



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：111 年8月8日桃教小字第1110071558號函備查

本校 111 年 6 月 15 日 111 學年度第七次課程發展委員會會議通過

桃園市八德區霄裡國民小學

學校課程計畫

中華民國 111 年 6 月 15 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校 課程 總體 架構	壹、學校現況與 背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	3
		1-1 學校現況	4-5
		1-2 背景分析	6-7
	貳、學校願景與 課程願景	2-1 學校願景與課程願景	8-10
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	11
		3-1-2 各年級各領域總體課程名稱與節數安排	12
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	13-21
		3-3 畢業考後至畢業前的課程活動規劃安排	22
	肆、課程實施與 評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明- 各領域及各彈性學習課程實施規劃說明	23
		4-1-2 課程發展相關組織之運作	24-25
		4-1-3 課程專業研習及成長活動之規劃	26
		4-2 課程設計、實施與效果之評鑑規畫	27-28
	領域/ 科目 課程 計畫	伍、各年級各領 域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫
5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫			329-331
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表			332-434
5-3 融入之議題內容重點			435-447
5-4-1 各年級領域/科目選用之教書(教育部審定 版)			448-450
彈性 學習 課程 計畫 (校訂 課程)	陸、各年級各彈 性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	451
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課 程	452-564
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	565-579
		6-3 各年級彈性學習課程教學進度表	580-619
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安 排表	620-621
		6-5 在地化課程	622-623
附件	柒、附 件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	624-629
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	630-675
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員 會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄(特殊 教育班)	676-680
		7-3 全校教師授課節數一覽表	681
		7-4-1 課程評鑑計畫	682-687

	7-4-2 課程評鑑檢核表	688-706
	7-5 全校學生每日學校作息時間	707
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	708-710
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討	711-774
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	775-785
	7-9 補課計畫(含線上教學)	786-798
	7-11 桃園市 111 學年度國民小學學校課程計畫重點項目檢核表	799-804

桃園市八德區霄裡國民小學課程計畫依據與目的

一、依據

- (一)107年9月6日臺教授國字第1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則
- (二)108年4月3日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項
- (三)十二年國民基本教育課程綱要
 - 1.十二年國民基本教育課程綱要總綱。
 - 2.十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
 - 3.十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
- (四)九年一貫課程綱要
 - 1.國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
 - 2.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (五)111年6月15日本校課程發展委員會會議決議。

二、目的

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。
- (三)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

(一) 學校基本資料

縣 市 別	桃園市		校 名	霄裡國民小學	
校 址	桃園市八德區山下街115號				
電 話	03-3651101		傳 真	03-3650732	
網 址	http://www.slies.tyc.edu.tw/				
校 長	古艷麗				
年 級	班 級 數	人 數		合 計	
		男	女		
一年級	2	22	19	41	
二年級	2	23	20	43	
三年級	2	28	15	43	
四年級	2	27	20	47	
五年級	2	15	24	39	
六年級	2	19	14	33	
集中式特殊教育班		0	0	0	0
分散式 資源班	身心障礙	1	(16)	(6)	(22)
	資賦優異	0	(0)	(0)	(0)
巡迴輔導		0	(0)	(0)	(0)
藝 術 才 能 班	美術	0	0	0	0
	音樂	0	0	0	0
	舞蹈	0	0	0	0
體育班		0	0	0	0
合 計		13	134	112	246

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類型班級教師)	專任輔導教師	職員(含人事、主計、幹事、護理師)	專任教員	校警	技工友	總計
人數	19	0	2	0	2	0	23

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員(含專、兼任)	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	0	2	0	0	0	0	0	2

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析

(二)外部分析

項目		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1. 交通尚便利。 2. 學區以霄裡里與竹園里為主，屬農村社區。	1. 郊區，離市區稍遠。 2. 部分家長選擇就讀市區學校。
	環境設備	1. 有學生活動中心。 2. 教學環境及設備逐年充實中。 3. 學校平均兩班有 1 台平板車。	1. 校舍逐年老化，維修工程大小不斷。 2. 校舍多處油漆剝落以及有地面潮濕情況。
	行政團隊	1. 努力有熱忱。 2. 各處室業務皆用心推動。	行政專業素養需再充實。
	教師團隊	1. 校長經營校務積極認真。 2. 主任歷練豐富，具服務熱忱。 3. 組長認真負責，具備行政倫理。 4. 教師年輕化且具教學熱忱。	1. 本校有多項計畫，主任與組長業務逐年繁重。 2. 大部分教師教學年資較淺，比較欠缺教學經驗與行政。
	學生表現	1. 大多乖巧及努力學習。 2. 學生大多樂於服務。	1. 文化刺激及家庭教育之有待加強。 2. 特殊兒童比例很高。
	家長參與	1. 對學校事務多能支持、配合。 2. 參與校務而不干預。	1. 部分家長忙於生計無暇關心及配合指導學生學習。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得補助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	近年與各大專院校及專業師資合作，進入本校進行特色課程教學，讓教學及各項學習活動活潑豐富且多元。	各種學習活動多，壓縮課程對話吸收的時間。
	系統外資源	「社區學校」的共識形成，有助學校與社區的互動。	經濟景氣漸低，影響社區人士與家長捐贈或贊助學校之意願。
行動策略(S)		1. 規劃創新多元課程，與時俱進，以優質的課程來吸引學生越區就讀。 2. 確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。 3. 舉辦各種親子活動或講座，邀請家長一同參加。	

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">4. 透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。5. 辦理課後照顧班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。6. 積極規畫志工活動，拉近志工感情，維繫現有志工，間接引進更多同好。 |
|--|---|

貳、學校願景與課程願景

一、學校願景與學生圖像

學校願景:水水霄裡，健康有活力

學生圖像:有品好學，健康修心，創發實踐

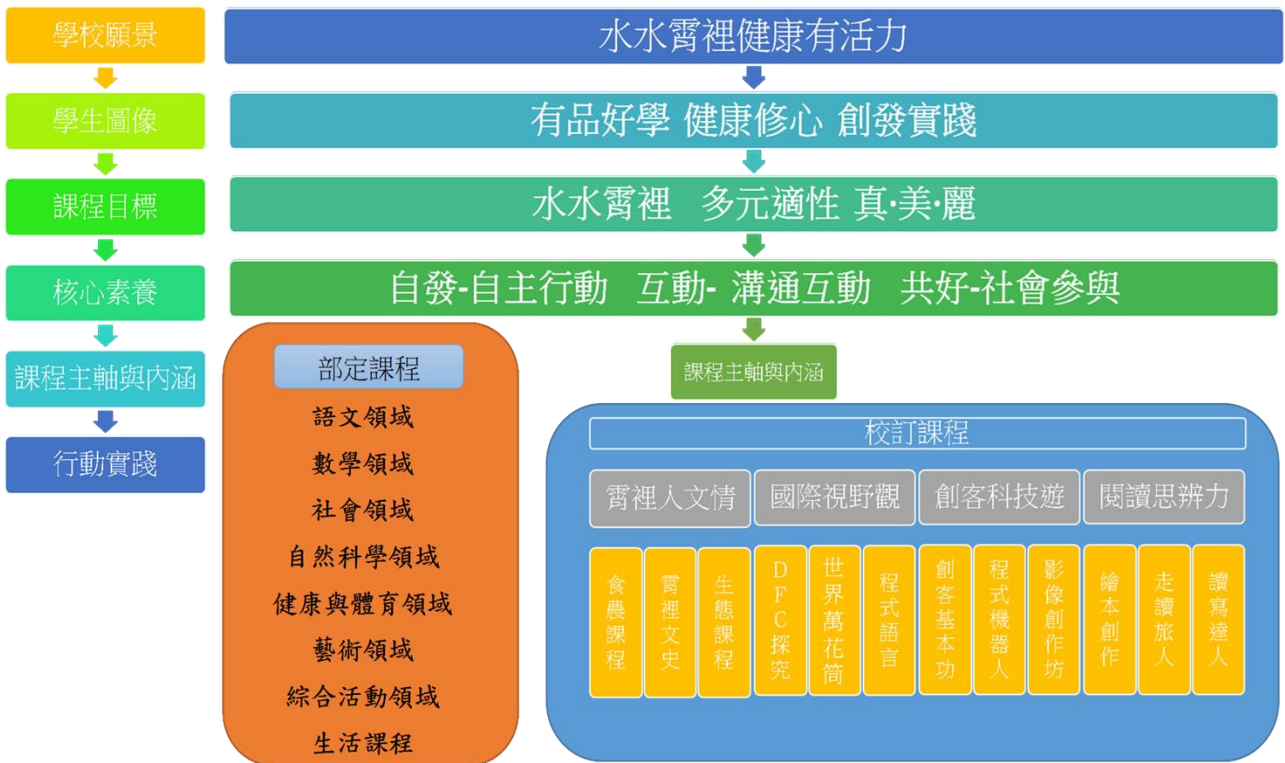


◎學校經營理念

- (一) 充實教育的內涵，改進課程、教材、教法與評量，提昇教學品質。
- (二) 營造優質的學習環境，充實軟、硬體設備，做好校園的綠、美化，發揮境教功能。
- (三) 落實全人教育，注重五育均衡發展，實施教、訓、輔三合一，帶好每一位學生。
- (四) 加強進修研究，提昇教師專業知能，充分發揮專業精神，促進教育專業的發展。
- (五) 強化親職教育，加強親師溝通，親師共同合作，幫助孩子健康快樂的成長。

二、課程願景

水水霄裡 多元適性 真·美·力



◎校本課程分為四大主軸，主題課程為「霄裡人文情」，與其他軸線相互連結，互為表裡。

〈一〉閱讀思辨力：

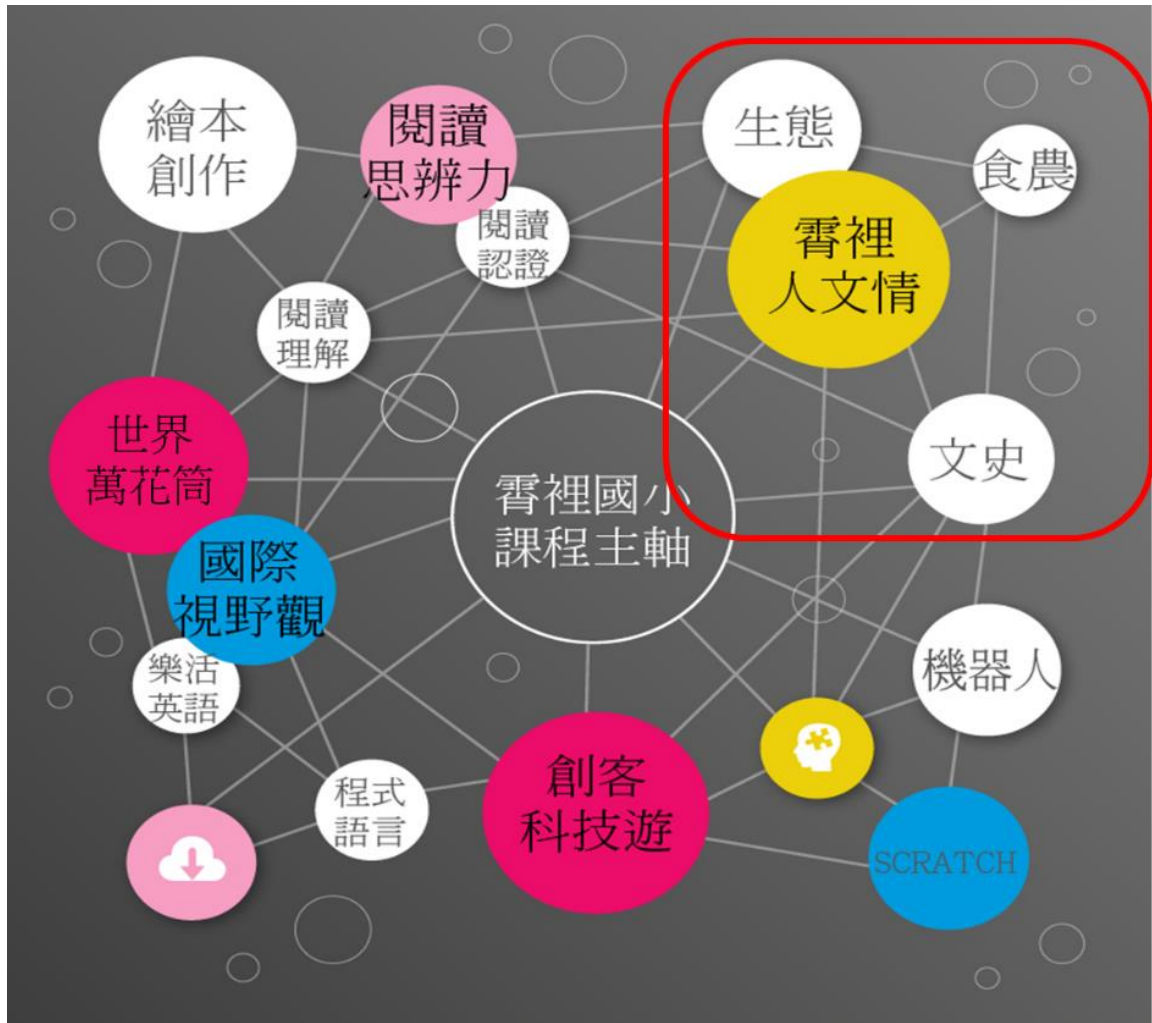
閱讀霄裡相關人文文化素材，製作霄裡文化繪本。

〈二〉國際視野觀：

用英語介紹霄裡的文史生態，結合 SCRATCH 製作霄裡文史動畫。

〈三〉创客科技遊：

用簡報、影片介紹霄裡文史，撰寫程式製作霄裡導覽機器人。



*3-1-1 總體課程架構

參、課程架構

桃園市八德區霄裡國民小學總體課程架構

學校願景	水水霄裡，健康有活力
課程願景	水水霄裡 多元適性 真美力
課程目標	水水霄裡 多元適性 真美麗
學生圖像	有品好學，健康修心，創發實踐

課程架構 規劃內涵	領域課程 (部定課程) 語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	彈性學習課程(校訂課程)					潛在課程 晨光閱讀 品德實踐 服務學習 才藝展演 成果發表
		年級	統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動 技藝課程	特殊需求 領域課程	其他課程	
		一	愛閱讀 遨遊竹霄 世界萬花筒				
		二	愛閱讀 遨遊竹霄 世界萬花筒				
		三	愛閱讀 遨遊竹霄 世界萬花筒 霄裡 STEAM				
		四	愛閱讀 遨遊竹霄 世界萬花筒 霄裡 STEAM				
		五	愛閱讀 遨遊竹霄 霄裡 STEAM DFC 創造力 愛思維				
		六	愛閱讀 遨遊竹霄 霄裡 STEAM DFC 創造力 愛思維				

一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市八德區霄裡國民小學總體課程節數總表

教育階段 階段 年級 領域/科目			國民小學								
			第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (九年一貫)				
			一	二	三	四	五	六			
領域 / 科目 課程	部 定 課 程	語文	國語文	6		5		5			
			本土語文	1		1		1			
			新住民語文								
			臺灣手語								
		英語文	0		1		2				
		數學			4		4		4		
		社會			生活 課程 6		3		3		
		自然科學/ 自然與生活科技					3		3		
		藝術/藝術與人文					3		3		
		綜合活動					2		3		
		健康與體育	健康	1		1		1			
			體育	2		2		2			
		領域學習節數			20		25		27		
彈性 學習 課程	校 訂 課 程 (十 二 年 國 教)	統 整 性 主 題 / 專 題 / 議 題 探 究 課 程	愛閱讀	1	1	1	1				
			遨遊竹霄	1	1	1	1				
			世界萬花筒	1	1	1	1				
			霄裡 STEAM			1	1				
	彈 性 學 習 節 數 (九 年 一 貫)	愛閱讀						1		1	
		遨遊竹霄						1		1	
		霄裡 STEAM						1		1	
		DFC 創造力						1		1	
		愛思維						1		1	
	彈性學習課程/彈性學習節數			3		4		5			
學習總節數			23 節		29 節		32 節				

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節、第二學習階段(3-4 年級)25 節、第三學習階段(5-6 年級)27 節。

2. 彈性學習課程 (校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程, 社團活動與技藝課程, 特殊需求領域課程, 以及本土語文/新住民語文/台灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程 (校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4. 學習總節數應符合課綱規定: 第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程, 以()表示;()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6. 新住民語文實施年級:1-4 年級, 臺灣手語實施年級:1 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師（級任或科任）	備註
					每學期節數	每學年至少節數（小時）			
1	性別平等教育	導師時間	一年級	繪本閱讀教學及搭配校訂課程「遨遊竹霄」	每學期 6 節	每學年至少 12 節（8 小時）	1. 性平繪本閱讀教學 2. 自編校訂課程教材： (1)你儂我儂搓湯圓 (2)壘石情、浣衣樂 (3)好吃米食萬花筒	授課老師	
2	家庭教育	導師時間、愛閱讀	一年級	搭配校訂課程「愛閱讀」	每學期 3 節	每學年至少 6 節（4 小時）	1. 英文繪本故事 (1)No, David! (2)Whose mouse are you? (3)Does a Kangaroo Have a Mother, Too?	授課老師	
3	家庭暴力防治教育	導師時間	一年級	繪本閱讀教學	每學期 3 節	每學年至少 6 節（4 小時）	繪本閱讀教學：家族相簿	授課老師	
4	環境教育	導師時間、遨遊竹霄課	一年級	搭配校訂課程「遨遊竹霄」	每學期 3 節	每學年至少 6 節（4 小時）	自編校訂課程教材： (1)校園裡的花 (2)看不盡的霄裡田 (3)壘石情浣衣樂 (4)校園中的爬藤植物	授課老師	
5	性侵害犯罪防治教育	導師時間	一年級	繪本閱讀教學	每學期 3 節	每學年至少 6 節（4 小時）	繪本閱讀教學：必須說出的秘密！	授課老師	

						時)	你不可以隨便摸我!		
--	--	--	--	--	--	----	-----------	--	--

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	特色課程主題 / 教育議題名稱	實施 時段	實施 對象	實施 方式	節數		教學重點：含教材（自編或改編）、教法、教學資源、配合專案等	負責 教師 （級 任或 科 任）	備註
					每學 期	每學 年			
1	性別平等教育	導師 時間	二年 級	搭配 校訂 課程 「愛 閱 讀」 遨 遊 竹 霄」	每學 期 6 節	每學 年 至 少 12 節 (8 小 時)	英文繪本故事 1.Me and my amazing body 2.Me and my family tree 3.自編校訂課程教材：飯菜譜出香戀曲	授課 老師	
2	家庭教育	導師 時間、 遨遊 竹霄	二年 級	搭配 校訂 課程 「遨 遊 竹 霄」	每學 期 3 節	每學 年 至 少 6 節 (4 小 時)	自編校訂課程教材： 生活幫手米超人 你黏我黏麻糬黏 飯菜譜出香戀曲	授課 老師	
3	家庭暴力防治教育	導師 時間	二年 級	影片 繪本 共讀 欣賞	每學 期 3 節	每學 年 至 少 6 節 (4 小 時)	繪本《這不是你的錯》。《象爸爸著火了》。	授課 老師	
4	環境教育	導師 時間、 遨遊 竹霄	二年 級	搭配 校訂 課程 「遨 遊 竹 霄」	每學 期 3 節	每學 年 至 少 6 節 (4 小 時)	自編校訂課程教材： 種子的傳播 哈囉！埤塘你好 守護埤塘蛙 榕樹點點名	授課 老師	
5	性侵害犯罪防治教育	導師 時間	二年 級	影片 繪本 共讀 欣賞	每學 期	每學 年 至 少 6 節 (4 小 時)	繪本《蝴蝶朵朵》、《別亂碰！這是我的身體》	授課 老師	

					3 節				
--	--	--	--	--	--------	--	--	--	--

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施 時段	實施 對象	實施方 式	節數		教學重點： 含教材（自 編或改編 等）、教法、 教學資源、 配合專 案……等	負責 教師 （級任 或科 任）	備註
					每學 期	每學年至 少			
1	性別平等教育	導師 時間	三年 級	1. 影片 賞析 2. 全班 討論 3. 體驗 活動 4. 文本 教學	每學 期 6 節	每學年至 少 12 節(8 小時)	1. 賞析影片 《身體我最 大》 2. 習寫學習 單「身體我 最大」 3. 角色扮 演：我會說 「不」 4. 你妳優點 大轟炸 5. 賞析多文 本《威廉的 洋娃娃》、 《真正的男 子漢》、《頑 皮公主不出 嫁》	授課 老師	
2	家庭教育	導師 時間	三年 級	1. 影片 賞析 2. 全班 討論 3. 體驗 活動 4. 繪本 教學	每學 期 3 節	每學年至 少 6 節(4 小時)	1. 賞析繪本 《誰來幫 忙》 2. 習寫學習 單「全家總 動員」 3. 賞析影片 《有你真 好》 4. 習寫學習 單「有你真 好」	授課 老師	

3	家庭暴力防治教育	導師時間	三年級	繪本共讀欣賞	每學期3節	每學年至少6節(4小時)	繪本閱讀教學：這不是你的錯、我的阿姨像一朵花	授課老師	
4	環境教育	導師時間	三年級	體驗活動	每學期3節	每學年至少6節(4小時)	1. 用心與愛來守護我們的校園：指導環境整潔的策略 2. 關愛生命：遊覽台北市立動物園 3. 習寫「節能減碳」學習單	授課老師	
5	性侵害犯罪防治教育	導師時間	三年級	教師介紹使用網路可能產生的危機及注意事項	每學期3節	每學年至少6節(4小時)	配合 STEAM 課程「網路你我他」	授課老師	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	導師時間	四年級	1. 影片賞析 2. 全班討論 3. 習寫學習單 4. 體驗	每學期6節	每學年至少12節(8小時)	1. 賞析影片《身體我最大》 2. 習寫學習單「身體我最大」 3. 角色扮演：我會說「不」	授課老師	

				活動 5. 文本 教學			4. 你妳優點 大轟炸 5. 賞析多文 本(小貓玫 瑰、男生女 生都一樣、 愛花的牛、 灰王子、家 事達人…)		
2	家庭教育	導師 時間	四年 級	1. 影片 賞析 2. 全班 討論 3. 習寫 學習單 4. 體驗 活動 5. 繪本 教學	每學 期 3 節	每學年至 少6節(4 小時)	1. 賞析繪本 《浣衣池的 危機》、《一 個沒有禮物 的日子》 2. 習寫學習 單「挖寶 喔!」、「一 個沒有禮物 的日子」 3. 賞析影片 《七號房的 禮物》	授課 老師	
3	家庭暴力防治 教育	導師 時間	四年 級	1. 繪本 賞析 2. 全班 討論 3. 習寫 學習單	每學 期 3 節	每學年至 少6節(4 小時)	1. 賞析繪本 《象爸爸著 火了》 2. 習寫學習 單「我要我 的快樂童 年」	授課 老師	
4	環境教育	導師 時間	四年 級	1. 配合 遨遊竹 霄校訂 課程 2. 實作 任務 3. 文本 閱讀	每學 期 3 節	每學年至 少6節(4 小時)	1. 遨遊竹霄 課程：探討 水生植物、 蜜腺植物、 實地觀察埤 塘公園… 2. 深究語文 文本：一起 去看海、石 虎要回家…	授課 老師	
5	性侵害犯罪防 治教育	導師 時間	四年 級	1. 影片 賞析 2. 繪本	每學 期	每學年至 少6節(4 小時)	1. 影片賞析 與探討：性 騷擾觀念大 澄清。	授課 老師	

				賞析	3 節		2. 繪本賞析 《不要隨便 跟陌生人 走》、《怪叔 叔》		
--	--	--	--	----	--------	--	--	--	--

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	特色課程 主題 或 教育議題 名稱	實施 時段	實施 對象	實施方 式	節數		教學重點：含 教材(自編或 改編等)、教 法、教學資 源、配合專 案……等	負責 教師 (級 任或 科 任)	備註
					每學 期	每學 年			
1	性別平等教育	導師 時間	五年 級	文本教 學	每學 期 6 節	每學 年 至少 12 節 (8 小 時)	1. 閱讀各種 文本及資料 2. 小說導讀	授課 老師	
2	家庭教育	導師 時間	五年 級	文本教 學	每學 期 3 節	每學 年 至少 6 節 (4 小 時)	1. 各類型小 說導讀 2. 小說創作	授課 老師	
3	家庭暴力防 治教育	導師 時間	五年 級	影片 共讀 時事	每學 期 3 節	每學 年 至少 6 節 (4 小 時)	1. 時事案例 分享、討 論	授課 老師	
4	環境教育	導師 時間	五年 級	實作	每學 期 3 節	每學 年 至少 6 節 (4 小 時)	1. 結合校外 教學 2. 實作參訪	授課 老師	
5	性侵害犯罪 防治教育	導師 時間	五年 級	影片 共讀 時事	每學 期 3 節	每學 年 至少 6 節 (4 小 時)	1. 時事案例 分享、討論	授課 老師	

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	特色課程 主題或教育 議題名稱	實施 時段	實施 對象	實施方 式	節數		教學重點：含教材 (自編或改編 等)、教法、教學資 源、配合專案…… 等	負責 教師 (級 任或 科 任)	備註
					每學 期	每學 年			

1	性別平等教育	導師時間	六年級	影片簡報、時事新聞	每學期6節	每學年至少12節(8小時)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀評論資料 (1) 閱讀性別平等教育書籍，並思考批判書評的內容。 2. 讀報教育 (1) 上台朗讀性別平等教育相關文章，做分享討論。 (2) 新聞、實事分享討論與評論。 3. 配合相關學科領域，進行深入討論、實際演練，說出感受，使學生落實性平的觀念與行為。 	授課老師	
2	家庭教育	導師時間	六年級	閱讀評論資料、繪本導讀	每學期3節	每學年至少6節(4小時)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀評論資料 (1) 閱讀家庭教育書籍，並思考批判書評的內容。 2. 繪本導讀 (1) 根據家庭教育相關 ppt，分組發表與評論。 (2) 個人心得寫作 	授課老師	
3	家庭暴力防治教育	導師時間	六年級	影片簡報	每學期3節	每學年至少6節(4小時)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 結合網路影音平台與社會時事報導。 2. 家庭教育活動 	授課教師	
4	環境教育	導師時間	六年級	影片簡報、戶外教育活動	每學期3節	每學年至少6節(4小時)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課程，落實環境教育的具體作為(例：戶外教育)。 2. 將環境教育落實於生活中，如資源回收、愛護環境、使用環保清潔劑等等。 	授課教師	
5	性侵害犯罪	導師	六年	影片	每學	每學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 結合網路影音 	授課	

	防治教育	時間	級	簡報、 時 事 新聞	期 3 節	年 至 少 6 節 (4 小 時)	平台與社會時事 報導。	教師	
--	------	----	---	------------------	-------	----------------------------------	----------------	----	--

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註：

1. 性別平等教育：

- (1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)
- (2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)
- (3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)
- (4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

- (1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 5 條)
- (2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 12 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工

、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治教育，第 7 條)

三、學生畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作
第16週 5/28-6/3	1. 與校長有約 2. 畢業典禮預演 3. 班級戶外教育	1. 畢業歌曲教唱 2. 畢業表演活動練習	1. 畢業生六年回顧 生活點滴製作
第17週 6/4-6/10	1. 畢業敬師感恩活動 2. 畢業典禮預演	1. 畢業生作品布置	1. 畢業生六年回顧 發表會
第18週 6/11-6/17	1. 畢業典禮		

畢業考時間：112年 6 月 1 日~ 112年 6 月 2 日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、英語教室、自然教室、社會教室、藝文教室、客語教室、電腦教室、禮堂、多功能教室	◎食農教室、電腦教室、大樹教室、生態池	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、投影機、音響廣播、平板等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新	◎創客教具、機器人、單槍、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎本校為 12 年國教前導學校，教師有進行素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能 ◎本校為雙語亮點學校，教師持續參加研習增能，並與外師進行協同教學	◎本校為 12 年國教前導學校，已規劃並施行 1-6 年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

1. 課程發展委員會：設置委員 18 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	組織成員 (職稱)	人數	分工執掌
課程審查組	教務主任 領域代表	10	審查全校及各領域的課程計劃
教學評鑑組	教務主任 領域代表	10	對課程計劃、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
社區資源組	總務主任、 社區、家長 代表	2	考量社區特性，教師專長及校內外資源狀況，研訂「學校選修課程選修辦法」。
成績評量組	教務主任 領域代表 教師代表	12	研訂學校學生成績評量辦法補充規定。
評議小組	校長 四處室主任	5	評議教學或評量之重大爭議。

2. 領域會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	111.09.07	111 學年度領域召集推選及分工、公開授課分組、檢視課程計畫	教務處
2	111.11.09	素養導向評量試題設計	教務處
3	111.12.07	素養導向評量試題分析	教務處
4	112.03.22	規劃親職教育日活動	教務處 學務處
5	112.04.12	教科書評選	教務處
6	112.05.17	部定及校訂課程檢核及學生學習表現檢視	教務處

3. 學年會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	111. 09. 07	111 學年度學年召集推選及分工、公開授課分組、檢視課程計畫	教務處
2	111. 11. 09	素養導向評量試題設計	教務處
3	111. 12. 07	素養導向評量試題分析、規畫寒假作業	教務處
4	112. 03. 22	規劃親職教育日活動	教務處 學務處
5	112. 04. 12	教科書評選	教務處
6	112. 05. 17	部定及校訂課程檢核及學生學習表現檢視、規畫暑假作業	教務處

4. 教師專業學習社群：共計 2 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	數位平臺教學研究社	數位教學平臺在教學現場的使用與實務	週五下午共 5 次	3
2	議素師	素養導向評量試題理念與實務	週四、五下午共 8 次	4

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

111 學年度霄裡國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	111. 10. 12 111. 11. 16	有效教學(每學年至少辦理一次)	教務處
2	111. 11. 30 111. 12. 14	班級經營(每學年至少辦理一次)	
3	112. 01. 04 112. 02. 22	素養導向課程設計與評量(每學年至少辦理一次)	
4	112. 05. 03 112. 05. 25	教師授課增能活動(每學年至少辦理一次)	
5	111. 10. 05 112. 03. 15	消防自衛編組講習	總務處
6	111. 10. 19	教職員 CPR 研習(暫定)	學務處
7	112. 03. 29	兒童權利公約教師研習	
8	112. 04	特殊教育研習	輔導室

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎學生檢核 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎學年會議 ◎領域會議 ◎課發會 ◎外聘專家	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎課發會 ◎校務會議(全體教師)	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎學年會議 ◎領域會議 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎學年會議記錄 ◎領域會議紀錄 ◎課發會會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年會議記錄 ◎領域會議紀錄 ◎行政會議記錄 ◎課發會會議記錄	◎核心小組發展資料 ◎學年會議記錄 ◎領域會議記錄 ◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段	
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30	
評鑑焦點	<ul style="list-style-type: none"> ◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程 	<ul style="list-style-type: none"> ◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用 	<ul style="list-style-type: none"> ◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現 	<ul style="list-style-type: none"> ◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎學年會議 ◎領域會議 ◎課發會 	<ul style="list-style-type: none"> ◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎課發會 ◎校務會議(全體教師) 	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會 	
執行工具	<ul style="list-style-type: none"> ◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 	<ul style="list-style-type: none"> ◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 	
評鑑資料蒐集方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議紀錄 ◎學年會議紀錄 ◎領域會議紀錄 ◎課程總體架構資料 	<ul style="list-style-type: none"> ◎學年會議紀錄 ◎領域會議紀錄 ◎行政會議紀錄 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議紀錄 ◎領域會議紀錄 ◎核心小組發展資料 	

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級領域學習課程之課程計畫

(一)、語文領域_國語文課程計畫

1、依據

- (1)教育部十二年國民基本教育課程綱要
- (2)教育部頒訂 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- (3)民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (4)學校願景及學校教育目標。
- (5)本校課程發展委員會決議。
- (6)本校課程發展委員會之綜合活動領域課程小組會議決議。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

3、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化素質，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

- (1). 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- (2). 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- (3). 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
- (4). 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- (5). 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- (6). 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- (7). 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

- (8). 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

4、現況分析

- (1). 本校國語文教學除了在課堂上教科書內容教授之外，也會利用晨間寧靜閱讀時間與彈性時間至圖書館，加強閱讀習慣的養成與各年級在文字閱讀理解上的學習。
- (2). 本校在語文的教授上，也會利用多元學習的方式，如學習單、新詩寫作、作文與寫作引導，甚至結合藝文課（文字與圖畫），讓孩子們在閱讀理解上，能夠學習更多的語意及段落解析、寫作應用，進而提升學生國語文能力各學年的實際策略。
- (3). 豐富的生態環境是本校校園環境的一個優勢，因此在教學上，也會配合生態池、大樹教室、中央花園、想想亭、遊戲場旁小樹林，在大自然中讓孩子透過體驗來學習與分享。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

從素養意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則：

- A. 把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。
- B. 結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。
- C. 強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。
- D. 強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

(2)實施策略

- A. 班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。
- B. 小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。
- C. 個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。
- D. 專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。
- E. 實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。

- F. 口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。
- G. 寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔，依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。
- H. 寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。
- I. 戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。
- J. 社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。
- K. 體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形像，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文化之美。
- L. 資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數

年級	選用版本	每週上課節數
一年級	康軒	6
二年級	康軒	6
三年級	康軒	6
四年級	翰林	5
五年級	康軒	5
六年級	康軒	5

(2) 教學方法

課程階段劃分如下：

一到六年級分為 3 階段，第 1 階段為一至二年級、第 2 階段為三至四年級、第 3 階段為五至六年級。

(3) 教學原則與方式

A. 注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。

- B. 練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。
- C. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
- D. 教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會。
- E. 由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言論負責。
- F. 語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動密切聯繫。
- G. 對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境連結，以便學生能充分瞭解。
- H. 朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，進而指導美讀或吟唱作品及品味。
- I. 課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。
- J. 生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。
- K. 寫字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。低年級著重筆順位置；中高年級增加運筆技巧、字的比例與工整性。
- L. 作文教學宜著重激發學生的寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，並能熟練筆述作文、加強文句的順暢度、文章的整體結構性與段落的布局。
- M. 指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊、廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。
- N. 引導閱讀不同文化背景、不同族群的語文作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。
- O. 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
- P. 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(3)學習評量

- A. 學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段學習內容，依不同階段及學年，評量其學習表現。
- B. 學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢覆，

以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數配合學校定期考查訂定。

- C. 評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，如鑑賞、晤談、報告、表演、習作、資料蒐集整理、設計製作、作業、實踐等，並兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。
- D. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

- (1) 室內、外活動場地：藝文教室、操場、圖書館、生態池、大樹教室、想想亭、中央花園……等。
- (2) 視聽器材：班班有電腦、單槍投影機、相關影帶。
- (3) 資訊設備：校園網路系統、網路隨選撥放系統。
- (4) 持續編列預算購置全班共讀用書，以及各種類優良兒童書籍，配合班級積極推展深耕閱讀活動。
- (5) 配合全校共讀，購置多套全班共讀用書，供各班做閱讀指導用書，以培養學生良好的讀書習慣，也購置一批教師參考用書和套書。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

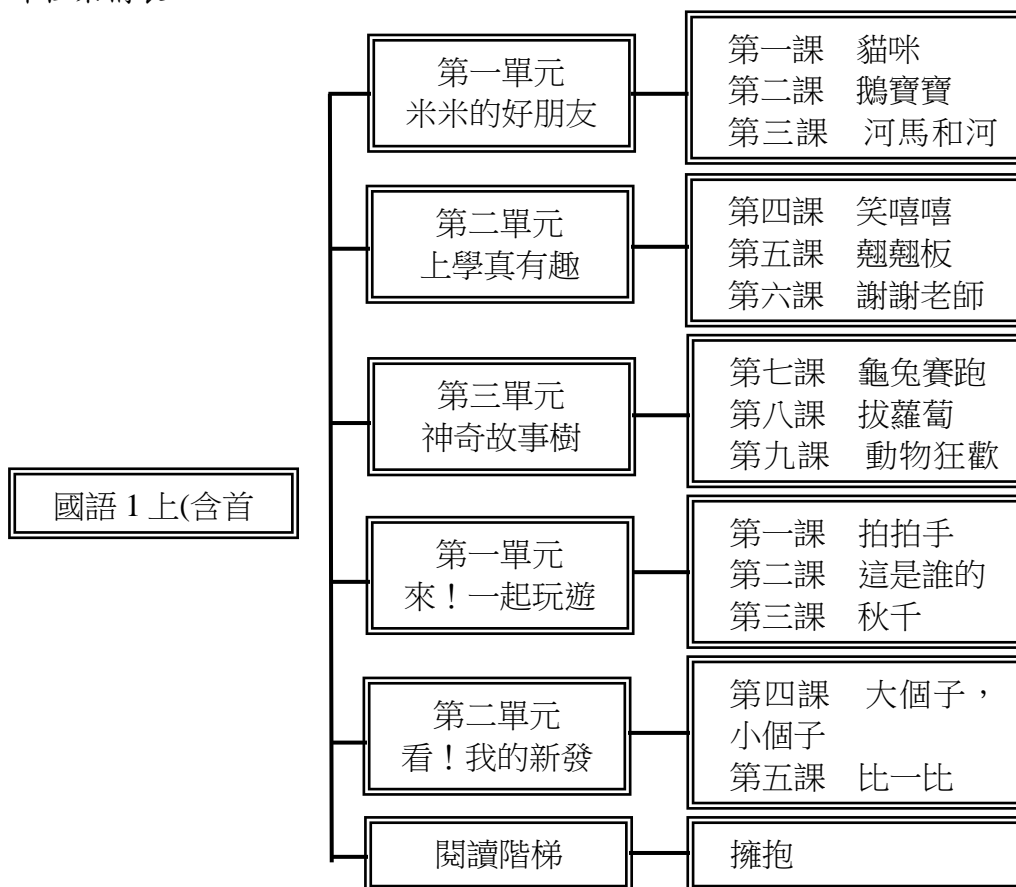
一年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【語文領域國語文】課程計畫		
每週節數	6 節	設計者
		一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3.落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。</p> <p>4.以單元組織方式進行。</p> <p>5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>	
學習重點	學習表現	<p>(一) 聆聽</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>(二) 口語表達</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>(三) 標音符號與運用</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>(四) 識字與寫字</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-4 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-5 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p>

		<p>(五) 閱讀</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>(六) 寫作</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>
學習內容		<p>(一) 文字篇章</p> <p>1. 標音符號</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>2. 字詞</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>3. 句段</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>4. 篇章</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>(二) 文本表述</p> <p>1. 記敘文本</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>2. 抒情文本</p>

Bb-I-1 自我情感的表達。
 Bb-I-2 人際交流的情感。
 Bb-I-3 對物或自然的感受。
 Bb-I-4 直接抒情。
 5. 應用文本
 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。
 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。
 (三) 文化內涵
 1. 物質文化
 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
 2. 社群文化
 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
 3. 精神文化
 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構表：



	<pre> graph LR A[國語 1 下] --- B[第一單元 生活放大鏡] A --- C[第二單元 甜蜜的家] A --- D[第三單元 小水滴的旅行] A --- E[第四單元 好朋友] A --- F[閱讀階梯] B --- B1[第一課 看] B --- B2[第二課 花園裡有什麼?] B --- B3[第三課 媽媽的音] C --- C1[第四課 鞋] C --- C2[第五課 小種子快長大] C --- C3[第六課 奶奶的小] D --- D1[第七課 作夢的雲] D --- D2[第八課 妹妹的紅雨鞋] D --- D3[第九課 七彩的虹] E --- E1[第十課 和你在一起] E --- E2[第十一課 生日快樂] F --- F1[小小鼠的快樂] </pre>
融入之議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、品德、生命、安全、家庭教育、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育等。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習</p>

素材，

31

讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

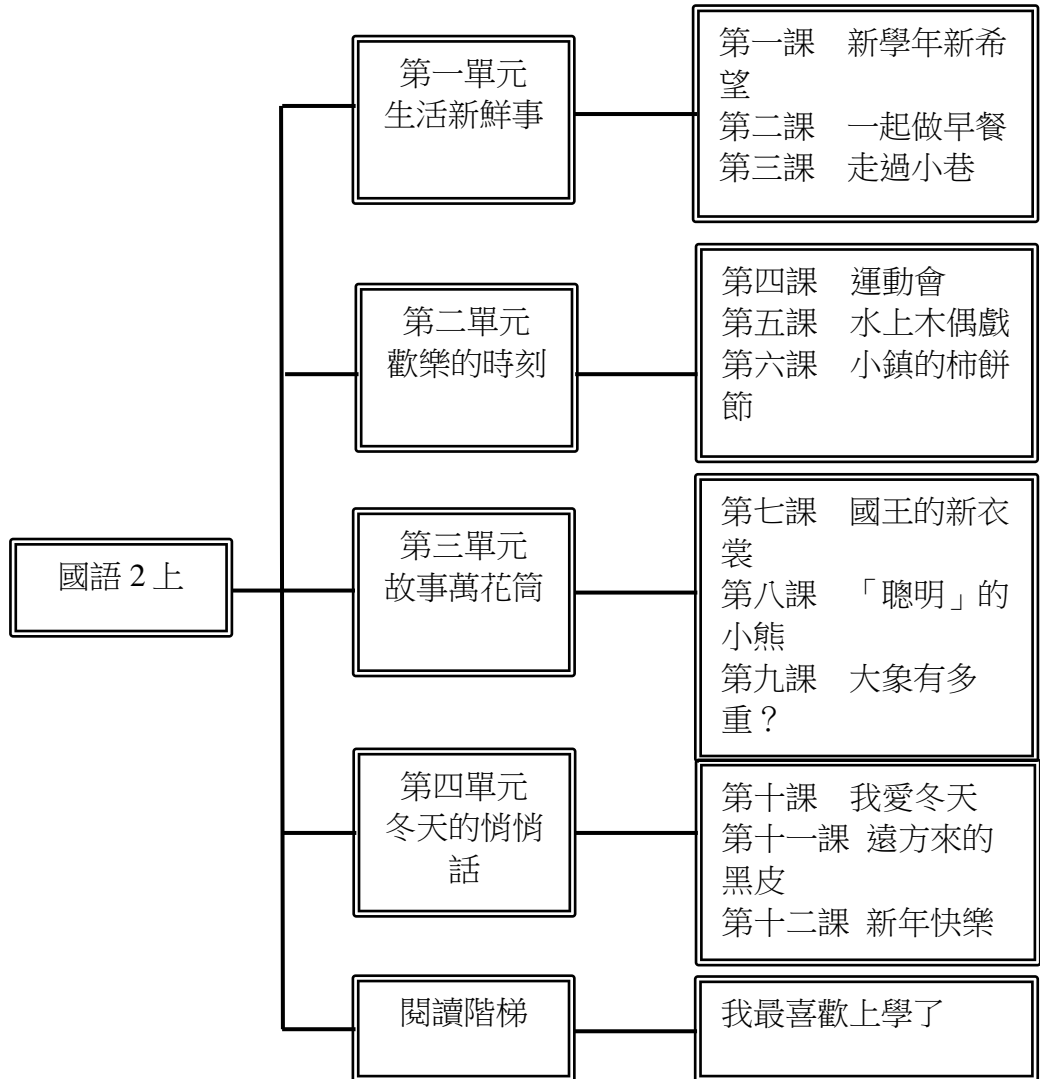
評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

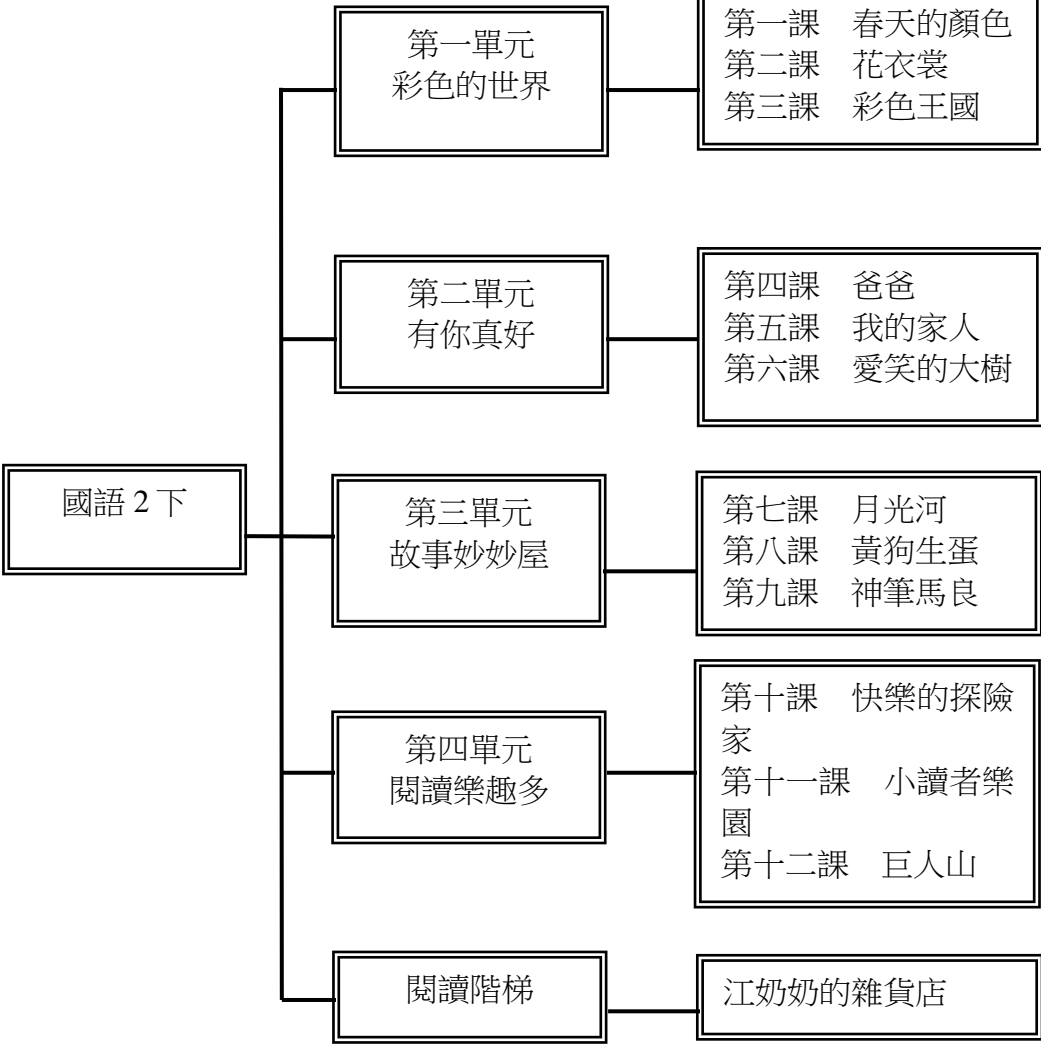
評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 		
學習重點	學習表現	國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。	
	學習內容	學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其文體可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。	

課程架構表：



	 <pre> graph LR A[國語 2 下] --- B[第一單元 彩色的世界] A --- C[第二單元 有你真好] A --- D[第三單元 故事妙妙屋] A --- E[第四單元 閱讀樂趣多] A --- F[閱讀階梯] B --- B1[第一課 春天的顏色] B --- B2[第二課 花衣裳] B --- B3[第三課 彩色王國] C --- C1[第四課 爸爸] C --- C2[第五課 我的家人] C --- C3[第六課 愛笑的大樹] D --- D1[第七課 月光河] D --- D2[第八課 黃狗生蛋] D --- D3[第九課 神筆馬良] E --- E1[第十課 快樂的探險家] E --- E2[第十一課 小讀者樂園] E --- E3[第十二課 巨人山] F --- F1[江奶奶的雜貨店] </pre>
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p>
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強</p>

調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，

讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板）
5. 平板

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

三年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。 		
學習重點	學習表現	學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。	
	學習內容	學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。	
課程架構表：			

	<table border="1"> <tbody> <tr> <td data-bbox="375 459 614 526">國語 3 上</td> <td data-bbox="710 190 981 291">第一單元 語文萬花筒</td> <td data-bbox="1077 179 1420 302">第一課 心的悄悄話 第二課 妙故事點點名 第三課 繞口令村</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 324 981 425">第二單元 處處有真情</td> <td data-bbox="1077 324 1420 436">第四課 有你陪伴 第五課 小丑魚和海葵 第六課 小女生</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 459 981 526">閱讀階梯一</td> <td data-bbox="1077 459 1420 526">丸子與我</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 560 981 660">第三單元 臺灣風情</td> <td data-bbox="1077 560 1420 672">第七課 淡水小鎮 第八課 安平古堡參觀記 第九課 馬太鞍的巴拉告</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 705 981 806">第四單元 閱讀瞭望臺</td> <td data-bbox="1077 705 1420 817">第十課 狐狸的故事 第十一課 巨人的花園 第十二課 奇特的朋友</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 840 981 907">閱讀階梯二</td> <td data-bbox="1077 840 1420 907">拜訪火燒島</td> </tr> <tr> <td data-bbox="375 1220 614 1288">國語 3 下</td> <td data-bbox="710 952 981 1052">第一單元 用心生活</td> <td data-bbox="1077 952 1420 1064">第一課 許願 第二課 下雨的時候 第三課 遇見美如奶奶</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 1086 981 1187">第二單元 創意無限</td> <td data-bbox="1077 1086 1420 1198">第四課 工匠之祖 第五課 學田鼠開路 第六課 神奇密碼</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 1220 981 1288">閱讀階梯一</td> <td data-bbox="1077 1220 1420 1288">蘋果甜蜜蜜</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 1321 981 1422">第三單元 探索大自然</td> <td data-bbox="1077 1321 1420 1433">第七課 油桐花·五月雪 第八課 大自然的美術館 第九課 馬臺灣的山椒魚</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 1467 981 1568">第四單元 閱讀探照燈</td> <td data-bbox="1077 1467 1420 1579">第十課 漁夫和金魚 第十一課 聰明的鼠鹿 第十二課 還要跌幾次</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="710 1601 981 1668">閱讀階梯二</td> <td data-bbox="1077 1601 1420 1668">故宮珍玩</td> </tr> </tbody> </table>	國語 3 上	第一單元 語文萬花筒	第一課 心的悄悄話 第二課 妙故事點點名 第三課 繞口令村		第二單元 處處有真情	第四課 有你陪伴 第五課 小丑魚和海葵 第六課 小女生		閱讀階梯一	丸子與我		第三單元 臺灣風情	第七課 淡水小鎮 第八課 安平古堡參觀記 第九課 馬太鞍的巴拉告		第四單元 閱讀瞭望臺	第十課 狐狸的故事 第十一課 巨人的花園 第十二課 奇特的朋友		閱讀階梯二	拜訪火燒島	國語 3 下	第一單元 用心生活	第一課 許願 第二課 下雨的時候 第三課 遇見美如奶奶		第二單元 創意無限	第四課 工匠之祖 第五課 學田鼠開路 第六課 神奇密碼		閱讀階梯一	蘋果甜蜜蜜		第三單元 探索大自然	第七課 油桐花·五月雪 第八課 大自然的美術館 第九課 馬臺灣的山椒魚		第四單元 閱讀探照燈	第十課 漁夫和金魚 第十一課 聰明的鼠鹿 第十二課 還要跌幾次		閱讀階梯二	故宮珍玩
國語 3 上	第一單元 語文萬花筒	第一課 心的悄悄話 第二課 妙故事點點名 第三課 繞口令村																																			
	第二單元 處處有真情	第四課 有你陪伴 第五課 小丑魚和海葵 第六課 小女生																																			
	閱讀階梯一	丸子與我																																			
	第三單元 臺灣風情	第七課 淡水小鎮 第八課 安平古堡參觀記 第九課 馬太鞍的巴拉告																																			
	第四單元 閱讀瞭望臺	第十課 狐狸的故事 第十一課 巨人的花園 第十二課 奇特的朋友																																			
	閱讀階梯二	拜訪火燒島																																			
國語 3 下	第一單元 用心生活	第一課 許願 第二課 下雨的時候 第三課 遇見美如奶奶																																			
	第二單元 創意無限	第四課 工匠之祖 第五課 學田鼠開路 第六課 神奇密碼																																			
	閱讀階梯一	蘋果甜蜜蜜																																			
	第三單元 探索大自然	第七課 油桐花·五月雪 第八課 大自然的美術館 第九課 馬臺灣的山椒魚																																			
	第四單元 閱讀探照燈	第十課 漁夫和金魚 第十一課 聰明的鼠鹿 第十二課 還要跌幾次																																			
	閱讀階梯二	故宮珍玩																																			
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。																																				
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2. 能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3. 能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4. 能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5. 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 																																				

7. 呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。
8. 啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。
9. 能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。
10. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

一、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進

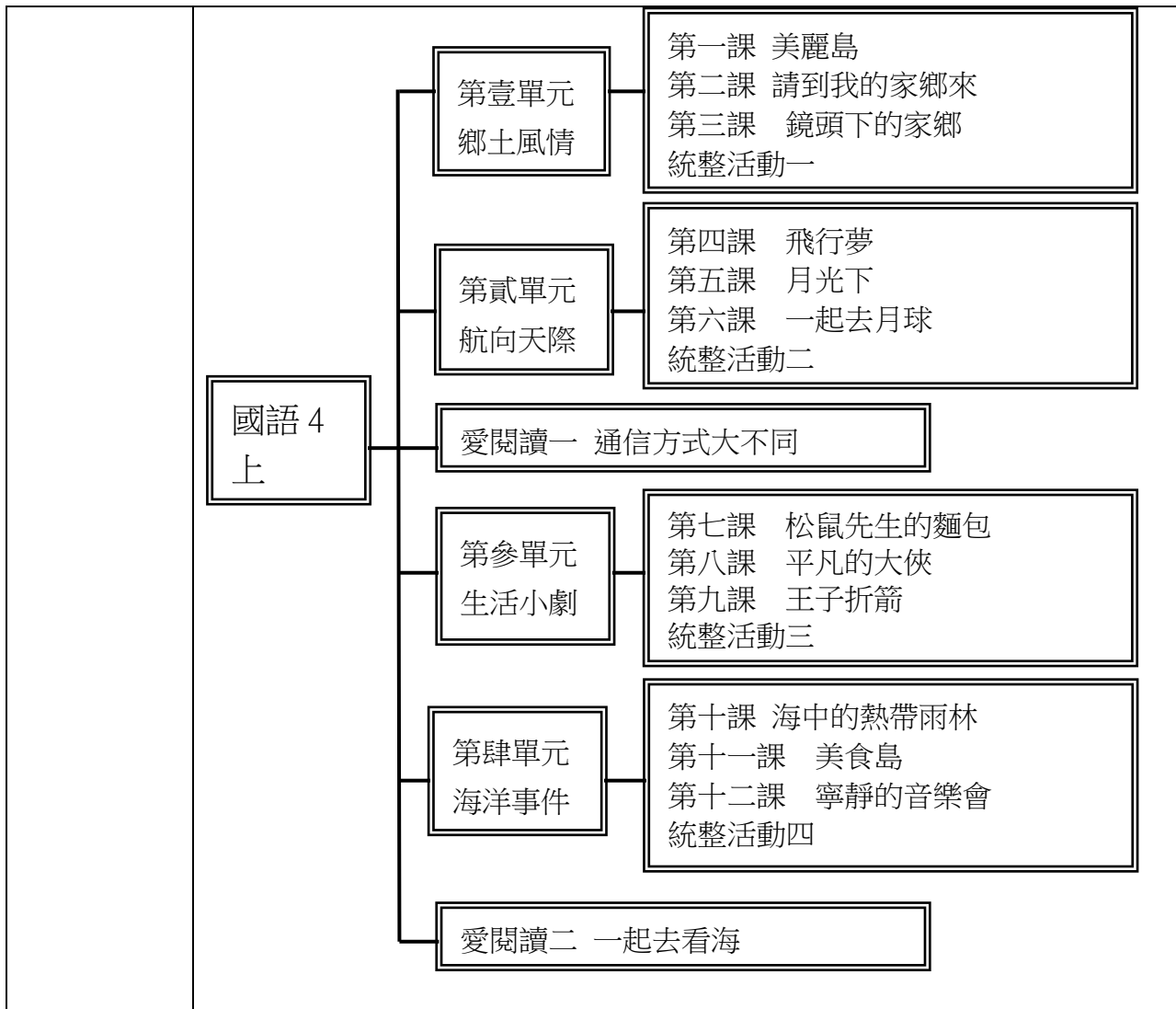
<p>展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。</p>
--

四年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過「與自然共處」單元，認識〈稻間鴨〉生物防治自然農法、〈會呼吸的房子〉綠建築及保育類動物〈石虎要回家〉，引導學生用平等、尊重的眼光看待自然，進而愛護自然，學習與大自然共處。 2. 透過「歡樂好時節」單元，引導學生在〈阿里棒棒〉中認識達悟族飛魚祭傳達的樂天知命與崇敬自然的精神、在〈快樂兒童日〉裡認識不同國家如何歡慶兒童節及帶給所有孩子祝福的正能量、在〈阿公的祕密〉裡認識桐花祭裡家人團聚與享受美景的幸福，學習發掘美好與歡笑，散播歡樂的能力。 3. 透過「運動樂趣多」單元帶領學生認識不同面向的戶外教育及體育休閒活動令人著迷的樂趣。在連續性文本的〈棒球英雄夢〉分享作者對運動的熱愛，〈夢幻全壘打〉裡參與作者精彩的棒球比賽，最後在〈單車遊日月潭〉認識結合環保與休閒運動的單車旅遊樂趣。 4. 透過劇本〈孫悟空三借芭蕉扇〉，還有〈機器人與青鳥〉與〈閱讀課〉，帶領學生體會故事的趣味、想像與感動，進而引導學生練習選擇書本與閱讀分享的能力。 5. 透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。 6. 透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。 7. 透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。 8. 冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋 		

	<p>生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。</p> <p>9. 本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。</p>
學習重點	<p>聆聽</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>口語表達</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>標音符號與運用</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>識字與寫作</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>閱讀</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 ◎ 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>寫作</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立</p>

		<p>意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-II-8 養成寫作習慣。</p>
學習內容		<p>文字篇章</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>文本表述</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。 ◎Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 ◎Bb-II-4 直接抒情。 ◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-II-6 抒情文本的結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>文化內涵</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
	課程架構表：	



	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">國語 4 下</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第壹單元 與自然共</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第一課 稻間鴨 第二課 會呼吸的房子 第三課 石虎要回家 統整活動一 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第貳單元 歡樂好時</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第四課 阿里棒棒 第五課 快樂兒童日 第六課 阿公的祕密 統整活動二 </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 20px auto; width: 200px;">愛閱讀一 玫瑰·書·閱讀日</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第參單元 運動樂趣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第七課 棒球英雄夢 第八課 夢幻全壘打 第九課 單車遊日月潭 統整活動三 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第肆單元 好讀故事</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 第十一課 機器人與青鳥 第十二課 閱讀課 統整活動四 </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 20px; width: 200px;">愛閱讀二 拔一條河</div> </div>
融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2. 能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3. 能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4. 能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5. 能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6. 能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7. 能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然和諧共存的智慧。

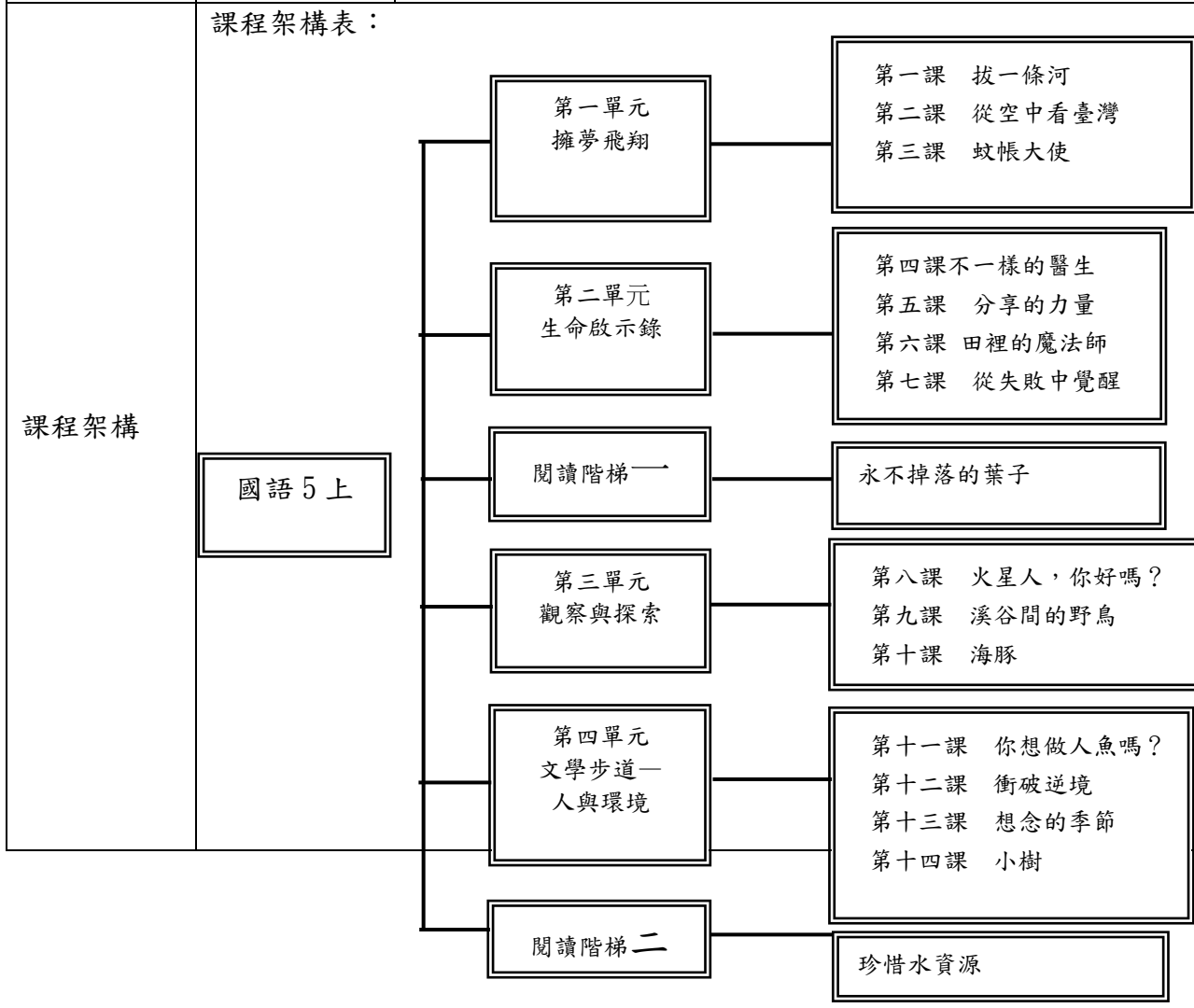
	<p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、幻想與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花祭等節慶活動描寫，認識不同族群節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 4.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1272 1305 1384"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 4、教科用書及自編教材 5、數位媒材及網路資源 6、圖書館(室)及圖書教室 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱 	年級	出版社	冊數	四年級	翰林	七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	翰林	七、八冊					

	<p>讀並欣賞文本內容。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據國語領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用口頭評量、實作評量、觀察評量、作業評量、小組互動表現、學習態度等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	---

五年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【國語領域】課程計畫		
每週節數	5 節	設計者 五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與 理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。</p> <p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。</p> <p>4. 以單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>	
學習重點	學習表現	<p>國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。</p> <p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表</p>

		<p>達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
	學習內容	<p>學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</p>



	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">國語 5 下</div> <div style="margin-top: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 機智的故事</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第一課 名人記趣 第二課 秋江獨釣 第三課 智救養馬人 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 藝術天地</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第四課 故宮挖「寶」趣 第五課 恆久的美 第六課 戲迷 第七課 舞動美麗人生 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">閱讀階梯一</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">要挑最大的</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 問題與答案</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第八課 動物的尾巴 第九課 生命中的「大石頭」 第十課 果真如此嗎？ </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 文學步道— 感受自然</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 第十一課 湖光山色 第十二課 田園交響曲 第十三課 山豬學校，飛鼠 大學 第十四課 湖濱散記 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">閱讀階梯二</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">蜘蛛的電報線</div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。 2. 欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。 3. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 4. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 5. 透過植物的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 6. 藉由家人親情、同儕的友情、同胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。
<p>教學與評量</p>	<p>一、教材編選與資源</p>

說明

(一) 教材編選

國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，

以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。

若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十冊

(三) 教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學(口說、寫字、寫作)
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

	<p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--	--

六年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【國語領域】課程計畫			
每週節數	每週 5 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。 2. 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。 5. 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。 6. 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。 7. 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。 		
學習重點	學習表現	<p>六上</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文</p>	

		<p>本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>六下</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>
--	--	--

學習內容		<p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>六上</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>◎Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>◎Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>六下</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>

	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
課程架構	課程架構表：

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">國語 6 上</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 品格修養</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一課 神奇的藍絲帶 第二課 跑道 第三課 說話也要停看聽 第四課 朱子治家格言選</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 臺灣印象</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第五課 山的巡禮 第六課 東海岸鐵路 第七課 蚵鄉風情</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">閱讀階梯一</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">進入雨林</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 思考的藝術</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第八課 大小剛好的鞋子 第九課 沉思三帖 第十課 狐假虎威</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 文學長廊</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第十一課 我願 第十二課 最好的味覺禮物 第十三課 空城計 第十四課 桂花樹</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">閱讀階梯二</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">故事的真相</div> </div> </div> </div> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">國語 6 上</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 品格修養</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一課 神奇的藍絲帶 第二課 跑道 第三課 說話也要停看聽 第四課 朱子治家格言選</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 臺灣印象</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第五課 山的巡禮 第六課 東海岸鐵路 第七課 蚵鄉風情</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">閱讀階梯一</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">進入雨林</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 思考的藝術</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第八課 大小剛好的鞋子 第九課 沉思三帖 第十課 狐假虎威</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 文學長廊</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第十一課 我願 第十二課 最好的味覺禮物 第十三課 空城計 第十四課 桂花樹</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">閱讀階梯二</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">故事的真相</div> </div> </div>
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。 2. 懂得在競賽中堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 學習閱讀的文學作品，欣賞古今中外不同的文學之美。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境特色及人文風情。 5. 培養以邏輯思考解決問題的能力。 <p>六下：</p>

	<p>學習總目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從律詩中，了解詩歌的結構內涵和生活中真切的情誼，並體察人間角落的溫馨互動。 2. 透過閱讀材料，擴展學習視野，體驗世界的多采多姿。 3. 學習實事求是的精神，在自然中觀察，在觀察中體會，在體會中驗證所學。 4. 了解個人對團體可以發揮的影響力，並能超越障礙，擁抱夢想，用積極實現夢想。 5. 了解終身學習、樂在工作的意義，視學習為樂事。 6. 重溫六年小學生活，為校園景物留言。 7. 學習描寫景物以及查尋各地旅遊資訊的方法，將學習材料與生活環境結合運用。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。</p> <p>教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</p> <p>第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。</p> <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1480 1305 1592"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>康軒</td> <td>11、12 冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 7、教科用書及自編教材 8、數位媒材及網路資源 9、圖書館(室)及圖書教室 <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學</p>	年級	出版社	冊數	六年級	康軒	11、12 冊
年級	出版社	冊數					
六年級	康軒	11、12 冊					

媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學（口說、寫字、寫作）
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度

【語文領域-英語文】領域學習課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-英語文課程綱要。
- 二、教育部頒訂 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、學校願景及學校教育目標。
- 五、本校課程發展委員會決議。
- 六、本校課程發展委員會之語文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。英語文隨著英語語系國家政治、經濟的龐大影響力，逐漸成為國際通行的共同語言。邁入 21 世紀後，隨著使用人口日漸廣布全世界，英語似乎也將這個語言的所有權釋放給使用這個語言的國家或個人，容許一定的歧異性，而產生所謂的「世界性英語」(Global Englishes)。

廿一世紀是個民主化、多元化、國際化、科技化與資訊化的時代，世界各國為提高國家的競爭力，取得競爭優勢，紛紛進行教育改革計劃。自 108 學年度起實施「十二年國民基本教育課程」，希望培養學生「自發、互動、共好」。我國的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：

- 一、以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。
- 二、重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。
- 三、發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。
- 四、引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。
- 五、透過語言學習探索不同國家文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。
- 六、培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

二、學校理念

英語文課程除了語言知識的學習與語言技能的培養，更應重視語言的使用。在人際溝通之外，也應培養學生如何藉由英語獲取各個領域的新知，增廣見聞。除了學習語言知識與技能以及他國文化，課程內容也應涵蓋學習方法與策略，以發展學生的自學能力，為未來的終身學習奠定基礎。此外，英語文課程也應同時培養思考能力，以期學生在面對知識爆炸的多變環境中，能將資訊化繁為簡，去蕪存菁；進行深層思

考，培養多元觀點，一方面尊重多樣性的文化，並珍惜自然環境與資源；一方面豐富個人視野，增加創意、彈性與適應力。在發展上述諸多認知能力之餘，更應重視學習興趣的培養、學習動機的激發，而且，學生的學習動機實際的消化吸收應優於教學進度的考量。尊重學生的個別差異與需求，提供適性學習的環境，落實學習機會上的公平正義。

參、 國小階段英語領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	
B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

肆、 課程目標

本校英語課程旨在增進學生知識、提高學生學習興趣、尊重多元文化並培養有效學習策略，詳如其下：

K (knowledge)：增進英語文的知識，訓練基本英語溝通能力

I (Interest)：激發學生學習英語的興趣，培養主動學習英語的態度

D (Diversity)：增進學生對本國及外國不同文化的認知與尊重，陶塑國際視野。

S (Strategies)：建立學生有效學習英語的方法，擴展學習領域。

伍、實施原則與策略

一、實施原則：

- (一) 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (二) 選用教材之內容以生活化、實用化、趣味化為原則，高年級教選用教材內容則較注重未來國中英語課程之銜接。
- (三) 確實實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。計劃應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

二、實施策略：

- (一) 教學活動以生活化、實用化、趣味化、遊戲化為原則。使教學內容與生活密切配合，重視生活上的應用。
- (二) 培養學生學習英語的興趣與方法，及基本的英語溝通能力。
- (三) 透過節慶教學及成果表演來增進學生對本國與外國文化習俗認識。
- (四) 課程規劃及教材內容應配合並達到十二年國教課程素養。
- (五) 教學評量應採用多元方式，內容包括學生之聽、說能力，學習態度、檔案評量等。
- (六) 擴充英語教學設備，建置智慧教室，裝設觸屏及平板，並充分應用教學媒體與應用程式。
- (七) 成立英語教學研討會及讀書會，使老師不斷提升英語教學能力及擴充教學方法。
- (八) 發展學校本位課程，使英語教學成為本校特色。
- (九) 設立語文領域課程小組，每月定期開會一次，並將工作要項及進度表列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論並提出解決的方法。

陸、實施內容

一、教學方式：

教學方式與教學創新（差異化教學、沉浸教學…等）英語科教學要成功，首重在學校及班級如何營造出一個豐富的英語學習環境，讓學生置身其中，以自然的方法學習英語。教學的實施應配合目標進行。教材內容與活動設計以生活化、實用化及趣味化為原則，利用多元教材引導學生接觸不同的體裁，經由多方面的語言接觸，培養真正語言溝通之能力。同時教學時，儘量以英語進行，以增進學生聽說之機會，透過情境化的活動作練習。語言技巧的教學以意義為中心，聽力教學以語意理解為主，口語教學亦以語意表達為主學生學習（如分組合作、班群互動、e-mail上網學習…等）

(一) 利用分組教學：

- (1) 異質分組：每班學生依能力分成三至四組，每組各有高成就、中成就及

低成就的學生，邀請高成就學生選協助其他組員之英語學習。

(2)同質分組：每班學生依能力分成三至四組，分別為高成就、中成就及低成就。給予各組不同難度任務，透過鷹架理論，協助學生達成其學習目標。

(二)同儕學習：以一強一弱之搭配，由小老師認領教需要協助之同學，利用下課或午休時間做補救教學，使程度較落後之學生能在小組中和其他同學互動學習。

(三)成立自學角落：提供學生在下課時段利用錄放音機、CD及英語故事書等作自我英語學習及能力提升。

(四)學生作品展示：鼓勵學生提供英語學習單及作品作為教學環境佈置，進而引起其他同學學習英語動機。

(五)教學評量：確實實施多元評量，學習過程評量重於結果，提升學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍不僅包括成果的總結性評量（summative assessment），也包括學習過程中之形成性評量（formative assessment）；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法各項語言成分，也評量聽說讀寫語言應用能力；學習態度、認真程度、作業繳交情形、個人學習歷程檔案（portfolio）等都納入評量體系內，除傳統的紙筆測驗外，也可用電腦、平板等多媒體進行，亦可加入自我評量及同儕評量。

二、評分方式：

領域	評量內容	項目與百分比				合計
英語	定期評量	期中	25%	期末	25%	50%
	平時評量	項目 1：聽力能力			20%	50%
		項目 2：口語表達能力			20%	
		項目 3：書寫能力			10%	

三、實施時間、節數與使用版本：

(一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。

(二)三~六年級二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘，三~四年級每週授課 1 節，全年授課約 40 節，共計約 1600 分鐘；五~六年級每週授課 2 節，全年授課約 80 節，共計約 3200 分鐘

年級	部定課程	上課週數	每週上課節數	全學年上課總節數
三年級	翰林 Here We Go	40	1	40
四年級	何嘉仁 Super Fun	40	1	40
五年級	何嘉仁 eStar5	40	2	80
六年級	何嘉仁 eStar7	40	2	80

柒、教學資源

一、學校資源（如上課場所、教材、媒體資源...等）

(一)學媒體設備：電視、DVD Player、CD Player、單槍投影機、固定之投射螢幕、電腦、觸屏、平板設備等。

(二)教材部分：各廠商提供之相關教材、工具書、英語繪本、故事書、英語字典、電子書、VCD、DVD、錄影帶、情境掛圖、APP等。

二、其他（如社區資源）：

(一)教學影片、教學計畫等資源：可參考教育局網站、教師資源網、K12數位研習網站等。

(二)教學觀摩影片、教師研習等資源：英語輔導團、英語教科書廠商舉辦之研習等。

(三)暑期進修學分班：如中央大學、中原大學或師院提供之英語學分班等。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【語文領域-英語文】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。 從學生熟悉的生活情境出發，激發學生的學習興趣。將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。 		
學習重點	學習表現	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	

		<p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類</p>
	<p>課程架構表：</p> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-right: 10px; text-align: center;"> 英語三上 (Here We Go 第1冊) </div> <div style="margin-left: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Unit1 What's Your Name? <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Unit2 How Old Are You? <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 100px;">Review 1 <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Unit3 What's This? <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Unit4 What Color Is It? <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 100px;">Review 2 <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Festival Halloween <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Culture Say Hello to the World </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-right: 10px; text-align: center;"> 英語三下 (Here We Go 第2冊) </div> <div style="margin-left: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Starter Unit <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Unit1 Is That a Dog? <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Unit2 Can You Swim? <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 100px;">Review 1 <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Unit3 Who's She? <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Unit4 Is He a Teacher? <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 100px;">Review 2 <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Festival Mother's Day <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px;">Culture Say Thank You to the <li style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 100px;">Final Review </div> </div> </div>	

<p>融入之議題</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>
<p>學習目標</p>	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並說出數字 1-5。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨並說出數字 11-15。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

1. 學校資源（如上課場所、教材、媒體資源...等）

- (1) 學媒體設備：電視、DVD Player、CD Player、單槍投影機、固定之投射螢幕、電腦、觸屏、平板設備等。
- (2) 教材部分：各廠商提供之相關教材、工具書、英語繪本、故事書、英語字典、電子書、VCD、DVD、錄影帶、情境掛圖、APP等。

2. 其他（如社區資源）：

- (1) 教學影片、教學計畫等資源：可參考教育局網站、教師資源網、K12數位研習網站等。
- (2) 教學觀摩影片、教師研習等資源：英語輔導團、英語教科書廠商舉辦之研習等。

二、教學方法

英語科教學要成功，首重在學校及班級如何營造出一個豐富的英語學習環境，讓學生置身其中，以自然的方法學習英語。教學的實施應配合目標進行。教材內容與活動設計以生活化、實用化及趣味化為原則，利用多元教材引導學生接觸不同的體裁，經由多方面的語言接觸，培養真正語言溝通之能力。同時教學時，儘量以英語進行，以增進學生聽說之機會，透過情境化的活動作練習。語言技巧的教學以意義為中心，聽力教學以語意理解為主，口語教學亦以語意表達為主學生學習（如分組合作、班群互動、e-mail上網學習...等）教學方式與教學創新（差異化教學、沉浸教學...等）

(一) 利用分組教學：

1. 異質分組：每班學生依能力分成三至四組，每組各有高成就、中成就及低成就的學生，邀請高成就學生選協助其他組員之英語學習。
2. 同質分組：每班學生依能力分成三至四組，分別為高成就、中成就及低成就。給予各組不同難度任務，透過鷹架理論，協助學生達成其學習目標。

(二) 同儕學習：以一強一弱之搭配，由小老師認領教需要協助之同學，利用下課或午休時間做補救教學，使程度較落後之學生能在小組中和其他同學互動學習。

(三) 成立自學角落：提供學生在下課時段利用錄放音機、CD及英語故事書等作自我英語學習及能力提升。

(四) 學生作品展示：鼓勵學生提供英語學習單及作品作為教學環境佈

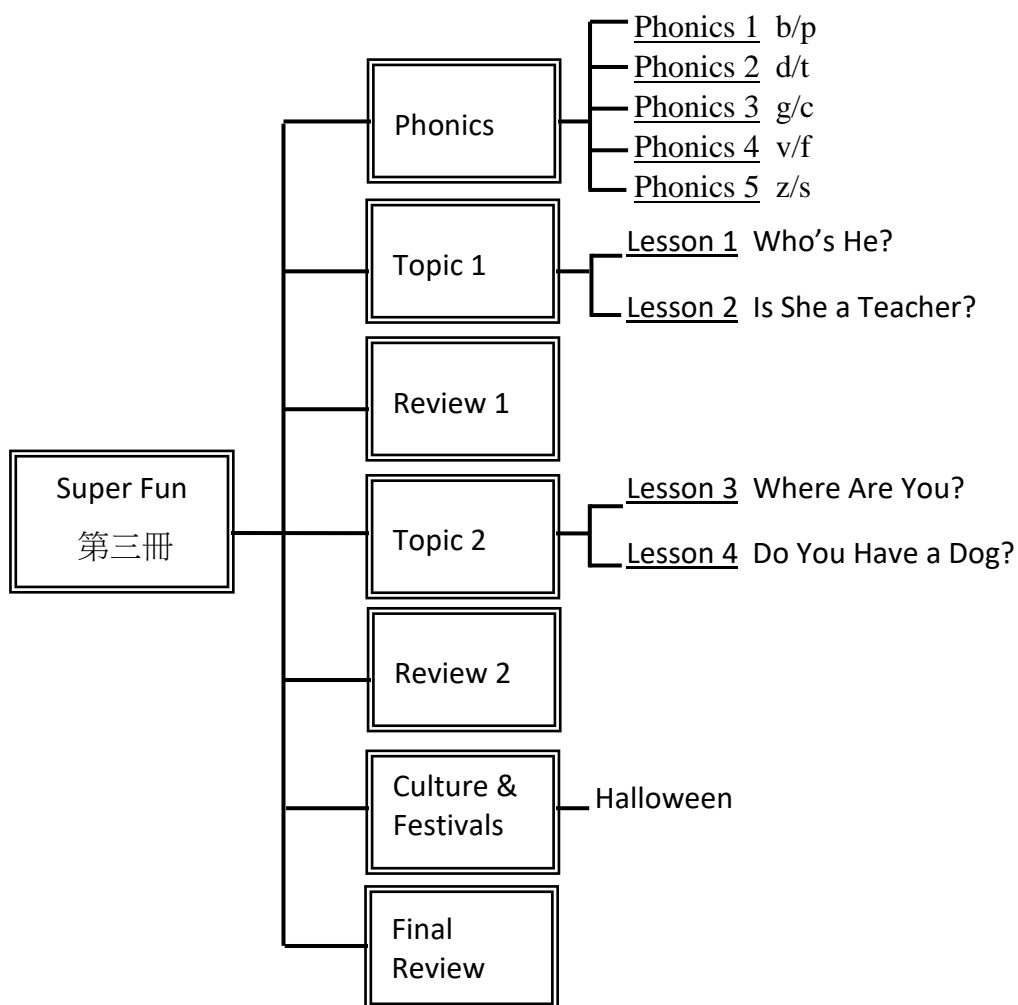
	<p>置，進而引起其他同學隻學習英語動機。</p> <p>三、教學評量</p> <p>實施多元評量，學習過程評量重於結果，提升學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍不僅包括成果的總結性評量（summative assessment），也包括學習過程中之形成性評量（formative assessment）；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法各項語言成分，也評量聽說讀寫語言應用能力；學習態度、認真程度、作業繳交情形、個人學習歷程檔案（portfolio）等都納入評量體系內，除傳統的紙筆測驗外，也可用電腦、平板等多媒體進行，亦可加入自我評量及同儕評量。</p>
--	--

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【英文領域】課程計畫			
每週節數	一	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 本教材係依據民國一〇八年教育部公布之「十二年國民基本教育英語文課程綱要」，並參考臺北市、新北市教育局公布之「國民小學英語課程綱要」編寫而成。</p> <p>2. 本教材課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。本教材課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。</p> <p>3. 本教材透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。</p> <p>4. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只需了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不須拼讀書寫，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙，學生只需能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-4 能聽辨字詞是單音節或多音節。</p> <p>◎1-Ⅱ-5 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的教室用語。</p>	

		<p>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>◎1c-Ⅱ-1 覺察工作的意義與重要性。</p> <p>◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>◎2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>

- ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。
- 綜合活動領域**
- ◎Ac-Ⅱ-3 各行業對社會的貢獻。
- ◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。
- ◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。
- ◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。
- ◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。
- ◎Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。
- ◎Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。
- ◎Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。

課程架構表：



<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的

	<p>能力。</p> <p>6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. Phonics (第三冊)為相似子音音組教學，教師引導學生聽辨相似子音的發音與拼讀規則，並認識發音代表字，接著運用韻文加強學生的口語練習，強化學生學習印象。教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母拼讀規則與代表單字。 (第四冊)為長短母音組教學，教師引導學生聽辨長短母音的發音與拼讀規則，並認識發音代表字，接著運用韻文加強學生的口語練習，強化學生學習印象。教師可以將此章節作為進入單元主題前的暖身活動，或是在單元主題間分次教學，讓學生熟悉字母拼讀規則與代表單字。</p> <p>2. Theme Page 以三張真實照片呈現主題句型，除了強化學生的生活經驗連結、實際運用於口語溝通以外，亦融入相關議題讓學生進行延伸的討論活動。</p> <p>3. Story Time 將生活用語及主題句型融入趣味且生活化的故事中，期望能強化英語學習與生活經驗的連結、提升學生閱讀與日常溝通能力。</p> <p>4. Theme Words 以生活化的情境圖切入主題單字教學，讓學生能夠聽辨與唸讀主題單字、了解其字義，教師亦可針對情境圖進行相關的延伸補充。</p> <p>5. Pattern 以真實照片作為引導，透過有意義的情境了解語意後，再教學生聽辨與唸讀主題句型，增進溝通互動能力。</p> <p>5. Practice 以溝通式口說活動與書寫練習，整合、強化主題單字和句型的應用，提升口語和書寫表達之正確性。</p> <p>6. My Notes 說明書寫規則重點和書寫時易混淆或忽略之處，學生能運用不同學習策略來釐清觀念，再搭配讀寫練習，提升書寫的正確性。</p> <p>7. Fun Facts 提供與單元主題有關的延伸學習素材，以趣味化且跨領域的知識內容，擴展學習範圍、強化學習深度。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1688 1305 1798"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>何嘉仁</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p>	年級	出版社	冊數	四年級	何嘉仁	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	何嘉仁	三、四冊					

	<p>二、教學方法</p> <p>1. 啟發學生自主學習 以符合學習認知之生活情境主題，啟動學習動機及引發興趣，並透過情境式、口語溝通式之聽說活動，連結語用及生活真實情境。</p> <p>2. 提升學生溝通互動能力 教學時以生活用語、主題句型之理解、表達為出發，強調溝通情境、目的及對象等有意義的建構，再進行語言成分之學習活動。</p> <p>3. 結合素養導向教學 引導學生藉由觀察、分析、歸納等基本邏輯思考策略，並輔以同儕、師生互動討論活動，使學生理解單元內容重點與句型在生活中的運用，強化知識與生活經驗的連結。</p> <p>4. 整合跨領域學習內容 教學時以跨學科的相關知識應用，擴充學生學習能力，藉此培養學生積極的學習態度，奠定終身學習的基礎。</p> <p>5. 實施多元化教學評量 各單元透過多樣的聽說讀寫練習實施形成式評量，複習單元則整合學習內容實施總結式評量，檢視學生學習狀況，並彈性調整教學進度。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--	--

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【英文領域】課程計畫			
每週節數	二	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	<input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>1. 本教材採「溝通式教學法」，以「主題」及「溝通功能」為編寫主軸，內容選取學生所熟悉的題材與情境，以引導學生將所學應用於生活中，達到教學生活化之目的。</p> <p>2. 本書以漫畫故事呈現情境對話，再透過句型練習、發音練習及歌謠韻文吟唱等多元活動紮實奠基，培養學生英語之聽、說、讀、寫能力。漫畫故事自第五冊起搭配導讀句呈現。導讀句以習得之句型編寫，期能溫故知新，且漸進引導學生養成閱讀文句習慣、建立信心並奠立閱讀基礎。</p>		

	<p>3. 本教材希望在教授英語之外，亦能推動品德教育。故對話情境以正向積極的態度呈現，期以潛移默化的方式，讓學生在學習過程中建立正確的價值觀，並確實實踐於日常生活中。</p> <p>4. 本教材專為學生設計之 Now I Know 單元，介紹中外文化習俗並融合跨學科知識，讓英語學習更深入及多元有趣。而 My Notes 單元則進一步介紹重點語法知識，以深化學習印象，並在潛移默化中建立其學習方法。教師可依照授課時數與學生程度彈性教學。</p> <p>5. 本教材發音單元教授複合子音及特殊子音 g、c 的發音及發音規則，並設計拼讀活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」及「聽音辨字」、「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。</p> <p>6. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只須能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意。不須拼讀書寫或於口語溝通中運用，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙。學生只須能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p> <p>7. 本教材所教授字彙、句型與日常用語，在以後教材中將陸續出現，提供學生反覆練習之機會。螺旋向上的編寫方式，能幫助學生溫故知新。</p>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>英語領域</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂常用的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂常用句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎5-III-3 能聽懂、讀懂及書寫國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 ◎3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 ◎3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>自然科學領域</p> <p>◎ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ◎ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ◎tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>健康與體育領域</p>

		<p>◎1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>◎1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>◎2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>◎2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>◎2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>數學領域</p> <p>◎n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>						
學習內容		<p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300-350 字詞，其中必須拼寫 180-220 字詞）。</p> <p>◎B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>◎D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>◎Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>◎Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>◎Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>◎Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>◎Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>自然科學領域</p> <p>◎INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>◎INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>◎Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。</p> <p>◎Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。</p> <p>◎Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>◎Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p> <p>◎Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>◎Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p> <p>數學領域</p> <p>◎N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p>						
	課程架構表：	<table border="1" data-bbox="373 1771 1422 2067"> <tr> <td data-bbox="373 1771 898 2067" rowspan="5">eSTAR 5</td> <td data-bbox="898 1771 1422 1816">Starter Unit</td> </tr> <tr> <td data-bbox="898 1816 1422 1901">Unit 1 Where Are You Going?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="898 1901 1422 1986">Unit 2 What Do You See?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="898 1986 1422 2027">Review 1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="898 2027 1422 2067">Unit 3</td> </tr> </table>	eSTAR 5	Starter Unit	Unit 1 Where Are You Going?	Unit 2 What Do You See?	Review 1	Unit 3
eSTAR 5	Starter Unit							
	Unit 1 Where Are You Going?							
	Unit 2 What Do You See?							
	Review 1							
	Unit 3							

		What Would You Like for Dinner? Unit 4 How Do You Feel? Review 2 Culture & Festivals Moon Festival
	eSTAR 6	Starter Unit Unit 1 What Day Is Today? Unit 2 What Subject Do You Like? Review 1 Unit 3 What Does He Need? Unit 4 How Much Is the T-shirt? Review 2 Culture & Festivals Earth Day
融入之議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育	
學習目標	五上： 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字。 3. 能區別複合子音和特殊子音 g 和 c 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。 五下： 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字。 3. 能區別長母音 a、e、i、o、u 的發音及發音規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。	
教學與評量說明	一、教學策略建議與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教學策略建議 1. New Words 本冊單元生字以生活情境圖呈現，引導學生與生活經驗連結，並設計真人角色以單元直述句真實應用表達。教師可運用生字卡或肢體動作進行生字字義教學，再搭配 CD 及學過的字母拼讀法引導學生唸出生字，接著以 Fun Time 帶領學生進行生字應用練習。最後，可請學生觀察、描述畫面，做為字彙延伸教學。	

2. Story Time 本冊單元故事乃以漫畫故事呈現，以圖輔文協助學生理解故事情節；並加入導讀句的設計，引導學生建立閱讀文字的習慣。教師可利用生字卡、電子書、CD 及教師手冊中所附的「情境說明」協助學生了解故事內容。最後，透過故事對話之「讀後理解練習」，讓學生能掌握閱讀重點，並收即時檢核之效。

3. Pattern

每單元設計兩個與主題有關的問答句型。教師先以句型表格和句型情境圖介紹單元句型，協助學生了解如何應用字彙與句型於真實生活情境；接著透過溝通式口語活動，引導學生看圖進行生字代換練習，以增進語言表達能力。教師可使用生字卡與句型條引導學生進行口語、閱讀與聽力活動練習。

4. Try It 聽讀寫統整練習。配合單元主題，以習得之字彙及句型編寫有趣的聽力及閱讀理解活動，並適時呈現真實生活之閱讀素材(如：通訊軟體)。除可增進學生之閱讀理解能力，亦能引導學生自信探索生活中的英語素材。教師可先以生字卡與句型條提問複習重點，並引導學生看圖造句以幫助理解文意。

5. Phonics

第五冊為複合子音及特殊子音 g 和 c 的發音教學。老師可搭配發音卡和 CD 教授，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練習和發音韻文口說活動。

6. Now I Know

提供單元主題之延伸學習素材，介紹中外不同的文化習俗或單元主題相關知識，期能啟發學生樂於接觸課外學習素材，以增進學生對多元文化之了解與尊重，進而欣賞不同文化差異，涵泳其國際觀。教師可運用 CD 或電子書並參考教師手冊中所附的「情境說明」協助學生了解頁面內容。

7. My Notes

以圖像及文字說明呈現學生在學習時易忽略或混淆之觀念，並配合讀寫練習，除了建立英文書寫格式能力外，亦使學生易掌握英文書寫重點，進而建立學習自信。教師可參考教師手冊中所附的「教學小叮嚀」協助學生了解頁面內容。

8. Song or Chant (附錄)

歌謠韻文教學。配合國小階段學生音韻學習之特性，搭配各單元主題，將所學字彙及句型編寫為歌詞，並設計活潑易學的曲調或節奏，讓學生寓教於樂、強化學習印象。老師可使用 CD 或電子書教學，亦可參考教學電子書中之真人律動示範來設計動作。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	何嘉仁	五、六冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【語文領域-英語】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 本教材採「溝通式教學法」，以「主題」及「溝通功能」為編寫主軸，內容選取學生所熟悉的題材與情境，以引導學生將所學應用於生活中，達到教學生活化之目的。</p> <p>2. 本書以漫畫故事呈現情境對話，再透過句型練習、發音練習及歌謠韻文吟唱等多元活動紮實奠基，培養學生英語之聽、說、讀、寫能力。漫畫故事搭配導讀句呈現；導讀句以習得之句型編寫，期能溫故知新，且漸進引導學生養成閱讀文句習慣、建立信心並奠立閱讀基礎。</p> <p>3. 本教材希望在教授英語之外，亦能推動品德教育。故對話情境以正向積極的態度呈現，期以潛移默化的方式，讓學生在學習過程中建立正確的價值觀，並確實實踐於日常生活中。</p> <p>4. 本教材自第七冊起每單元精心增設 Practice 練習以為學生統整重點語法知識，並配合短文讀寫題型，既深化學習印象，更在潛移默化中強化其閱讀理解暨應用能力。而在 Review 單元中的短文聽讀，除了以中外風土文化為題材，更引導學生看圖仿寫，奠立寫作基礎，讓英語學習更深入及多元有趣。</p> <p>5. 第七冊發音單元教授複合母音及字尾 y 的發音及發音規則，並設計讀句活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」、「聽音辨字」及「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。 第八冊發音單元教授無聲子音及混合子音的發音及發音規則，並設計讀句活動和聽辨練習幫助學生運用拼讀規則「看字讀音」、「聽音辨字」及「聽音拼字」，奠定英語閱讀及拼字基礎。</p> <p>6. 本教材字彙參考教育部所制定「常用 2000 字詞表」，優先選用其中最常用的 1200 字，所選字彙依學習目標分為： 應用字彙：以黑色字標註。學生須能了解其字義，聽懂讀音，並能拼讀書寫，且於聽、說、讀、寫活動中應用。 認識字彙：以藍色字標註。學生只須能了解字義，聽懂讀音，以幫助了解文句語意。不須拼讀書寫或於口語溝通中運用，至多僅作為口語練習之用。 音韻字彙：以綠色字標註。為字母拼讀教學衍生字彙。學生只須能於字母拼讀練習活動中辨識及唸出該字，不須強記字義。</p> <p>7. 本教材所教授的字彙、句型及發音，在以後教材中將陸續出現，提供學生反覆練習之機會。螺旋向上的編寫方式，能幫助學生溫故知新。</p>		
學習重點	學習表現	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-8 能聽懂常用的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂常用句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-7 能作簡易的回答和描述。	

	<p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-III-3 能聽懂、讀懂及書寫國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。</p> <p>◎7-III-2 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。(如使用電子郵件等)</p> <p>◎7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>◎8-III-4 能了解外國風土民情及基本的國際生活習慣。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>◎1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>◎1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>◎2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>◎3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>自然科學領域</p> <p>◎tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>社會領域</p> <p>◎2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>◎1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>◎1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>◎2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>◎2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>◎4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>
學習內容	<p>英語領域</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300-350 字詞，其中必須拼寫 180-220 字詞)。</p> <p>◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>自然科學領域</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>社會領域</p>

	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 健康與體育領域 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。</p>									
課程架構	<p>課程架構表：</p> <table border="1"> <tr> <td rowspan="8">eSTAR 7</td> <td>Starter Unit</td> </tr> <tr> <td>Unit 1 Where Are You From?</td> </tr> <tr> <td>Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?</td> </tr> <tr> <td>Review 1</td> </tr> <tr> <td>Unit 3 What Time Do You Get Up?</td> </tr> <tr> <td>Unit 4 Do You Have a Stomachache?</td> </tr> <tr> <td>Review 2</td> </tr> <tr> <td>Culture & Festivals Chinese New Year</td> </tr> </table>	eSTAR 7	Starter Unit	Unit 1 Where Are You From?	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	Review 1	Unit 3 What Time Do You Get Up?	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	Review 2	Culture & Festivals Chinese New Year
	eSTAR 7		Starter Unit							
Unit 1 Where Are You From?										
Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?										
Review 1										
Unit 3 What Time Do You Get Up?										
Unit 4 Do You Have a Stomachache?										
Review 2										
Culture & Festivals Chinese New Year										
<table border="1"> <tr> <td rowspan="7">eSTAR 8</td> <td>Starter Unit</td> </tr> <tr> <td>Unit 1 What Do You Do After School?</td> </tr> <tr> <td>Unit 2 What Do You Want to Be?</td> </tr> <tr> <td>Review 1</td> </tr> <tr> <td>Unit 3 Where Were You Yesterday?</td> </tr> <tr> <td>Unit 4 Where Was He Yesterday?</td> </tr> <tr> <td>Review 2</td> </tr> </table>	eSTAR 8	Starter Unit	Unit 1 What Do You Do After School?	Unit 2 What Do You Want to Be?	Review 1	Unit 3 Where Were You Yesterday?	Unit 4 Where Was He Yesterday?	Review 2		
eSTAR 8		Starter Unit								
		Unit 1 What Do You Do After School?								
		Unit 2 What Do You Want to Be?								
		Review 1								
		Unit 3 Where Were You Yesterday?								
		Unit 4 Where Was He Yesterday?								
	Review 2									
融入議題	【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【家政教育】、【人權教育】									
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字和句型。 3. 能區別字尾 y、雙母音及母音+ r 的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。 4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字和句型。 									

3. 能區別無聲子音及混合子音的發音，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字。
4. 能吟唱各課的歌謠或韻文。

一、教學策略建議與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教學策略建議

1. New Words

單元生字以生活情境圖呈現，引導學生與生活經驗連結，並設計真人角色以單元直述句真實應用表達。教師可運用生字卡或肢體動作進行生字字義教學，再搭配 CD 及學過的字母拼讀法引導學生唸出生字，接著以 Listen and Chant 帶領學生進行生字應用練習。最後，可請學生觀察、描述畫面，做為故事閱讀前的暖身活動。

2. Story Time

單元故事乃以漫畫故事呈現，以圖輔文協助學生理解故事情節；並加入導讀句的設計，引導學生建立閱讀文字的習慣。教師可利用生字卡、電子書、CD 及教師手冊中所附的「情境說明」協助學生了解故事內容。最後，透過故事對話之「讀後理解練習」，讓學生能掌握閱讀重點，並收即時檢核之效。

3. Pattern

每單元設計兩個與主題有關的問答句型。教師先以句型表格和句型情境圖介紹單元句型，協助學生了解如何應用字彙與句型於真實生活情境；再以聽力練習加強學生聽力理解能力，進而辨識句型運用之語境；接著透過溝通式口語活動，引導學生看圖進行生字代換練習，以增進語言表達能力。教師可使用生字卡與句型條引導學生進行口語、閱讀與聽力活動練習。

4. Practice

句型教學後設計 Practice 以統整單元學習重點。先以有趣文法圖像及句型統整表呈現學生易忽略或混淆之觀念；並設計看圖填空練習，即時檢核其語法理解度，更建立其能寫出正確英文句子的能力，進而建立學習自信；最後設計讀寫統整練習，配合單元主題，以習得之字彙及句型編寫有趣的閱讀理解活動，除了建立學生閱讀短文的習慣，更培養其能看圖擷取訊息並掌握主旨大意的閱讀策略理解能力。教師可先以生字卡與句型條提問複習重點，並引導學生看圖造句以幫助理解文意。

5. Phonics

(第七冊)為字尾 y、雙母音及母音+ r 的發音教學。老師可搭配發音卡和 CD 教授，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練習和發音韻文口說活動。
(第八冊)為無聲子音及混合子音的發音教學。老師可搭配發音卡和 CD 教授，先進行發音字拼讀練習和發音句口說練習，之後進行發音字聽辨練習和發音韻文口說活動。

6. Song or Chant

每冊附錄附有各單元歌謠韻文，供老師彈性運用。配合國小階段學生音韻學習之特性，搭配各單元主題，將所學字彙及句型編寫為歌詞，並設計活潑易學的曲調或節奏，讓學生寓教於樂、強化學習印象。老師可使用 CD 或電子書教學，亦可參考教學電子書中之真人律動示範來設計動作。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	何嘉仁	七、八冊

(三) 教學資源

教學
與評
量說
明

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">1、教科用書及自編教材2、數位媒材及網路資源3、圖書館（室）及圖書教室 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） |
|---|

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域(本土語文/新住民語/台灣手語)

1. 依據

- (1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4) 中華民國 98 年 7 月 15 日台國(二)字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域(閩南語)。
- (5) 中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩南語文)、(客家語文)、(原住民族語文)、(新住民語文)。
- (6) 中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。
- (7) 中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。
- (8) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (9) 本校課程發展委員會會議決議事項。

2. 基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

閩南語文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

客家語文課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。

臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第 10 條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。

新住民語文課程的開設內容依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，初期開設語別以目前在我國婚姻移民及其二代子女中，人數最多的越南、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨、菲律賓、馬來西亞等東南亞地區七國的官方語文為主。日後若新住民子女人數有所變化，教育部可另行公告調整本課程之開設語別與數量。為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩

子」的願景，本課程不僅可提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦可拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。

3. 現況分析

(1) 開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程。

A. 閩南語文、客家語文、原住民族語文、新住民語文和台灣手語採抽離班級分年級上課方式實施。

B. 閩東語文因無學生選修，故不開班。

(2) 教學師資：

A. 閩南語文：聘請教學支援教師支援本校閩南語課程。

B. 客家語文：聘請教學支援教師支援本校客家語課程。

C. 原住民族語：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘，目前開班種類為泰雅族語、阿美族語、太魯閣族語、布農族語、卑南族語、排灣族語、雅美族語。

D. 新住民族語：本校委由教育局新住民教學支援人員共聘，目前開班種類為越南語、印尼語

(3) 教材編選：

A. 閩南語：真平

B. 客家語：真平

C. 原住民族語：教育部原委會原住民族語課程

D. 新住民語：教育部新住民教材

4. 課程目標

◎閩南語文

(1) 啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。

(2) 培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。

(3) 透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。

(4) 透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。

(5) 透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

◎客家語文

(1) 培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。

(2) 具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。

(3) 增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。

(4) 養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。

(5) 透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

◎原住民族語文

(1) 啟發學習原住民族語文的興趣。

(2) 習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。

(3) 強化原住民族語文涵養與族群認同。

(4) 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。

(5) 培養多語言知能與多文化視野。

◎新住民語文

- (1) 啟發學習新住民語言與文化的興趣。
- (2) 增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
- (3) 培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
- (4) 拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
- (5) 培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

5. 實施原則與策略

(1) 實施原則：

◎閩南語文

- A. 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- B. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- C. 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- D. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

◎客家語文

- A. 客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。
- B. 學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。
- C. 期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

◎原住民族語文

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

◎新住民語文

學習新住民文化及族群文化

(2) 實施策略：

無論是閩南語文、客家語文、原住民族語文，都應該把握下列幾點教學策略：

- A. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- B. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- C. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(3) 教學原則：

- A. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
- B. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
- C. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
- D. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的

書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

- E. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- F. 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- G. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- H. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- I. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

6. 實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

(1) 實施時間與節數：課表編排以每週 1 節課，每節課 40 分鐘。

(2) 教學方法

- A. 教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- B. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- C. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- D. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- E. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- F. 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- G. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- H. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- I. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

(3) 評量方式

教學時採取多元評量方式，可採口頭評量、實作評量、檔案評量，了解學生的學習進展。

7. 教學資源

- (1) 資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。
- (2) 教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。
- (3) 教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。
- (4) 數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。

- (5) 教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。
- (6) 家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

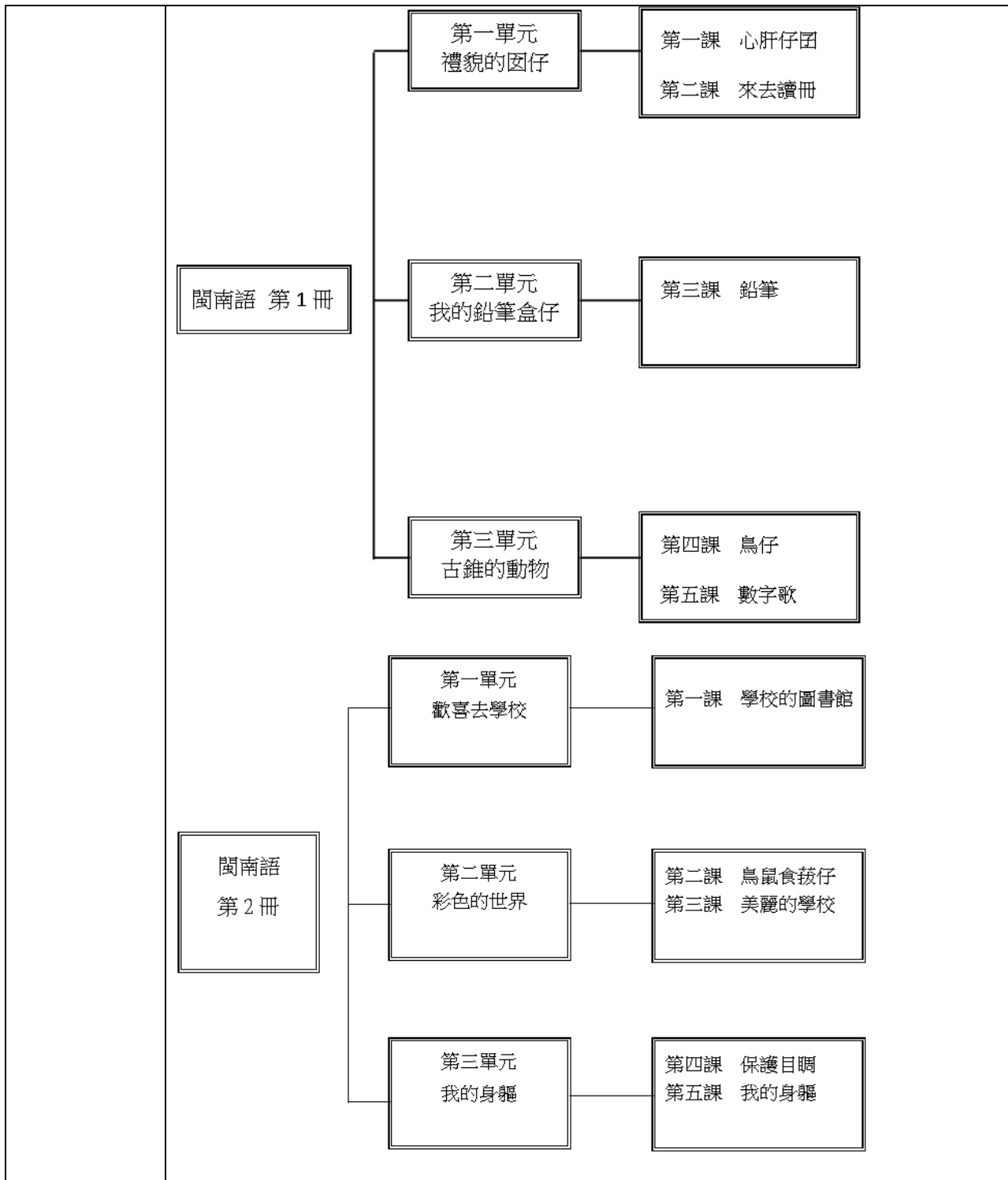
各年級領域學習課程計畫如下：

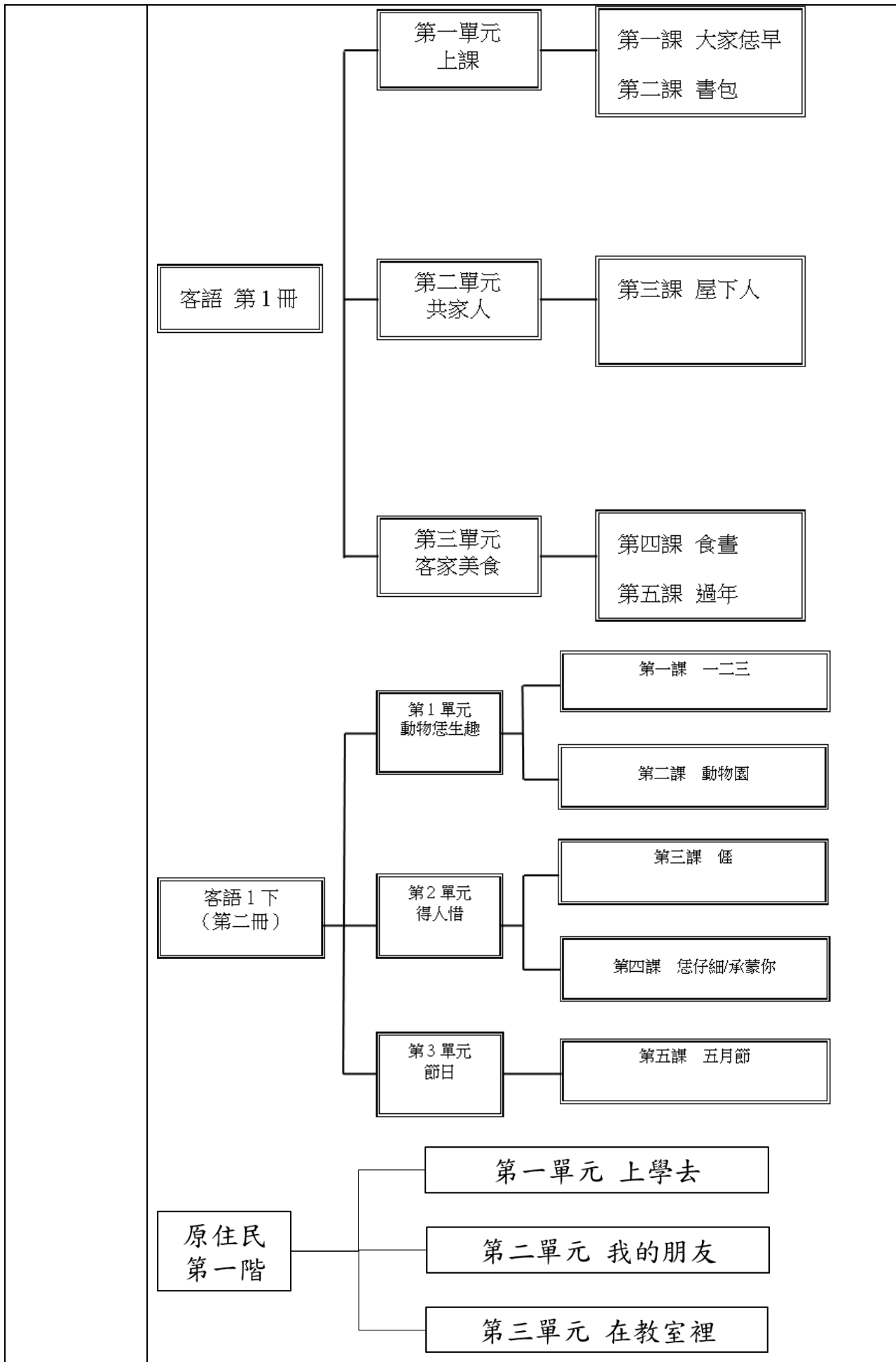
桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>閩南語文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。同時參酌《歐洲共同語文參考架構》，使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p> <p>客家語文課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。</p> <p>臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第 10 條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。</p> <p>新住民語文課程的開設內容依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，初期開設語別以目前在我國婚姻移民及其二代子女中，人數最多的越南、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨、菲律賓、馬來西亞等東南亞地區七國的官方語文為主。日後若新住民子女人數有所變化，教育部可另行公告調整本課程之開設語別與數量。為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，本課程不僅可提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦可拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。</p>		
學習重點	學習表現	<p>◎閩南語</p> <p>1. 聆聽</p> <p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2. 說話</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p>	

		<p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4. 寫作</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p> <p>◎客家語</p> <p>1. 聆聽</p> <p>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。</p> <p>1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。</p> <p>2. 說話</p> <p>2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。</p> <p>2-I-2 能表現言說客家語的興趣。</p> <p>2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。</p> <p>3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。</p> <p>4. 寫作</p> <p>4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。</p> <p>4-I-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。</p> <p>4-I-3 能書寫客家語文常用的淺易語詞。</p> <p>◎原住民語</p> <p>1-I-1 能聽辨母音及子音。</p> <p>1-I-2 能聽辨單、雙音節及重音。</p> <p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>1-I-5 能聽懂問候語。</p> <p>1-I-6 能聽懂簡易日常生活用語。</p> <p>1-I-7 能聽懂簡易自我介紹。</p> <p>1-I-8 能聽懂童謠。</p> <p>1-I-9 能聽懂所學的數字。</p> <p>2-I-1 能正確發出母音及子音。</p> <p>2-I-2 能正確發出單、雙音節及重音。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>2-I-4 能說出招呼/問候用語。</p> <p>2-I-5 能說出簡易日常生活用語。</p> <p>2-I-6 能簡易地自我介紹。</p> <p>2-I-7 能唱誦童謠。</p> <p>2-I-8 能說出所學的數字。</p> <p>3-I-1 能拼讀母音及子音。</p> <p>3-I-2 能拼讀單、雙音節及重音。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3-I-4 能讀出簡易生活用語。</p> <p>3-I-5 能朗讀所學的課文。</p> <p>3-I-6 能讀懂簡易問候語。</p> <p>3-I-7 能讀懂所學的數字。</p> <p>4-I-1 能正確寫出書寫符號。</p> <p>4-I-2 能書寫單、雙音節。</p>
--	--	---

		<p>4- I -3 能正確書寫自己的族名。 4- I -4 能書寫所學的數字。 5- I -1 能正確應用 1-10 的數字。 5- I -2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p> <p>◎新住民語文</p> <p>1- I -1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1- I -2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。 2b- I -2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3- I -1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3- I -2 樂於參與多元文化活動。</p>
學習內容		<p>◎閩南語</p> <p>A. 語言與文學</p> <p>Aa- I -1 文字認讀。 Ab- I -1 語詞運用。 Ab- I -2 句型運用。 Ac- I -1 兒歌念謠。 Ac- I -2 生活故事。</p> <p>B. 社會與生活</p> <p>Ba- I -1 身體認識。 Ba- I -2 親屬稱謂。 Bb- I -1 家庭生活。 Bb- I -2 學校生活。 Bb- I -3 數字運用。 Bf- I -1 表演藝術。 Bf- I -2 藝術欣賞。 Bg- I -1 生活應對。 Bg- I -2 口語表達。</p> <p>◎客家語</p> <p>A. 語言/文學</p> <p>Ab- I -1 客家語淺易漢字。 Ab- I -2 客家語淺易語詞。 Ac- I -1 客家語淺易生活用語。 Ad- I -1 客家語淺易短文。 Ad- I -2 客家語淺易歌謠。 Ae- I -1 客家語簡易情意表達。</p> <p>B. 社會/生活</p> <p>Ba- I -1 身體認識。 Ba- I -2 親屬稱謂。 Bb- I -1 簡易表達。 Bb- I -2 招呼用語。 Bc- I -1 生活起居。 Bc- I -2 校園生活。 Be- I -1 時間與天氣。 Be- I -2 生活空間與景物。</p> <p>C. 藝術 /文化</p> <p>Ca- I -1 客家傳統節日。 Cc- I -1 客家生活飲食。</p>

	<p>◎原住民語</p> <p>Aa- I -1 母音及子音。</p> <p>Aa- I -2 書寫系統。</p> <p>Aa- I -3 單、雙音節。</p> <p>Aa- I -4 重音。</p> <p>Ab- I -1 語詞的意義。</p> <p>Ab- I -2 數字的大小。</p> <p>Ac- I -1 簡易生活用語。</p> <p>Ac- I -2 問候語。</p> <p>Ad- I -1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等內容)。</p> <p>Ba- I -1 外在身體部位名稱(如：肚臍)。</p> <p>Bb- I -1 所在部落/社區的名稱。</p> <p>Bb- I -2 部落/社區的故事。</p> <p>Bc- I -1 家庭主要成員的稱謂。</p> <p>Be- I -1 唸謠及童謠。</p> <p>Bf- I -1 漁獵的生活故事。</p> <p>Bg- I -1 常見的農作物名稱。</p> <p>Bh- I -1 所感知的氣候變化。</p> <p>◎新住民語文</p> <p>Aa- I -1 新住民語言的發音與語調</p> <p>Ab- I -1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。</p> <p>Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。</p> <p>Ac- I -1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。</p> <p>Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p> <p>Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)</p> <p>Ba- I -2 與師長及同學互動時的問候規範。</p> <p>Bb- I -1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。</p> <p>Bc- I -2 新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd- I -1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd- I -2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。</p> <p>Bd- I -3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
	課程架構表：





	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">越南語 第一冊</div> <div style="margin-left: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">第一課 我的名字 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">第二課 請坐 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">第三課 我的家 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">第四課 爺爺您好 </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">越南語 第二冊</div> <div style="margin-left: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">第一課 我們學校很美麗 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">第二課 鉛筆盒裡有什麼 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">第三課 外公、外婆，您們好嗎 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; width: 150px; text-align: center;">第四課 今天吃什麼？ </div> </div> </div>
融入之議題	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育、安全教育、戶外教育、性別平等教育、人權教育、生命教育
學習目標	<p>一上閩南語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15. 能正確書寫漢字數字一~十。 16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。

24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。
25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。
26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。
- 一下閩南語：
1. 能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。
 2. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。
 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。
 4. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。
 5. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。
 6. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。
 7. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。
 8. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。
 9. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。
 10. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。
 11. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。
 12. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。
 13. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。
 14. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
 15. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。
 16. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。
- 一上客家語：
1. 能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。
 2. 能用客語說出上課活動的語詞，並了解其意義和用法。
 3. 能運用「先生教～」的句型及詞彙，做說話練習。
 4. 能主動用客語說出問候語。
 5. 能培養兒童打招呼的禮儀，進而養成尊師重道的美德。
 6. 能培養兒童主動探索各族群問候語的情操。
 7. 能用客語說出文具名稱，並了解其意義和用法。
 8. 能運用「有～」、「有～摻（同）～」的句型及詞彙，做說話練習。
 9. 能了解各種文具的功能，進而培養愛惜物品的情操。
 10. 能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。
 11. 培養良好的日常生活習慣。
 12. 能用客語說出家人的稱謂，並了解其意義和用法。
 13. 能運用「～恁會～」的句型及詞彙，做說話練習。
 14. 學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。
 15. 能用客語說出生活中常見的餐具名稱及其用途。
 16. 能運用「～用～來～」的句型詞彙，做說話練習。
 17. 了解攝取均衡的營養，才有充沛的精力學習與成長。
 18. 能用客語說出應景食物的名稱及了解其意義。
 19. 能用客語表達和過年有關的事物。
 20. 能運用「～好食～」、「～好食～摻（同）～」的句型及詞彙，做說話練習。
 21. 能了解客家人過年的傳統習俗。
- 一下客家語：
1. 能了解第一課「一二三」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
 2. 能聽懂並用客語說出一到十的數字。
 3. 會用「你愛買麼个？」、「佢愛買～」、「佢愛買～摻（同）～」的句型及詞彙做對話練習。
 4. 能用數字表達多少、大小及順序。

5. 能了解第二課「係麼儕」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
 6. 能了解「頭臥臥」、「擘」等語詞的意義和用法。
 7. 能用客語說出常見的「雞仔」、「狗（仔）」、「貓仔」、「羊仔」、「馬（仔）」、「鴨仔」、「鳥仔」、「牛（仔）」等動物的名稱。
 8. 能運用「（人）看著（數量）隻／條（動物）」的句型及詞彙，做對話練習。
 9. 能培養愛護動物的情操。
 10. 能樂意聆聽用客語敘述遊動物園的故事，並了解其大意。
 11. 能用客語表達故事內容中所提及的動物名稱。
 12. 能了解第三課「僵」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
 13. 能主動用客語說出身體器官的名稱。
 14. 能了解並運用五官及手、腳的功能。
 15. 能用「僵有～」、「僵有～摻（同）～」的句型做說話練習。
 16. 能跟著教師念唱「頭那、肩頭、膝頭、腳趾」童謠，並做肢體律動。
 17. 能愛惜自己的身體。
 18. 能了解第四課「恁仔細／承蒙你」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
 19. 能用客語說出日常生活中的禮貌用語。
 20. 能了解「承蒙你」、「恁仔細」、「失禮」、「敗勢」、「細人仔」、「嘴碼好」、「禮貌」、「阿腦」等語詞的意義和用法。
 21. 能用客語說出「企起來」、「坐下來」、「行禮」、「恁久好無」、「食飽」、「正來」等日常生活用語。
 22. 能在日常生活中使用客語打電話和接電話的禮貌用語。
 23. 能了解第五課「五月節」課文大意及課文語意，並朗讀課文。
 24. 能用客語說出「一～十二月」的月份名稱。
 25. 能分辨節日所在的月份，並用客語表達。
 26. 能用「這下係～」的語句，做說話練習。
 27. 能了解並用客語說出的相關習俗活動。
 28. 能樂意聆聽用客語敘述「五月節」的故事，並了解其大意。
 29. 能了解「五月節」的傳統習俗。
 30. 能聽懂民間傳說「走黃巢」的故事。
 31. 能欣賞客家童謠。
 32. 能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。
 33. 能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。
 34. 能了解客家「老年人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。
 35. 能跟著教師唸誦「老年人言」、「師傅話」、揣「令仔」。
- 一上新住民語：
1. 指出越南的地理位置。
 2. 說出越南老師服裝的特色。
 3. 說出並做出和越南老師打招呼的手勢和敬語。
 4. 區辨越南不同性別的老師，稱呼不同。
 5. 區辨不同的對象，使用「我」的用語。
 6. 應用越南語問候老師、同學。
 7. 學生演出禮貌用語。
 8. 運用越語演唱兒歌-〈放學回家〉。
 9. 表演兒歌律動-〈放學回家〉。
 10. 區辨越南的家庭稱謂和用法。
 11. 區辨越南家庭的休閒活動。
 12. 替換不同的人物詞彙，說出完整的句子。
 13. 運用越語說出對家人的愛。
 14. 區辨越南和我國的打招呼用語。
 15. 替換不同的人物詞彙，說出完整的句子。

	<p>16. 應用越語對爺爺、奶奶和爸爸、媽媽說「您好、再見」 一下新住民語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出愛護學校的方法 2. 認識 8 個詞彙(紅、黃、綠、花、我們的學校、草地、很美麗、有)。 3. 認識 2 個字母的大小寫。 4. 聽辨及寫出 2 個字母的大小寫。 5. 說出越南字母的特性 6. 說出愛惜學用品的方法。 7. 認識 7 個詞彙(有、什麼、鉛筆、鉛筆盒、橡皮擦、剪刀、膠水)。 8. 運用越語演唱兒歌-〈送老師花朵〉。 9. 表演兒歌律動-〈送老師花朵〉。 10. 說出並做出和長輩打招呼的手勢和敬語。 11. 區辨不同的說話對象，使用不同的「我」。 12. 區辨越南和我國對外公/爺爺、外婆/奶奶的用語。 13. 區辨越南和我國對表兄弟姐妹的用語。 14. 說出越南常見的 2 種食物。 15. 比較越南和我國食物口味。 16. 說出良好的飲食習慣。 17. 用越語唱兒歌-《我愛奶奶》。 18. 表演兒歌律動-《我愛奶奶》。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。 2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。 3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」、「藝術與生活」主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。 4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。 5. 教材編選必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切結合，把家庭、學校、社會等營造成本土語文生活的應用環境，讓學生能自信的以本土語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。 6. 教材編選宜以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。 7. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。 8. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。 9. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詩歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。 10. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。 11. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作

業解答和教學活動的詳盡說明。

12. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

(三) 教學資源

1. 資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。
2. 教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。
3. 教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。
4. 數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。
5. 教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。
6. 家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

二、教學方法

- (一) 教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (六) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (七) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (八) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (九) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

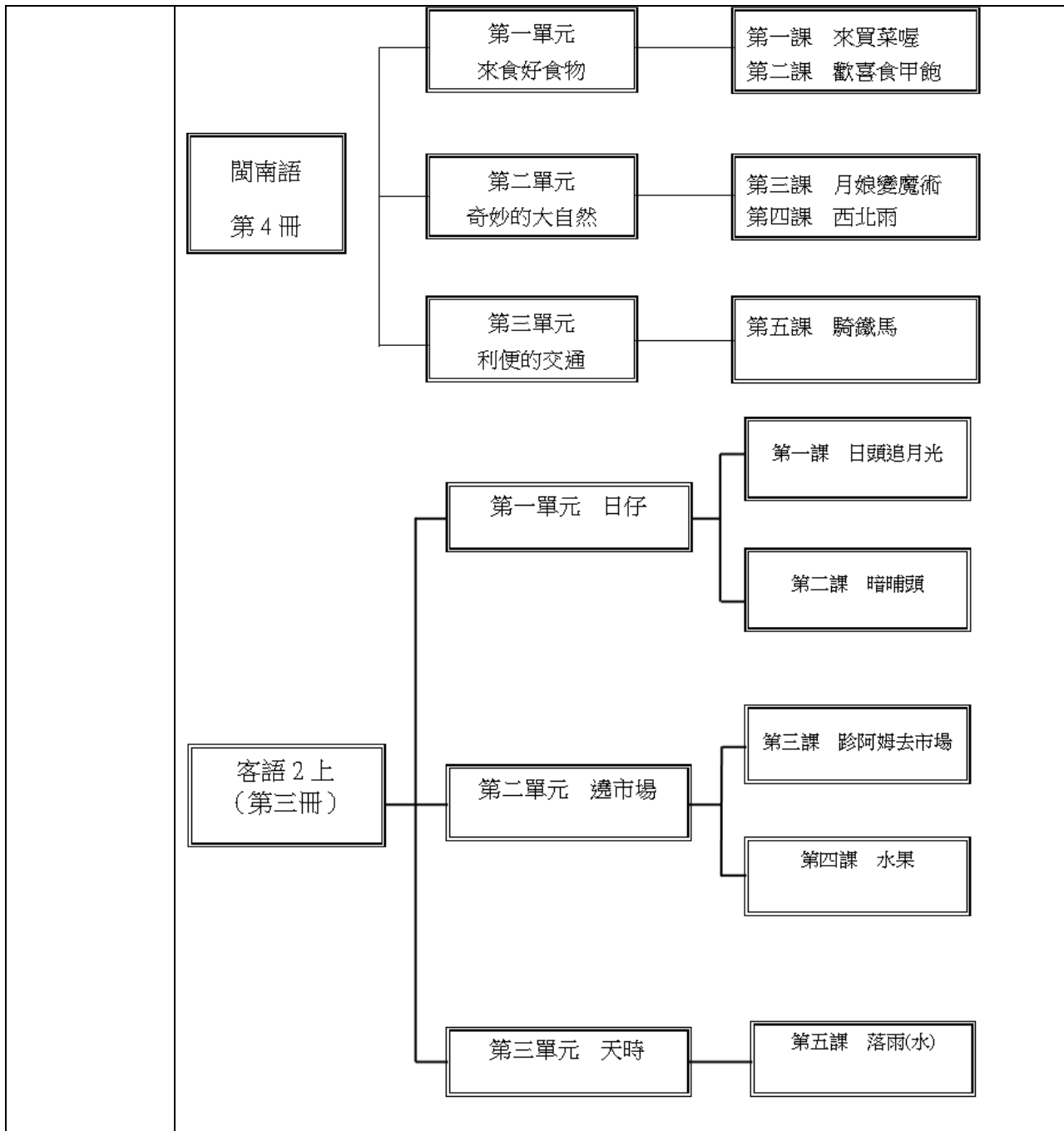
- (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- (二) 評量方式包含：口語評量、聽力評量、情境對話式評量、實作評量、表演評量等方式為主，紙筆測驗為輔。

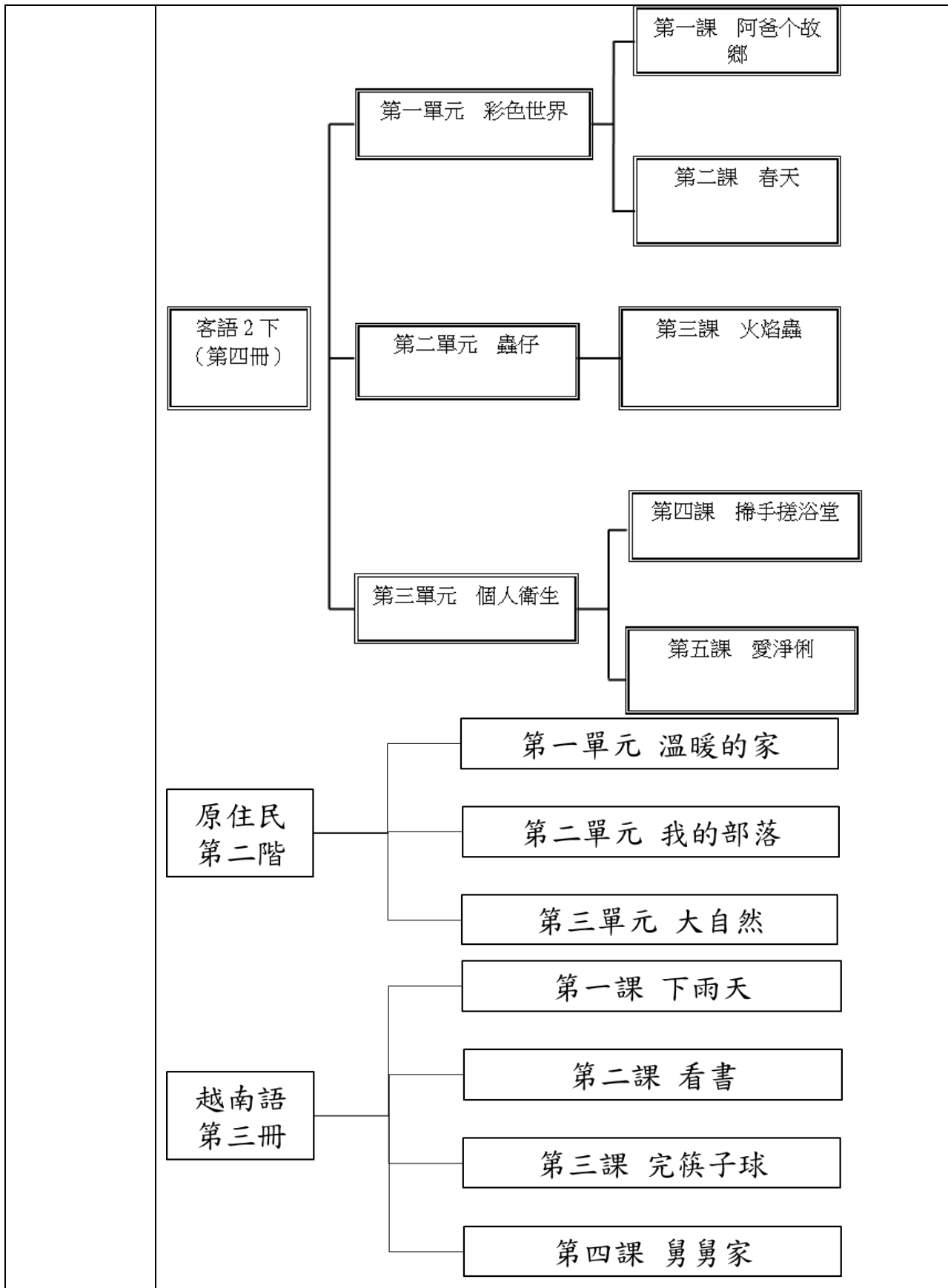
桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>閩南語文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。同時參酌《歐洲共同語文參考架構》，使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p> <p>客家語文課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。</p> <p>臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第 10 條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。</p> <p>新住民語文課程的開設內容依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》，初期開設語別以目前在我國婚姻移民及其二代子女中，人數最多的越南、印尼、泰國、緬甸、柬埔寨、菲律賓、馬來西亞等東南亞地區七國的官方語文為主。日後若新住民子女人數有所變化，教育部可另行公告調整本課程之開設語別與數量。為落實十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景，本課程不僅可提供新住民子女傳承新住民原生國之語文學習，亦可拓展臺灣各族群修習新住民語文的環境。</p>		
學習重點	學習表現	<p>◎閩南語</p> <p>1. 聆聽</p> <p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2. 說話</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4. 寫作</p>	

		<p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p> <p>◎客家語</p> <p>1. 聆聽</p> <p>1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。</p> <p>1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。</p> <p>2. 說話</p> <p>2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。</p> <p>2-I-2 能表現言說客家語的興趣。</p> <p>2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。</p> <p>3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。</p> <p>4. 寫作</p> <p>4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。</p> <p>4-I-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。</p> <p>4-I-3 能書寫客家語文常用的淺易語詞。</p> <p>◎原住民語</p> <p>1-I-1 能聽辨母音及子音。</p> <p>1-I-2 能聽辨單、雙音節及重音。</p> <p>1-I-3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>1-I-5 能聽懂問候語。</p> <p>1-I-6 能聽懂簡易日常生活用語。</p> <p>1-I-7 能聽懂簡易自我介紹。</p> <p>1-I-8 能聽懂童謠。</p> <p>1-I-9 能聽懂所學的數字。</p> <p>2-I-1 能正確發出母音及子音。</p> <p>2-I-2 能正確發出單、雙音節及重音。</p> <p>2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>2-I-4 能說出招呼/問候用語。</p> <p>2-I-5 能說出簡易日常生活用語。</p> <p>2-I-6 能簡易地自我介紹。</p> <p>2-I-7 能唱誦童謠。</p> <p>2-I-8 能說出所學的數字。</p> <p>3-I-1 能拼讀母音及子音。</p> <p>3-I-2 能拼讀單、雙音節及重音。</p> <p>3-I-3 能讀出所學的語詞。</p> <p>3-I-4 能讀出簡易生活用語。</p> <p>3-I-5 能朗讀所學的課文。</p> <p>3-I-6 能讀懂簡易問候語。</p> <p>3-I-7 能讀懂所學的數字。</p> <p>4-I-1 能正確寫出書寫符號。</p> <p>4-I-2 能書寫單、雙音節。</p> <p>4-I-3 能正確書寫自己的族名。</p> <p>4-I-4 能書寫所學的數字。</p> <p>5-I-1 能正確應用 1-10 的數字。</p> <p>5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p> <p>◎新住民語</p> <p>1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。</p>
--	--	--

		<p>1- I -2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。</p> <p>2a- I -1 能聽辨新住民語言的字母。</p> <p>2a- I -2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b- I -1 能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b- I -2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c- I -1 能唸出新住民語言的字母。</p> <p>2c- I -3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2d- I -1 能書寫新住民語言的字母。</p> <p>2d- I -2 能書寫所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>3- I -1 能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3- I -2 樂於參與多元文化活動。</p>
學習內容		<p>◎閩南語</p> <p>A. 語言與文學</p> <p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ac- I -1 兒歌念謠。</p> <p>Ac- I -2 生活故事。</p> <p>B. 社會與生活</p> <p>Ba- I -1 身體認識。</p> <p>Ba- I -2 親屬稱謂。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>Bb- I -2 學校生活。</p> <p>Bb- I -3 數字運用。</p> <p>Bf- I -1 表演藝術。</p> <p>Bf- I -2 藝術欣賞。</p> <p>Bg- I -1 生活應對。</p> <p>Bg- I -2 口語表達。</p> <p>◎客家語</p> <p>A. 語言/文學</p> <p>Ab- I -1 客家語淺易漢字。</p> <p>Ab- I -2 客家語淺易語詞。</p> <p>Ac- I -1 客家語淺易生活用語。</p> <p>Ad- I -1 客家語淺易短文。</p> <p>Ad- I -2 客家語淺易歌謠。</p> <p>Ae- I -1 客家語簡易情意表達。</p> <p>B. 社會/生活</p> <p>Ba- I -1 身體認識。</p> <p>Ba- I -2 親屬稱謂。</p> <p>Bb- I -1 簡易表達。</p> <p>Bb- I -2 招呼用語。</p> <p>Bc- I -1 生活起居。</p> <p>Bc- I -2 校園生活。</p> <p>Be- I -1 時間與天氣。</p> <p>Be- I -2 生活空間與景物。</p> <p>C. 藝術 /文化</p> <p>Ca- I -1 客家傳統節日。</p> <p>Cc- I -1 客家生活飲食。</p> <p>◎原住民語</p> <p>Aa- I -1 母音及子音。</p>

		<p>Aa- I -2 書寫系統。 Aa- I -3 單、雙音節。 Aa- I -4 重音。 Ab- I -1 語詞的意義。 Ab- I -2 數字的大小。 Ac- I -1 簡易生活用語。 Ac- I -2 問候語。 Ad- I -1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等內容)。 Ba- I -1 外在身體部位名稱(如：肚臍)。 Bb- I -1 所在部落/社區的名稱。 Bb- I -2 部落/社區的故事。 Bc- I -1 家庭主要成員的稱謂。 Be- I -1 唸謠及童謠。 Bf- I -1 漁獵的生活故事。 Bg- I -1 常見的農作物名稱。 Bh- I -1 所感知的氣候變化。</p> <p>◎新住民語</p> <p>Aa- I -1 新住民語言的發音。 Aa- I -3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac- I -2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba- I -1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩分、性別的因素) Bb- I -2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。 Bc- I -1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc- I -2 新住民原生國的學校生活環境。 Bd- I -2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。</p>
	<p>課程架構表：</p>	<pre> graph LR A[閩南語 第3冊] --- B[第一單元 我的心情] A --- C[第二單元 歡迎來阮兜] A --- D[第三單元 美麗的世界] B --- E[第一課 歡喜的代誌] C --- F[第二課 狗蟻 in 兜] C --- G[第三課 露螺] D --- H[第四課 玉蘭花] D --- I[第五課 蟲的世界] </pre>





	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">越南語 第四冊</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 我現在念二年級</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二課 下課了</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三課 阿姨好</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第四課 你今年幾歲?</div> </div> </div>
融入之議題	家庭教育、品德教育、多元文化教育、戶外教育、人權教育、生命教育、環境教育
學習目標	<p>二上閩南語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4. 能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5. 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9. 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 11. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13. 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14. 能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 15. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 16. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 17. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 18. 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 19. 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。 20. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 21. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 22. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 <p>從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。</p> <ol style="list-style-type: none"> 23. 能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 24. 能運用句型「(人/物)佇(佗位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 25. 透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 26. 能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 27. 能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 28. 能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。 29. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。 <p>二下閩南語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。

2. 能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。
3. 能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。
4. 能運用句型「(啥物人) + 上佢意 + 食(啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
5. 透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
6. 能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
7. 能運用句型「(啥物人) + 用(啥物餐具) + (做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
8. 能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。
9. 能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
10. 能運用句型「(啥物人) + 有看著 + 天頂的(自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
11. 能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。
12. 能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
13. 能運用句型「(啥物人) + 講 + 今仔日是(啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
14. 能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。
15. 能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
16. 能運用句型「(啥物人) + 坐(啥物交通工具) + 去(佢位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
17. 能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。
18. 能學會與意思接近與意思相反的字詞。

二上客家語：

1. 能了解「日頭追月光」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。
2. 能用客語說出「禮拜」、「日子」等語詞練習。
4. 能培養運用客語報讀月曆、日曆上的年、月、日和星期的習慣並應用於日常生活中。
5. 能用「~月~日禮拜~去~」的句型及詞彙做說話練習。
6. 能體會太陽對人類的幫助並培養愛護大自然的情操。
7. 能了解「暗晡頭」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。
8. 能用客語表達「一日到暗」各時段的客語說法並應用於日常生活中。
9. 能讓兒童學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。
10. 能用「~, ~摺~共下去~」的句型及詞彙做說話練習。
11. 能運用時間序來規畫一日的活動，並用客語表達。
12. 能樂意聆聽用客語敘述「后羿射日頭」的故事，並了解其大意。
13. 能用客語表達「后羿射日頭」故事內容中所提及語詞的意思。
14. 能了解「跔阿姆去市場」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。
15. 能用客語說出生活中常見到的青菜名稱。
16. 能運用「頭家(娘), ~仰般賣?」、「~一隻(斤、條)幾多錢?」的句型及詞彙，做對話練習。
17. 能在買賣物品時，表現出應有的禮儀。
18. 能了解「水果」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。
19. 能用客語說出水果名稱，並應用於日常生活中。
20. 能用客語描述「柑仔」、「甘蔗」、「弓蕉」、「西瓜」等水果的外型。
21. 能運用「這係麼个水果?」、「這係~」、「你好食麼个水果?」、「~好食

- ～」的句型及詞彙，做對話練習。
22. 能知道柿餅是客家特色文化之一。
 23. 能了解「落雨(水)」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。
 24. 能用客語說出天氣變化等自然現象。
 25. 能運用「今晡日个天時仰般?」、「今晡日～」的句型及詞彙，做天氣變化的說話練習。
 26. 能知道紙傘是客家特色文化之一。
 27. 能了解「冬節」的由來及其傳統習俗文化。
 28. 能了解「冬節圓」童謠大意，並唸出童謠。
 29. 能專心欣賞「阿豬伯」客家童謠。
 30. 能在教師解釋下聽、唸「阿豬伯」童謠中之主要語詞。
 31. 能夠跟著教師唸唱「阿豬伯」客家童謠。
 32. 能做「阿豬伯」客家童謠的身體律動。
 33. 能了解「揣令仔」的大意及語意，並朗讀「令仔」。
 34. 能在教師解釋下聽、唸「揣令仔」中的主要語詞。
 35. 能夠跟著教師唸唱「揣令仔」並做說白節奏練習。
- 二下客家語：
1. 能正確朗讀課文，並說明課文大意及語意。
 2. 能認識顏色語詞的客語說法。
 3. 能從課文唸唱及遊戲活動中培養聆聽客語文的興趣。
 4. 能認識花卉語詞的客語說法。
 5. 能識讀四季的語詞及特色形容詞並運用在日常生活中。
 6. 藉由校園環境巡禮，認識春天的校園，並能感受季節的美好。
 7. 能樂意聆聽客語敘述—客家靚藍衫的故事，並了解其大意。
 8. 能用客語表達客家靚藍衫的故事內容中所提及語詞的意思。
 9. 能根據課文描述說出螢火蟲的特性。
 10. 能用客語說出本課介紹的昆蟲名稱。
 11. 能運用「(人)在(哪位)(做麼个)」的句型做說話練習。
 12. 能樂意和同學分享飼養昆蟲的經驗，進而發覺生命的價值，關懷昆蟲的生命與其生存環境。
 13. 能用客語說出本課衛生用品的名稱，並運用於對話。
 14. 能養成注重個人衛生的好習慣。
 15. 能運用「僱用(衛生用品)(做麼个)」的短語做說話練習。
 16. 能用客語說出本課衛生習慣及清潔工作的名稱，並運用於對話。
 17. 培養兒童注意環境整潔的好習慣。
 18. 能運用「僱會用(清潔工具)(做麼个)」的短語做說話練習。
 19. 能做說白節奏練習並跟著CD唸唱。
 20. 能樂意聆聽客語敘述—客家手工茶箍的故事，並了解其大意。
 21. 能用客語表達客家手工茶箍的故事內容中所提及語詞的意思。
 22. 能聽、唸童謠、令仔之主要語詞。
- 二上新住民語：
1. 能認識、聽辨及說出「雨、傘、下、不客氣、帶、接、已經」的詞彙，結合熟練使用「Hujan telah turun 下雨了」的句型，並能在生活中應用正確的詞彙，說出形容天氣變化的詞語。
 2. 能聽辨、念出及寫出字母 M m、Nn、Oo，瞭解不同文化中語言的表達差異。
 3. 能理解我國和印尼天氣異同的原因，感受地理因素所造成不同文化的差異。
 4. 能熟練使用感謝的語句並以正確的詞彙對家人說；對家人的付出懷抱感恩的心，進一步感受到家人對自己的愛。
 5. 能認識、聽辨及說出「眼睛、嘴巴、耳朵、鼻子、聽、聞、故事、看」的詞

- 彙，結合熟練使用「…… dengan …… 我用……」句型，在生活中掌握如何表達個人感受與對自然環境的美好體驗。
6. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 P p、Q q 和 R r，瞭解不同文化的語言差異。
 7. 能理解自然環境的美、平衡、與完整性，並能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命。
 8. 在活動中感受與體驗自然環境的美好，並由內心中由然而發愛護自然環境。
 9. 能認識、聽辨及說出「表哥/表姊、表妹/表弟、玩、竹琴、厲害、正在、和」的詞彙，結合熟練使用「… dan……和…」和「…bermain……玩…」的句型，進而能正確使用印尼語稱呼家人，感受印尼與台灣文化的差異。
 10. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 S s、T t 和 U u，瞭解不同文化的語言差異。
 11. 能在課堂活動及遊戲中確實完成小組指派的工作，並在過程中欣賞及認同小組其他成員的表現，展現出互助合作的精神，更能欣賞自然環境的美。
 12. 能認識、聽辨及說出「多、家、我們、院子、蓮霧樹、可以和在」的詞彙，結合熟練使用「…ada…有，di…在，bisa…可以」句型，以瞭解不同文化的語言差異。
 13. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 Vv、Ww 和 Xx，瞭解不同文化的語言差異。
 14. 能在課堂中正確說出印尼的家庭生活環境，並理解印尼家庭生活與我國的異同。
 15. 能在課堂活動及遊戲中感受覺知生物生命的美與價值，進而能關懷體驗動、植物的生命與自然環境的美。
- 二下新住民語：
1. 能認識、聽辨及說出「他/她、讀、會、伊斯蘭教、可蘭經、年級、學習/讀書」的詞彙，結合熟練使用「……bisa……」「(人物)會……。」的句型，以感受印尼與台灣文化的差異。
 2. 能認識、聽辨及拼讀字母 Yy、Zz，瞭解不同文化的語言差異。
 3. 能說出校園生活，進而理解並能理解印尼和我國學制的異同。並能欣賞不同國家的文化，與來自不同文化的同學和樂相處。
 4. 能聽辨、說出及拼寫「他們、玩/演奏、去、下課、溜溜球、到達、木琴/鐵琴、」等詞彙，並結合熟練「我要去…。」句型，說出自己課後/課間從事的活動，以感受印尼與台灣文化的差異。
 5. 能認識、聽辨、念出及寫出 ai、au、oi、ei，瞭解不同文化的語言差異。
 6. 能在下課時間快樂的從事課間活動，而在從事課間活動時也能注意自己和他人的安全。
 7. 能認識、聽辨、念出「電話、您、個/顆/塊、數字 123456」的詞彙，並結合熟練念出印尼的正確電話用語，以感受印尼與台灣文化的差異。
 8. 能認識複合子音 kh、ng 及寫出字母 kh、ng，瞭解不同文化的語言差異。
 9. 能正確使用印尼語稱呼，結合本課所學詞彙與句型，進行家人之間電話對話練習，實踐電話禮貌。
 10. 在課堂活動及遊戲中能確實完成小組指派的工作，欣賞及認同小組其他成員的表現，表現出互助合作的精神。
 11. 能認識、聽辨及說出及拼讀「七、年歲、喜歡、年齡、大家、小提琴」的詞彙，結合熟練使用「……suka……喜歡……」句型，以感受印尼與台灣文化的差異。
 12. 認識複合子音 sy 和 ny 及其拼音，並能聽辨、念出及寫出母音拼音 sy 和 ny，以瞭解不同文化的語言差異。
 13. 能在課堂中正確說出印尼的人際互動禮儀，進而理解印尼互動禮儀與我國的異同。
 14. 在遊戲互動中了解印尼的基本禮儀，進而發現自己的喜好並欣賞自己與他人的優點。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」、「藝術與生活」主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切結合，把家庭、學校、社會等營造成本土語文生活的應用環境，讓學生能自信的以本土語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。
6. 教材編選宜以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。
7. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
8. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
9. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詩歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
10. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
11. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
12. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	真平	三、四冊

(三) 教學資源

1. 資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。
2. 教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。
3. 教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。
4. 數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。
5. 教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。
6. 家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深

耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

二、教學方法

- (一) 教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (六) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (七) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (八) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (九) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

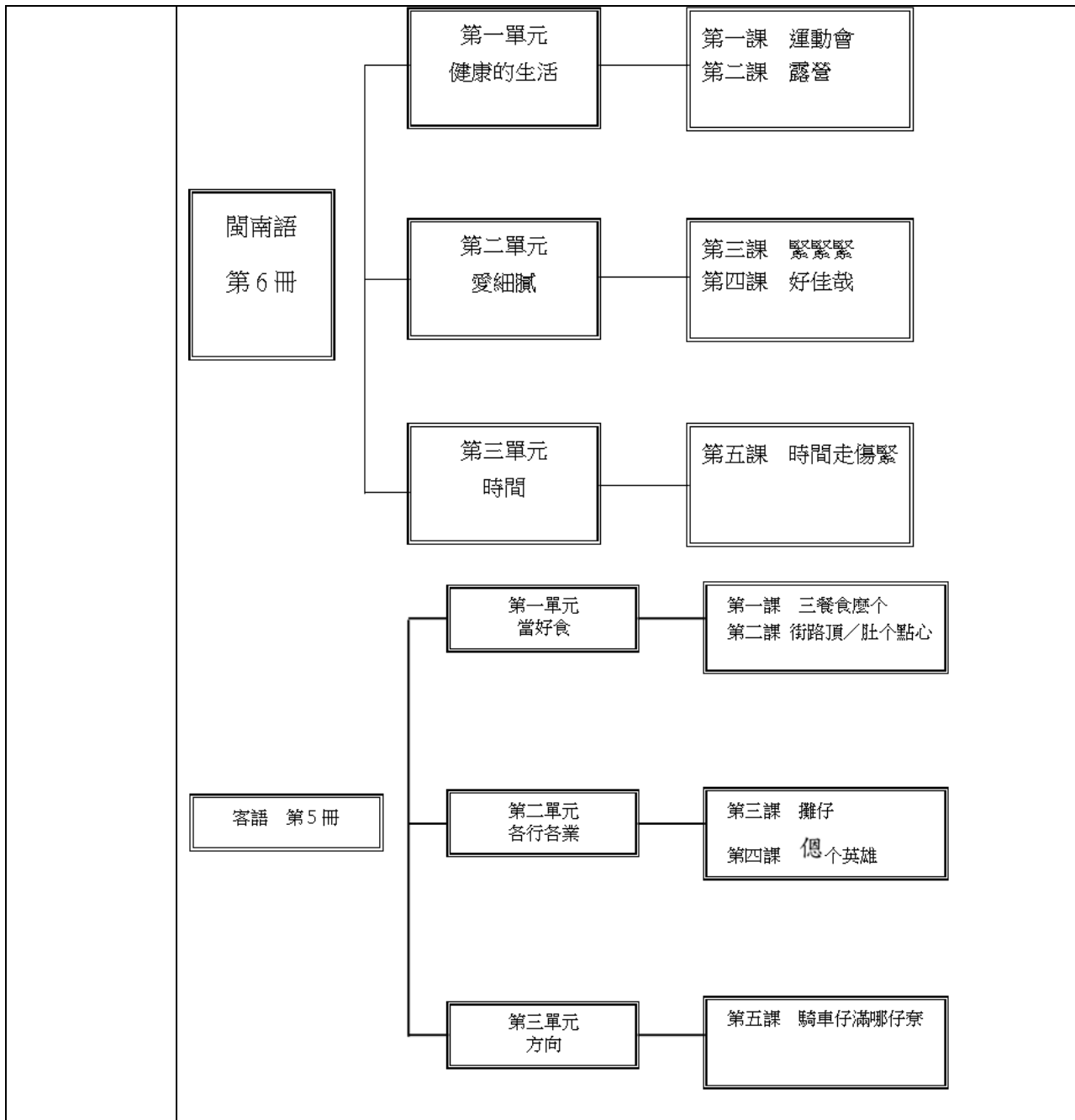
- (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- (二) 評量方式包含：口語評量、聽力評量、情境對話式評量、實作評量、表演評量等方式為主，紙筆測驗為輔。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>閩南語文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。同時參酌《歐洲共同語文參考架構》，使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p> <p>客家語文課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。</p> <p>臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第 10 條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。</p>		
學習重點	學習表現	<p>◎閩南語</p> <ol style="list-style-type: none"> 聆聽 <ol style="list-style-type: none"> 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 說話 <ol style="list-style-type: none"> 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 閱讀 <ol style="list-style-type: none"> 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 寫作 <ol style="list-style-type: none"> 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。 <p>◎客家語</p> <ol style="list-style-type: none"> 聆聽 <ol style="list-style-type: none"> 1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 	

		<p>1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客家語文的聽力。</p> <p>2. 說話</p> <p>2-II-1 能說明客家文化的組成元素。</p> <p>2-II-2 能養成使用客家語的習慣。</p> <p>2-II-3 能以客家語回應日常生活對話。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>3-II-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。</p> <p>3-II-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。</p> <p>3-II-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。</p> <p>4. 寫作</p> <p>4-II-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。</p> <p>4-II-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。</p> <p>4-II-3 能組織客家語文常用的語句。</p> <p>◎原住民語</p> <p>1-II-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。</p> <p>1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>1-II-3 能聽懂簡易教室用語。</p> <p>1-II-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。</p> <p>1-II-5 能聽懂簡易會話。</p> <p>2-II-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。</p> <p>2-II-2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>2-II-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>2-II-4 能說出簡易教室用語。</p> <p>2-II-5 能正確念出所學的句子節奏。</p> <p>2-II-6 能自我介紹。</p> <p>3-II-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞。</p> <p>3-II-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>3-II-4 能正確朗讀所學的課文。</p> <p>3-II-5 能讀懂所學的課文內容。</p> <p>4-II-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。</p> <p>4-II-2 能書寫教師指令的語詞。</p> <p>4-II-3 能書寫基本句及簡易問候語。</p> <p>4-II-4 能書寫所學的句子。</p> <p>4-II-5 能書寫簡易問候語。</p> <p>4-II-6 能抄寫課文。</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。</p>
	學習內容	<p>◎閩南語</p> <p>A. 語言與文學</p> <p>Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>Ab-II-2 句型運用。</p> <p>Ab-II-3 方音差異。</p> <p>Ac-II-1 生活故事。</p> <p>Ac-II-2 詩歌短文。</p>

		<p>B. 社會與生活</p> <p>Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 數字運用。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 交通運輸。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 社區生活。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 環境保護。</p> <p>Bd-Ⅱ-2 生態保育。</p> <p>Bd-Ⅱ-3 海洋保育。</p> <p>Be-Ⅱ-1 數位資源。</p> <p>Be-Ⅱ-2 影音媒材。</p> <p>Bf-Ⅱ-1 表演藝術。</p> <p>Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。</p> <p>Bg-Ⅱ-1 生活應對。</p> <p>Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p> <p>Bh-Ⅱ-1 物產景觀。</p> <p>Bh-Ⅱ-2 區域人文。</p> <p>◎客家語</p> <p>A. 語言/文學</p> <p>Aa-Ⅱ-1 客家語聲韻調的認唸與拼讀。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 客家語基礎漢字。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 客家語基礎語詞。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 客家語基礎生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 客家語淺易慣用熟語。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 客家語簡短文章。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 客家語簡短詩歌。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 客家語簡短故事。</p> <p>Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。</p> <p>Ae-Ⅱ-2 客家語簡易說話技巧。</p> <p>B. 社會/生活</p> <p>Ba-Ⅱ-1 情緒用語。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 意見表達。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 家務分工。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 同儕互動。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。</p> <p>Be-Ⅱ-1 時間與氣候。</p> <p>Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。</p> <p>C. 藝術/文化</p> <p>Ca-Ⅱ-1 客家祖先祭拜。</p> <p>Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。</p> <p>Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。</p> <p>Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。</p> <p>Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。</p> <p>◎原住民語</p> <p>Aa-Ⅱ-1 多音節。</p>
--	--	--

		<p>Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 數字的多少。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 教室語詞。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 句子的重音。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 祝福語。</p> <p>Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。</p> <p>Bf-Ⅱ-1 漁獵獵具用途。</p> <p>Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。</p> <p>Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。</p> <p>Bg-Ⅱ-3 農耕用具。</p> <p>Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。</p>
	<p>課程架構表：</p>	<pre> graph LR A[閩南語 第5冊] --- B[第一單元 食食] A --- C[第二單元 行行出狀元] A --- D[第三單元 方位] B --- E[第一課 食畫 第二課 下晡的點心] C --- F[第三課 擔仔位 第四課 咱的英雄] D --- G[第五課 去旅行] </pre>



融入之議題	品德教育、環境教育、閱讀素養教育、安全教育、戶外教育、生涯規劃教育
學習目標	<p>三上閩南語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。 10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 <p>三下閩南語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 4. 能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。

5. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。
6. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。
7. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。
8. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。
9. 能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。
10. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。
11. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。
12. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。
13. 能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。
14. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。
15. 能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。
16. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。

三上客家語：

1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
2. 能聽懂且說出生活中常見的三餐說法、食物說法，並學會運用。
3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。
4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。
5. 能聽懂且說出常見的客家點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。
6. 能認識AA結構之疊字詞，並描述食物的滋味。
7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。
8. 能聽懂市場中常見攤位的客語說法。
9. 能認念市場中常見攤位的客語基礎漢字及語詞。
10. 能對各行各業及其特性有初步認識。
11. 能藉由課程活動認識鄰里社區中的各行各業，並能予以尊重。
12. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱和說法，並能說出各職業的特色。
13. 能藉由課程活動發掘個人志趣，並尊重、感謝各行各業的貢獻。
14. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。
15. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。
16. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。

三下客家語：

1. 能用客語正確朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。
2. 能聽懂本課中運動項目與態度的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。
3. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。
4. 能用客語書寫並發表運動會時的班級加油口號。
5. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。
6. 能聽懂本課中休閒活動的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。
7. 能用客語進行簡單的口語表達。
8. 能用客語簡述放假時所從事的休閒活動，並寫出完整句子。
9. 能以客語說出身體不適的相關症狀，並有合宜的應對，且運用語詞、句型造句。
10. 能用客語書寫並發表身體不適的具體部位及症狀、發生地點及原因等資訊，並應用於日常生活。
11. 能聽懂本課中常見意外傷害的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。
12. 能用客語書寫並發表意外傷害的具體情狀。
13. 能聽懂並說出本課文中交通工具的客語說法，且能運用語詞、句型造句。
14. 能用客語書寫並發表各種交通工具的特色，並能針對不同生活情境，提出搭乘

交通工具的合理方案，且應用於日常生活。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」、「藝術與生活」主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切結合，把家庭、學校、社會等營造成本土語文生活的應用環境，讓學生能自信的以本土語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。
6. 教材編選宜以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。
7. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
8. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
9. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詩歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
10. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
11. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
12. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平	五、六冊

(三)教學資源

1. 資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。
2. 教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。
3. 教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。
4. 數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。
5. 教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。

教學與評量
說明

6. 家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

二、教學方法

- (一) 教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (六) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (七) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (八) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (九) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

- (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- (二) 評量方式包含：口語評量、聽力評量、情境對話式評量、實作評量、表演評量等方式為主，紙筆測驗為輔。

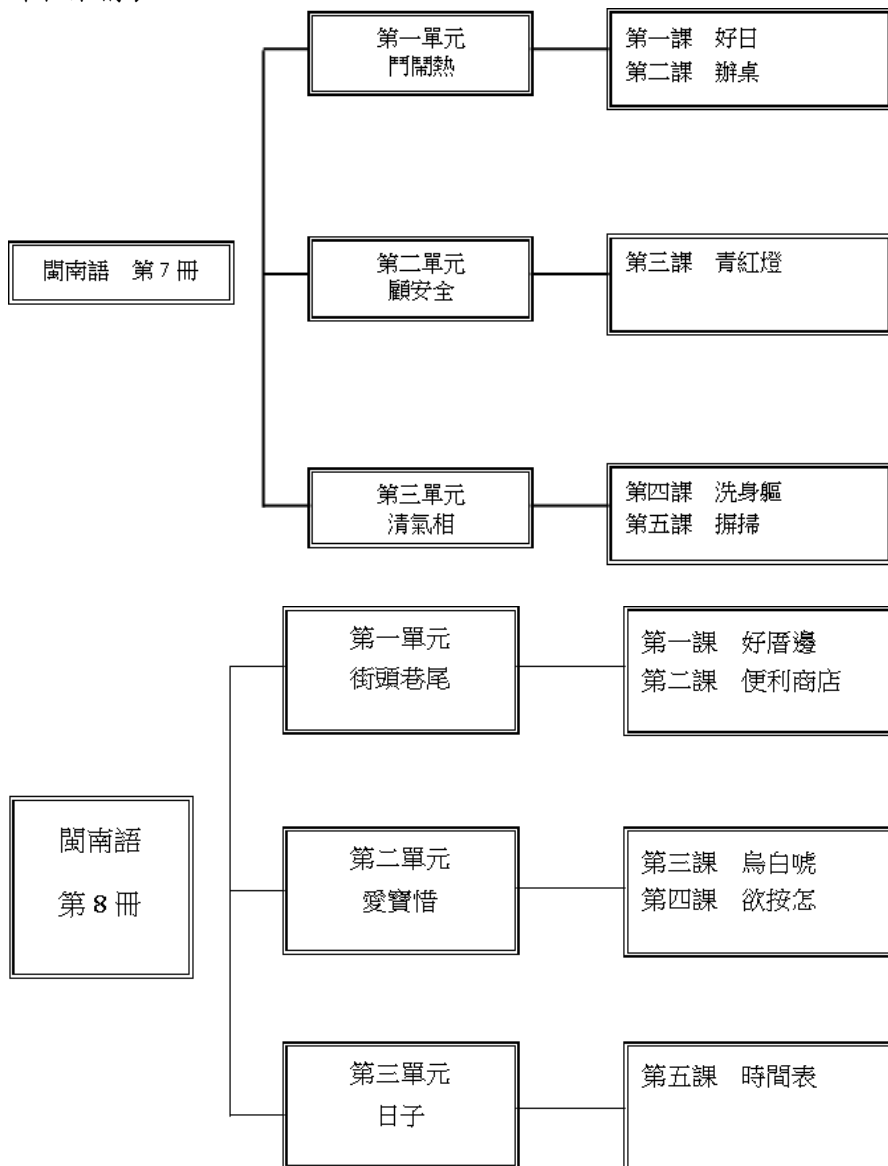
桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>閩南語文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。同時參酌《歐洲共同語文參考架構》，使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p> <p>客家語文課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。</p> <p>臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第 10 條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。</p>		
學習重點	學習表現	<p>◎閩南語</p> <ol style="list-style-type: none"> 聆聽 <ol style="list-style-type: none"> 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 說話 <ol style="list-style-type: none"> 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 閱讀 <ol style="list-style-type: none"> 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 寫作 <ol style="list-style-type: none"> 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。 <p>◎客家語</p> <ol style="list-style-type: none"> 聆聽 <ol style="list-style-type: none"> 1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 	

		<p>1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客家語文的聽力。</p> <p>2. 說話</p> <p>2-II-1 能說明客家文化的組成元素。</p> <p>2-II-2 能養成使用客家語的習慣。</p> <p>2-II-3 能以客家語回應日常生活對話。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>3-II-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。</p> <p>3-II-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。</p> <p>3-II-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。</p> <p>4. 寫作</p> <p>4-II-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。</p> <p>4-II-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。</p> <p>4-II-3 能組織客家語文常用的語句。</p> <p>◎原住民語</p> <p>1-II-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。</p> <p>1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>1-II-3 能聽懂簡易教室用語。</p> <p>1-II-4 能聽辨所學句子語調表達的意義與情緒。</p> <p>1-II-5 能聽懂簡易會話。</p> <p>2-II-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。</p> <p>2-II-2 能說出所學語詞的意義。</p> <p>2-II-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>2-II-4 能說出簡易教室用語。</p> <p>2-II-5 能正確念出所學的句子節奏。</p> <p>2-II-6 能自我介紹。</p> <p>3-II-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞。</p> <p>3-II-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>3-II-4 能正確朗讀所學的課文。</p> <p>3-II-5 能讀懂所學的課文內容。</p> <p>4-II-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。</p> <p>4-II-2 能書寫教師指令的語詞。</p> <p>4-II-3 能書寫基本句及簡易問候語。</p> <p>4-II-4 能書寫所學的句子。</p> <p>4-II-5 能書寫簡易問候語。</p> <p>4-II-6 能抄寫課文。</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。</p>
	學習內容	<p>◎閩南語</p> <p>A. 語言與文學</p> <p>Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>Ab-II-2 句型運用。</p> <p>Ab-II-3 方音差異。</p> <p>Ac-II-1 生活故事。</p> <p>Ac-II-2 詩歌短文。</p>

		<p>B. 社會與生活</p> <p>Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 數字運用。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 交通運輸。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 社區生活。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 環境保護。</p> <p>Bd-Ⅱ-2 生態保育。</p> <p>Bd-Ⅱ-3 海洋保育。</p> <p>Be-Ⅱ-1 數位資源。</p> <p>Be-Ⅱ-2 影音媒材。</p> <p>Bf-Ⅱ-1 表演藝術。</p> <p>Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。</p> <p>Bg-Ⅱ-1 生活應對。</p> <p>Bg-Ⅱ-2 口語表達。</p> <p>Bh-Ⅱ-1 物產景觀。</p> <p>Bh-Ⅱ-2 區域人文。</p> <p>◎客家語</p> <p>A. 語言/文學</p> <p>Aa-Ⅱ-1 客家語聲韻調的認唸與拼讀。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 客家語基礎漢字。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 客家語基礎語詞。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 客家語基礎生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 客家語淺易慣用熟語。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 客家語簡短文章。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 客家語簡短詩歌。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 客家語簡短故事。</p> <p>Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。</p> <p>Ae-Ⅱ-2 客家語簡易說話技巧。</p> <p>B. 社會/生活</p> <p>Ba-Ⅱ-1 情緒用語。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 意見表達。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 家務分工。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 同儕互動。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。</p> <p>Be-Ⅱ-1 時間與氣候。</p> <p>Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。</p> <p>C. 藝術/文化</p> <p>Ca-Ⅱ-1 客家祖先祭拜。</p> <p>Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。</p> <p>Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。</p> <p>Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。</p> <p>Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。</p> <p>◎原住民語</p> <p>Aa-Ⅱ-1 多音節。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置。</p>
--	--	--

- Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。
- Ab-Ⅱ-2 數字的多少。
- Ab-Ⅱ-3 教室語詞。
- Ac-Ⅱ-1 句子的重音。
- Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。
- Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。
- Ba-Ⅱ-1 身體內臟器官名稱（如：腸、胃）。
- Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。
- Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。
- Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。
- Bd-Ⅱ-1 祝福語。
- Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。
- Bf-Ⅱ-1 漁獵獵具用途。
- Bg-Ⅱ-1 陷阱獵物的故事。
- Bg-Ⅱ-2 部落農人的故事。
- Bg-Ⅱ-3 農耕用具。
- Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。

課程架構表：



	<pre> graph LR A[客語 第7冊] --- B[第一單元 著靚靚] A --- C[第二單元 學校生活] A --- D[第三單元 鬥鬧熱] B --- E[第一課 照鏡仔] C --- F[第二課 (吾)個校園生活] C --- G[第三課 打球仔] D --- H[第四課 辦桌] D --- I[第五課 做生日] J[客語4下 (第8冊)] --- K[第一單元 上家下屋] J --- L[第二單元 靚嬲無比止] J --- M[第三單元 交通安全] K --- N[第一課 好鄰舍] K --- O[第二課 便利商店] L --- P[第三課 半靚嬲] L --- Q[第四課 莊下个老鼠] M --- R[第五課 紅青燈] S[原住民 第四階] --- T[第一單元 白天與黑夜] S --- U[第二單元 生日快樂] S --- V[第三單元 自然週期與氣候] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>家庭教育、品德教育、環境教育、多元文化教育、安全教育、戶外教育、性別平等教育、人權教育</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上閩南語： 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。</p>

3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。
 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。
 5. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。
 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。
 7. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。
 8. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。
 9. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。
 10. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。
 11. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。
 12. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。
 13. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。
 14. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。
 15. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。
 16. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。
 17. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
 18. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。
 19. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。
 20. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
 21. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。
- 四下閩南語：
1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。
 2. 能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相的期待或經驗。
 3. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。
 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。
 5. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。
 6. 能透過課文內容，了解便利商店的功能。
 7. 能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。
 8. 能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。
 9. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。
 10. 能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中的所扮演的角色。
 11. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。
 12. 能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。
 13. 能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。
 14. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。
 15. 能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。
 16. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。
 17. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。
 18. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。
 19. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。
 20. 能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。
 21. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。
 22. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。
 23. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。
 24. 能進行「……有…有…」的句型練習。
 25. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。
 26. 能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。

	<p>四上客家語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 2. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3. 能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 4. 能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 5. 能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 6. 能用客語書寫服飾用品名稱與其計量用詞，並運用語詞造句。 7. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 8. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 9. 能聽懂本課中感官動詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 10. 能用客語書寫並發表以感官動詞為主的情境句子。 11. 能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 12. 能用客語書寫並發表有動詞狀態或程度的語詞並造句。 13. 能用形狀來進行客語書寫並發表。 14. 能聽懂本課中喜宴辦桌場景與形狀的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 15. 能聽懂並正確使用本課的祝福語，並運用在語詞造句。 16. 能用客語書寫並發表祝福語。 <p>四下客家語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 4. 能聽懂本課中與居住環境有關的語詞，並運用語詞造句。 5. 能用客語書寫並發表與生活情境有關的語詞和句子。 6. 能理解課文中公眾建築語詞及其功能，並運用其造句。 7. 能認念客語地址，並加以書寫應用。 8. 能聽懂本課中相反詞的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 9. 能聽懂本課中比較句的語義。 10. 能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 11. 能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。 12. 能以比較句「雖然……毋當……」簡單說出兩樣事物的不同。 13. 能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。 14. 能用客語書寫客語固有的「逆序詞」及比較句「雖然……毋當……」，並運用其造句。 15. 能用客語書寫客語固有的「逆序詞」及比較句「……無……恁……」，並運用其造句。 16. 能聽懂本課中與交通建設、設施有關的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。 2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。 3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」、「藝術與生活」主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。

4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切結合，把家庭、學校、社會等營造成本土語文生活的應用環境，讓學生能自信的以本土語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。
6. 教材編選宜以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。
7. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
8. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
9. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詩歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
10. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
11. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
12. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	真平	七、八冊

(三) 教學資源

1. 資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。
2. 教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。
3. 教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。
4. 數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。
5. 教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。
6. 家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

二、教學方法

- (一) 教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇

表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

- (六) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (七) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (八) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (九) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

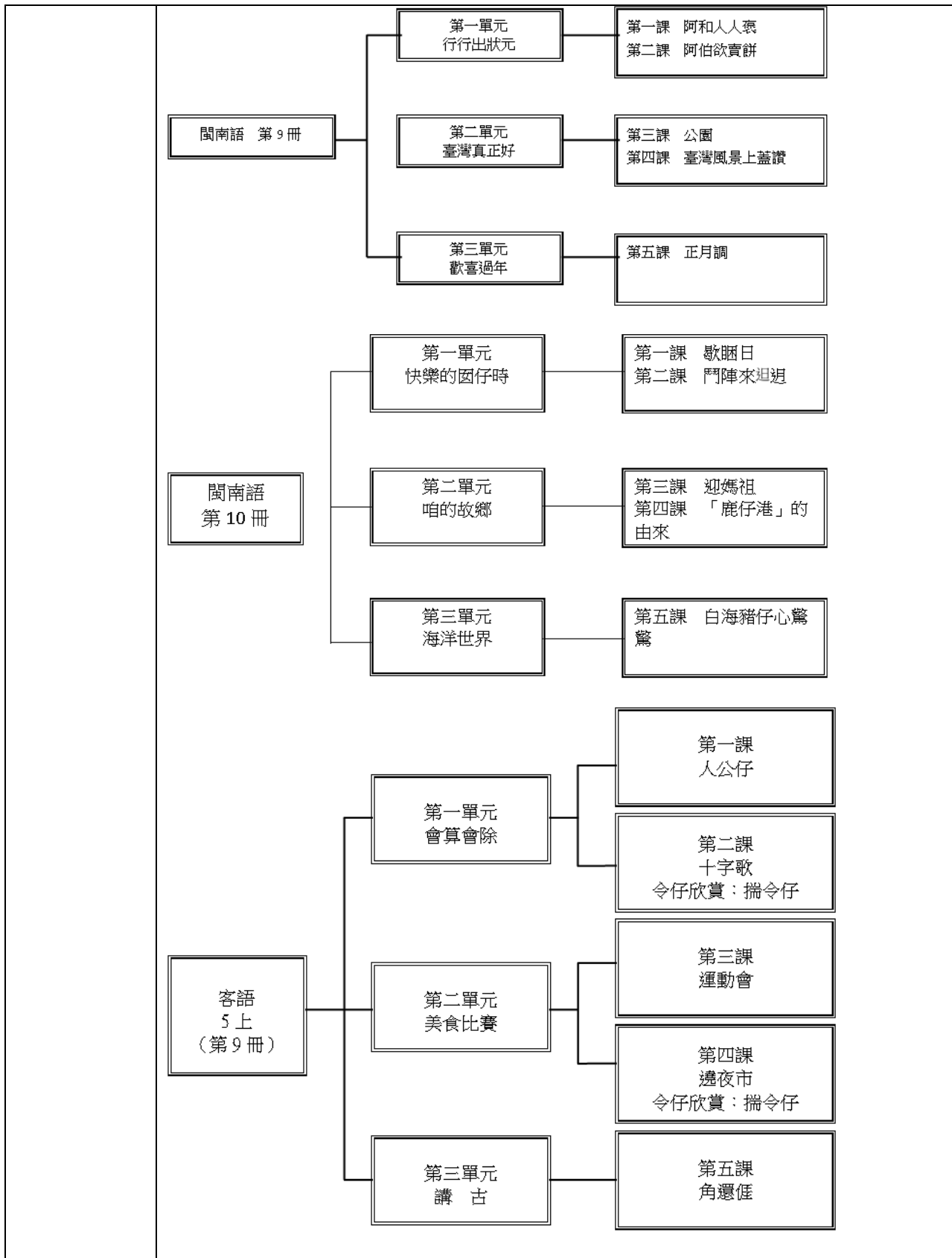
(二) 評量方式包含：口語評量、聽力評量、情境對話式評量、實作評量、表演評量等方式為主，紙筆測驗為輔。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>閩南語文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。同時參酌《歐洲共同語文參考架構》，使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p> <p>客家語文課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。</p> <p>臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第 10 條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。</p>		
學習重點	學習表現	<p>◎閩南語</p> <p>1. 聆聽</p> <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2. 說話</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。</p> <p>4. 寫作</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以</p>	

		<p>輔助書寫。</p> <p>◎客家語</p> <p>1. 聆聽</p> <p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。</p> <p>1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。</p> <p>2. 說話</p> <p>2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客家語。</p> <p>2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。</p> <p>3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。</p> <p>3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。</p> <p>4. 寫作</p> <p>4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。</p> <p>4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。</p> <p>4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p> <p>◎原住民語</p> <p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。</p> <p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1-III-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。</p> <p>2-III-2 能說出簡單句。</p> <p>2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-II-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞。</p> <p>3-II-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>3-II-4 能正確朗讀所學的課文。</p> <p>3-II-5 能讀懂所學的課文內容。</p> <p>4-II-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。</p> <p>4-II-2 能書寫教師指令的語詞。</p> <p>4-II-3 能書寫基本句及簡易問候語。</p> <p>4-II-4 能書寫所學的句子。</p> <p>4-II-5 能書寫簡易問候語。</p> <p>4-II-6 能抄寫課文。</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。</p>
	學習內容	<p>◎閩南語</p> <p>A. 語言與文學</p> <p>Aa-III-1 羅馬拼音。</p>

		<p>Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>Ab-III-2 句型運用。</p> <p>Ab-III-3 方音差異。</p> <p>Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>Ac-III-1 生活故事。</p> <p>Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>B. 社會與生活</p> <p>Ba-III-1 社交稱謂。</p> <p>Ba-III-2 性別認識。</p> <p>Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>Ba-III-4 性別尊重。</p> <p>Bb-III-1 數字運用。</p> <p>Bb-III-2 交通運輸。</p> <p>Bb-III-3 體育休閒。</p> <p>Bc-III-1 社區生活。</p> <p>Bd-III-1 環境保護。</p> <p>Bd-III-2 生態保育。</p> <p>Bd-III-3 海洋保育。</p> <p>Be-III-1 數位資源。</p> <p>Be-III-2 影音媒材。</p> <p>Bf-III-1 表演藝術。</p> <p>Bf-III-2 藝術欣賞。</p> <p>Bg-III-1 生活應對。</p> <p>Bg-III-2 口語表達。</p> <p>Bg-III-3 人權觀念。</p> <p>Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>Bh-III-2 區域人文。</p> <p>◎客家語</p> <p>A. 語言/文學</p> <p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。</p> <p>Ab-III-1 客家語常用漢字。</p> <p>Ab-III-2 客家語常用語詞。</p> <p>Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。</p> <p>Ac-III-1 客家語慣用熟語。</p> <p>Ac-III-2 客家語日常用句。</p> <p>Ad-III-1 客家語短文。</p> <p>Ad-III-2 客家語詩歌。</p> <p>Ad-III-3 客家語故事。</p> <p>Ae-III-1 客家語情意表達。</p> <p>Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。</p> <p>Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。</p> <p>B. 社會/生活</p> <p>Ba-III-1 性別認識與尊重。</p> <p>Ba-III-2 社交稱謂。</p> <p>Ba-III-3 情緒管理。</p> <p>Bb-III-1 意見與情感表達。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p> <p>Bc-III-1 衣食健康。</p> <p>Bc-III-2 學習活動。</p>
--	--	---

		<p>Bc-III-3 城鄉社會。</p> <p>Bd-III-1 客家社會關懷。</p> <p>Bd-III-2 客家公共事務。</p> <p>Be-III-1 時間與節氣。</p> <p>Be-III-2 家鄉景觀。</p> <p>C. 藝術 / 文化</p> <p>Ca-III-1 客家生命禮俗。</p> <p>Ca-III-2 客家地方慶典。</p> <p>Cb-III-1 客家歷史源流。</p> <p>Cb-III-2 客家族群特色。</p> <p>Cb-III-3 客家文化意涵。</p> <p>Cc-III-1 客家飲食服飾。</p> <p>Cc-III-2 客家展演藝術。</p> <p>Cc-III-3 客家生活工藝。</p> <p>Cd-III-1 家鄉人文景觀。</p> <p>Cd-III-2 家鄉生態保育。</p> <p>Ce-III-1 客家族群的遷徙。</p> <p>Ce-III-2 客家人在全球的分布。</p> <p>◎原住民語</p> <p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ab-III-1 重疊詞。</p> <p>Ab-III-2 相似語詞的意義。</p> <p>Ab-III-3 外來詞。</p> <p>Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p> <p>Ad-III-1 家人、年齡、生日。</p> <p>Ad-III-2 標點符號。</p> <p>Ad-III-3 傳說故事。</p> <p>Ba-III-1 數字及數數的意義。</p> <p>Ba-III-2 方位、空間。</p> <p>Ba-III-3 時間。</p> <p>Ba-III-4 生活作息。</p> <p>Ba-III-5 職業。</p> <p>Ba-III-6 民族傳統名制。</p> <p>Bb-III-1 部落及發源地的名稱。</p> <p>Bb-III-2 地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。</p> <p>Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。</p> <p>Bb-III-4 族名名稱的意義與由來。</p> <p>Bc-III-1 文化祭儀活動的用語。</p> <p>Bd-III-1 訓勉語與家庭倫理觀。</p> <p>Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。</p> <p>Bf-III-1 漁獵用語。</p> <p>Bf-III-2 漁獵的禁忌故事。</p> <p>Bg-III-1 農耕用語。</p> <p>Bg-III-2 農耕的故事。</p> <p>Bh-III-3 季節名稱。</p> <p>Bh-III-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。</p>
	課程架構表：	



融入之議題	環境教育、性別平等教育、人權教育、家政教育、資訊教育、生涯發展教育
學習目標	<p>五上閩南語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會吟唱第一課課文。 2. 學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。 3. 培養學生聆聽及說話能力，複習第一課所學。 4. 認識社會上不同職業的工作性質，並吟唱第二課課文。 5. 學會不同職業的閩南語說法。 6. 學會和職業相關的俗語。 7. 複習第一單元所學。 8. 能吟唱第三課課文。 9. 能學會休閒場所的閩南語說法，並進行造句練習。 10. 複習第三課，並學會本課音標。 11. 認識臺灣各縣市的風景名勝，並吟唱第四課課文。 12. 能說明臺灣各地風景名勝的特色，並學會臺灣各地風景名勝的閩南語說法。 13. 認識閩南語中的聲調，並複習第四課所學。 14. 複習第二單元。 15. 認識臺灣年節食物和吉祥話，並吟唱第五課課文。 16. 學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生的想像力與創造力。

	<p>17. 複習第五課所學。</p> <p>18. 複習第三單元課程。</p> <p>19. 認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過年童謠。</p> <p>20. 學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。</p> <p>21. 能夠複習本學期所學的語詞與句型。</p> <p>五下閩南語：</p> <p>1. 認識常見童玩並能朗誦第一課課文。</p> <p>2. 學會常見童玩的閩南語說法、本課相關句型和相關謎猜。</p> <p>3. 學會第一課音標課程和童玩相關的俗語、歇後語。</p> <p>4. 認識常見的遊戲並能朗誦第二課課文。</p> <p>5. 學會常見遊戲的閩南語說法和相關造句。</p> <p>6. 學會第二課音標課程和遊戲相關的俗語、歇後語。</p> <p>7. 複習第一單元課程。</p> <p>8. 認識常見民俗活動並能朗誦第三課課文。</p> <p>9. 學會常見民俗活動的閩南語說法和相關歇後語。</p> <p>10. 學會第三課音標課程和相關的囡仔歌。</p> <p>11. 認識臺灣古地名並能朗誦第四課課文。</p> <p>12. 學會臺灣古地名的閩南語說法和相關句型。</p> <p>13. 學會第四課音標課程和相關謎猜、歇後語。</p> <p>14. 複習第二單元課程。</p> <p>15. 認識海洋保育並能朗誦第五課課文。</p> <p>16. 了解課文訴求的重點並知道怎樣做海洋保育。</p> <p>17. 學會第五課音標課程和相關的俗語。</p> <p>18. 複習第三單元。</p> <p>19. 學會常見俗語並能吟誦傳統念謠「耕農歌」。</p> <p>20. 學會吟誦並欣賞「夜雨寄北」和「月光掖佇東門城」。</p> <p>21. 能夠複習本學期所學的語詞與句型。</p> <p>五上客家語：</p> <p>1. 養成良好的聆聽態度凝神靜聽適時反應。</p> <p>2. 能了解並運用客家話的特殊用法。</p> <p>3. 培養能利用標音符號的拼讀來幫助自我學習客語。</p> <p>4. 能利用標音符號記錄聽到之語詞。</p> <p>5. 能聽出客家語中的新觀念。</p> <p>6. 能主動蒐集資訊提升語言能力充實說話內涵。</p> <p>7. 能用尊重與關懷各種鄉土語言的態度與人交談。</p> <p>8. 培養藉由訪問聽取資訊以蒐集材料的方法和習慣。</p> <p>9. 培養能使用客語自由交談的情操。</p> <p>10. 能隨時隨地以流利的客語口語表達意見。</p> <p>11. 能運用客語音標認讀臺灣的物產名稱。</p> <p>12. 培養用客語述說故事的能力。</p> <p>五下客家語：</p> <p>1. 看圖說話：使用情境圖，引導學生說出圖意，讓學生充分抒發想像。</p> <p>2. 聽力練習：練習聽懂教師說出的客語，並藉著語文遊戲訓練詞語、詞句的聽力。</p> <p>3. 說話練習：利用語文遊戲，做對話或說話練習，習得簡單的生活用語。</p> <p>4. 學習童謠：藉由童謠念唱，提升學習興趣，並了解客家文化的內涵。</p> <p>5. 能使用收音機、錄音機、電視等工具收聽資訊。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學</p>

習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。

2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」、「藝術與生活」主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切結合，把家庭、學校、社會等營造成本土語文生活的應用環境，讓學生能自信的以本土語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。
6. 教材編選宜以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。
7. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
8. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
9. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詩歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
10. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
11. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
12. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

(三) 教學資源

1. 資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。
2. 教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。
3. 教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。
4. 數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。
5. 教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。
6. 家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

二、教學方法

- (一) 教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- (六) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (七) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (八) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (九) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

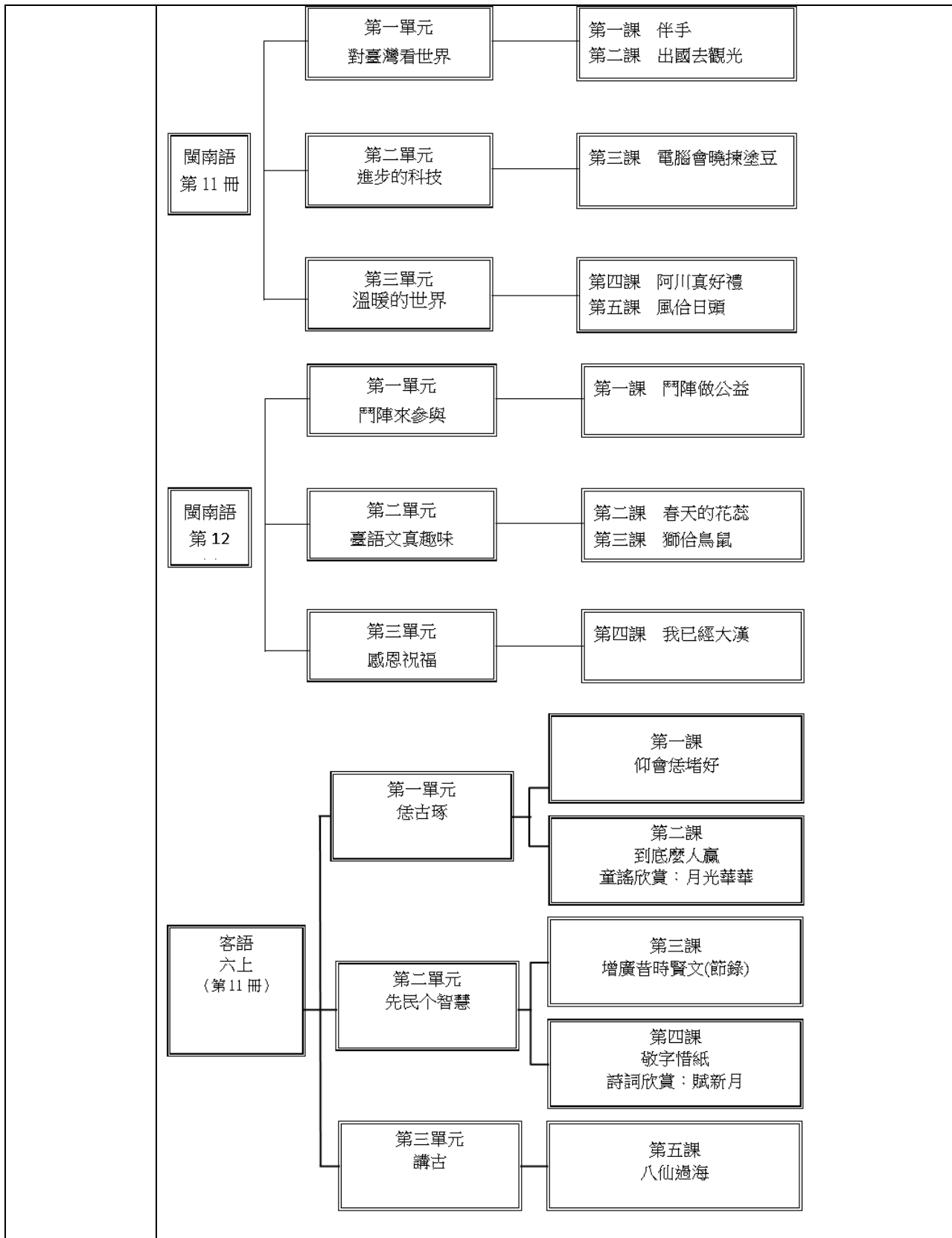
- (一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- (二) 評量方式包含：口語評量、聽力評量、情境對話式評量、實作評量、表演評量等方式為主，紙筆測驗為輔。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>閩南語文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛臺灣閩南語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。同時參酌《歐洲共同語文參考架構》，使學生具備運用閩南語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成閩南語文核心素養，達成「適性發展、激發潛能、終身學習」的願景。</p> <p>客家語文課程綱要的研修，參照《客家基本法》落實憲法保障多元文化、傳承與發揚客家語言、文化之精神，以客家語文復振、文化傳承與創新為宗旨，對應客家語文核心素養三個面向與九大項目，建立學習表現與學習內容互為表裡的課程架構，展現客家語文學習與生活、社會、藝術及文化的連結，鼓勵各項結合校內外資源的課程發展與規劃，力求務實且多元的課程設計，以期達成十二年國教之教育目標與願景。</p> <p>臺灣為多語言、多民族與多文化的社會，原住民族教育的落實與成效成為社會進步之重要指標。基於《憲法增修條文》第 10 條「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，並落實《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》、《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「尊重、包容與關懷多元文化差異」之基本理念，實施原住民族語文教學，促進相互了解與社會和諧。</p>		
學習重點	學習表現	<p>◎閩南語</p> <p>1. 聆聽</p> <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2. 說話</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。</p> <p>4. 寫作</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以</p>	

		<p>輔助書寫。</p> <p>◎客家語</p> <p>1. 聆聽</p> <p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。</p> <p>1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。</p> <p>2. 說話</p> <p>2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客家語。</p> <p>2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。</p> <p>3. 閱讀</p> <p>3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。</p> <p>3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。</p> <p>3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。</p> <p>4. 寫作</p> <p>4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。</p> <p>4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。</p> <p>4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p> <p>◎原住民語</p> <p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。</p> <p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1-III-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。</p> <p>2-III-2 能說出簡單句。</p> <p>2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p> <p>3-II-1 能正確拼讀多音節語詞及其重音位置。</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞。</p> <p>3-II-3 能讀出所學句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>3-II-4 能正確朗讀所學的課文。</p> <p>3-II-5 能讀懂所學的課文內容。</p> <p>4-II-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。</p> <p>4-II-2 能書寫教師指令的語詞。</p> <p>4-II-3 能書寫基本句及簡易問候語。</p> <p>4-II-4 能書寫所學的句子。</p> <p>4-II-5 能書寫簡易問候語。</p> <p>4-II-6 能抄寫課文。</p> <p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>5-II-2 能理解並說出空間方位及時間用語。</p> <p>5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。</p>
	學習內容	<p>◎閩南語</p> <p>A. 語言與文學</p> <p>Aa-III-1 羅馬拼音。</p>

		<p>Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>Ab-III-2 句型運用。</p> <p>Ab-III-3 方音差異。</p> <p>Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>Ac-III-1 生活故事。</p> <p>Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>B. 社會與生活</p> <p>Ba-III-1 社交稱謂。</p> <p>Ba-III-2 性別認識。</p> <p>Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>Ba-III-4 性別尊重。</p> <p>Bb-III-1 數字運用。</p> <p>Bb-III-2 交通運輸。</p> <p>Bb-III-3 體育休閒。</p> <p>Bc-III-1 社區生活。</p> <p>Bd-III-1 環境保護。</p> <p>Bd-III-2 生態保育。</p> <p>Bd-III-3 海洋保育。</p> <p>Be-III-1 數位資源。</p> <p>Be-III-2 影音媒材。</p> <p>Bf-III-1 表演藝術。</p> <p>Bf-III-2 藝術欣賞。</p> <p>Bg-III-1 生活應對。</p> <p>Bg-III-2 口語表達。</p> <p>Bg-III-3 人權觀念。</p> <p>Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>Bh-III-2 區域人文。</p> <p>◎客家語</p> <p>A. 語言/文學</p> <p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。</p> <p>Ab-III-1 客家語常用漢字。</p> <p>Ab-III-2 客家語常用語詞。</p> <p>Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。</p> <p>Ac-III-1 客家語慣用熟語。</p> <p>Ac-III-2 客家語日常用句。</p> <p>Ad-III-1 客家語短文。</p> <p>Ad-III-2 客家語詩歌。</p> <p>Ad-III-3 客家語故事。</p> <p>Ae-III-1 客家語情意表達。</p> <p>Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。</p> <p>Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。</p> <p>B. 社會/生活</p> <p>Ba-III-1 性別認識與尊重。</p> <p>Ba-III-2 社交稱謂。</p> <p>Ba-III-3 情緒管理。</p> <p>Bb-III-1 意見與情感表達。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p> <p>Bc-III-1 衣食健康。</p> <p>Bc-III-2 學習活動。</p>
--	--	---

	<p>Bc-III-3 城鄉社會。</p> <p>Bd-III-1 客家社會關懷。</p> <p>Bd-III-2 客家公共事務。</p> <p>Be-III-1 時間與節氣。</p> <p>Be-III-2 家鄉景觀。</p> <p>C. 藝術 / 文化</p> <p>Ca-III-1 客家生命禮俗。</p> <p>Ca-III-2 客家地方慶典。</p> <p>Cb-III-1 客家歷史源流。</p> <p>Cb-III-2 客家族群特色。</p> <p>Cb-III-3 客家文化意涵。</p> <p>Cc-III-1 客家飲食服飾。</p> <p>Cc-III-2 客家展演藝術。</p> <p>Cc-III-3 客家生活工藝。</p> <p>Cd-III-1 家鄉人文景觀。</p> <p>Cd-III-2 家鄉生態保育。</p> <p>Ce-III-1 客家族群的遷徙。</p> <p>Ce-III-2 客家人在全球的分布。</p> <p>◎原住民語</p> <p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ab-III-1 重疊詞。</p> <p>Ab-III-2 相似語詞的意義。</p> <p>Ab-III-3 外來詞。</p> <p>Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p> <p>Ad-III-1 家人、年齡、生日。</p> <p>Ad-III-2 標點符號。</p> <p>Ad-III-3 傳說故事。</p> <p>Ba-III-1 數字及數數的意義。</p> <p>Ba-III-2 方位、空間。</p> <p>Ba-III-3 時間。</p> <p>Ba-III-4 生活作息。</p> <p>Ba-III-5 職業。</p> <p>Ba-III-6 民族傳統名制。</p> <p>Bb-III-1 部落及發源地的名稱。</p> <p>Bb-III-2 地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。</p> <p>Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。</p> <p>Bb-III-4 族名名稱的意義與由來。</p> <p>Bc-III-1 文化祭儀活動的用語。</p> <p>Bd-III-1 訓勉語與家庭倫理觀。</p> <p>Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。</p> <p>Bf-III-1 漁獵用語。</p> <p>Bf-III-2 漁獵的禁忌故事。</p> <p>Bg-III-1 農耕用語。</p> <p>Bg-III-2 農耕的故事。</p> <p>Bh-III-3 季節名稱。</p> <p>Bh-III-1 自然災害用語（如：颱風、土石流等）。</p>
	課程架構表：



	<pre> graph LR A[客語六下 (第12冊)] --- B[第一單元 世界一家親] A --- C[第二單元 山歌客家情] A --- D[第三單元 感恩祝福] B --- E[第一課 出國邊寮] B --- F[第二課 天穿日] C --- G[第三課 歌仙——劉三妹 山歌欣賞 世界客家親] C --- H[第四課 六月·畢業 俗諺欣賞 老古人言] I[原住民 第六階] --- J[第一單元 我們的飲食] I --- K[第二單元 好吃的水果] I --- L[第三單元 健康的身體] </pre>
融入之議題	環境教育、性別平等教育、人權教育、資訊教育、性別平等教育、生涯發展教育、家政教育、海洋教育
學習目標	<p>六上閩南語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。 2. 學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。 3. 複習第一課所學。 4. 能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。 5. 學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。 6. 複習第二課所學。 7. 能複習第一單元所學。 8. 學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。 9. 能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。 10. 複習第三課所學。 11. 複習第二單元所學。 12. 能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。 13. 能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。 14. 複習第四課所學。 15. 能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。 16. 能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。 17. 複習第五課所學。 18. 複習第三單元所學。 19. 學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。 20. 能欣賞閩南語歌曲之美。 21. 能夠複習本學期所學的語詞與句型。 <p>六下閩南語：</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。 2. 學會公益活動的閩南語說法和歇後語。 3. 學會第一課音標課程並複習第一課。 4. 複習第一單元課程。 5. 認識疊詞並能朗誦第二課課文。 6. 學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。 7. 學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。 8. 能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 9. 能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 10. 學會第三課音標課程並複習第三課。 11. 複習第二單元課程。 12. 了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅伶鳥鼠〉話劇。 13. 能朗誦第四課課文。 14. 能懂得感恩祝福，並進行造句練習。 15. 學會第四課音標課程並複習第四課所學。 16. 複習第三單元所學。 17. 學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。 18. 學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。 <p>六上客家語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 養成良好的聆聽態度凝神靜聽適時反應。 2. 能了解並運用客家話的特殊用法。 3. 培養能利用標音符號的拼讀來幫助自我學習客語。 4. 能利用標音符號記錄聽到之語詞。 5. 能聽出客語中的新觀念。 6. 能主動蒐集資訊提升語言能力，充實說話內涵。 7. 能用尊重與關懷各種鄉土語言的態度與人交談。 8. 培養藉由訪問聽取資訊以蒐集材料的方法和習慣。 9. 培養能使用客語自由交談的能力。 10. 能隨時隨地以流利的客語口語表達意見。 11. 能運用客語音標認讀臺灣的物產名稱。 12. 培養用客語述說故事的能力。 <p>六下客家語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看圖說話：使用情境圖，引導學生說出圖意，讓學生充分抒發想像。 2. 聽力練習：練習聽懂教師說出的客語，並藉著語文遊戲訓練詞語、詞句的聽力。 3. 說話練習：利用語文遊戲，做對話或說話練習，習得簡單的生活用語。 4. 學習童謠：藉由童謠念唱，提升學習興趣，並了解客家文化的內涵。 5. 能使用收音機、錄音機、電視等工具收聽資訊。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。 2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。 3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」、「藝術與生活」主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。 4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，

依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。

5. 教材編選必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切結合，把家庭、學校、社會等營造成本土語文生活的應用環境，讓學生能自信的以本土語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。
6. 教材編選宜以現代詩文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢詩文，以彰顯在地特色。
7. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
8. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
9. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詩歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
10. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
11. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
12. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平	十一、十二冊

(三) 教學資源

1. 資源教室：設置語文資源教室，推動與發展各語文。
2. 教學空間與教學設施：整體規劃具各文化特色之校園環境，以充實完善之現代化視聽設備，提供學生多元生動活潑的學習方式。
3. 教材與圖書設備：學校提供各語文學習所需之課本、教材、教具、影音圖書等資源提供補充教材。
4. 數位資源：學校連結數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習之機會與環境。
5. 教師專業增能：發展教師專業社群，提升教師專業知能。
6. 家庭教育與社會參與：鼓勵家庭與部落/社區的全面參與，讓語文的學習，深耕於家庭與部落/社區，全面營造優質的語文學習環境。

二、教學方法

- (一) 教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- (二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- (三) 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- (四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。
- (五) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

- (六) 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- (七) 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- (八) 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- (九) 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：口語評量、聽力評量、情境對話式評量、實作評量、表演評量等方式為主，紙筆測驗為輔。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)數學領域

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域課程綱要。
- 二、教育部頒訂 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、學校願景及學校教育目標。
- 五、本校課程發展委員會決議。
- 六、本校課程發展委員會之數學領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、領域理念

- (一) 數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。
- (二) 數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。
- (三) 數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。
- (四) 數學應提供每位學生有感的學習機會。
- (五) 數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

二、學校理念

- (一) 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合教學內容，考量六年縱向課程目標實施之。
- (二) 考量各學習領域之統整學習，依分段能力指標作課程統整的設計。
- (三) 教學活動以「統整」為重，並實施多元評量使學生學習成就落實於生活中。
- (四) 重視學生與生活、家庭、社會、大自然之互動關係。

參、現況分析

肆、國小階段數學領域核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
C1	C2	C3

道德實踐與 公民意識	人際關係與 團隊合作	多元文化與 國際理解
數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

為了發展這些核心素養，數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。

伍、課程目標

學習階段	階段學習重點
第一學習階段 (1-2 年級)	能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
第二學習階段 (3-4 年級)	1. 在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。 2. 在量方面，以長度為基礎，學習量的常用單位及其計算。 3. 在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。
第三學習階段 (5-6 年級)	1. 確實掌握分數與小數的四則計算。 2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4. 能製作簡單的統計圖表。

彈性學習課程可規劃數學奠基與探索活動。讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，進行有意義的學習。

陸、實施原則與策略

- 一、要能引導學習者進行實踐、體驗與省思、並能驗證與應用所學的知識。
- 二、在當前的資訊社會裡，電腦與電算器已被廣泛使用於生活中。面對大量資料，如何處理並獲取有用的資訊，已成為現代生活中的重要能力。教師應引導學生正面有效地使用電腦與電算器，來完成五大主題的學習。
- 三、本計劃應與相關配套計劃執行如學校總體行事、學年教學計劃、班級經營計劃等。
- 四、課程安排應善用學生在入學前，已有的各種計數與解題能力，在既有的基礎上恰當地統整、釐清並擴張其經驗。
- 五、融入十大指定內涵六大議題、於各學習階段及不同領域實施教學。
- 六、善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。
- 七、評量多元化，學習過程評量重於結果。
- 八、計劃應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。
- 九、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

柒、實施內容〈包含實施時間與節數,教學方法,評量方式等等...〉

一、實施時間與節數與使用版本：

- (一)本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
- (二)課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週。
 - 1.一、二年級每週 4 節
 - 2.三年級每週 4 節
 - 3.四年級每週 3 節。
 - 4.五、六年級每週 4 節為原則。

年級	選用版本	上課週數	每週上課節數	全學年上課總節數
一年級	翰林	40	4	160
二年級	翰林	40	4	160
三年級	康軒	40	4	160
四年級	康軒	40	3	120
五年級	康軒	40	4	160
六年級	康軒	40	4	160

二、教學方法：講述、發問討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、角色扮演、回饋活動等方法。

三、教學評量：

領域 (科目百分比)		評量 內容	項目與百分比					備註
數學	100%	定期 評量	期中	25%	期末	25%	合計 50%	評量項目至少 三項以上。
		平時 評量	項目 1：小考			20%	合計 50%	
			項目 2：實作（課堂練習）			5%		
			項目 3：作業			20%		
			項目 4：口試（課堂發表）			5%		

四、評量時機：

- (一)教學前－安置性評量。教學歷程－形成性、診斷性評量
- (二)教學後－總結性評量

五、評量原則如下：

(一) 整體及多元的觀點：

1. 展現課程多樣而豐富的面貌。
2. 反應課程規劃的意義。
3. 提供對日後課程修改有用的訊息。
4. 與教學為一體的兩面。
5. 評量者使用家長、學生及一般人能瞭解的語言，描述學生的表現，而非將評量簡約為分數或等級。
6. 供策劃、準備與執行等各方面充裕的時間。
7. 鼓勵多元學習方式。

(二) 避免壓力、樂於學習：

1. 不製造影響學生表現的壓力。
2. 建立每個學生都有機會成功的情境。
3. 對不同文化背景的學生都能提供成功的機會。
4. 以不引起注意的方式仔細觀察學生。
5. 引導學生樂在學習。

(三) 鼓勵性質、過程導向：

1. 評量者試圖瞭解學生參與活動時有那些獨特經驗。
2. 呈現活動中有趣、生動和令人振奮的經歷。
3. 強調學生能力中的強項：他們能做什麼和盡力做了什麼。
4. 反應學生進步的狀況。
5. 產生對學生及其他人有價值的結果。
6. 視過程與結果為同等重要。
7. 評量者適當地鼓勵學生。

捌、教學資源

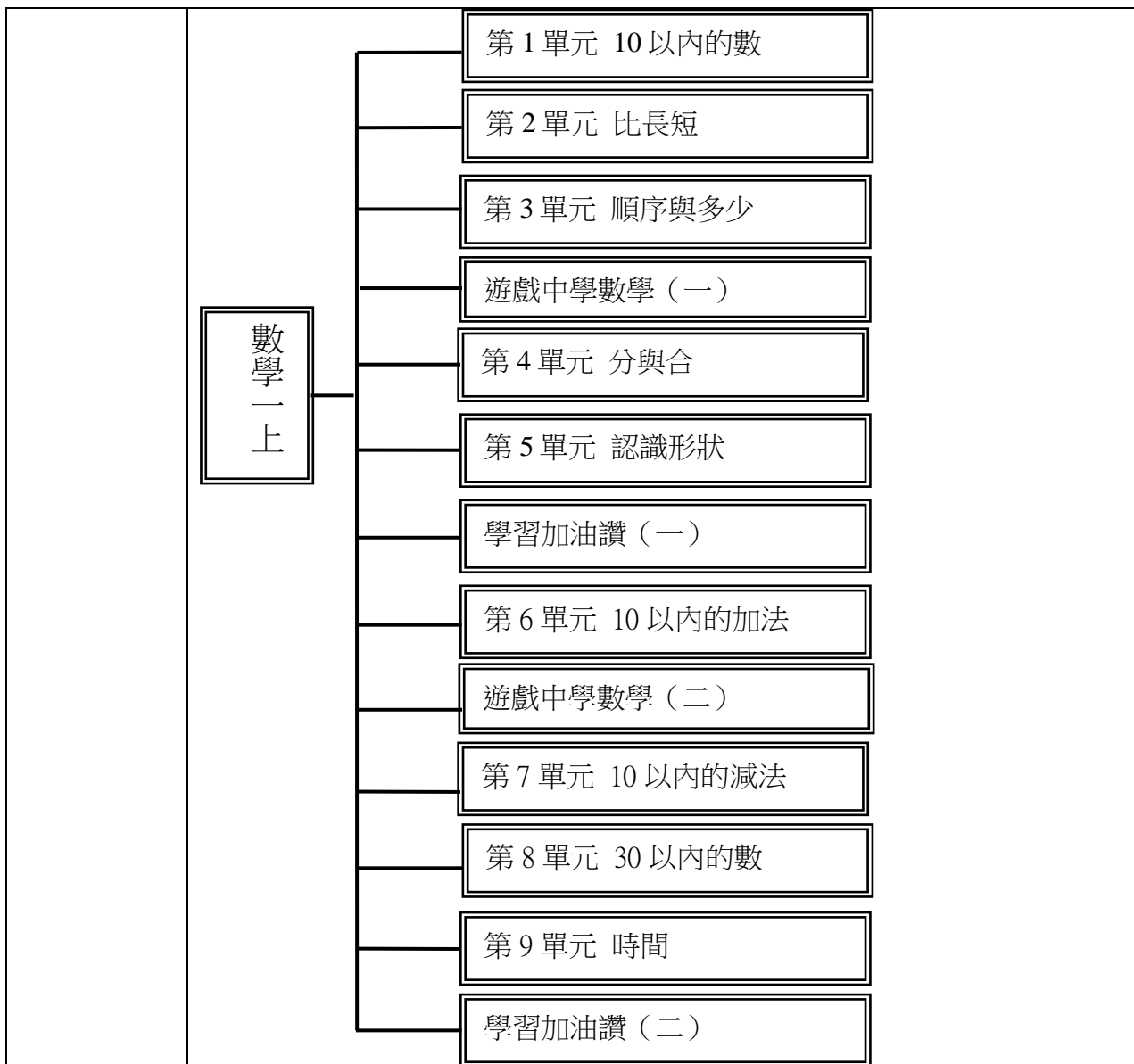
- 一、教學時應適度使用教學器材，協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。
- 二、教學器材以自製為優先，簡易的器材可由師生彈性就地取材設計，複雜的器材應由學校或各該主管機關提供，必要時得成立教具室。每位學生常用的器材，例如直尺、量角器、圓規、計算機，可由學生自己購買以便長期使用。
- 三、數學是一種規律的科學，其探究的過程須操作大量的數字（數學語言的基本詞彙），所以應該具備操作計算機的能力，以落實數學的探究活動。計算機教學應重視培養學生正確使用計算機的態度；應該讓學生明白，計算機及電腦的數值計算都因為有效位數的限制而有一定的誤差，在應用上要了解此局限性的可接受度；並應該讓學生了解，計算機操作時所可能發生的錯誤與誤差，如鍵入錯誤、程序錯誤、有效位數不足等問題。在前述之基礎上，學生可使用計算機解決問題或協助驗算，並搭配心算與概算，覺察計算結果的合理性，強化學生的數字感。具體來說，學生在熟練計算原理

後，為避免太多繁複計算降低學習效率，可於學習及評量中適當使用計算機。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、領域理念 (一) 數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。 (二) 數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。 (三) 數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。 (四) 數學應提供每位學生有感的學習機會。 (五) 數學教學應培養學生正確使用工具的素養。 二、學校理念 (一) 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合教學內容，考量六年縱向課程目標實施之。 (二) 考量各學習領域之統整學習，依分段能力指標作課程統整的設計。 (三) 教學活動以「統整」為重，並實施多元評量使學生學習成就落實於生活中。 (四) 重視學生與生活、家庭、社會、大自然之互動關係。		
學習重點	學習表現	學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含 認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。	
	學習內容	學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等 知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）	
課程架構表：			



	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px; text-align: center;">數學 一下</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 1 單元 20 以內的加法</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 2 單元 長度</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 3 單元 20 以內的減法</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">遊戲中學數學（一）</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 4 單元 100 以內的數</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 5 單元 形狀與形體</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">學習加油讚（一）</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 6 單元 數數看有多少元</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">遊戲中學數學（二）</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 7 單元 幾月幾日星期幾</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 8 單元 兩位數的加減法</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 9 單元 分類整理</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">學習加油讚（二）</div> </div> </div>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能依序唱出 1~10 的數詞，且透過數數活動確定 10 以內的數量，能做 10 以內各數的形、音、量的連結和寫數字，能用具體物（含圖像）表徵 10 以內的數量，並能透過一一對應確認兩個相等的量。 2. 能透過比較長短、高矮、厚薄的過程，體驗直接比較或間接比較的方法，能認識直線和曲線。 3. 能以序數詞描述 10 以內序列事物的位置和先後關係，比較 10 以內兩個量的多少。 4. 能解決 10 以內各數量的合成、分解問題（和數、差數為 10 以內），能用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果，認識並使用 0。 5. 認識立體形體的平面與曲面，並做簡單分類活動，能認識長方形、正方形、三角形和圓形，描繪或仿製簡單平面圖形，將簡單平面圖形依形狀屬性做分類，並用基本圖形進行拼圖。

	<p>6. 在具體的情境和活動中，體會加法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算和為 10 以內的加法。</p> <p>7. 在具體的情境和活動中，體會減法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算被減數為 10 以內的減法。</p> <p>8. 認識 11~30 各數和順序，並會比較 30 以內數的大小。</p> <p>9. 能區分日常生活事件發生的先後順序，並比較事件發生時間的長短，能使用常用時間用語（例如：上午、中午、下午和晚上）和認讀整點、半點的時刻。</p> <p>一下：</p> <p>1. 熟練和為 20 以內數的基本加法，並理解加法交換律。</p> <p>2. 透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。</p> <p>3. 熟練被減數為 20 以內，減數為一位數的基本減法。</p> <p>4. 進行 100 以內數的說、讀、聽、寫、做，認識個位、十位，做位值換算，並比較大小。</p> <p>5. 認識形狀、大小一樣的圖形，複製基本圖形，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。</p> <p>6. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣，並做幣值的換算。</p> <p>7. 查看並報讀日曆和月曆，認識昨天、今天和明天的用語及其相互關係，知道日期的先後排序。</p> <p>8. 正確計算 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數（不進退位）。</p> <p>9. 認識畫記符號與簡單統計圖表，並能根據圖表回答問題。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。</p> <p>2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。</p> <p>3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。</p> <p>4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。</p> <p>5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。</p> <p>6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就</p>

與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。

7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。

8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。

9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

2. 以桃園市八德區在地化課程為輔。

（三）教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館（室）及圖書教室

4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

（四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

（五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標

	<p>與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。</p> <p>(六) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。</p> <p>(七) 評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。</p> <p>(八) 評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。</p> <p>(九) 學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。</p> <p>(十) 為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。</p>
--	---

二年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫		
每週節數	4 節	設計者 二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>一、領域理念</p> <p>(一) 數學是一種語言，透過有趣的生活情境的設計，用自然語言的題材導入學習。</p> <p>(二) 數學是一種實用的規律科學，重視合國小學生數學解題、推理、連結、溝通的過程。</p> <p>(三) 數學教學重視跨領域的統整。</p> <p>(四) 數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。</p> <p>二、學校理念</p> <p>(一) 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合教學內容，考量六年縱向課程目標實施之。</p> <p>(二) 考量各學習領域之統整學習，依分段能力指標作課程統整的設計。</p> <p>(三) 重視學生與生活、家庭、社會、大自然之互動關係。</p>	

	(四) 教學活動以「統整」為重，並實施多元評量使學生學習成就落實於生活中。	
學習重點	學習表現	學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含 認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。
	學習內容	學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等 知識。包含七大主題 N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）
	<p>課程架構表：</p> <p>二上：</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-left: 100px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">數學 2 上</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: flex-start;"> <div style="margin-bottom: 5px;">├──</div> <div style="margin-bottom: 5px;">├──</div> <div style="margin-bottom: 5px;">├──</div> <div style="margin-bottom: 5px;">├──</div> <div style="margin-bottom: 5px;">├──</div> <div style="margin-bottom: 5px;">├──</div> <div style="margin-bottom: 5px;">├──</div> <div style="margin-bottom: 5px;">├──</div> <div style="margin-bottom: 5px;">├──</div> <div style="margin-bottom: 5px;">├──</div> <div style="margin-bottom: 5px;">├──</div> </div> <div style="margin-left: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第一單元 200 以內的數</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第二單元二位數的直式加減</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第三單元量長度</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第四單元加減關係與應用</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第五單元面積的大小比較</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第六單元兩步驟的加減</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第七單元 2、5、4、8 的乘法</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第八單元幾時幾分</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第九單元 3、6、9、7 的乘法</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第十單元容量與重量</div> </div> </div> <p>二下：</p>	

	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">數學 2 下</div> <div style="margin-left: 200px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第一單元 1000 以內的數 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第二單元三位數的加減 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第三單元平面圖形 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第四單元年、月、日 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第五單元乘法 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第六單元兩步驟應用問題 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第七單元公尺和公分 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第八單元分類與立體形體 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第九單元分分看 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第十單元分數 </div>
<p style="text-align: center;">融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、閱讀素養、戶外教育、國際教育、人權、環境、海洋、品德、多元文化、原住民族教育、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、桃園市國小在地化課程等</p>
<p style="text-align: center;">學習目標</p>	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立 100~200 的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做；認識 200 以內數的位值，並進行化聚；能進行錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用；能使用 $>$ 和 $<$ 的符號，表示 200 以內數量的大小關係。 2. 能做加法和減法的直式紀錄；能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算；能理解加法直式計算，並使用加法直式解決二位數的加法問題；能理解減法直式計算，並使用減法直式解決二位數的減法問題；能解決比較型的加法和減法問題。 3. 能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因；認識公分，並使用公分刻度尺測量長度；透過實測培養長度的量感，並進行估測；能使用直尺處理與線段有關的問題；能解決以公分為單位的長度加減法問題。 4. 認識加減法的互逆關係；能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性；能解決「加數未知」和「減數未知」的應用問題。 5. 認識面積；能做面積的直接比較；能做面積的間接比較；能做面積的個別單位比較。 6. 能在具體情境中，解決加減兩步驟問題；能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。 7. 透過「幾個一數」或「連加」的方式，解決乘法情境問題；認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題；能理解乘法算式的意義；能解決被乘數為 2、5、4、8 的乘法問題；能製作 2、5、4、8

為被乘數的乘法表。

8. 能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分；能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應；透過觀察鐘面，能點數兩整時時刻之間的時間；透過觀察鐘面，能知道某時刻的前(或後)1(或2)小時的時刻。
9. 能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題；熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題；能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。
10. 能認識容量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較；能認識重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較；能在具體情境中認識遞移律。

二下：

1. 建立1000以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。認識1000以內數的位值，並進行位值單位的換算。認識500元和1000元的幣值及錢幣。
2. 能理解加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。能連結加與減的關係，解決「加數未知」、「減數未知」、「被加數未知」和「被減數未知」的問題。能做簡單的十位數、百位數的加減估算。
3. 認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位換算。透過實測培養長度的量感，並進行估測。能做公尺的計算(加減)。
4. 能解決被乘數為10、1的乘法問題。能在具體情境中，認識兩數相乘的順序不影響其積的性質。熟練十十乘法。
5. 能對生活中的事物做分類，並知道大分類下的小分類。能將分類後的結果做成統計圖表。
6. 能在具體情境中，解決加和乘的兩步驟問題。能在具體情境中，解決減和乘的兩步驟問題。
7. 認識年、月、日的關係。認識平年、閏年。認識一星期。能做年、月、星期和日的化聚。能查月曆，點數日數和日期。
8. 能操作具體物和使用圖象表徵，解決包含除問題。能使用連減和乘法算式，解決包含除問題。能操作具體物和使用圖象表徵，解決等分除問題。能使用連減和乘法算式，解決等分除問題。
9. 在連續量的情境中，認識平分的意義。在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」的溝通意義。能比較特定單位分數的大小($1/2$ 、 $1/4$ 、 $1/8$)。
10. 認識平面圖形的內部、外部及其周界。認識周長，並能做周長的

實測與計算。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。
2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。
3. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。
4. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。
5. 學習任務與習題之安排應注意與生活，考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段(國民小學一至二年級)：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
- 3、數位媒材及網路資源
- 4、圖書館(室)及圖書教室

三、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力，提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心

教學與評量
說明

於自己的數學能力。

四、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：多元性、整體性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

(三) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(四) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

(五) 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。

(六) 依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。

(七) 評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。

(八) 學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。

(九) 為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

三年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫		
每週節數		設計者 三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。	
學習重點	學習表現	學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。
	學習內容	學習內容分為三大面向，分別為數、量、幾何：在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，並進一步認識面積這個單位。學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。最後，在資料與不確定性方面，將學習報讀一維、二維表格，並用其解決生活中所遇到的問題。
課程架構表：		

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">數學 3 上</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; width: 10px; height: 100%;"></div> <div style="margin-left: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第一單元 10000 以內的數 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第二單元 四位數的加減 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第三單元 公升和毫升 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第四單元 乘法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第五單元 角 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第六單元 面積 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第七單元 除法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第八單元 公斤和公克 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第九單元 分數 </div> </div> <div style="margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 20px;">數學 3 下</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border-left: 1px solid black; border-right: 1px solid black; border-bottom: 1px solid black; width: 10px; height: 100%;"></div> <div style="margin-left: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第一單元 分數的加減 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第二單元 除法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第三單元 尋找規律 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第四單元 時間 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">動手玩數學有趣的平面圖形與立體形體 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第五單元 小數 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第六單元 圓 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第七單元 毫米 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第八單元 乘法與除法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第九單元 統計表 </div> </div> </div> </div>
融入之議題	性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、環境教育、資訊教育。
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> 一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。

六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題，以利學生將知識應用於現實生活中。教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，教師可適時降低習題難度。

第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

(二)教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)
4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)
5. 教具(分數板、白色小積木)

二、教學方法

教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境，以利教學。教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法，此外，教師應避免將全班學生當做均值的整體，需透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含：全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。

五、教學評量

除了總結性評量之外，教師應於課堂教學應用形成性評量，檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差，及時給予學生回饋或調整教學，促進其學習。此外，教師在評量的同時須考慮到每位學生的學

教學與評量
說明

習成就、學習準備度、學習動機，以及學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式，以了解學生的學習進展。 (一)評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。

四年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		
學習重點	學習表現	<p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推</p>	

		<p>理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p>
學習內容		<p>四年級上學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。能做一億以內數量的大小比較。熟練大數的加減直式計算。 2. 能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。能熟練乘法直式計算。 3. 認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。能知道直角是90度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。能解決角的合成與分解問題。 4. 解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。能熟練除法直式計算。能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。 5. 認識三角形的構成要素。以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。認識平面上全等圖形的意義。認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。 6. 解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。能理解整數四則混合計算的約定。經驗乘法的結合律。 7. 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。經驗1公里的長度，並培養量感。能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。 8. 認識真分數、假分數、帶分數的意義。了解並能做假分數和帶分數的互換。能做同分母分數的大小比較。能解決同分母分數的加減問題。能解決分數的整數倍問題。 9. 認識二位小數和「百分位」的位名和位值。能解決二位小數的化聚。能用小數表示公尺和公分的關係。能比較二位小數的大小。能解決生活情境中，二位小數的加減問題。 10. 報讀生活中的統計圖。認識並報讀長條圖。能整理生活

中的資料，繪製成長條圖並報讀。認識並報讀折線圖。能報讀各種變形的長條圖和折線圖。

四年級上學期：

1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。能解決末幾位為 0 的乘法問題。能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。能解決末幾位為 0 的除法問題。
2. 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。能畫出正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。
3. 能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。能理解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算。能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。
4. 理解長方形和正方形的周長公式。理解長方形和正方形的面積公式。面積與周長的關係。認識 1 平方公尺，並實作出 1 平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。知道 1 平方公尺是 10000 平方公分，及相關計算。能做複合圖形的面積和周長計算(限兩個圖形組合)。
5. 能解決一位小數乘以整數的生活情境問題(一位小數的整數倍)。能解決二位小數乘以整數的生活情境問題(二位小數的整數倍)。能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。
6. 能理解等值分數。能做簡單異分母分數的比較與加減(分母為另一分母的倍數)。能做簡單分數和小數的互換(分母為 2、5、10、100)。認識分數數線，並能將分數標記在數線上。能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。
7. 一維與二維幾何圖形模式的觀察和推理。二維表格數字模式的觀察與推理。奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。
8. 認識概數的意義。認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。能利用概數，做加、減、乘、除估算(乘數和除數為個位數)。
9. 能做時間單位的複名數與單名數換算。能解決時間量的加減問題。能解決兩時刻之間的時間量問題。能解決時刻與時間量的加減問題。

10. 認識體積。經驗體積的保留概念。能利用個別單位，進行體積的比較。認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。

課程架構表：



融入之議題

閱讀素養教育、人權教育、生涯規劃教育、品德教育、國際教育、家庭教育、環境教育、戶外教育、性別平等教育、資訊教育等。

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念，建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1317 1305 1424"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室) <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。</p> <p>教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。</p> <p>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>六、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導</p>	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	七、八冊
年級	出版社	冊數					
四年級	康軒	七、八冊					

<p>引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。</p>

五年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>數學課程發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式。學習活動讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p>		
學習重點	學習表現	<p>以現實生活的題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中，擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決問題的能力；進而培養學生欣賞數學的能力。</p>	
	學習內容	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識多位小數；認識多位小數的位值並做化聚；能做小數的生活應用；能解決生活情境中，能做多位小數的大小比較；能解決多位小數的加減問題；能將小數標記在數線上。 2. 了解整除的意義；了解因數的意義及找法；了解公因數的意義及找法；了解倍數的意義及找法；能判別 2、3、5、10 的倍數；了解公倍數的意義及找法。 3. 理解擴分的意義、方法及其應用；理解約分的意義、方法及其應用；認識通分的意義，並利用通分比較簡單異分母分數的大小；能將分數標記在數線上。 4. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊；認識多邊形(含正多邊形)；理解三角形的三內角和為 180 度；理解四邊形的四 	

		<p>內角和為 360 度；認識扇形及圓心角。</p> <p>5. 能利用通分，做簡單異分母分數的加減。</p> <p>6. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題；能解決末幾位都為 0 的整數乘除法問題；能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題；能應用乘除互逆，驗算除法的答數；能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。</p> <p>7. 能解決二步驟的問題，並能用併式記錄與計算；能解決三步驟的問題，並能用併式記錄與計算；能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算；能理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算；能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，以及理解連除兩數與除此兩數之積的結果相同。</p> <p>8. 理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式；理解三角形面積的求法，進而形成計算公式；理解梯形面積的算法，進而形成計算公式；能計算複合圖形的面積。</p> <p>9. 能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)；能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)；能作時間的應用。</p> <p>10. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素；認識正方體和長方體的透視圖與展開圖；認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖；認識球及其構成要素。</p> <p>五下：</p> <p>1. 能理解長方體體積的計算公式；能理解正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」；能認識「立方公尺」與「立方公分」間的關係，並作相關計算；能計算簡單複合形體的體積。</p> <p>2. 理解帶分數乘以整數的意義及計算方式，並解決生活中的問題；理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題；理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題；了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係；理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>3. 能了解容積的意義及其常用的單位；能了解並計算長方體和正方體容器的容積；能了解容量的意義及其常用的單</p>
--	--	--

	<p>位；能認識容量與容積的單位關係並做換算；能實測並計算不規則物體的體積。</p> <p>4. 能解決三位小數的整數倍問題；能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則；能察覺乘法問題中，被乘數、乘數和積的變化關係。</p> <p>5. 察覺線對稱圖形的現象；認識線對稱圖形及對稱軸；認識線對稱圖形的性質；繪製線對稱圖形。</p> <p>6. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題；能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題；利用乘除互逆，驗算除法的答案；能做簡單小數與分數的互換。</p> <p>7. 能用 x、y 等文字符號表徵生活中的變量；能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題；能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題；能用未知數符號列出乘法情境中的單步驟問題；能用未知數符號列出除法情境中的單步驟問題。</p> <p>8. 認識並計算正方體和長方體的表面積；能計算簡單複合形體的表面積。</p> <p>9. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用；認識百分率及其在生活中的應用；理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。</p> <p>10. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算；認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。</p>
課程架構	

數學 5 上

第一單元 小數的加減

第二單元 因數與倍

第三單元 擴分、約分和通

第四單元 多邊形與扇形

第五單元 異分母分數的加

第六單元 乘法和除法

第七單元 整數四則運算

第八單元 面積

第九單元 時間的乘除

第十單元 柱體、錐體和

第一單元 體積

數學 5 下

第二單元 分數的計算

第三單元 容積

第四單元 小數的乘法

第五單元 線對稱圖形

第六單元 整數、小數除以
數數

第七單元 列式與解題

第八單元 表面積

第九單元 比率與百分率

第十單元 生活中的單位
與換算

融入之議題	人權教育、生涯規劃教育、多元文化教育、性別平等教育、家庭教育、海洋教育、環境教育						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。 6. 培養欣賞數學的能力。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選 數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p> <p>(二)教材來源 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="375 1776 1422 1863"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>九、十冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	九、十冊
年級	出版社	冊數					
五年級	康軒	九、十冊					

	<p>二、教學方法</p> <p>教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。</p> <p>三、教學評量</p> <p>在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式(如實作評量、口頭評量、作業評量等)作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。</p>
--	--

六年級

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>數學課程發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式。學習活動讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p>		
學習重點	學習表現	<p>數學課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</p> <p>學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。</p>	
	學習內容	<p>第三學習階段(國民小學 5-6 年級)：確實掌握分數與小</p>	

		<p>數的四則計算。能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。</p>
	<p>課程架構表：</p>	<pre> graph LR A[數學 6 上] --- B[第一單元 最大公因數與最小公倍數] A --- C[第二單元 分數除法] A --- D[第三單元 數量關係] A --- E[第四單元 小數除法] A --- F[第五單元 長條圖與折線圖] A --- G[第六單元 圓周率與圓周長] A --- H[第七單元 圓面積] A --- I[第八單元 等量公理與應用] A --- J[第九單元 比、比值與成正比] A --- K[第十單元 縮圖、放大圖與比例尺] L[數學 6 下] --- M[第一單元 分數與小數的計算] L --- N[第二單元 速率] L --- O[第三單元 形體關係、體積與表面積] L --- P[第四單元 基準量與比較量] L --- Q[第五單元 怎樣解題] L --- R[第六單元 圓形圖] </pre>
<p>融入之議題</p>		<p>性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、環境教育、資訊教育。</p>
<p>學習目標</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 確實掌握分數與小數的四則計算。 2. 能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。 3. 能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。 4. 能製作簡單的統計圖表。
<p>教學與評量說明</p>		<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條</p>

目對應一教學單元。在 題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能 與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連 結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容 與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與 習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境 教育、海洋教育等議題的連結。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

(三) 教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館(室)及圖書教室

4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法 教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各 類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

三、教學評量在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需 要其他的評量方式(如實作評量、口頭評量、作業評量等)作為輔助，才能 更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度

【社會】領域學習課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨社會領域-社會課程綱要。
- 二、教育部頒訂 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、學校願景及學校教育目標。
- 五、本校課程發展委員會決議。
- 六、本校課程發展委員會之社會領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、領域理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

社會領域課程綱要(以下簡稱「社會領綱」)根植於《十二年國民基本教育課程綱要總綱》(以下簡稱「總綱」)「適性揚才、終身學習」之願景，以人文與社會科學相關知識為基礎，循序發展。

二、學校理念

- (一) 考量各學習領域之統整學習，依分段能力指標作課程統整的設計。
- (二) 教學活動以「統整」為重，並實施多元評量使學生學習成就落實於生活中。
- (三) 重視學生與生活、家庭、社會、大自然之互動關係。

參、國小階段社會領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。

B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

肆、課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養,其目標如下：

- 一、發展個人的主體意識,以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
- 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
- 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
- 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
- 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知,並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。

伍、實施原則與策略

- 一、社會學習領域的統整：社會學習領域對統整的基本立場如下：1.追求統整；2.鼓勵合科。合科可能有助於統整，但合科不等於統整。
- 二、教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自

然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

三、教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

四、課程教學進度於學期開學前擬訂完成，並於每學期課程實施後檢討與修正；作為下學年課程設計之依據。

五、本計畫應與相關配套計畫執行：如學校行事活動學年教學計畫、班級經營計畫等等。

六、課程應以教學活動為核心，確實實施能力指標的多元評量。

七、計畫應以學校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

八、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容

(一) 課程範圍：統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識，亦包括人與空間、人與時間、演變與不變、意義與價值、自我人際與群己、權力規則與人權、生產分配與消費、科學技術和社會、全球關聯共九大主軸。

(二) 教學方法：講述、發問討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀發表、角色扮演、繪畫、回饋活動等方法。

(三) 學生學習：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(四) 四年級社會將加入在地課程的介紹內容，結合家鄉的環境、生活、文化、產業、交通等單元，融入霄裡地區、八德區、桃園市等地方的特色內容，透過議題設定、分組討論、資料蒐集與整理、報告分享等方式，讓學生對自己生活的土地有更深的了解與珍惜。節數設定為四~六堂課。

(五) 教學評量：

1. 評量方式：

領域 (科目百分比)		評量 內容	項目與百分比					備註
社會	100%	定期 評量	期中	25%	期末	25%	合計 50%	評量項目至少 三項以上。
		平時 評量	項目 1：習作成績			15%	合計 50%	
			項目 2：分組報告			10%		

			項目 3：平時測驗	15%		
			項目 4：學習態度	10%		

2.定期評量實施時間

- 〈1〉 期中期末評量佔學期成績 50%，平時評量佔學期成績 50%。
- 〈2〉 第一學期期中評量為第十週，期末評量為第十九週。
- 〈3〉 第二學期期中評量為第十週，期末評量為第二十週。

(五) 實施時間、節數與使用版本：

1. 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
2. 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週。三、四、五、六年級每週 3 節。

年級	選用版本	上課週數	每週上課節數	全學年上課總節數
三年級	翰林	40	3	120
四年級	翰林	40	3	120
五年級	翰林	40	3	120
六年級	翰林	40	3	120

3. 節數計算：三、四、五、六年級二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘，每週授課 3 節，計 120 分鐘，全年授課約 40 週、共計約 120 節（4800 分鐘）。

柒、教學資源

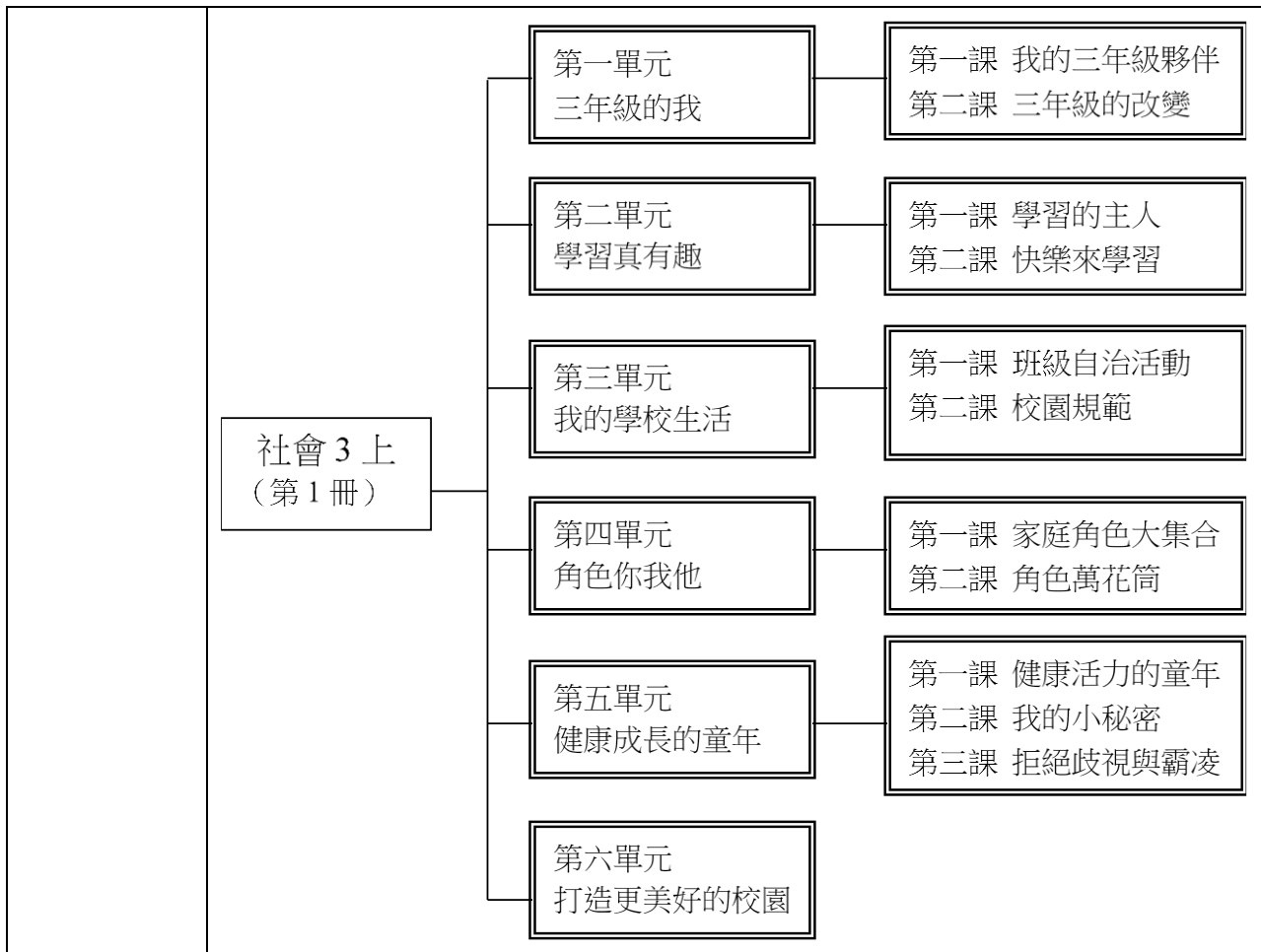
一、學校資源

- (一) 室內、外活動場地：各班級教室、社會學習領域專科教室。
- (二) 教學教具：各版本教材所附之地圖、統計圖表、DVD…等操作型教具。
- (三) 視聽器材：電腦、投影機、DVD、收錄音機、相關影帶。
- (四) 資訊設備：網路系統、數位電台、數位攝影機、數位相機、VOD 系統。

二、社區教學資源

玉元宮、傳統三合院建築、土地公廟、景仁殘障教養院、竹霄社區發展協會等，有助於加強學生對社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛台灣的情操。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。		
學習重點	學習表現	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	
	學習內容	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	
	課程架構表：		



	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">社會 3 下 (第 2 冊)</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一單元 我居住的地方</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第二單元 生活的空間</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第三單元 生活中的各行各業</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第四單元 生活與工作的轉變</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第五單元 儲蓄與消費</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第六單元 小小街道觀察家</div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; margin-left: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 我的好鄰居 第二課 探訪我的社區</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 都市的生活空間 第二課 鄉村的生活空間 第三課 都市與鄉村的交流</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 為我們服務的人 第二課 職業大搜查</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 生活的變化 第二課 工作方式的轉變</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">第一課 儲蓄與消費生活 第二課 我是消費高手</div> </div> </div>
融入之議題	性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、人權教育、原住民教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育等。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自我介紹的方式，並能覺察班上不同成員的特質及人我差異。 2. 了解低、中年級課表差異及小組合作學習的方式。 3. 認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4. 了解各種角色該有的行為表現。 5. 了解兒童在生活的生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6. 探究讓校園變得更美好的方式，並能付諸實踐。
教學與評量說明	<p>一、教材編選</p> <p>(一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>(二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。</p> <p>(三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應</p>

將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。（四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性

，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。

（五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。（六）教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。

（七）學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。（八）國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

（九）第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一、二冊

2. 以桃園市桃園區在地化課程教材為輔。

三、教學資源

（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

（四）學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

四、教學方法

（一）教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

	<p>(四)教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>(五)為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。(六)為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。</p> <p>五、教學評量</p> <p>(一)學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>(二)評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>(三)教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--	---

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做</p>		

	好準備。	
學習重點	學習表現	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
	學習內容	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。
	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[社會 4 上 (第 3 冊)] --- B[第一單元 家鄉地圖小世界] A --- C[第二單元 家鄉的風貌] A --- D[第三單元 家鄉的人口與生活] A --- E[第四單元 家鄉的習俗節慶] A --- F[第五單元 家鄉的多元文化] A --- G[第六單元 家鄉故事地圖] B --- H[第一課 生活中的地圖] B --- I[第二課 地圖的符號與訊息] C --- J[第一課 高低起伏的地形] C --- K[第二課 千變萬化的氣候] C --- L[第三課 各具特色的發展] D --- M[第一課 家鄉的人口] D --- N[第二課 人口的改變與生活] E --- O[第一課 開心過節趣] E --- P[第二課 風俗萬花筒] F --- Q[第一課 多樣的文化面貌] F --- R[第二課 文化的接觸與融合] </pre>	

	<div style="text-align: center;"> <p>社會 4 下 (第 4 冊)</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%;"> <p>第一單元 家鄉老故事</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> <p>第一課 家鄉的古蹟與文物 第二課 家鄉的開發 第三課 文化資產的保存與傳承</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%;"> <p>第二單元 家鄉的山與海</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> <p>第一課 山中傳奇 第二課 漁之島</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%;"> <p>第三單元 家鄉的河流</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> <p>第一課 珍貴的水資源 第二課 水資源可持續利用</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%;"> <p>第四單元 家鄉的生產活動與環境</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> <p>第一課 農耕一步一腳印 第二課 紡織機上的千絲萬縷</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%;"> <p>第五單元 家鄉新願景</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%;"> <p>第一課 環境新風貌 第二課 鄉鎮新活力 第三課 都市新生活</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%;"> <p>第六單元 歡迎來到我的家鄉</p> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2. 能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3. 能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。 4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5. 理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。 6. 能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。 <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過各種蒐集及調查方式，了解家鄉人口的分布及組成情形，並藉由各地縣市資料說明人口結構的概念，進而了解家鄉人口的變遷狀況。 2. 透過活動引導、閱讀觀察、情境討論及發表分享方式，認識縣（市）政

	<p>府、縣（市）議會、民間團體的工作重點與功能。</p> <p>3. 透過分組討論、情境演練、閱讀報導方式，認識家鄉交通的特色、發展與問題挑戰等，進一步覺察，交通發展與地理環境和人口分布之間的關係，以及對生活造成的影響與改變。</p> <p>4. 以都市與鄉村、現代與過去比較居民如何因為時間與空間上的不同，而有著不同的生活方式，了解人類生活型態與自然環境、歷史發展等因素之間的密切關聯。</p> <p>5. 透過家鄉的休閒活動與場所，探討休閒與家鄉居民生活的關係，學習各種獲得資訊的方式，了解如何以健康、安全的方式參與休閒活動。</p> <p>6. 透過活動引導、閱讀觀察、情境討論及發表分享等方式，了解家鄉發展中所面臨的問題與挑戰，知道居民們關心家鄉的方式、解決問題的方法、應有的態度。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。</p> <p>4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1350 1305 1458"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林</td> <td>三、四冊</td> </tr> </table> <p>2. 以桃園市八德區在地化課程為輔。</p> <p>(三) 教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材</p> <p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館（室）及圖書教室</p> <p>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p>	年級	出版社	冊數	四年級	翰林	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	翰林	三、四冊					

	<p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	---

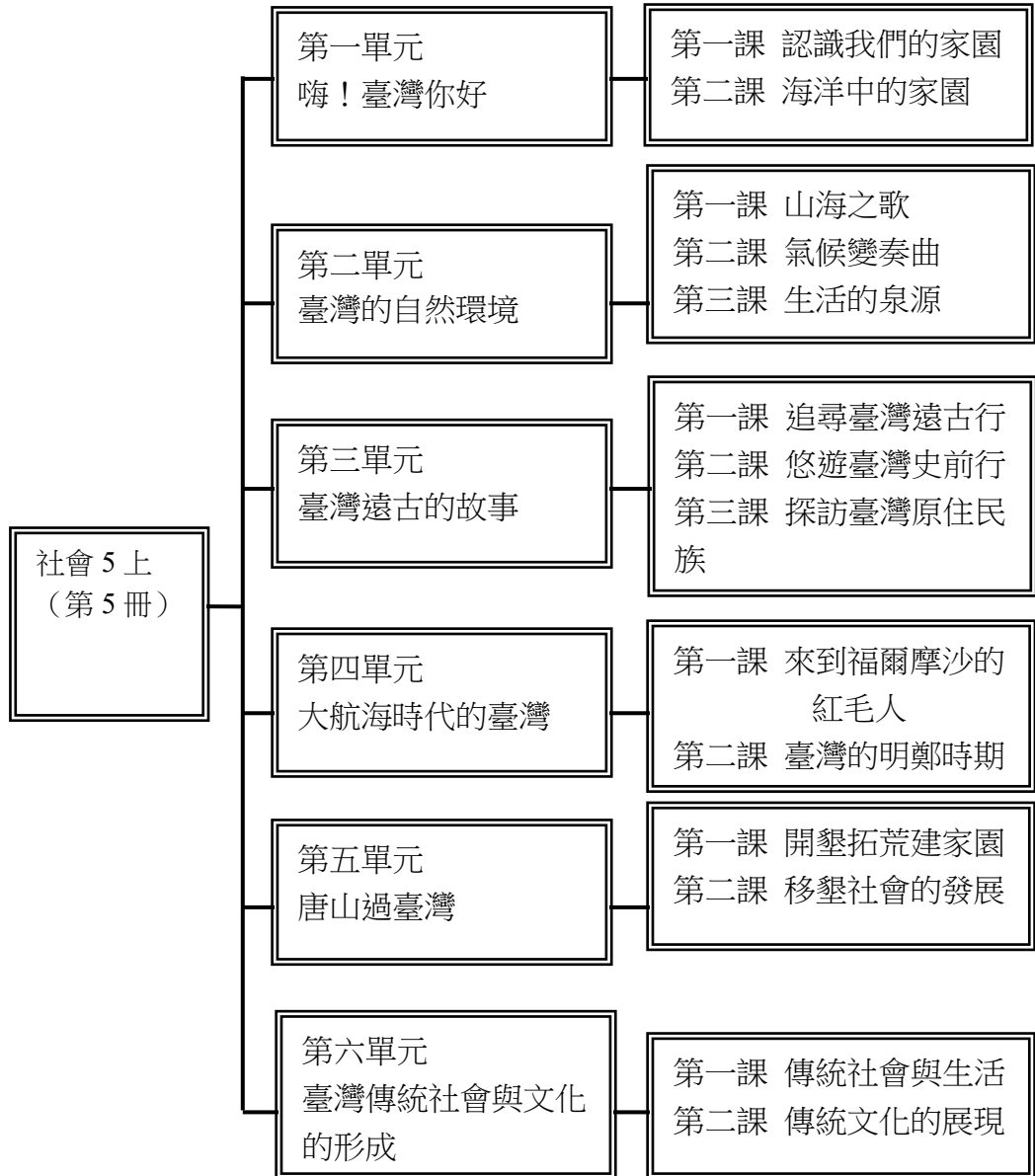
桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 建立學生自主的學習觀：過去的教育觀僅著重於師資的訓練，而忽略了學生才是學習的主體。近年來，以學生為中心的學習觀日益受到重視，為呼應此教育理念，在課程設計上著重於輔佐教師調整教學觀，並以學生的想法和期望為出發點，幫助學生學習乃至和其一起分享豐富的學習生活。</p> <p>2. 肯定學生生活經驗是教學的起點：過去社會科的教學目的和方法使學生容易產生喪失自我生存能力、被動因應社會變化的情形。為剔除這現象，在課程設計的理念上重新建立新的課程觀，從學生有興趣和關心的議題出發，或從社會生活環境和社會議題中挖掘學習的素材，藉以協助學生發展自我探究和解決問題能力。</p> <p>3. 強調親身體驗和動手做的理念：親身體驗和動手做，乃是助益學生達到將知識綜合化和實踐化的直接和主要途徑。讓學生的學習歷程，是由自己親身動手操作，並透過觀察、調查、訪問、討論、發表和動手找資料等方式，再加上師長從旁協助輔導，則學生的學習將更具完整性和意義性。</p> <p>4. 重視生活和融入道德教育：課程內容方面讓教師能輔導、教育學生將道德融入生活當中，以呼應社會領域所涵蓋的社會制度、道德規範、公民責</p>		

	<p>任和愛護環境與實踐等內涵。</p> <p>5. 闡述多元化觀念和科技發展的意義：「多元化」和「科技化」是世界各國社會發展的重點。因此，在課程的呈現方面，將敘述多元文化觀念的重要性和科技發展所衍生的社會問題，以期能培養學生尊重多元文化的態度，以及具備應有的科技技能和素養。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p>

	<p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主</p>
--	--

		<p>政治奠定基礎。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>
--	--	---

課程架構表：



	<p style="text-align: center;">社會 5 下 (第 6 冊)</p> <ul style="list-style-type: none"> 第一單元 清末現代化的建設 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 清末現代化的開端 第二課 外力衝擊與現代化建設 第二單元 日本統治下的臺灣 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 英勇的抗日事蹟 第二課 日本的治臺措施 第三課 殖民統治下的臺灣社會 第三單元 中華民國時期 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 光復後的政治 第二課 光復後的經濟 第三課 光復後的藝術與文學 第四單元 我們的人民與政府 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 人民的義務與權利 第二課 政府組織 第五單元 聚落與人口 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 聚落類型與生活差異 第二課 聚落的演變 第三課 臺灣人口的變化 第六單元 臺灣的區域與交通 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 傳統社會與生活
<p>融入之議題</p>	<p>【海洋教育】2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。</p> <p>【海洋教育】2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。</p> <p>【海洋教育】2-3-4 了解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>【海洋教育】3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>【海洋教育】2-3-4 了解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。</p> <p>【海洋教育】3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>【環境教育】2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【環境教育】2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p> <p>【海洋教育】4-3-6 說明海洋與雨量、風向、溫度等的相關性。</p>
<p>學習目標</p>	<p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用地圖認識臺灣的地理位置。 2. 探索臺灣氣候的特色。 3. 了解臺灣主要河川與特性，以及臺灣水資源的利用。 4. 認識十七世紀前的臺灣歷史。 5. 欣賞臺灣原住民族尊重自然、保育生態的生活與信仰。 6. 理解十七世紀荷蘭人和西班牙人來臺灣的歷史。

	<p>7. 評價荷西、明鄭時期開發臺灣的過程和影響。</p> <p>8. 了解移民開墾臺灣土地的情形。</p> <p>9. 體會臺灣移墾時期，先民辛勤耕耘，建立新家園的精神。</p> <p>10. 探索臺灣傳統社會與文化如何形成。</p> <p>五下</p> <p>1. 了解臺灣開放通商港口的原因，以及開港後國際貿易興盛的情形和所帶來的影響。</p> <p>2. 了解清朝積極治臺的原因，歸納清末臺灣積極建設的成果，知悉清朝統治後期的相關古蹟及意義，並建立感謝先人努力的態度。</p> <p>3. 明瞭臺灣割讓給日本和臺灣民主國建立的緣由，以及臺灣人民武裝抗日的的原因、史實與影響。</p> <p>4. 歸納日本統治臺灣的特色、差別待遇的內容，以及皇民化運動的內容與戰爭對臺灣人民的影響。</p> <p>5. 了解日本統治臺灣時期經濟改革的內容、產業發展的特色，以及社會風俗、教育、文學、藝術與觀念變遷。</p> <p>6. 了解臺灣光復的由來，以及臺灣從戒嚴到解嚴的政治發展。</p> <p>7. 認識光復後臺灣的藝術與文學的發展特色。</p> <p>8. 認識我國憲法規範的人民義務和權利，和民主政體、政府的組織與功能。</p> <p>9. 明白臺灣區域之間的物產、資源和交通的交互影響。</p> <p>10. 能認識並尊重不同聚落的文化與生活習慣。</p> <p>11. 能了解臺灣區域空間分布、特色。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選</p> <p>1. 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構</p> <p>3. 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>4. 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。</p> <p>5. 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>(二) 教材來源</p>

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

2. 以桃園市八德區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

- 1、教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- 2、採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
- 3、教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- 4、教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
- 5、為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫

每週節數

3 節

設計者

六年級教學團隊

核心素養

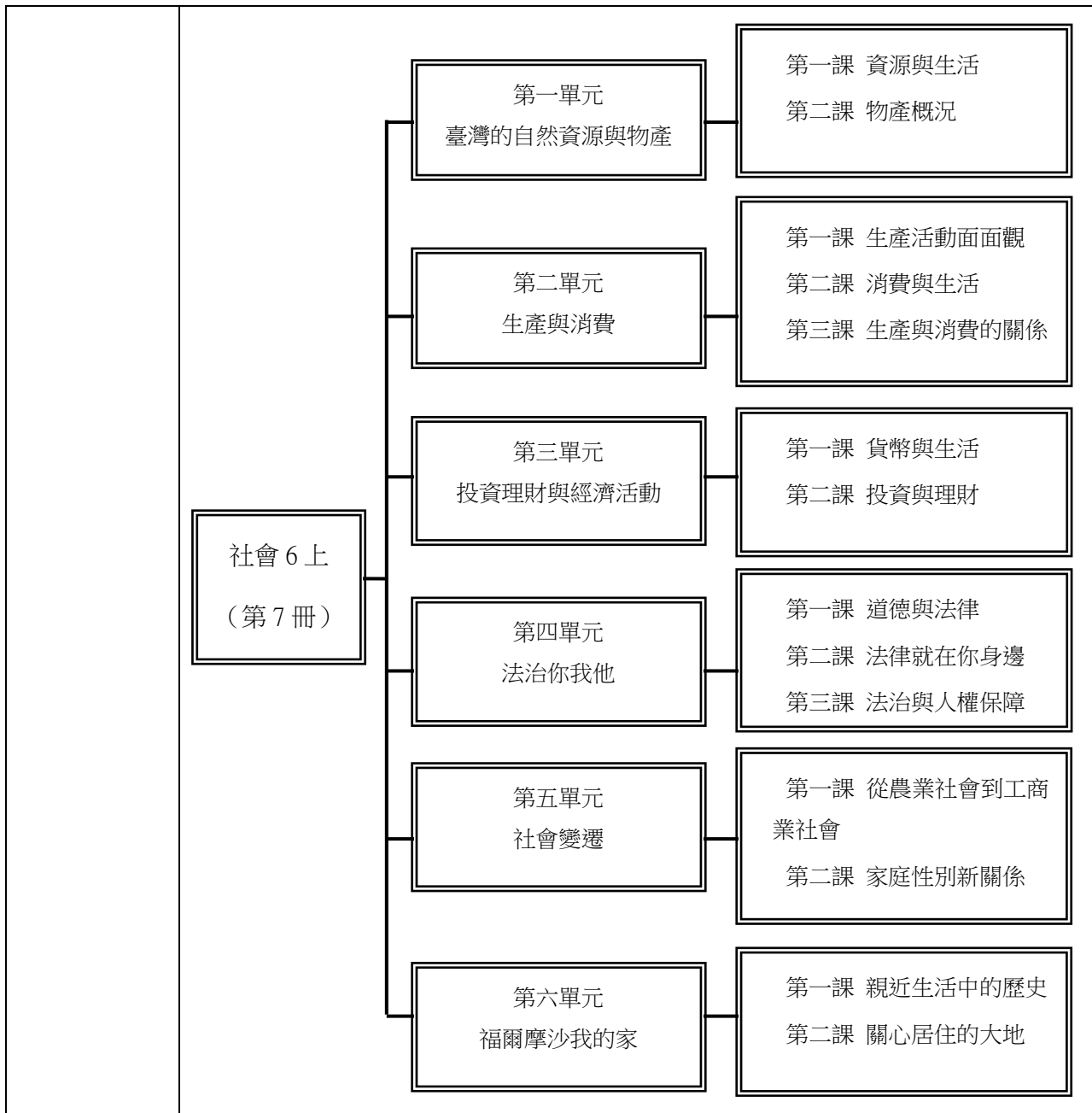
A 自主行動

- A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、
■ A3. 規劃執行與創新應變

	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣土地利用的情形、物產分布，以及適度開發的重要性。 2. 了解何謂「生產」、「消費」、「投資」與「理財」。 3. 理解隨著社會環境的變遷，各行各業的分工合作更顯重要。 4. 區分道德（內在規範）與法律（外在強制）的區別。 5. 了解自由的範圍與法治的理念（法的明確性與可行性），並且能清楚知道如何保護自己與他人的權益。 6. 了解臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。 7. 了解臺灣社會變遷對家庭與女性的影響。 8. 了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 	
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。

		<p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>
學習內容		<p>Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展</p>

		<p>望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>
	課程架構表：	



	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;"> 社會 6 下 (第 8 冊) </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 150px;"> 第一單元 放眼世界看文化 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;"> 第一課 宗教與人類生活 第二課 穿越時空看文化 第三課 現代文化面面觀 </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 150px;"> 第二單元 瞭望國際社會 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;"> 第一課 文化交流看世界 第二課 國際社會變化多 </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 150px;"> 第三單元 人文科技新世界 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;"> 第一課 世界 e 起來 第二課 科技危機與立法 </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 150px;"> 第四單元 永續經營地球村 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;"> 第一課 地球村的經濟趨勢 第二課 地球村的議題 第三課 生生不息的地球村 </div> </div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習，以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。
<p>學習目標</p>	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣土地利用的情形、物產分布，以及適度開發的重要性。 2. 了解何謂「生產」、「消費」、「投資」與「理財」。 3. 理解隨著社會環境的變遷，各行各業的分工合作更顯重要。 4. 區分道德（內在規範）與法律（外在強制）的區別。 5. 了解自由的範圍與法治的理念（法的明確性與可行性），並且能清楚知道如何保護自己與他人的權益。 6. 了解臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。 7. 了解臺灣社會變遷對家庭與女性的影響。 8. 了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 <p>六下：</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識人類社會的主要宗教，並了解過去與現代世界主要文化和特色。 2. 認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 3. 探索 e 臺灣在不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，以及永續發展的願景。 4. 了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。 						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。 2、注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 3、教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。 4、實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。 5、教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1296 1305 1408"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>六年級</td> <td>翰林</td> <td>七、八冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 	年級	出版社	冊數	六年級	翰林	七、八冊
年級	出版社	冊數					
六年級	翰林	七、八冊					

4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)自然領域

桃園市八德區霄裡國民小學自然領域課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨自然科學領域課程綱要。
- 二、教育部頒訂 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、學校願景及學校教育目標。
- 五、本校課程發展委員會決議。
- 六、本校課程發展委員會之自然領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、領域理念

科學源起於人類對生活周圍的好奇或需要。人類觀察研究自然界各種現象與變化，巧妙地運用科學來解決問題、適應環境及改善生活，科學在文明演進過程中持續累積，而成為文化重要內涵。生活在現代，我們的周遭充斥著不斷創新的科技產品、紛至沓來的各項資訊和資源開發而衍生出的環境生態問題。因此我們的國民更需要具備科學素養，能了解科學的貢獻與限制、善用科學知識與方法、以理性積極的態度與創新的思維，面對日常生活中各種與科學有關的問題，做出評論、判斷及行動。同時，我們也需要培養未來的科學人才，為人類文明與社會經濟發展奠下堅實的基礎。

科學學習的方法，應當從激發學生對科學的好奇心與主動學習的意願為起點，引導其從既有經驗出發，進行主動探索、實驗操作與多元學習，使學生能具備科學核心知識、探究實作與科學論證溝通能力。各學習階段應重視並貫徹「探究與實作」的精神與方法，提供學生統整的學習經驗，並強調跨領域/科目間的整合，以綜合理解運用自然科學領域七項跨科概念（物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性），為強化上述目標，特於高級中等學校教育階段增列自然科學探究與實作課程內容，佔自然科學領域部定必修學分數三分之一。

科學學習的內容必須考量當今科學知識快速成長，以及科學、科技與其他領域/科目相互滲透融合等事實。在課程教材的組織與選擇要重視縱向的連貫與橫向的統整。根據各學習階段學生的特質，選擇核心概念，再透過跨科概念與社會性科學議題，讓學生經由探究、專題製作等多元途徑獲得深度的學習，以培養科學素養。所以一個有科學素養的公民，應具備科學的核心概念、探究能力及科學態度，並且能初步了解科學本質。

因此，在學習自然科學的過程中，學生應培養對自然科學的興趣，成為自發主動的學習者，以符合「自發」的理念。在參與探究與實作的過程中，學生應積極與他人及環境互動，並能廣泛的運用各種工具達到有效的溝通，以符合「互動」的理念。透過對科學本質的了解，學生應學習欣賞大自然之美，善用並珍惜自然資源，以符合「共好」的理念。

二、學校理念

霄裡生態的課程的推動，為了學生能了解自己的學校，往外延伸至社區，並能擴展到地球環境中永續發展，學會保護環境，並且增加社區的認同感，與社區及大環境進行連結。生態課程的推動，有助於人們瞭解人在自然環境中的生態角色及對環境的影響，以及面對環境問題時，可以採理性事前預防或善後處理的環保行動。

生態課程學習的方法，應當從激發學生對科學的好奇心與主動學習的意願為起點，引導其從既有經驗出發，進行主動探索、實驗操作與多元學習，使學生能具備科學核心知識、探究實作與科學論證溝通能力。

生態課程學習的內容，必須考量當今科學知識呈現高速成長以及科學、科技與其他領域/科目相互滲透融合等事實，而在課程教材組織與選擇上，要重視縱向的連貫與橫向的統整。因此，在學習自然科學的過程中，應培養學生對自然科學的學習興趣，成為自發主動的學習者，以達成「自發」的理念。在參與自然科學探究與實作過程中，學生應積極與他人及環境互動，並能廣泛的運用各種工具達到有效的溝通，以達成「互動」的理念。學生再透過自然科學學習欣賞大自然之美，善用並珍惜自然資源，以達成「共好」的理念。

參、現況分析

本校為 DFC 種子學校，致力於各項創造力及科學教育之推廣，校訂課程其一的 DFC 課程即透過自然科學之原理運用於生活中，期許學生培養自然科學素養，訓練其動手做的能力。DFC 課程自 108 學年度實施至今，不僅教師增加相關的教學知能，學生更是紛紛越區而來，可見科學教育之展現確有其成效。

肆、課程目標

- 一、透過環境相關議題的學習，了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。
- 二、建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。
- 三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
- 四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
- 五、為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。

伍、實施原則與策略

- 一、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 二、教材的編選應依國民課程綱要所揭示的課程目標、分段基本能力指標之達成為考量

原則。

三、在依循課程綱要的原則下，可自主的做教材編選及教學活動規劃。

四、選編教材時，應掌握統整的原則。

五、教材內容應兼顧認知、技能、情意的學習。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

一、實施時間與節數

(一)上課節數規劃如下：

年級	選用版本	每週授課節數	全學年上課週數	全學年上課總節數
三年級	康軒	3	40	120
四年級	康軒	3	40	120
五年級	康軒	3	40	120
六年級	康軒	3	40	120

(二)本計畫應與相關計畫執行：如學校行事活動、學年教學計畫、班級經營計畫等等。

二、教學原則與方法

(一)課程教學進度於學期開學前擬訂完成，並於每學期課程實施後檢討與修正；作為下學年課程設計之依據。

(二)教師宜設計及經營學習的環境。創設科學的社團、研討會、科學營等，以促進探索的風氣。

(三)運用學校、社區或校外自然環境提供學生各種可供學習的資源。創設教材園、運用社內的環境資源、參觀博物館、農場或野外考察、利用圖書館、教育科學館。

(四)教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，電腦與網路的使用也可幫助學生蒐集相關資料。

(五)學校應提供安全的學習環境。須特別指導學生熟悉機具與實驗器材的使用方法和操作安全，以維護安全。

(六)廣泛的運用各種教學策略及適當的教學方法。

(七)教師應參酌學生的學習能力，調整其教材教法。

三、評量原則與內容

(一)評量原則

1.教學評量應以課程目標為依歸。教學評量應伴隨教學活動進行之。

2.教學評量不宜局限於同一種方式，除由教師考評外，得輔以學生自評及互評來完成。其型式可運用如觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、紙筆測驗、操作、設計實驗及學習歷程檔案等多種方式。

3.評量的層面應包括認知、情意與技能。

4.評量的時機應兼顧形成性評量與總結性評量。注重評量的結果以幫助學生了解自己

學習的優缺點，藉以達成引導學生自我反省與改善學習的效果。

(二) 評量內容：

領域(科目百分比)	評量內容	項目與百分比					備註
自然科學(自然與生活科技)	定期評量	期中	25%	期末	25%	合計50%	
	平時評量	項目1：上課態度			10%	合計50%	評量項目至少三項以上。
		項目2：習作			15%		
		項目3：實作			15%		
		項目4：小考			10%		

柒、教學資源

- 一、硬體設施：校園、水生植物池、校園動植物學習步道、自然實驗教室(含實驗器材)、視聽設備、單槍投影機、手提電腦、縮時攝影機。
- 二、軟體設施：網路、掛圖、海報、投影片、VCD、DVD等教學媒體。

捌、本校自108學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

玖、本計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

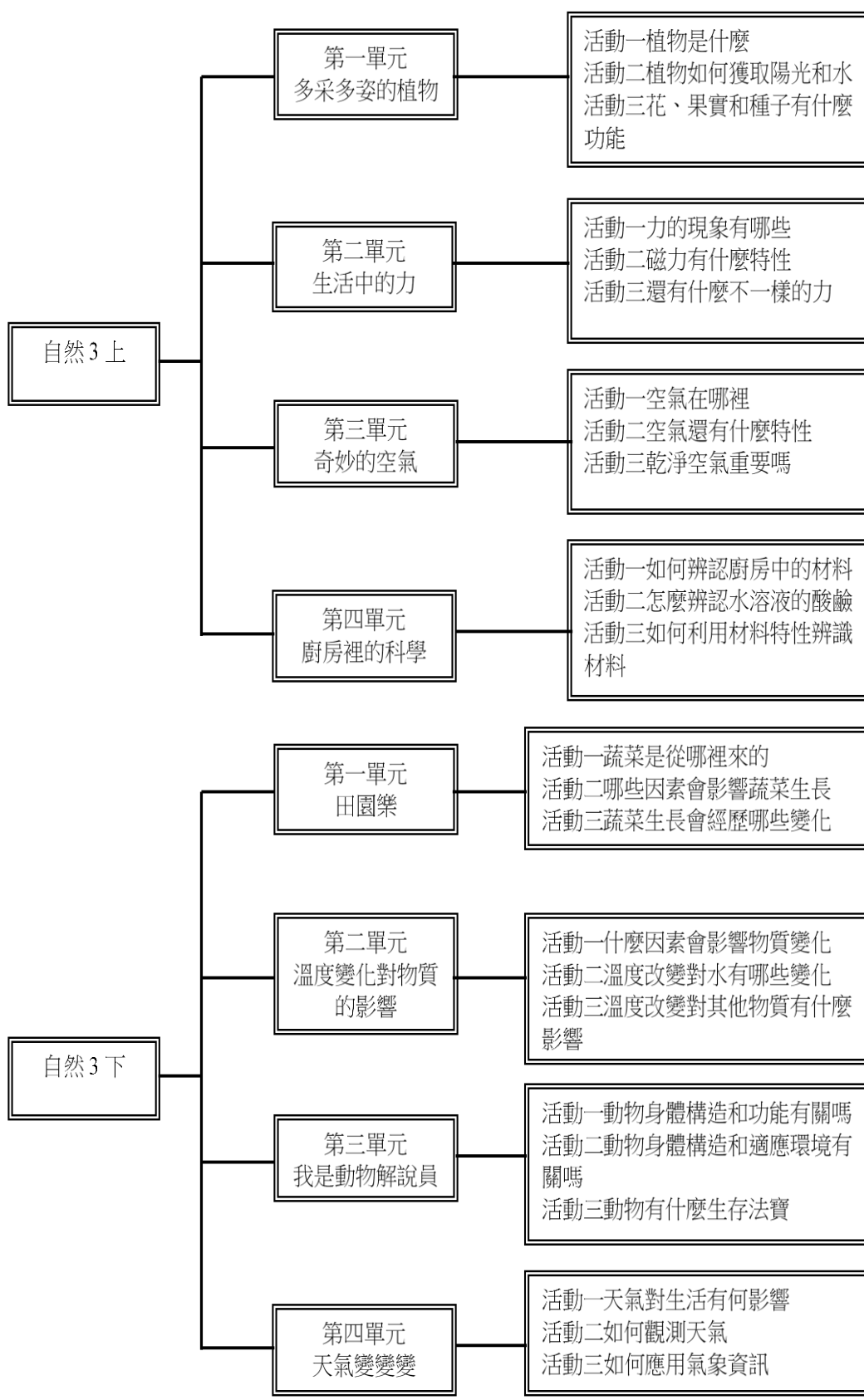
【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【自然領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的</p>		

	<p>科學素養。關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p>

		<p>INb- II -6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb- II -7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc- II -1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc- II -2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc- II -3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等</p> <p>INc- II -5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc- II -6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc- II -7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INd- II -1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd- II -2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd- II -3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd- II -4 空氣流動產生風。</p> <p>INd- II -6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd- II -7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>INd- II -8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd- II -9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INe- II -1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe- II -2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe- II -3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p> <p>INe- II -7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INe- II -10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p>
--	--	--

課程架構表：



融入之議題 環境教育、閱讀素養教育、戶外教育、科技教育、能源教育、安全教育、性別平等教育

學習目標 三上：
1. 認識生物與非生物，動物與植物。並了解植物身體根、莖、葉、

花、果實和種子各部位構造與其對植物的功能。知道植物與我們生活關係密切。

2. 由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化；藉由操作活動中學習磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性。
3. 能指出生活經驗中各種不同形式的力，包含浮力、水能傳送動力、彈力、風力等。
4. 透過情境引導，認識地球上許多物質，除了能看見的石頭、水之外，還有看不見的空氣。知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定的形狀，而且流動會形成風，還具有可以被壓縮等特性與生活的應用。並能利用空氣的特性設計玩具。
5. 知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中；察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度，物質在水中溶解的量會增加。了解某些花卉或菜葉會因接觸到不同酸鹼溶液而改變顏色，可用來判斷水溶液的酸鹼性；並能利用不同物質的不同特性，來區分並分離物質。

三下：

1. 藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。
2. 藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。
3. 簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。
4. 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。

教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

教學與評量
說明

	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材 2. 戶外自然生態環境場所 3. 數位教學平台、媒材及網路資源 4. 專科教室 (平板電腦、投影設備) <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。</p> <p>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--	--

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【自然領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 2. 站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。 3. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 4. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 5. 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 6. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些 		

	<p>新經驗。</p> <p>7. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。</p> <p>8. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。</p> <p>9. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</p>	
學習重點	學習表現	<p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>
	學習內容	<p>INa-Ⅱ-1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分</p>

		<p>類。</p> <p>INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p> <p>INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p> <p>INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p>INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p> <p>INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良好導體和不良導體，將電池用電線或良好導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p> <p>INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p>
--	--	--

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">自然 4 上</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 地表的靜與</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一地表物質有什麼 活動二地表環境會變動嗎</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 水生生物與</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一生物生存的環境都相同嗎 活動二水生生物如何適應環境</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 有趣的聲光</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一聲音如何產生和傳播 活動二光有什麼特性 活動三如何應用聲與</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 好玩的電路</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一如何讓燈泡發亮 活動二電路有哪些連接方式</div> </div> </div> <div style="margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">自然 4 下</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 白天和夜晚的天空</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一日夜景象有什麼不同 活動二一天中太陽的位置</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 水的移動</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一什麼是毛細現象 活動二什麼是虹吸現象 活動三連通管原理有什麼</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 昆蟲大解密</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一昆蟲在哪裡 活動二昆蟲如何成長變化 活動三昆蟲重要嗎</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 自然資源與</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一能量和能源是什麼 活動二自然界中有什麼資源</div> </div> </div> </div>
融入之議題	性別平等教育、環境教育、科技教育、安全教育、防災教育、閱讀素養教育、戶外教育、人權教育、海洋教育、品德教育、資訊教育、生涯規劃教育、生命教育、能源教育等。
學習目標	四上：

1. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。
2. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。
3. 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後結合聲與光的特性製作玩具並認識生活中的應用。
4. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，並實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，再熱是小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。

四下：

1. 察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。
2. 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。
3. 了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。
4. 了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 從扉頁的生活情境開始引導單元活動的要點，及探究的現象。從真實生活情境的探究活動，透過依據觀察實驗的結果討論，形成有所依據的實驗結論，讓學生養成實事求是、求真求實的科學本質精神。
2. 以「科學研究方法」的體例進行探究活動，培養學生具備像科學家一樣探索自然的能力。
3. 「我的學習密技」和「小小科學家」適時提供科學觀察、記錄、統整等多元的策略。
4. 習作提供課本內觀察和實驗活動的探究目的、實驗方法、實驗結果，以及「素養導向練習」的多元評量，做為記錄探究結果，及評量學習效果和鞏固核心概念的機制。
5. 本教材透過主題小人物的提示與提醒，培養學生重視操作過程的安全，及面對問題、解決問題的科學態度。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據自然領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，注重科學探究與實作活動，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師將加強自然領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據自然領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。
--	--

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【自然領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>本課程注重培養國民能面對資訊爆炸、科技發達、社會快速變遷的新世代；具備人文情懷、生活能力、民主素養、本土與國際意識；並能將所學的科學與科技的探究方法及基本知能應用於當前及未來的生活。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以兒童為中心的學習活動。 2. 符合兒童經驗與認知。 3. 促進兒童思考智能。 4. 強調解決問題的能力。 5. 多元學習的活動設計。 6. 科學與生活結合。 		

學習重點	學習表現	<p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p> <p>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所見訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法</p>
------	------	--

學習內容		<p>及知道與他人的差異。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p> <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>
	課程架構表：	

	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">自然 5 上</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 觀測太陽</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一 會發光發熱的星球 活動二 太陽位置的變化 活動三 太陽與生活</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 植物世界面面觀</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一 植物根、莖、葉的功能 活動二 植物的繁殖 活動三 植物的分類</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 水溶液</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一 溶解現象 活動二 水溶液的酸鹼性 活動三 水溶液的導電性</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 力與運動</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一 力的作用 活動二 物體運動的快慢 活動三 摩擦力</div> </div> </div> <div style="margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">自然 5 下</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 美麗的星空</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一 星星與星座 活動二 觀測星空 活動三 星星位置的改變</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 燃燒和生鏽</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一 氧氣 活動二 二氧化碳 活動三 鐵生鏽</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 動物世界面面觀</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一 動物如何求生存 活動二 動物如何延續生命 活動三 動物的分類</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 聲音與樂器</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">活動一 生活中常聽見的聲音 活動二 樂音 活動三 製作簡易樂器</div> </div> </div> </div>
融入之議題	環境教育、閱讀素養教育、科技教育、資訊教育、生命教育
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。 藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實

- 和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。
- 藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。
 - 藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。
- 五下：
- 認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。
 - 藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。
 - 認識動物有各式各樣的構造來運動、覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。
 - 認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)自然教材編選

應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。

根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。此階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗；根據測量與計算自然科學數據，可描述其發現或成果。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源

- 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材
- 戶外自然生態環境場所
- 數位教學平台、媒材及網路資源
- 專科教室(平板電腦、投影設備)

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各

	<p>種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--	---

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【自然領域】課程計畫			
每週節數	3 節		設計者
		六年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>本課程注重培養國民能面對資訊爆炸、科技發達、社會快速變遷的新世代；具備人文情懷、生活能力、民主素養、本土與國際意識；並能將所學的科學與科技的探究方法及基本知能應用於當前及未來的生活。</p> <p>1. 以兒童為中心的學習活動。</p> <p>2. 符合兒童經驗與認知。</p> <p>3. 促進兒童思考智能。</p> <p>4. 強調解決問題的能力。</p> <p>5. 多元學習的活動設計。</p> <p>6. 科學與生活結合。</p>		
學習重點	學習表現	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的</p>	

	<p>知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p> <p>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。</p>
--	---

學習內容

INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。

INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。

INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。

INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。

INb-III-1 物質有不同的結構與功能。

INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。

INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。

INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。

INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。

INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。

INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。

INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。

INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。

INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。

INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。

INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。

INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。

INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。

INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。

INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。

INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。

INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。

INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。

		<p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>
--	--	--

	<p>課程架構表：</p> <p>自然 6 上</p>	<pre> graph LR A[第一單元 天氣的變化] --- B[活動一 大氣中的水 活動二 認識天氣的變化 活動三 颱風] C[第二單元 熱對物質的影響] --- D[活動一 物質受熱後的變化 活動二 熱的傳播 活動三 保溫與散熱] E[第三單元 大地的奧祕] --- F[活動一 多變的大地景觀 活動二 岩石與礦物 活動三 風化與土壤] G[第四單元 電磁作用] --- H[活動一 指北針和地磁 活動二 電磁鐵 活動三 電磁鐵的應用] </pre>
--	-----------------------------	---

	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto 20px auto;">自然 6 下</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%; text-align: center;">第一單元 簡單機械</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%; text-align: left;">活動一 認識槓桿 活動二 滑輪與輪軸 活動三 動力的傳送</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%; text-align: center;">第二單元 微生物與食品保存</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%; text-align: left;">活動一 生活中的微生物 活動二 食物腐壞的原因 活動三 保存食物的方法</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%; text-align: center;">第三單元 生物與環境</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%; text-align: left;">活動一 生物生長的环境 活動二 人類活動對环境的影響 活動三 珍惜自然資源</div> </div> </div>
融入之議題	<p>【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗</p>
學習目標	<p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由觀察、實驗，知道空氣中水氣的變化會造成雲、霧、雨、雪、露、霜等現象，學習解讀衛星雲圖中的天氣訊息，並知道代表天氣的各種符號和鋒面、颱風對臺灣天氣的影響。 2. 熱是生活中常見的自然現象；發現熱不但會使物質溫度改變，同時有些物質受熱後，性質會改變，無法再復原，但有些則只是形態改變而已。接著藉由實驗，了解物質不論是固體、液體還是氣體，都有熱脹冷縮的變化。最後再進一步探討熱的傳播方式，察覺物體可利用傳導、對流、輻射等方式，把熱由高溫處傳向低溫處並應用於保溫與散熱。 3. 藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積及地震怎樣使地形景觀改變；透過觀察，知道岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。

4. 知道指北針就是一種磁鐵。藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，並練習設計電磁鐵玩具。

六下：

1. 透過操作，認識槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、鏈條，了解簡單機械如何使人做事方便或省力。知道水和空氣也能夠傳送動力，及其在生活中的應用。
2. 藉由觀察生活中常見的食物發黴現象，經實驗後找出發黴的原因，知道造成食物腐壞的因素，學習防腐及保存食物的方法。
3. 察覺影響生物分布與習性的環境因素。然後了解人為開發所造成的環境變動與正面、負面影響，培養關愛自然環境的情操。

教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、家簡介，以增加生習興趣，減少知識性理解的難度。
4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使生得以藉助科學發現過程之了解，培養的態度和探究能力促進本質認識。
5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

(三)教學資源

- 4、教科用書及自編教材
- 5、數位媒材及網路資源
- 6、圖書館(室)及圖書教室
- 7、智慧教室(平板電腦、投影設備)

二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依照科學方法：確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作方式、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣

教學與評量
說明

賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。

5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例及實地觀察，以引起學生學習動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。
12. 融合先前學習階段之相關內容，提供學生觀念連結及延續性。

三、教學評量

1. 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引並加強教學。
2. 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。
3. 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。
4. 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、成果展示。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度

【藝術】領域學習課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨藝術領域課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 三、學校願景及學校教育目標。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之藝術領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、領域理念

「藝術」即為「藝術學習與人文素養，是以人文素養為核心內涵的藝術學習。」本學習領域包含視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，以培養學生藝術知能，鼓勵其積極參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，陶冶生活情趣，並以啟發藝術潛能與人格健全發展為目的。

藝術是人類文化的結晶，更是生活的重心之一和完整教育的根本。藝術以其專門的術語，傳達無可言喻的訊息，提供非語文的溝通形式，進而提升人們的直覺、推理、聯想與想像的創意思考能力，使人們分享源自生活的思想與情感，並從中獲得知識，建立價值觀。所有的人都需要機會學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界。

透過廣泛而全面的藝術教育，兒童和青少年能參與文學、音樂、舞蹈、戲劇演出、視覺藝術等活動，學習創作和表達其觀念與情感，解讀藝術作品的歷史、文化意涵，並分析、批評、歸納、反省其感受與經驗所代表的意義。因此，藝術教育能夠促進、聯結與整合其他領域的學習，現今的藝術教育已脫離技術本位及精緻藝術所主導的教學模式與限制，將邁入以更自主、開放、彈性的全方位人文素養為內容的藝術學習。

藝術源於生活，也融入生活，生活是一切文化滋長的泉源，因此藝術教育應該提供學生機會探索生活環境中的人事與景物；觀賞與談論環境中各類藝術品、器物及自然景物；運用感官、知覺和情感，辨識藝術的特質，建構意義；訪問藝術工作者；瞭解時代、文化、社會、生活與藝術的關係；也要提供學生親身參與探究各類藝術的表現技巧，鼓勵他們依據個人經驗及想像，發展創作靈感，再加以推敲和練習，學習創作發表，豐富生活與心靈。

跨世紀教育改革的精神，在於重視人的生命自身，並以生活為中心，建立人我之間與環

境之諧和發展，此正是均衡科技文明與藝術人文的全面、多元及統整的肇始。「藝術」學習領域，能建立學生基本藝文素養，傳承與創新藝術，培養文明且有素養的國民，重視並發展值得尊敬的文明。

二、學校理念

本校藝術領域課程，包含國民小學教育階段的音樂、視覺藝術與表演藝術。在《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「自發、互動、共好」的理念下，藝術領域課程不但能啟迪學生的藝術潛能和興趣，同時可進一步建立人與自己、人與他人、人與環境之尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展的 和諧共生關係，傳承文化與創新藝術。

本校藝術領域的課程發展，強調以核心素養來連貫及統整。課程內容適時連結各領域科目，並融入各項議題，結合藝術領域的基本素養與社會文化的關切。整體而言，經由多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力，從快樂學習的過程，充實 藝術涵養與美感素養。

參、現況分析

一、領域小組

成立藝術領域課程小組，結合課程發展委員會召開會議，將工作要項納入年度行事曆，並就目前課程計畫實施層面所產生的問題，加以討論並提出解決的方法。

二、學生

本校位處於桃園市八德區的郊區，學生多來自民風純樸之社區家庭，有極大的雕琢成長空間，且家庭教育之基礎與支持不足，文化刺激較少，因此藝術方面的潛力仍有待開發。學校目前已成立烏克蘭麗麗社，就是為了提供學生多方學習的機會。

三、師資

- (一) 本領域師資多以科任教師為主，導師為輔。
- (二) 藉由研習活動及領域小組會議，共同研討議題、分享教學心得，提昇教師專業素養與教學品質。
- (三) 學校成立烏克蘭麗麗社、舞蹈社，並聘請專業師資到校指導，讓藝術領域更具多元性。

四、教材：採用審定版教科書。

肆、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

- 一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
- 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。
- 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
- 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
- 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

伍、實施原則與策略

一、課程設計：

- (一) 成立「藝術學習領域課程研究小組」，依據藝術學習領域分段能力指標，考量學校條件、社會資源、家長期望、學生需求等因素，研訂學年課程實施計畫。其內容包括：「目標、每週教學進度、教材、教學活動設計、評量、教學資源」等項目。
- (二) 符合基本教學節數的原則下，得打破學習領域界限，彈性調整學科及教學時數，實施大單元或主題統整式的教學。學習活動如涵蓋兩個以上的學習領域時，其教學節數得分開記入相關學習領域。
- (三) 藝術課程應協助學生在美感、情緒、心智和身體等方面的發展與成長；促進自我概念、自我尊重、自我紀律及理解與人合作關係的發展。
- (四) 藝術活動之課程設計，應幫助學生溝通觀念和表達情感，鼓勵發展語彙，建立概念、批判思考與創作之統整能力。
- (五) 藝術課程應鼓勵學生應用資訊科技的能力，以學習、研究或創作藝術。
- (六) 課程設計原則以「主題」統整視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，及其他學習領域。統整之原則可運用諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階段性過程之統整等，聯結成有結構組織的學習單元；另外「探索與表現、審美與理解、實踐與應用」也以統整為原則。
- (七) 課程統整可採大單元教學設計、方案教學設計、主題軸教學設計、行動研究教學設計、獨立研究教學設計等。
- (八) 藝術第一學習階段課程與「社會」、「自然科學」統整為「生活課程」，其實施要點依據「生活課程」綱要之標示。

(九) 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

二、教材編選：

(一) 教材內容與範圍：藝術領域教材應涵蓋視覺藝術、音樂、表演藝術與其他綜合形式藝術等的鑑賞與創作，及其與歷史、文化的關係；評價、反思與價值觀的建立；實踐和應用生活藝術；以及聯絡其他學科等範疇。其技能分述如下：

1. 視覺藝術：包含媒體、技術與過程的了解與應用；造形要素、構成功能的使用知識等範疇。
2. 音樂：包含音感、認譜、歌唱、樂器、演奏等範疇。
3. 表演藝術：包含肢體與聲音的表達與藝術展演等範疇。
4. 其他綜合藝術之基本技能等。

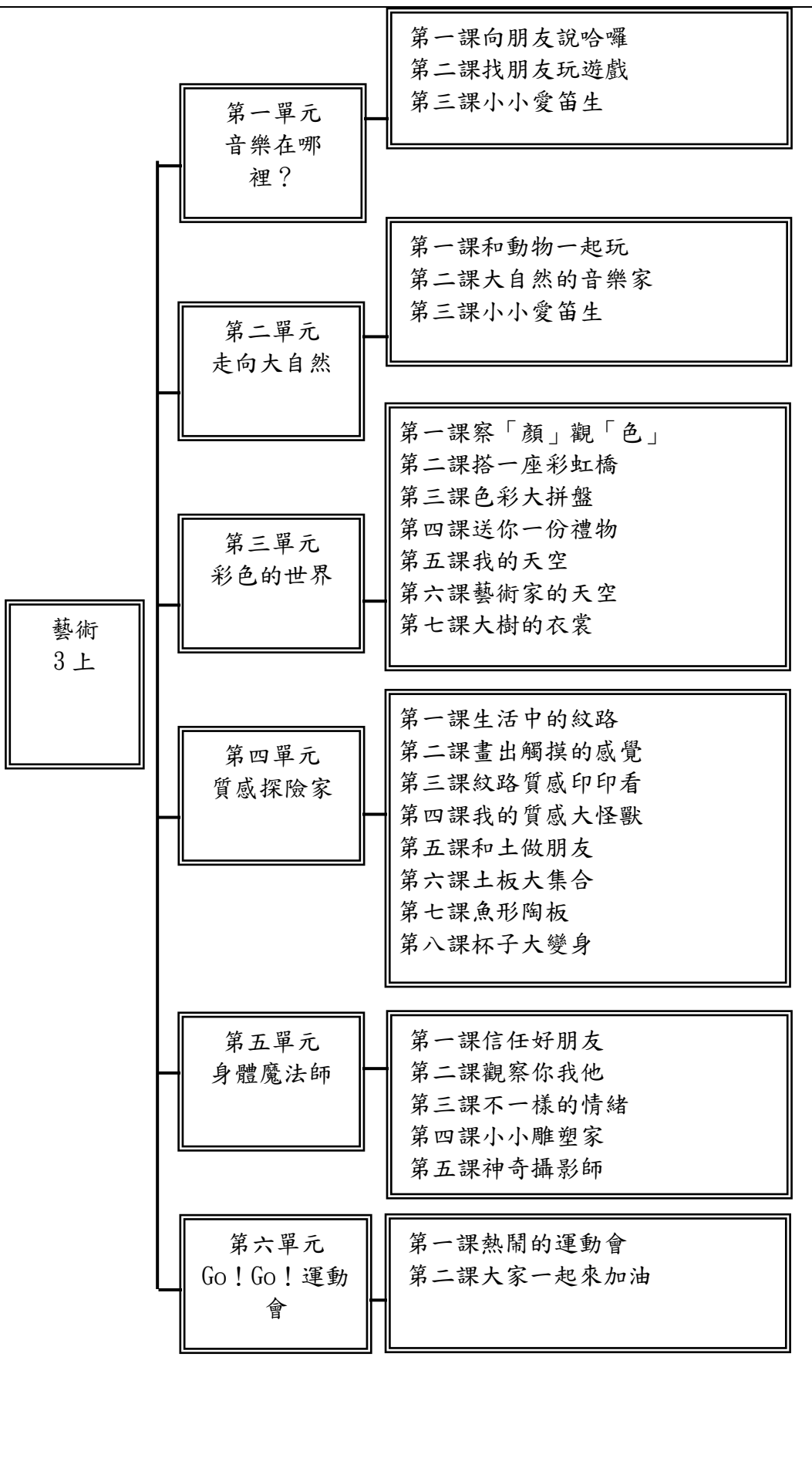
(二) 教材編選原則：教材編選需依據國民中小學課程綱要總綱、教改理念、本領域之課程基本理念、課程目標、分段能力指標及其他相關資料為參考原則。各校教師可自主編寫或慎選教材及規劃教學。

1. 教材選編應考慮各地區學生的能力、需要、興趣、生活經驗及各校人力與物力資源文化特色等條件。
2. 教材編選時應把握統整的原則，配合教學策略，讓學生能獲得統整的概念和系統化訊息。
3. 教材編選組織，宜注意內容的適切性、基本技法的順序性、及各學期教材的連貫性。
4. 教材份量須切實配合教學時數和目標。份量的多寡，可依探究的深入程度、涉及的問題範圍、學習活動的方式調整。
5. 教材內容之分析、策略、流程，要具備可行性和實用性。
6. 教材編選宜秉持課程統整之精神，以主題整合教材，由各類藝術專長教師指導學生學習。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的		

	<p>觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>一、表現</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法</p> <p>二、鑑賞</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>三、實踐</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>一、音樂：</p> <p>E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p>

		<p>E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p> <p>P-II-2 音樂與生活。</p> <p>二、視覺藝術：</p> <p>E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>A-II-3 民俗活動。</p> <p>P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p> <p>P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>三、表演藝術：</p> <p>E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。</p> <p>A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>
	課程架構表：	



藝術
3下

第一單元
春天音樂會

第一課美麗的春天
第二課大家來唱
第三課小小愛笛生

第二單元
溫馨的旋律

第一課美妙的樂音
第二課感恩的季節
第三課小小愛笛生

第三單元
線條會說話

第一課我是修復大師
第二課畫筆大集合
第三課多變的線條
第四課線條的感覺
第五課線條扭一扭
第六課髮型設計大賽
第七課雨中風景
第八課編織的巨人

第四單元
形狀魔術師

第一課形狀躲貓貓
第二課三角形拼排趣
第三課圓舞曲
第四課方塊舞
第五課反反覆覆創造美
第六課蓋印我的房子
第七課如影隨形
第八課翻轉形狀

第五單元
我是大明星

第一課跟著音樂動一動
第二課我的身體會說話
第三課物品猜一猜
第四課喜怒哀懼四重奏

第六單元
與動物有約

第一課動物模仿秀
第二課動物探索頻道
第三課臺灣動物大集合

融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2. 欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4. 透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5. 善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6. 能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7. 能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8. 能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9. 能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10. 能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11. 能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 12. 嘗試用不同方式表現質感。 13. 能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 14. 能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 15. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 16. 培養觀察與模仿能力。 17. 強化手眼協調與大小肢體控制力。 18. 增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 19. 觀察與了解班級特色，表現班級精神。 20. 訓練觀察力與想像力。 21. 培養豐富的創作力。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2. 感受三拍子的律動。 3. 透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4. 透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5. 能透過觀察和討論發現線條的特性。 6. 能理解不同工具特色並嘗試創作。 7. 能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 8. 藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 9. 能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 10. 能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 11. 觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來。 12. 將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。 13. 以不同藝術技巧表現動物的特徵。 14. 培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的的能力。

15. 透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。

本領域教學評量可併用「量」與「質」的評量，且可視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取教師評量、學生互評、學生自評等方式，並應用：觀察、問答、晤談、問卷調查、軼事記錄、測驗、自陳法、評定量表、檢核表、討論…等方式評量，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

教學與評量
說明

領域(科目百分比)		評量內容	項目與百分比			備註	
藝術	視覺藝術	40%	平時評量	項目 1：學習態度	20%	合計 100%	評量項目至少三項以上。
				項目 2：視覺藝術概念	20%		
				項目 3：視覺藝術實作	40%		
				項目 4：視覺藝術賞析	20%		
	音樂	30%	平時評量	項目 1：學習態度	20%	合計 100%	
				項目 2：樂理與概念	20%		
				項目 3：樂器演奏	40%		
				項目 4：音樂賞析	20%		
	表演藝術	30%	平時評量	項目 1：學習態度	20%	合計 100%	
				項目 2：肢體動作與表演	50%		
				項目 3：表演藝術賞析	30%		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術</p> <p>2. 主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗</p> <p>3. 建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養</p> <p>4. 能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養</p>		
學習重點	學習表現	<p>四上：</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>四下：</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即</p>	

		<p>興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。</p>
學習內容		<p>四上：</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>

		<p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>四下：</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>
	課程架構表：	

藝術 4 上	第一單元 美麗的大地	第一課迎向陽光 第二課繽紛世界 第三課小小愛笛生
	第二單元 動人的樂聲	第一課動物好朋友 第二課當我們同在一起 第三課小小愛笛生
	第三單元 色彩實驗室	第一課 水彩用具擺一擺 第二課 濃淡不同的顏色 第三課 色彩魔術秀 第四課 神奇調色師 第五課 色彩尋寶趣 第六課 生活中的對比色
	第四單元 圖紋創意家	第一課 圖紋藝術家 第二課 百變的圖紋 第三課 玩出新花樣 第四課 發現新世界 第五課 推理小神探 第六課 昆蟲觀察員
	第五單元 想像的旅程	第一課 聲音好好玩 第二課 肢體創意秀 第三課 換個角度看世界 第四課 神奇魔法師
	第六單元 歡樂遊行趣	第一課 一起準備遊行 第二課 好戲上場

藝術 4
下

第一單元
春天的樂章

第一課春之歌
第二課來歡唱
第三課小小愛笛生

第二單元
大地在歌唱

第一課溫暖心甜蜜情
第二課山野之歌
第三課小小愛笛生

第三單元
好玩的房子

第一課房子追追追
第二課房子的個性
第三課紙的遊戲場
第四課讓紙站起來
第五課製造紙房子的工具材料
第六課房子的組合
第七課設計它的家

第四單元
魔幻聯想趣

第一課翻轉「視」界
第二課想像力超展開
第三課異想天開
第四課變大變小變變變
第五課移花接木創新意
第六課乾坤大挪移

第五單元
光影好好玩

第一課影子開麥拉
第二課光影特效師
第三課影子博物館
第四課紙影偶劇場

第六單元
溫馨感恩情

第一課暖心小劇場
第二課「花」現美好的禮物
第三課傳遞感恩心

融入之議題	性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、 桃園市國小在地化課程 等					
學習目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>					
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選原則：教材編選需依據國民中小學課程綱要總綱、教改理念、本領域之課程基本理念、課程目標、分段能力指標及其他相關資料為參考原則。教師可自主編寫或慎選教材及規劃教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教材選編應考慮各地區學生的能力、需要、興趣、生活經驗及各校人力與物力資源文化特色等條件。 3.教材編選時應把握統整的原則，配合教學策略，讓學生能獲得統整的概念和系統化訊息。 3.教材編選組織，宜注意內容的適切性、基本技法的順序性、及各學期教材的連貫性。 4.教材份量須切實配合教學時數和目標。份量的多寡，可依探究的深入程度、涉及的問題範圍、學習活動的方式調整。 5.教材內容之分析、策略、流程，要具備可行性和實用性。 6.教材編選宜秉持課程統整之精神，以主題整合教材，由各類藝術專長教師指導學生學習。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="435 1975 1305 2033"> <tr> <td data-bbox="435 1975 724 2033">年級</td> <td data-bbox="724 1975 1013 2033">出版社</td> <td data-bbox="1013 1975 1305 2033">冊數</td> </tr> </table> 			年級	出版社	冊數
年級	出版社	冊數				

2. 以桃園市八德區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 學校資源：

a. 室內、外活動場地：各班級教室、綜合教室、多功能教室。

b. 教學教具：各版本教材所附之地圖、統計圖表、DVD…等操作型教具。

c. 視聽器材：電腦、投影機、DVD、收錄音機、相關影音媒體。

d. 資訊設備：網路系統、數位電台、數位攝影機、數位相機、網路隨選視訊系統。

2. 社區教學資源：

玉元宮、傳統三合院建築、土地公廟、景仁殘障教養院、竹霄社區發展協會等，有助於加強學生對傳統藝術的認識與了解，進而發揮對傳統文化認同與欣賞的素養。

二、教學方法

1. 在學習情境方面：教師應營造有意義的學習情境，引發學習動機和歷程，鼓勵學生主動學習，引導學生發現、探究、試驗和發明，並負起學習責任。

2. 在發展技能方面：要能提供良好的示範供學生觀摩，理解技能之所以重要的原因，並提供充裕的時間和機會在各種情境實作。尊重學生對主題的詮釋或各種問題解決的方式，學生有合適的表現，立即稱讚。

3. 在教學概念方面：要顧及學生的能力、經驗與發展階段，銜接先前的藝術教學及學習風格。第一階段做自發、自由的嘗試與發現（低年級）；第二階段（中年級）著重特定、具體和實用的概念之了解；第三階段（高年級）強調具體概念之應用；第四階段（國中）才逐漸介紹較抽象的觀念。

4. 在培養態度方面：教師本身熱心、積極、開放的學習指導態度最能影響學生。當學生學習遭遇困難時，要適時介入，鼓勵學生持續努力。尊重每一位學生的獨特表現，具體而真誠的回應學生，認同學生的努力。

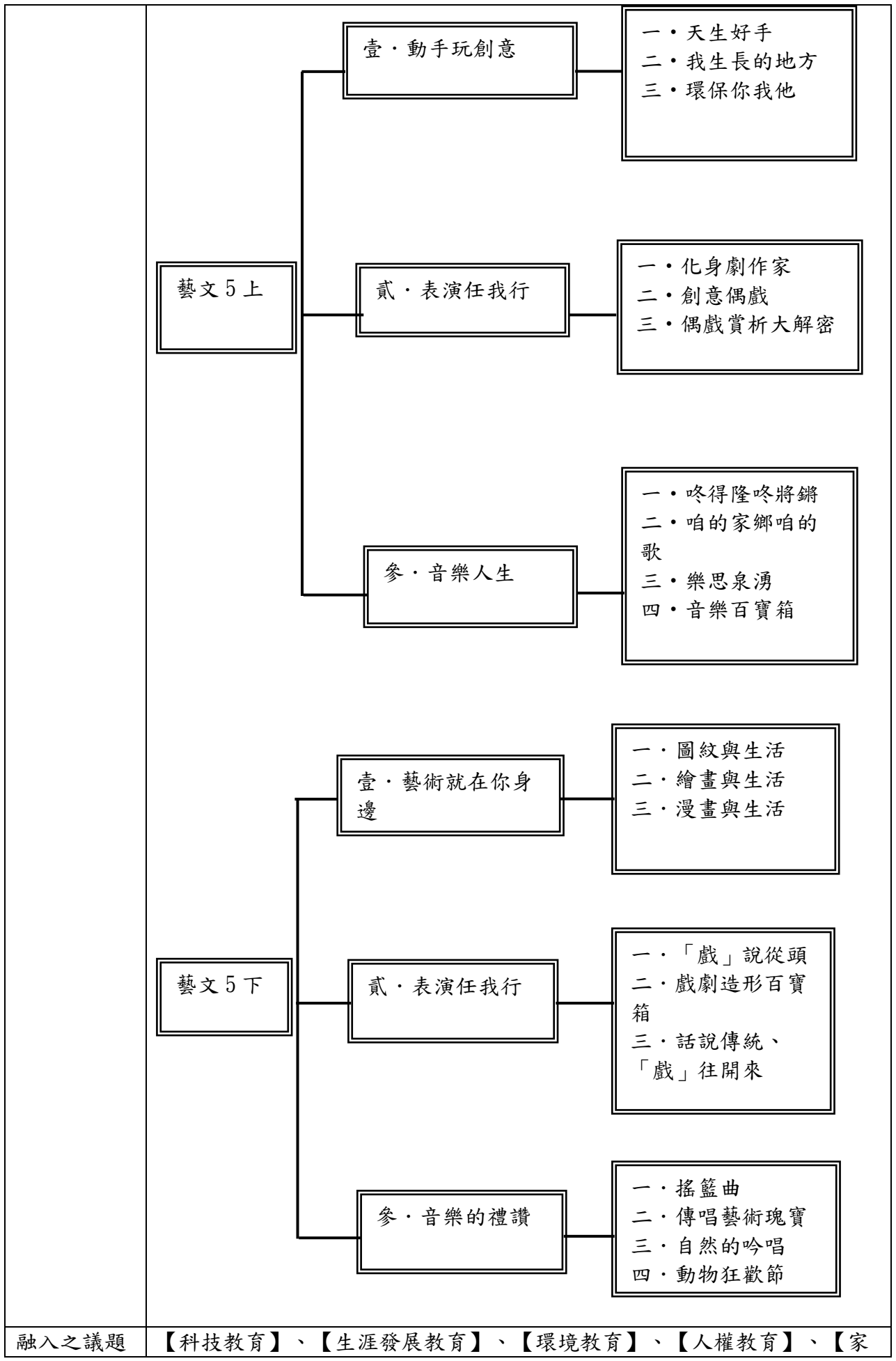
5. 在教學方式方面：教學法須多元而彈性，包含各種視覺藝術教學法、音樂教學法、表演藝術教學法等，應充分熟悉，靈活應用，

	<p>以達成分段能力 指標為目的。教學方式以班級經營為原則，可配合年段與其他領域，搭配社團、綜合活動、校際觀摩、文化活動等方式實施。</p> <p>三、教學評量</p> <p>本領域教學評量可併用「量」與「質」的評量，且可視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取教師評量、學生互評、學生自評等方式，並應用：觀察、問答、晤談、問卷調查、軼事記錄、測驗、自陳法、評定量表、檢核表、討論…等方式評量，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。</p>
--	--

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>五上分為「動手玩創意」、「表演任我行」、「音樂人生」三個大單元，在人與自然、人與社會及人與自己的主軸架構下，設計人文與生活藝術相關的單元活動。「動手玩創意」透過欣賞與創作，讓學生感受本土藝術之美感與特質；「表演任我行」希望學生能認識本土戲劇，並能欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作與實踐劇場禮儀。「音樂人生」則透過許多歌曲、欣賞與創作，讓學生感受到本土音樂文化風格之美。</p> <p>五下分為「藝術就在你身邊」、「表演任我行」、「音樂的禮讚」三個大單元，在人與自然、人與社會及人與自己的主軸架構下，設計人文與生活藝術相關的單元活動。「藝術就在你身邊」透過欣賞與創作，讓學生感受生活周遭視覺藝術之美感與特質與探索創意設計之特質及其與文化產業的關係；「表演任我行」希望學生能認識表演藝術的元素和祭典儀式之間的關係，並能探索戲劇的起源，找出表演藝術的基本元素。「音樂的禮讚」則透過許多歌曲欣賞，讓學生比較中西藝術歌曲特質與詞意美感，並能感受音樂家記錄不同時代的音樂美感。</p>		
學習重點	學習表現	<p>一、表現</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p>	

		<p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>二、鑑賞</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>三、實踐</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>
	學習內容	<p>一、音樂：</p> <p>E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之</p>

		<p>音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>二、視覺藝術：</p> <p>E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>A-III-3 民俗藝術。</p> <p>P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>三、表演藝術：</p> <p>E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>
	課程架構表：	



	政教育】、【資訊教育】
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索本土藝術之美感與特質，認識藝術作品中美的原則運用。 2. 構思和本土藝術相關的主題與內涵，透過彩繪與捏塑技法完成作品。 3. 瞭解本土文化與藝術風格，比較本地與其他地方不同的特色，及美感表現的特徵。 4. 透過欣賞與創作，珍視本土藝術文物，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。 5. 本土創作與偶的製作與操作練習。 6. 各類戲劇的元素，瞭解偶戲製作的流程。 7. 認識劇作家與劇本。 8. 瞭解偶戲的歷史及表現的類型。 9. 欣賞傳統與現代偶戲不同元素及創作，並實踐劇場禮儀。 10. 以齊唱、輪唱演唱歌曲。 11. 運用肢體即興創作節奏。 12. 運用習得的音樂要素進行曲調創作。 13. 認識文、武場樂器。 14. 演唱不同族群的歌曲，並感受本土音樂的在地性與多元性。 15. 認識「五聲音階」 16. 瞭解本土音樂文化風格，比較感受多元族群音樂特色及美感。 17. 透過演唱、欣賞與創作，珍視本土音樂藝術，愛護自然景觀，以豐富生活情趣。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 深入構思具創意設計之主題與內涵之作品，並重視其機能性和設計性。 2 欣賞與討論藝術作品中的創意構思。 3 體認視覺設計之造形要素。 4 探索創意設計之特質及其與文化產業的關係。 5 重視生活環境之造形與設計，以創意設計知能來創作作品，並用來美化環境。 6 探索戲劇的起源，找出表演藝術的基本元素。 7 認識表演藝術的元素和祭典儀式之間的關係。 8 感受及識別古傳統藝術與當代藝術風格的差異。 9 體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 10 能欣賞生活周遭藝文事物，表達自己對萬事萬物的感受。 11 習唱不同的搖籃曲風，並發表感受與音樂特質。 12 節奏樂器、曲調樂器（直笛）的習奏 13 運用習得的音樂要素進行曲調創作。 14 辨認六八拍樂曲。 15 認識提琴家族各樂器音色。 16 比較中西藝術歌曲特質與詞意美感。 17 感受音樂家留下藝術作品，記錄著不同時代的音樂美感。 18 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的音樂作品。
教學與評量	本領域教學評量可併用「量」與「質」的評量，且可視教學目標、教學範

說明

圍、教學方法、教學流程之需要，採取教師評量、學生互評、學生自評等方式，並應用：觀察、問答、晤談、問卷調查、軼事記錄、測驗、自陳法、評定量表、檢核表、討論…等方式評量，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

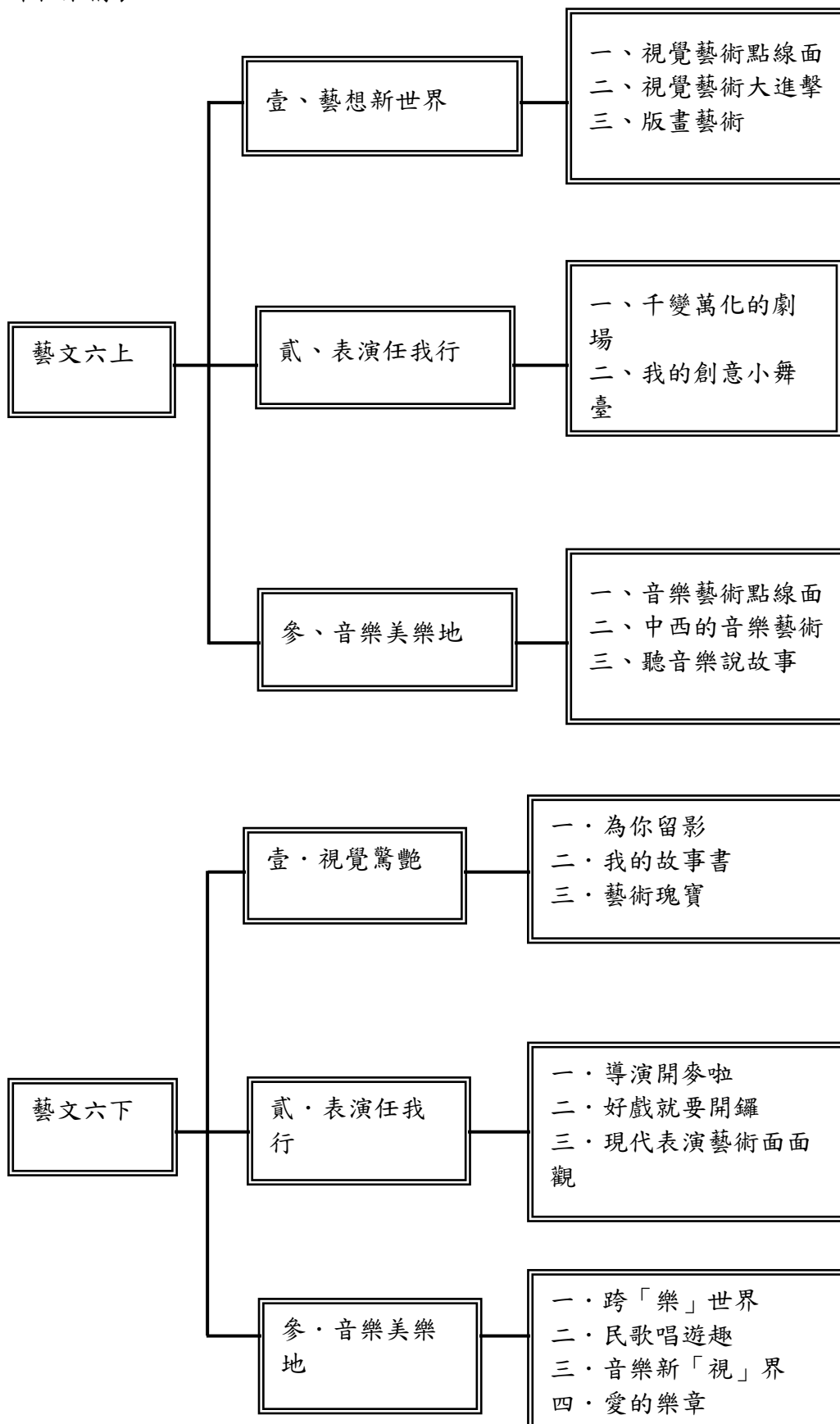
領域(科目百分比)		評量內容	項目與百分比			備註	
藝術	視覺藝術	40%	平時評量	項目 1：學習態度	20%	合計 100%	評量項目至少三項以上。
				項目 2：視覺藝術概念	20%		
				項目 3：視覺藝術實作	40%		
				項目 4：視覺藝術賞析	20%		
	音樂	30%	平時評量	項目 1：學習態度	20%	合計 100%	
				項目 2：樂理與概念	20%		
				項目 3：樂器演奏	40%		
				項目 4：音樂賞析	20%		
	表演藝術	30%	平時評量	項目 1：學習態度	20%	合計 100%	
				項目 2：肢體動作與表演	50%		
				項目 3：表演藝術賞析	30%		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	本領域重視引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案，也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。		
學習重點	學習表現	<p>一、表現</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>二、鑑賞</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>三、實踐</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	

		<p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>一、音樂：</p> <p>E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>二、視覺藝術：</p> <p>E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>A-III-3 民俗藝術。</p> <p>P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。</p> <p>P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> <p>三、表演藝術：</p> <p>E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p>

P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。

課程架構表：



融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌劇，認識音樂家浦契尼並欣賞歌劇中的詠唱調。 2. 認識並欣賞臺灣音樂劇《四月望雨》，並欣賞劇中的歌曲。 3. 感受東西方不同風格的音樂劇，並詮釋表現歌曲。 4. 認識國樂團及樂器的音色，欣賞國樂曲，感受樂曲中的情境。 5. 欣賞宮崎駿電影配樂，感受不同情境的背景音樂。 6. 欣賞各國傳統藝術作品，並認識其特色。 7. 欣賞版畫之美並認識其製作方式。 8. 運用速寫表現人體基本動態。 9. 欣賞藝術作品中人物動態與美感。 10. 運用多元媒材技法，完成表現人物肢體語言與肢體之美的雕塑作品並紀錄自己的感受。 11. 認識東方與西方之表演藝術的異同，對表演藝術有更深層的認識。 12. 了解各種舞台的形式與劇場空間、欣賞藝文的注意事項等。 13. 認識並欣賞傳統的說唱藝術—相聲。 14. 表現海洋的各種風貌。 15. 認識並表現海洋與人的關係及故事。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 演唱世界歌謠，感受多樣的風土民情。 2. 演唱 a 小調歌曲，認識 a 小調音階。 3. 認識特色音階，以直笛即興創作曲調。 4. 欣賞獨特的傳統器樂，感受濃厚的民族風采。 5. 演唱歌曲感受臺灣民歌風格，喚起對本土歌謠的興趣。 6. 欣賞變奏曲認識變奏曲風格，感受梆笛的音色，認識本土音樂家馬水龍。 7. 直笛習奏呂泉生的作品，探索詮釋的方法。 8. 認識當代藝術：複合媒材、裝置藝術、公共藝術、地景藝術。 9. 認識當代藝術的表現、美感、風格。 10. 學習觀察、分析、討論、表達、應用。 11. 對環境周遭留心注意，擁有愛護與感恩的心情。 12. 能從器物的演變中了解設計與生活的關係。 13. 了解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題。 14. 能欣賞生活中的好設計產品，並感受設計的巧思創意。 15. 能以設計的思考與方法，創作表現自己獨特的設計作品。 16. 創作具個人創意的設計草圖及模型作品，並與他人分享。 17. 探討服裝的纖維名稱及其特質。 18. 分析不同民族文化服裝特色。 19. 能欣賞並感受不同服裝文化差異。 20. 發揮創意，動手完成各項角色造形設計。 21. 設計畢業典禮活動，規畫與布置典禮場地。 22. 運用多元的藝術形式，表達畢業的感受與想法。 23. 熱忱參與畢業活動。企劃能力與舞臺技巧。

本領域教學評量可併用「量」與「質」的評量，且可視教學目標、教學範圍、教學方法、教學流程之需要，採取教師評量、學生互評、學生自評等方式，並應用：觀察、問答、晤談、問卷調查、軼事記錄、測驗、自陳法、評定量表、檢核表、討論…等方式評量，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

領域(科目百分比)		評量內容	項目與百分比		備註		
教學與評量說明	視覺藝術	40%	平時評量	項目 1：學習態度	20%	合計 100%	評量項目至少三項以上。
				項目 2：視覺藝術概念	20%		
				項目 3：視覺藝術實作	40%		
				項目 4：視覺藝術賞析	20%		
	藝術 音樂	30%	平時評量	項目 1：學習態度	20%	合計 100%	
				項目 2：樂理與概念	20%		
				項目 3：樂器演奏	40%		
				項目 4：音樂賞析	20%		
	表演藝術	30%	平時評量	項目 1：學習態度	20%	合計 100%	
				項目 2：肢體動作與表演	50%		
				項目 3：表演藝術賞析	30%		

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一) 綜合領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部十二年國民基本教育課程綱要
- (2)教育部頒訂 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- (3)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (4)學校願景及學校教育目標。
- (5)本校課程發展委員會決議。
- (6)本校課程發展委員會之綜合活動領域課程小組會議決議。

2、基本理念

- 一、依據課程綱要規範之範圍，選擇適合教學內容，考量六年縱向課程目標實施之。
- 二、考量各學習領域之統整學習，依分段能力指標作課程統整的設計。
- 三、教學活動以「統整」為重，並實施多元評量使學生學習成就落實於生活中。
- 四、重視學生與生活、家庭、社會、大自然之互動關係。

3、課程目標

- (1)發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。
- (2)發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。
- (3)辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。

4、現況分析

綜合領域以級任導師授課為原則，領域之實施彈性相當大，教師依據相關教學指引書以及結合本校每月品格之星活動、性別平等教育週、生命教育週等活動，即能順利教學。為了讓學生能夠統整性學習，以及發展學生學習興趣，落實「自我潛能與自我價值」、「建立友善人際互動」及「順應社會環境挑戰」之目標，所以各年級其中 1 節規劃多元社團課程，讓學生依照興趣與能力選課。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

- A、彈性實施領域教學：國民小學第二、第三學習階段實施領域教學。
- B、學校課程發展應重視綜合領域與其他領域間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。
- C、能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

(2)實施策略

- A、以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
- B、強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
- C、著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
- D、強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
- E、力行實踐與創新：教師透過共備觀議課的運作歷程，研發教材和數位學習資源，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
- F、建構內化意義：著重價值澄清歷程，充分讓學生開展並分享屬於個人的意義。
- G、教師應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
- H、解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級	選用版本	每週上課節數
三年級	南一	2
四年級	南一	2
五年級	南一	3
六年級	南一	3

(2)教學方法

- A、教師依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。

- B、教師善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
- C、對於不同學習能力的學生，依其特殊需求，調整教學與輔導。
- D、依據本領域中不同科目之專業，教師以協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

(3)學習評量

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行，例如：高層次紙筆評量、實作與口語評量、檔案評量。評量方式應與教學結合，根據學習目標發展明確的評量項目與評分規準。學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優缺點，進而發展自我評估和有效學習的能力。評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

7、教學資源

- (1)室內、外活動場地：藝文教室、操場、學生活動中心、校園動植物生態步道。
- (2)視聽器材：班班有電腦、DVD、電視機、手提收錄音機、單槍投影機、相關影帶。
- (3)資訊設備：校園網路系統、網路隨選撥放系統。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【綜合領域】課程計畫																							
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊																				
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變																					
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養																					
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解																					
課程理念	<p>一、促進自我與生涯發展</p> <p>發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。</p> <p>二、實踐生活經營與創新</p> <p>發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷</p> <p>辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。</p>																						
學習重點	學習表現	<p>「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，詳述如下：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>主題軸</th> <th>1. 自我與生涯發展</th> <th>2. 生活經營與創新</th> <th>3. 社會與環境關懷</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>主題項目</td> <td>a. 自我探索與成長</td> <td>a. 人際互動與經營</td> <td>a. 危機辨識與處理</td> </tr> <tr> <td></td> <td>b. 自主學習與管理</td> <td>b. 團體合作與領導</td> <td>b. 社會關懷與服務</td> </tr> <tr> <td></td> <td>c. 生涯規劃與發展</td> <td>c. 資源運用與開發</td> <td>c. 文化理解與尊重</td> </tr> <tr> <td></td> <td>d. 尊重與珍惜生命</td> <td>d. 生活美感與創新</td> <td>d. 環境保育與永續</td> </tr> </tbody> </table>		主題軸	1. 自我與生涯發展	2. 生活經營與創新	3. 社會與環境關懷	主題項目	a. 自我探索與成長	a. 人際互動與經營	a. 危機辨識與處理		b. 自主學習與管理	b. 團體合作與領導	b. 社會關懷與服務		c. 生涯規劃與發展	c. 資源運用與開發	c. 文化理解與尊重		d. 尊重與珍惜生命	d. 生活美感與創新	d. 環境保育與永續
	主題軸	1. 自我與生涯發展	2. 生活經營與創新	3. 社會與環境關懷																			
主題項目	a. 自我探索與成長	a. 人際互動與經營	a. 危機辨識與處理																				
	b. 自主學習與管理	b. 團體合作與領導	b. 社會關懷與服務																				
	c. 生涯規劃與發展	c. 資源運用與開發	c. 文化理解與尊重																				
	d. 尊重與珍惜生命	d. 生活美感與創新	d. 環境保育與永續																				
學習內容	<p>「學習內容」則涵蓋綜合領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。</p>																						

	<p>課程架構表：</p> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; writing-mode: vertical-rl; margin-right: 10px;">三年級上學期</div> <div style="margin-left: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">一、當我們同在一起</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 認識你我他 2. 共同的任務</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">二、情緒觀測站</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 情緒大不同 2. 情緒轉個彎</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">三、自我的探索</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 興趣面面觀 2. 興趣分享會</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">四、安全的生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 危險搜查隊 2. 居住好安心</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">五、生活智慧王</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 家事好幫手 2. 巧手妙趣多</div> </div> </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; writing-mode: vertical-rl; margin-right: 10px;">三年級下學期</div> <div style="margin-left: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">一、你我好關係</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 溝通小偵探 2. 大家來溝通</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">二、學習桃花源</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 分享學習經驗 2. 善用學習方法</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">三、一起尋美趣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 校園發現美 2. 校園的美化</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">四、環保綠生活</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 綠生活的行動 2. 社區環境搜查</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">五、社區文化行</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">1. 社區的文化 2. 文化生活家</div> </div> </div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民族文化教育等。</p>

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 共同參與團隊活動，覺察團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。 2. 透過執行團隊任務的過程，覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。 3. 透過經驗分享與案例討論，覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 4. 透過分享自己的壓力經驗，省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。 5. 透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。 6. 透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。 7. 藉由經驗分享與小組合作，調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因，思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。 8. 透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。 9. 透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。 10. 透過舉辦同樂會的活動，表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。</p> <p>第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="375 1444 1244 1556"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>一、二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室) <p>二、教學方法</p> <p>教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	一、二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	一、二冊					

四年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【綜合領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、擴展價值探索與體驗思辨發展個人興趣與專長，促進多元自主的學習，探索個人價值，思辨與統整經驗，將所了解的知能實踐於生活情境中。 二、涵養美感創新與生活實踐以開放、多元的學習情境，豐富信息選擇及人際互動，探索未來社會變化，涵養美感、創新與生活實踐知能。 三、促進文化理解與社會關懷理解、尊重與關懷不同文化族群，透過服務學習，落實社會參與，關懷自然生態與環境永續。		
學習重點	學習表現	「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，詳述如下：	
		主題軸	1. 自我與生涯發展 2. 生活經營與創新 3. 社會與環境關懷
		主題項目	a. 自我探索與成長 b. 自主學習與管理 c. 生涯規劃與發展 d. 尊重與珍惜生命
			a. 人際互動與經營 b. 團體合作與領導 c. 資源運用與開發 d. 生活美感與創新
			a. 危機辨識與處理 b. 社會關懷與服務 c. 文化理解與尊重 d. 環境保育與永續
	學習內容	「學習內容」則涵蓋綜合領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。	
課程架構表：			

	<p style="text-align: center;">綜合活動四年級上學期</p> <ul style="list-style-type: none"> 一、學習快易通 <ul style="list-style-type: none"> 1. 學習有妙方 2. 學習行動力 二、啟動心能量 <ul style="list-style-type: none"> 1. 生活事件簿 2. 生命的舵手 三、行行出狀元 <ul style="list-style-type: none"> 1. 行業知多少 2. 工作甘苦談 四、社區好資源 <ul style="list-style-type: none"> 1. 社區資源探索 2. 社區便利行 五、危機急轉彎 <ul style="list-style-type: none"> 1. 護我行動 GO <p style="text-align: center;">綜合活動四年級下學期</p> <ul style="list-style-type: none"> 一、溝通學問大 <ul style="list-style-type: none"> 1. 溝通有訣竅 2. 道歉有誠意 二、創意生活家 <ul style="list-style-type: none"> 1. 生活創意大集合 2. 問題解決有妙招 三、快樂小志工 <ul style="list-style-type: none"> 1. 散播助人種子 2. 校園服務開麥拉 四、地球守衛隊 <ul style="list-style-type: none"> 1. 環境問題知多少 2. 環保小推手 五、文化旅行趣 <ul style="list-style-type: none"> 1. 生活文化快樂 GO
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等。</p>

學習目標

1. 找到影響學習的內外因素，並加以調整。
2. 培養正確的學習態度及習慣並運用不同層次的學習策略在學習上，進而能探討問題發生的原因，找出合宜解決策略並執行。
3. 透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題並找到適合自己的方法落實於學習中，不斷修正。
4. 辨識自己心情及變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要與自在面對挑戰時的自我對話，進而能覺察自己與他人互動時的溝通方式及對人際的影響。
5. 能分享自己與他人互動時的溝通經驗。
6. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡，進而能找出合宜的行動策略，解決生活中困難。
7. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。
8. 檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。
9. 透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法、藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。
10. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的過程來了解工作的樂趣與辛苦並能省思各行業的貢獻與重要性，以表達感謝。
11. 能繪製出社區資源地圖，了解社區資源與機構的使用時機與方法，進而學習規畫社區資源與機構的踏查活動，以增進生活知能。
12. 透過觀察與討論，提出生活中可能潛藏危機的情境辨識與危機的方法並能演練避免危險的方法。
13. 探討溝通不良的因素，並找出意見不同時的溝通方式及解決辦法，合宜的溝通方式與態度。
14. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式及學習道歉時，能站在對方立場思考去聆聽互動。
15. 透過觀察與蒐集，覺察生活中以創意解決問題的不同做法並分享自身經驗。
16. 能對他人的做法表達正向回饋。
17. 透過受助與助人的經驗，覺察他人被服務的需求並了解服務他人時的注意事項。
18. 建立助人不求回報的觀念並能做好校園志工事前準備工作。
19. 落實助人為樂的服務精神，並能解決問題持續服務。
20. 透過環境問題的實例觀察與體驗，覺察環境遭受破壞的現象及環境破壞對生活的影響。
21. 觀察生活周遭推動的環保行動，規畫自己的環境改善行動並分享在環保行動中的體驗與心得。
22. 透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式及藉由討論與分享，知道文化活動的意義與生活上的關係，進而反思參加文化活動的意義與對文化的認同與肯定。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。

第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	三、四冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)

二、教學方法

教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

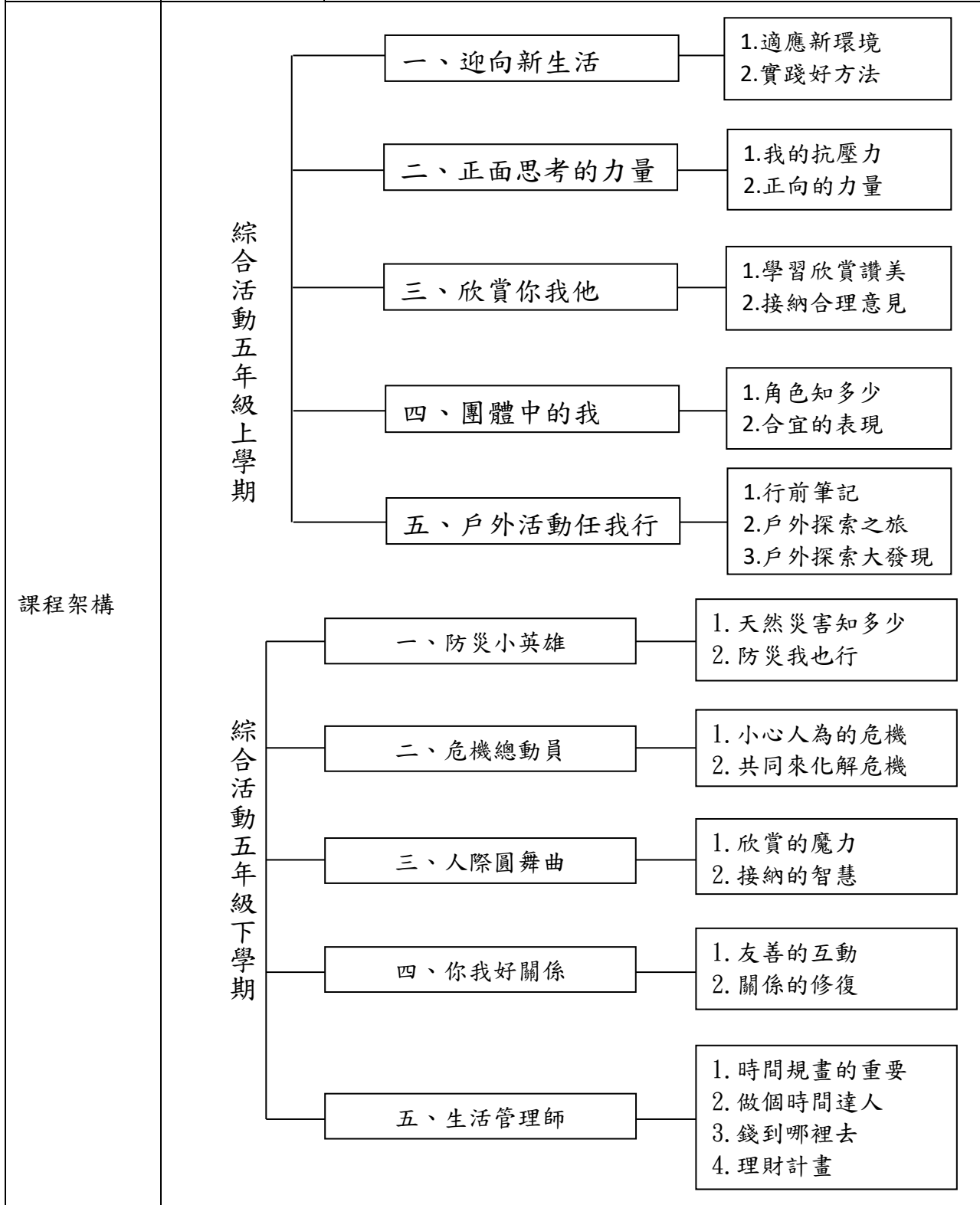
三、教學評量

學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。

五年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【綜合領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>		
學習重點	學習表現	<p>本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>	
	學習內容	<p>學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的</p>	

問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。



融入之議題	本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。
學習目標	<p>一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。</p> <p>二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。</p> <p>三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。</p> <p>四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。</p> <p>五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。</p> <p>六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。</p> <p>七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。</p> <p>八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。</p> <p>九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>掌握下列原則：</p> <p>(1)符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。</p> <p>(2)以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。</p> <p>(3)結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。</p> <p>(4)適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。</p> <p>(5)教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。</p>

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	九、十冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

(一) 教學原則

1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二) 教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調

學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

(一) 學習評量實施

(1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

(2) 實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

(3) 檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二) 學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

(三) 評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

(四) 評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

六年級教學團隊

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>一、生活實踐：綜合活動學習領域則特別強調學生在真實生活中的實踐能力，協助學生表現自我與檢證學習內容。</p> <p>二、體驗意義：綜合活動學習領域重視學生在實踐過程中體驗活動的意義，在體驗的省思過程中增進對自己的瞭解，並從中發現人生的意義。</p> <p>三、個別發展：綜合活動學習領域針對學生不同能力、興趣、需求設計多元的活動，給予個別發展的學習機會。</p>		
學習重點	學習表現	<p>本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A. 自主行動」、「B. 溝通互動」及「C. 社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>	
	學習內容		

	<p>課程架構表</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;"> <p>綜合活動六年級上學期</p> </div> <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR A[一、良好的家人互動] --- B[1.讓我更懂你 2.貼心的服務] C[二、你我更靠近] --- D[1.互動有訣竅 2.溝通管道多] E[三、暖化警戒 綠色生活] --- F[1.大自然的反撲 2.節能減碳行動 3.綠色生活達人] G[四、生命的樂章] --- H[1.生命軌跡 2.讓青春飛踢] I[五、關懷你我他] --- J[1.族群溫馨情 2.關懷無距離] </pre> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;"> <p>綜合活動六年級下學期</p> </div> <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR K[一、自主學習樂] --- L[1.亮點大搜查 2.我的學習計畫] M[二、我的青春歲月] --- N[1.特質大集合 2.相處學問大] O[三、性別好互動] --- P[1.成長新鮮事 2.發現心互動] Q[四、愛心不落人後] --- R[1.認識志願服務 2.在服務中成長] S[五、世界一家親] --- T[1.世界大不同 2.豐富新文化] </pre> </div> </div>
融入之議題	<p>本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化、國際教育、原住民族教育等議題。</p>
學習目標	<p>一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。</p> <p>二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。</p> <p>三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。</p> <p>四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。</p>

五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。

六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。

七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。

八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。

九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

掌握下列原則：

(1)符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。

(2)以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。

(3)結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。

(4)適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。

(5)教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

(二)教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	十一、十二冊

(三)教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學實施

綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：

(一)教學原則

- 1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
- 2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
- 3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
- 4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所

學。

5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

(一)學習評量實施

(1) 高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

(2) 實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

(3) 檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度

【生活】課程學習課程計畫

壹、依據：

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨生活課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之生活課程課程小組會議決議。

貳、基本理念：

一、學校理念：

兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

二、課程理念：

- (一) 在生活中探索與學習。
- (二) 在生活中發現問題、思考問題。
- (三) 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。
- (四) 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。
- (五) 在生活中調適與發展自己的能力。
- (六) 以學童學習為本，規劃與實踐課程。
- (七) 能發展具創意的主題統整教學活動。
- (八) 關注學童學習與發展的歷程，能等待與陪伴學童的成長。
- (九) 帶領學童發現與探究問題，並維持其好奇與探索的喜悅。
- (十) 協助學童克服學習的困境，嘗試以建設性的方法解決問題。
- (十一) 讓學童感受成功的經驗，進而提升想法與自信。

(十二) 勇於創新教學，感受學生學習的喜悅。

(十三) 快樂且充滿能量，能與他人合作且共同成長。

參、國小階段生活課程核心素養及具體內涵：

A1 身心素質與 自我精進	A2 系統思考與 解決問題	A3 規劃執行與 創新應變
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
B1 符號運用與 溝通表達	B2 科技資訊與 媒體素養	B3 藝術涵養與 美感素養
生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
C1 道德實踐與 公民意識	C2 人際關係與 團隊合作	C3 多元文化與 國際理解
生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

肆、課程目標：

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂

趣，展現自信。

- 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
- 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
- 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
- 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

伍、實施原則：

- 一、掌握領域課程縱向發展與橫向聯繫的統整原則。
- 二、善用教學資源，結合班級經營目標，以達本課程學習表現。
- 三、評量多元化，以使評量能真實反映學生學習成果。
- 四、教師得視教學需要調整教材教法，以符合學生程度、性向及興趣，以達教學效果。
- 五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- 六、本計畫應配合學校總體行事，學年教學計畫及班級經營計畫等配套措施執行。

陸、實施內容：

- 一、實施時間與節數：課表編排以每週 6 節課，每節課 40 分鐘。
- 二、教材來源：一年級選用翰林版本，二年級選用翰林版本。
- 三、教學方式：
 - (一) 生活課程的教學時間為每週 6 節課，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合。
 - (二) 教師依自己的優勢能力與風格進行教學，視實際需要和其他教師協同教學。
 - (三) 教學主題由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。
 - (四) 教學與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養。
 - (五) 教學歷程中，教師尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

四、教學重點：

- (一) 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習

照顧與保護自己的方法。

- (二)探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。
- (三)樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
- (四)表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。
- (五)美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。
- (六)表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。
- (七)與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

五、教學評量：

- (一)生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。
- (二)生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。
- (三)生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。
- (四)教師應於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。

柒、教學資源：

一、學校資源：

- (一)積極規劃與建置必要的教學資源，提供學童生活探索、觀察、遊戲與活動，以支持教師教學。
- (二)提供課程實施必要的行政支援，鼓勵教師進行實地體驗與觀察之教學活動。
- (三)學校應提供教師研習、進修活動及發展專業學習社群的資源，研發教材教具，促進學生學習成效。

二、社區資源：

- (一) 家長或具特殊專長之社區人士。
- (二) 桃園市內文教機構。

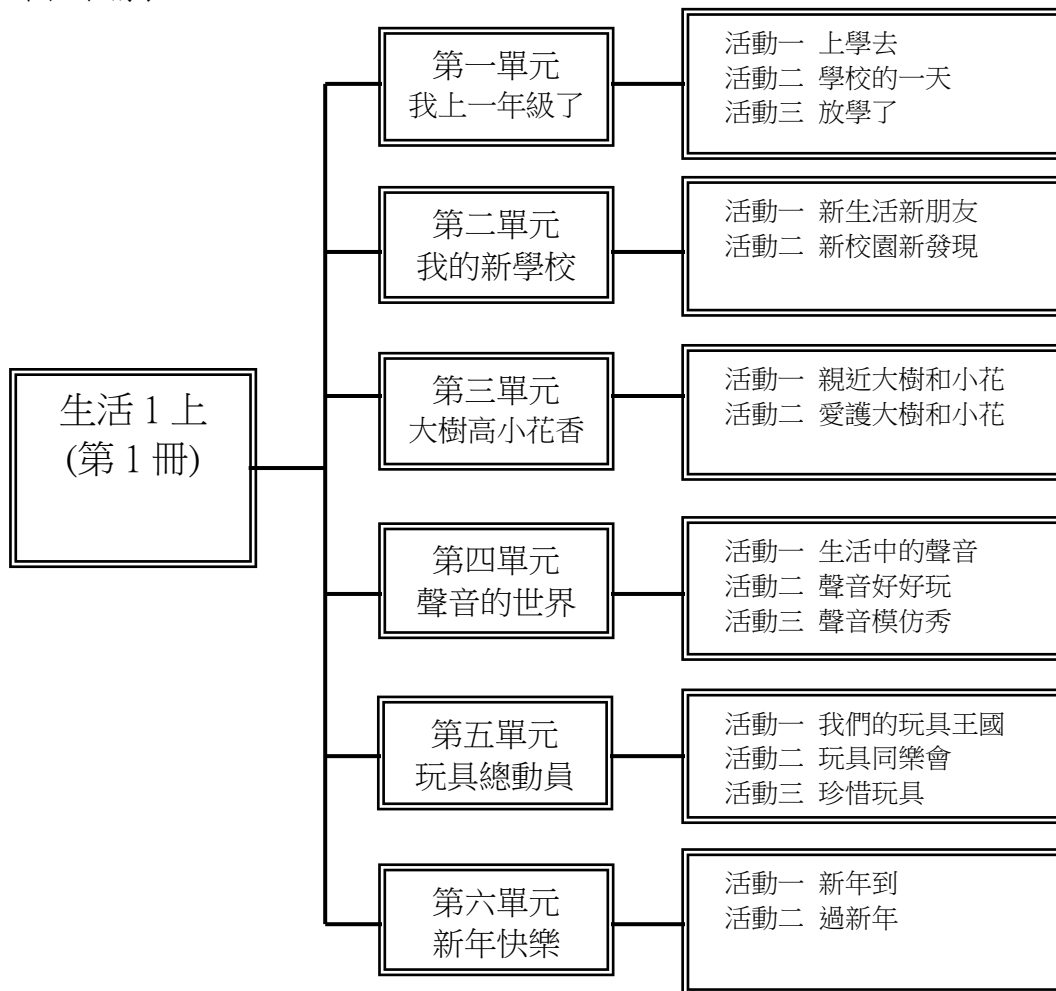
捌、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

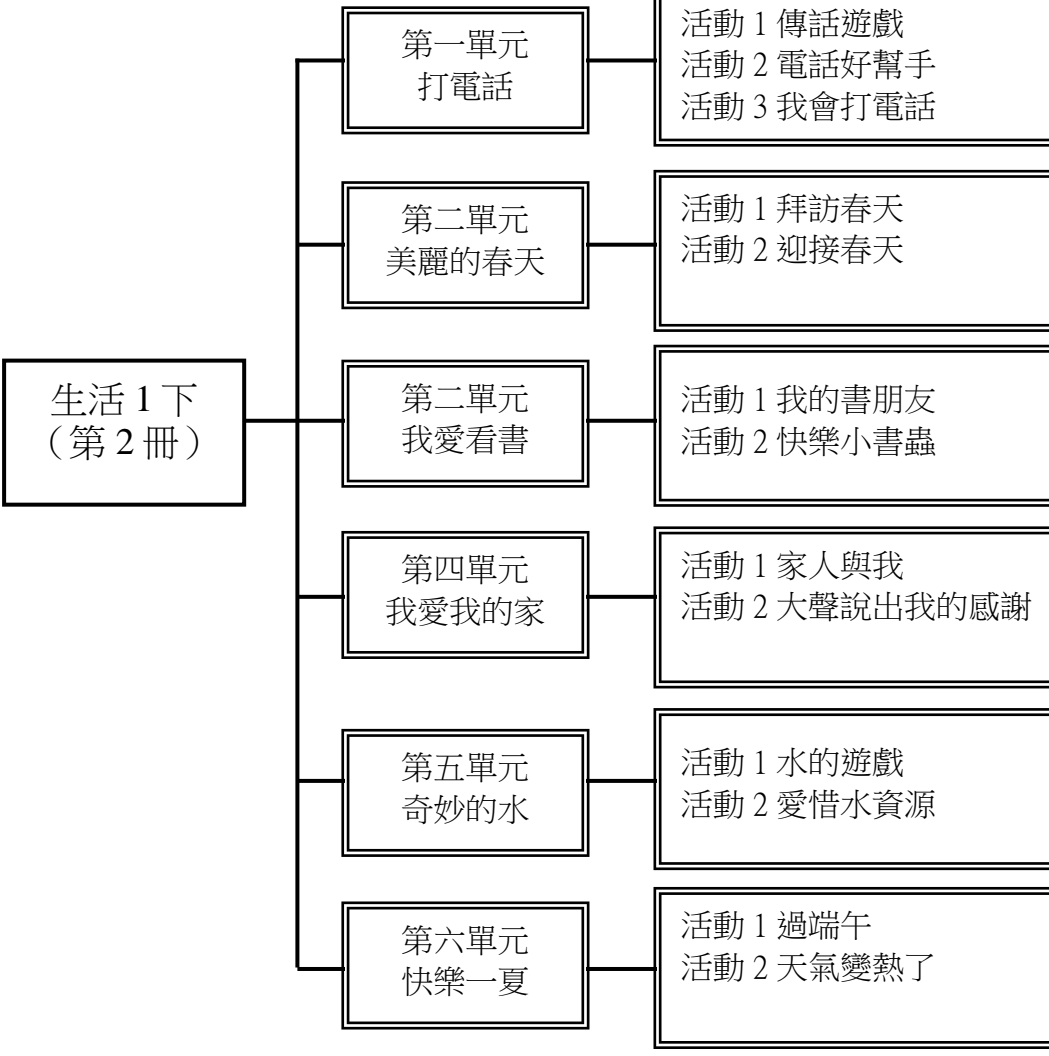
玖、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【生活領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、領域理念 生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。</p> <p>二、學校理念 (一) 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合教學內容，考量六年縱向課程目標實施之。 (二) 考量各學習領域之統整學習，依分段能力指標作課程統整的設計。 (三) 教學活動以「統整」為重，並實施多元評量使學生學習成就落實於生活中。 (四) 重視學生與生活、家庭、社會、大自然之互動關係。</p>		
學習重點	學習表現	在生活課程中，「學習表現」是學童在特定生活情境中透過行動發展而來的表現；「學習表現說明」則為教師於主題教學中能掌握或觀察到的學童學習表現項目，教師需依據「學習表現」並掌握「學習表現說明」，進行課程教學及學習評量。	
	學習內容	生活課程的學習表現與說明涵蓋學習歷程、能力表現，亦包含學習內容。生活課程的學習內容不以學科知識來組織分類，而是以學童生活中最容易接觸到的人、事、物與生活現象作為學習的對象。依此，生活課程可由七個主題軸所發展的 30 條學習表現中所羅列的生活中的人、事、物與生活現象歸納出六大內容主題，包括：「事物變化及生命成長 現象的觀察與省思」、「環境之美的探索與愛護」、「生活事物特性的探究與創新應用」、「人際關係	

的建立與溝通合作」、「生活規範的實踐與省思」，以及「自主學習策略的練習與覺察」。

課程架構表：



	 <pre> graph LR A[生活 1 下 (第 2 冊)] --- B[第一單元 打電話] A --- C[第二單元 美麗的春天] A --- D[第二單元 我愛看書] A --- E[第四單元 我愛我的家] A --- F[第五單元 奇妙的水] A --- G[第六單元 快樂一夏] B --- B1[活動 1 傳話遊戲] B --- B2[活動 2 電話好幫手] B --- B3[活動 3 我會打電話] C --- C1[活動 1 拜訪春天] C --- C2[活動 2 迎接春天] D --- D1[活動 1 我的書朋友] D --- D2[活動 2 快樂小書蟲] E --- E1[活動 1 家人與我] E --- E2[活動 2 大聲說出我的感謝] F --- F1[活動 1 水的遊戲] F --- F2[活動 2 愛惜水資源] G --- G1[活動 1 過端午] G --- G2[活動 2 天氣變熱了] </pre>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程等</p>
學習目標	<p>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。
教學與評量	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 應依據</p>

說明

生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

2. 以桃園市八德區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一) 生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(二) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中家庭、教室、校園、學校附近採取行動(如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

(一) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

(二) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

(三) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與

了解學童 學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的 增長，評斷其學習成效。

(四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【生活領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	■ A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	■ B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C3. 多元文化與國際理解	■ C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。		
學習重點	學習表現	在生活課程中，「學習表現」是學童在特定生活情境中透過行動發展而來的表現；「學習表現說明」則為教師於主題教學中能掌握或觀察到的學童學習表現項目，教師需依據「學習表現」並掌握「學習表現說明」，進行課程教學及學習評量。	
	學習內容	<p>一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。</p> <p>二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。</p> <p>三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。</p> <p>五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。</p> <p>六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。</p> <p>七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	

課程架構表：

生活 2 上
(第 3 冊)

第一單元
動物好朋友

活動 1 親近動物
活動 2 我愛動物

第二單元
和風做朋友

活動 1 風來了
活動 2 風的同樂會

第三單元
泡泡真有趣

活動 1 神奇的泡泡
活動 2 泡泡派對

第四單元
學校附近

活動 1 認識學校附近
活動 2 我的發現與分享

第五單元
美麗的色彩

活動 1 一起找色彩
活動 2 開心玩色彩

第六單元
溫暖過冬天

活動 1 冬天來了
活動 2 散播溫暖散播愛

	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">生活 2 下 (第 4 冊)</div> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">主題一 減塑大作戰</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">活動一 塑膠垃圾 活動二 減塑小達人</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">主題二 奇妙的種子</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">活動一 種子的祕密 活動二 發芽長大了</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">主題三 學校好鄰居</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">活動一 拜訪學校好鄰居 活動二 好鄰居分享會</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">主題四 下雨了</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">活動一 雨天的情景 活動二 雨天同樂會</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">主題五 米食好好吃</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">活動一 米食大集合 活動二 食在感謝</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">主題六 升上三年級</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">活動一 成長的喜悅 活動二 迎接三年級</div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育等。</p>
<p>學習目標</p>	<p>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p>

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板)
5. 平板車

二、教學方法

(一) 生活課程的教學時間為每週6節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(二) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動(如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

(一) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

(二) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

(三) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養

學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解

學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

(四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(十)健康與體育領域

1. 依據

- (1)教育部十二年國民基本教育課程綱要暨健康與體育領域課程綱要。
- (2)教育部頒訂 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。
- (3)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (4)學校願景及學校教育目標。
- (5)本校課程發展委員會決議。
- (6)本校課程發展委員會之健康與體育領域課程小組會議決議。

2. 基本理念

(1)領域理念

健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

本領域在國民小學教育階段為奠定學生各項健康與體育領域素養基礎的重要階段，透過適當的身體活動以促進運動益處之感知及身體成長，注重學生的生命主體性、核心素養培養及身心健全發展，讓潛能得以開展、品德得以涵養。故領域學習重點與實踐方式在「自發」層面，以學生為主體，教導學生覺知各種生活情境，引導學生「健康賦權」與「運動參與」的歷程，培養個人實踐健康生活與終身運動的習慣，並以正向與積極的態度面對人生。「互動」層面是強調個人、群體及環境的溝通思辨，培養學生透過健康倡議與體育活動的歷程，有效與他人互動，達到健康安適與運動遊憩的目的。「共好」層面是以行動力進行健康宣導，在課程中力行動態生活，參與健康休閒活動，享受運動樂趣，促進生活品質，進而實踐全人健康。

(2)學校理念

本校願景為培養「全人發展」、「多元開放」、「專業創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠養成心善、行正、有理、勤儉的人格；培養時時心懷感恩、事事替人設想、處處為人服務的人生觀和養成努力不懈的鬥志；培養主動積極、樂觀進取、盡力而為的人生觀。所以，在健康與體育領域方面，除了依照課程綱要，選擇適合課程外，更配合以生活化的情境與議題，使學生從健康教學活動與體育的競賽活動中，習得健康端正的生活習慣與努力不懈、奮發進取的態度。

3. 現況分析

(1)本領域運作簡介

本領域課程研究會定期開會，就目前課程計畫實施層面產生的問題，加以討論並提出解決的方法，並將工作要項及進度列入行事曆。而健康與體育學習領域從 90 學年度實施至今，經歷了從分科到領域的不同教學模式的變化革新，在

全體教師的共同努力下，配合學校行事之體育培訓、籃球比賽、體適能計畫、晨間運動、潔牙活動、視力保健活動及舞蹈、足球社團活動等。校內隊伍盡全力要達到培養學生良好適應能力、改善學生對健康的態度行為、增進學生的運動技巧與體能的目標。

(2) 學生學習成就概述

本校學生在健康與體育領域教學下的學生學習成就大致如下：

- A. 學生喜愛各種各類的球類運動，並經常使用學校的器材、場地進行個人或團體的球類活動。
- B. 配合「SH150」方案，培養學生運動知能，激發運動興趣，養成規律運動的習慣。
- C. 學生多依其專長或嗜好從事適當的運動項目，瞭解其原有規則並發展出其特有的遊戲規則。
- D. 學生具有使用學校各項器材的能力。
- E. 學生具備良好的潔牙習慣和正確洗手方法。
- F. 學生了解並熟悉學校健康中心的功能，並知道如何使用健康中心處理健康問題。
- G. 能了解遊戲的安全，並有整潔的生活習慣。

(3) 師資群

- A. 以科任教師或導師授課為原則。
- B. 本校另聘舞蹈教練，成立學生舞蹈社團。校內並有多位專業教師，培訓學生多項球類技藝，如籃球、足球等。

4. 課程目標

- (1) 培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
- (2) 養成規律運動與健康生活的習慣。
- (3) 培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
- (4) 培養獨立生活的自我照護能力。
- (5) 培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
- (6) 建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
- (7) 培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
- (8) 培養良好人際關係與團隊合作精神。
- (9) 發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

5. 實施原則與策略

- (1) 為提昇學生健康，進行健康教學活動，如：視力保健、口腔衛生、傳染病防治、菸害教育、藥物濫用教育、環保教育、防火、防震、防颱等活動；並設立健康中心，以利實施健康服務，及配合健康教學之進行。
- (2) 學校應指定專人定期檢修健康與體育設備，教師應於教學前檢視設備之安全性，預防意外事件之發生。
- (3) 為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念，應儘量利用課外時間安排並鼓勵學生參與活動，每週至少達到 150 分鐘。
- (4) 本計畫應與相關配套計畫執行如學校總體行事、學年教學計畫、班級經營計畫等。

- (5)評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量。
- (6)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

6. 實施內容〈包含實施時間與節數, 教學方法, 評量方式等等...〉

(1)時間與節數

- A. 本學年度分上下兩學期，計學生學習日數約二百天。
- B. 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週。一至六年級以每週 3 節為原則。
- C. 節數計算：
 - 一年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。全年授課約 40 週、共計約 120 節。
 - 二年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。全年授課約 40 週、共計約 120 節。
 - 三年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。全年授課約 40 週、共計約 120 節。
 - 四年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。全年授課約 40 週、共計約 120 節。
 - 五年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。全年授課約 40 週、共計約 120 節。
 - 六年級：二百天學生學習日，每節上課 40 分鐘每週授課 3 節計 120 分鐘。全年授課約 40 週、共計約 120 節。

(2)教材來源（選用、選編、自編…等）

- A. 課程範圍：課程綱要規範之範圍。
- B. 教材選編：
 - 一年級：教育部審定版：康軒出版社。
 - 二年級：教育部審定版：康軒出版社。
 - 三年級：教育部審定版：康軒出版社。
 - 四年級：教育部審定版：康軒出版社。
 - 五年級：教育部審定版：翰林出版社。
 - 六年級：教育部審定版：翰林出版社。
- C. 舞蹈教學：由教練依年級需求設計。

(3)教學方式

- A. 六年級：
 - 健康與體育學習領域在經領域會議討論之後，採健康與體育分科教學，而課程中相關部分，則由任教老師相互討論後進行協同教學。
- B. 五年級：
 - a. 部份班級採健康與體育分科教學，課程中相關部分，由任教老師相互討論後進行協同教學。部份班級由導師進行健體教學。
 - b. 本學年開始第一學期進行游泳教學，與鄰近游泳池合作（上網招標）。
- C. 四年級：
 - a. 健康與體育領域教學部分，大多由科任教師進行健體教學。
 - b. 本學年開始第一學期進行游泳教學，與鄰近游泳池合作（上網招標）。
- D. 一、二、三年級：健康與體育領域教學部分，大多由科任教師進行健體教學。

(4)教學重點

- A. 健康方面：以能培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教學方法及過程應靈活安排，彈性運用。如：價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等，使學習過程生動而有變化。健康教學應多利用各種教學媒體輔助教學，如各種掛圖、圖片、模型、實物、幻燈片、投影片、影片、偶戲、故事、及相關讀物、報刊資料、網際網路等，應充分利用以提高教學效果。
- B. 體育方面：以能培養學生具備良好的身體適應能力為首要目標，注重適性發展，以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在獲得成就感中享受運動的樂趣。依不同運動項目之特徵，指導學生對該項運動之基本能力與正確技術之學習，奠定參與運動之基礎。體育教學宜加強運動傷害防範，如遇偶發事件應依程序緊急處理。
- C. 舞蹈方面：藉由舞蹈學習，培養學生專長，提供學生表現的舞台，讓學生從專長培養中建立自信，擁有學習的高峰經驗，並透過舞蹈教學，逐步培養學生優雅的氣質。

(5)教學評量

A. 評量方式：健康與體育評量以學習重點為依據並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用；且評量兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

a. 健康評量：

(a) 項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能

(b) 時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

(c) 方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。（一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量）。

b. 體育評量：

(a) 項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

(b) 時機：平時評量

(c) 方式：可採紙筆測驗、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行、實作評量。（一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量）。

B. 教學評量應具有引發學生反省思考的功能，並能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。

7. 教學資源

(1)學校資源

A. 室內、外場地：操場、一般教室、活動中心、多功能教室。

B. 視聽器材：單槍投影機。

C. 資訊設備：電腦與電子白板結合的教學系統。

(2)校外資源

- A. 學校附近之合作游泳池。
- B. 具專業素養的校外人士，如：舞蹈教練、太鼓教練等。
- (3) 教學資源運用辦法
- A. 空間的多元運用：排定時間表，有效率規劃運用室內、外活動場地，如：多功能教室、大小操場。
- B. 校外資源的運用：依照教學與學生需求，採機動方式運用校外場地或人力資源。
- C. 資源運用策略
- a. 以整班或分組活動方式進行。
- b. 善用協同教學，達到最佳效果。
- c. 配合學校活動、主題統整活動進行大規模展演或教學。

各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	三節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列之重要內涵：</p> <p>(1) 以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。</p> <p>(2) 運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。</p> <p>(3) 建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。</p> <p>(4) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。</p> <p>(5) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性</p>		
學習重點	學習表現	<p>第一學習階段學習表現</p> <p>1. 認知</p> <p>a. 健康知識 1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>b. 技能概念 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>	

	<p>c. 運動知識 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 1c- I -2 認識基本的運動常識。</p> <p>d. 技能原理 1d- I -1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2. 情意</p> <p>a. 健康覺察 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>b. 健康正向態度 2b- I -1 接受健康的生活規範。 2b- I -2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>c. 體育學習態度 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>d. 運動欣賞 2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3. 技能</p> <p>a. 健康技能 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a- I -2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>b. 生活技能 3b- I -1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b- I -2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>14 類別名稱 次項目 第一學習階段學習表現</p> <p>3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>c. 技能表現 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>d. 策略運用 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4. 行為</p> <p>a. 自我健康管理 4a- I -1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a- I -2 養成健康的生活習慣。</p> <p>b. 健康倡議宣導 4b- I -1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>c. 運動計畫 4c- I -1 認識與身體活動相關資源。 4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>d. 運動實踐 4d- I -1 願意從事規律身體活動。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動</p>
學習內容	<p>第一學習階段學習內容 A. 生長、發展</p>

	<p>與體適能</p> <p>a. 生長、發育、老化與死亡</p> <p>Aa- I -1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>b. 體適能 Ab- I -1 體適能遊戲。</p> <p>B. 安全生活與運動防護</p> <p>a. 安全教育與急救 Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Ba- I -2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。</p> <p>b. 藥物教育</p> <p>Bb- I -1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bb- I -2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>c. 運動傷害與防護 Bc- I -1 各項暖身伸展動作。</p> <p>d. 防衛性運動 Bd- I -1 武術模仿遊戲。</p> <p>Bd- I -2 技擊模仿遊戲。</p> <p>C. 群體健康與運動參與</p> <p>a. 健康環境 Ca- I -1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>b. 運動知識</p> <p>Cb- I -1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb- I -2 班級體育活動。</p> <p>Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>c. 水域休閒運動 Cc- I -1 水域休閒運動入門遊戲。</p> <p>d. 戶外休閒運動 Cd- I -1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>e. 其他休閒運動 Ce- I -1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>D. 個人衛生與性教育</p> <p>a. 個人衛生與保健 Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da- I -2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>b. 性教育</p> <p>Db- I -1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>E. 人、食物與健康消費</p> <p>a. 人與食物 Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea- I -2 基本的飲食習慣。</p> <p>b. 健康消費 Eb- I -1 健康安全消費的原則。</p> <p>F. 身心健康與 a. 健康心理 Fa- I -1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>15</p> <p>主題名稱 次項目 第一學習階段學習內容</p> <p>疾病預防 Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>
--	---

		<p>Fa- I -3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>b. 健康促進與疾病預防</p> <p>Fb- I -1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb- I -2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>G. 挑戰類型運動</p> <p>a. 田徑 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>b. 游泳</p> <p>Gb- I -1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb- I -2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>H. 競爭類型運動</p> <p>a. 網/牆性球類運動</p> <p>Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>b. 陣地攻守性球類運動</p> <p>Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>c. 標的性球類運動</p> <p>Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>d. 守備/跑分性球類運動</p> <p>Hd- I -1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>I. 表現類型運動</p> <p>a. 體操 Ia- I -1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>b. 舞蹈 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>c. 民俗運動 Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
融入之議題		人權教育、環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、法治教育、安全教育、防災教育、多元文化教育、閱讀素養育、戶外教育。
學習目標		<p>1. 具備正確的健康認知、正向的健康態度。</p> <p>2. 於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。</p> <p>3. 於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。</p>

	<p>4. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。</p> <p>5. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。</p> <p>6. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。</p> <p>7. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。</p> <p>8. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。</p> <p>評量原則</p> <p>1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。</p> <p>2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。</p> <p>3. 健康教育 健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。</p> <p>4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。</p> <p>評量方法</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度 在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>

<p>教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>一年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二冊</td> </tr> </table> <p>2. 以桃園市八德區在地化課程為輔。</p> <p>教科用書及自編教材</p> <p>1、數位媒材及網路資源</p> <p>2、圖書館（室）及圖書教室</p> <p>3、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>教學資源</p> <p>5、本校有活動中心，提供兩天時的教學場所。</p> <p>教學方法</p> <p>A、採協同教學或主題式合作。 B、充分運用各種教學媒體。 C、教學活動須潑、有趣。 D、把握教學目標。 E、教學內容多元化、統整。 F、掌握適性原則，隨時因應學生需求，調整教學策略。 G、善用各種能引發其學習潛之策略，設計生動有趣的輔助活運教媒材提供充分練習機會。</p> <p>H、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置動線規劃習區及座安排等環境的調整。</p> <p>教學評量</p> <p>評量的方法 A、採取多元評量。 B、評量應兼顧學童認知、情意技能及創造性的發展。</p> <p>C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。</p>			年級	出版社	冊數	一年級	康軒	一、二冊
年級	出版社	冊數						
一年級	康軒	一、二冊						

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、領域理念</p> <p>(一) 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。</p> <p>(二). 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。</p> <p>(三) 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。</p> <p>(四) 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與</p>		

	<p>行為等學習表現，使學生得以適性發展。</p> <p>二、學校理念</p> <p>(一) 依據課程綱要規範之範圍，選擇適合教學內容，考量六年縱向課程目標實施之。</p> <p>(二) 本校理念，是培養「全人發展」、「多元開放」、「專業創新」的二十一世紀優質公民。</p> <p>(三) 在健康與體育的課程，也希望學生注重個人、群體及環境的溝通思辨。</p> <p>(四) 希望學生養成心善、行正、有理、勤儉的人格。</p> <p>(五) 期許學生參與健康休閒活動、享受運動樂趣、促進生活品質，並習得健康端正的生活習慣與努力、奮發的態度。</p>				
學習重點	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="360 651 496 954">學習表現</td> <td data-bbox="496 651 1437 954"> <p>健康與體育的學習表現包含認知、情意、技能和行為四個層面。在認知層面：包含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」等內涵。在情意層面：包含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」等內涵。至於技能層面：涵括「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」等項目。最後是行為層面：包含「自我健康管理」、「健康宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」等內涵。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="360 954 496 1697">學習內容</td> <td data-bbox="496 954 1437 1697"> <p>健康與體育的學習內容豐富：包括以下幾個項目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」等內涵。 2. 安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」等內涵。 3. 群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」等內涵。 4. 個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」等內涵。 5. 人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」等內涵。 6. 身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」等內涵。 7. 競爭類型運動。 8. 表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3 個次項目。 </td> </tr> </table>	學習表現	<p>健康與體育的學習表現包含認知、情意、技能和行為四個層面。在認知層面：包含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」等內涵。在情意層面：包含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」等內涵。至於技能層面：涵括「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」等項目。最後是行為層面：包含「自我健康管理」、「健康宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」等內涵。</p>	學習內容	<p>健康與體育的學習內容豐富：包括以下幾個項目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」等內涵。 2. 安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」等內涵。 3. 群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」等內涵。 4. 個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」等內涵。 5. 人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」等內涵。 6. 身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」等內涵。 7. 競爭類型運動。 8. 表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3 個次項目。
學習表現	<p>健康與體育的學習表現包含認知、情意、技能和行為四個層面。在認知層面：包含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」等內涵。在情意層面：包含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」等內涵。至於技能層面：涵括「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」等項目。最後是行為層面：包含「自我健康管理」、「健康宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」等內涵。</p>				
學習內容	<p>健康與體育的學習內容豐富：包括以下幾個項目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」等內涵。 2. 安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」等內涵。 3. 群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」等內涵。 4. 個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」等內涵。 5. 人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」等內涵。 6. 身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」等內涵。 7. 競爭類型運動。 8. 表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3 個次項目。 				
	<p>課程架構表：</p> <p>二上：</p>				

	<p>健體 2 上</p> <p>二下：</p> <p>健體 2 下</p>	<p>單元一 喜歡自己 珍愛家人</p> <p>單元二 生活保健有一套</p> <p>單元三 健康的生活環境</p> <p>單元四 球類遊戲不思議</p> <p>單元五 跑跳親水樂</p> <p>單元六 全方位動動樂</p> <p>單元一 當我們同在一起</p> <p>單元二 飲食行動家</p> <p>單元三 齶齒遠離我</p> <p>單元四 保健小學堂</p> <p>單元五 球球大作戰</p> <p>單元六 跑跳戲水趣</p> <p>單元七 跳吧！武吧！跳舞吧！</p>	<p>第 1 課 成長的變化 第 2 課 欣賞自己 第 3 課 關愛家人</p> <p>第 1 課 眼耳鼻急救站 第 2 課 照顧我的身體</p> <p>第 1 課 學校環境與健康 第 2 課 社區環境與健康</p> <p>第 1 課 控球小奇兵 第 2 課 玩球大作戰</p> <p>第 1 課 休閒好自在 第 2 課 歡樂跑跳碰 第 3 課 快樂水世界</p> <p>第 1 課 繩索小玩家 第 2 課 樹樁木頭人 第 3 課 跳出活力</p> <p>第 1 課 將心比心 第 2 課 真心交朋友</p> <p>第 1 課 飲食密碼 第 2 課 健康飲食習慣</p> <p>第 1 課 為什麼會齶齒 第 2 課 護齒好習慣</p> <p>第 1 課 疾病不要來 第 2 課 去去過敏走</p> <p>第 1 課 班級體育活動樂 第 2 課 你丟我接一起跑 第 3 課 隔繩樂悠遊</p> <p>第 1 課 動手又動腳 第 2 課 跑跳好樂活 第 3 課 我的水朋友</p> <p>第 1 課 劈開英雄路 第 2 課 平衡好身手 第 3 課 跳繩同樂 第 4 課 水滴的旅行</p>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、閱讀素養、戶外教育、國際教育、人權、環境、海洋、品德、多元文化、原住民族教育、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、桃園市國小在地化課程等</p>		
<p>學習目標</p>	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 <p>二下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備正確的健康認知、正向的健康態度。 		

	<ol style="list-style-type: none"> 2. 於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。 3. 於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 4. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。 5. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。 6. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。 7. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 8. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。 						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組健康概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。 <ol style="list-style-type: none"> 2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各學習概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關教學的主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。 3. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。 4. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。 5. 學習任務與習題之安排應注意與生活，考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。 6. 教科用書之編寫可適當編入運動家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞體能健全、身心靈健康的素養，並了解不同族群及性別者的運動層面的成就與貢獻。 7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。 8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。 9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1688 1305 1798"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 以桃園市八德區在地化課程為輔。 <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 教科用書及自編教材 5. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 6. 數位媒材及網路資源 	年級	出版社	冊數	二年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	康軒	三、四冊					

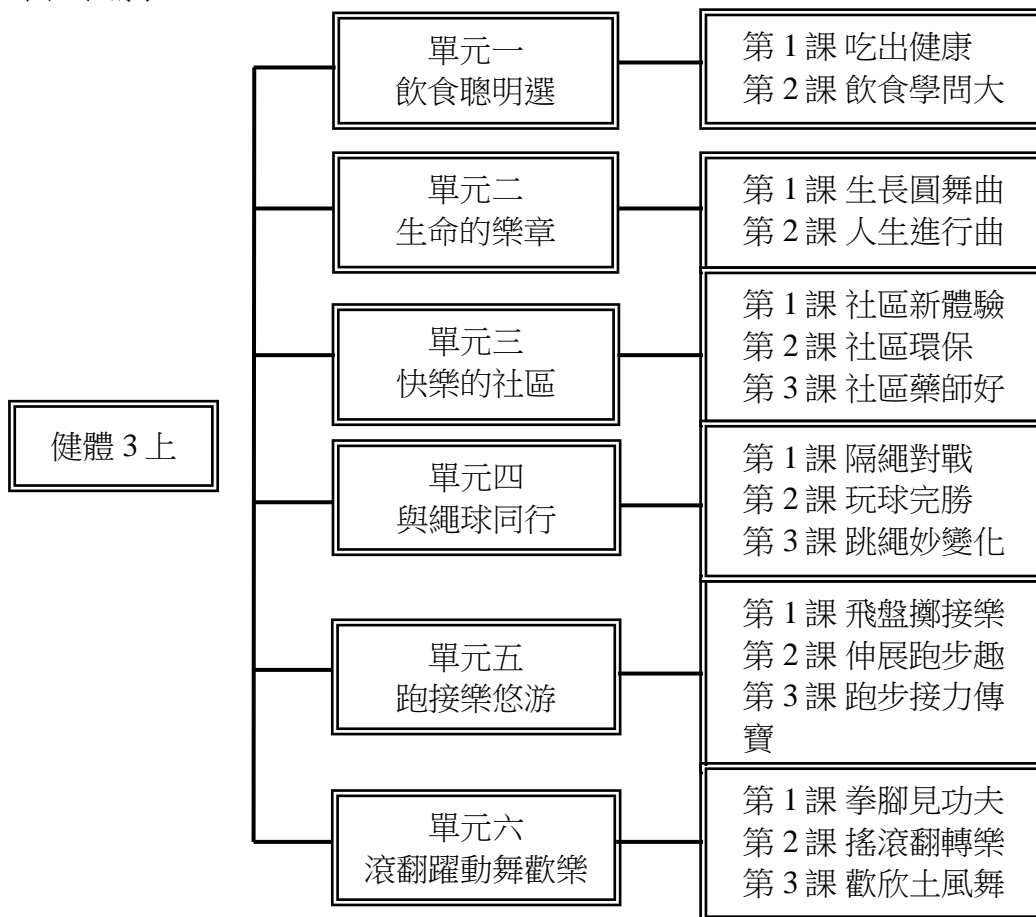
	<p>7、操場、籃球場</p> <p>一、教學方法</p> <p>健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。</p> <p>二、教學評量</p> <p>學習評量應注意學生是否觀摩學習、有無嘗試練習，以及是不是熱情體驗、進行實務操作與修正。教師評量中、評量後也應該常常進行議題探究與討論，讓學生可以在學習評量後，得到問題解決、具體實踐等。</p> <p>(一) 評量原則包含：多元性、整體性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。</p> <p>(三) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。</p> <p>(四) 評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。</p> <p>教學上，教師必須注重共通性的學習策略，以增進學生的學習成效，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。</p>
--	---

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【健康與體育領域】課程計畫		
每週節數	3	設計者:王寶偵 三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。	
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。

		<p>2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。</p> <p>1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p>4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的的身體活動。</p>
	學習內容	<p>Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 體適能活動。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Ca-Ⅱ-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會。</p> <p>Ce-Ⅱ-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣的建立。</p> <p>Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p>

	<p>Ea- II -3 飲食選擇的影響因素。</p> <p>Eb- II -1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Fa- II -2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa- II -3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Fb- II -1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>Fb- II -2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>Ga- II -1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb- II -1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Ha- II -1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb- II -1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hc- II -1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hd- II -1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia- II -1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib- II -1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib- II -2 土風舞遊戲。</p> <p>Ic- II -1 民俗運動基本動作與串接。</p>
--	---

課程架構表：



	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">健體 3 下</div> <div style="margin-top: 20px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">單元一 流感我不怕</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 1 課 認識流感 第 2 課 遠離流感 第 3 課 預防傳染病</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">單元二 愛護眼耳口</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 1 課 近視不要來 第 2 課 健康好聽力 第 3 課 牙齒要保護</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">單元三 安心又安全</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 1 課 安心校園 第 2 課 安全向前行 第 3 課 戶外安全</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">單元四 球力全開</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 1 課 地板桌球 第 2 課 躲避球攻防 第 3 課 跑擲大作戰</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">單元五 蹦跳好體能</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 1 課 活力體適能 第 2 課 金銀島探險 第 3 課 看我好身手</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">單元六 武現韻律風</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第 1 課 學校運動會 第 2 課 大展武威 第 3 課 與毬子同樂 第 4 課 水舞</td> </tr> </table> </div>	單元一 流感我不怕	第 1 課 認識流感 第 2 課 遠離流感 第 3 課 預防傳染病	單元二 愛護眼耳口	第 1 課 近視不要來 第 2 課 健康好聽力 第 3 課 牙齒要保護	單元三 安心又安全	第 1 課 安心校園 第 2 課 安全向前行 第 3 課 戶外安全	單元四 球力全開	第 1 課 地板桌球 第 2 課 躲避球攻防 第 3 課 跑擲大作戰	單元五 蹦跳好體能	第 1 課 活力體適能 第 2 課 金銀島探險 第 3 課 看我好身手	單元六 武現韻律風	第 1 課 學校運動會 第 2 課 大展武威 第 3 課 與毬子同樂 第 4 課 水舞
單元一 流感我不怕	第 1 課 認識流感 第 2 課 遠離流感 第 3 課 預防傳染病												
單元二 愛護眼耳口	第 1 課 近視不要來 第 2 課 健康好聽力 第 3 課 牙齒要保護												
單元三 安心又安全	第 1 課 安心校園 第 2 課 安全向前行 第 3 課 戶外安全												
單元四 球力全開	第 1 課 地板桌球 第 2 課 躲避球攻防 第 3 課 跑擲大作戰												
單元五 蹦跳好體能	第 1 課 活力體適能 第 2 課 金銀島探險 第 3 課 看我好身手												
單元六 武現韻律風	第 1 課 學校運動會 第 2 課 大展武威 第 3 課 與毬子同樂 第 4 課 水舞												
融入之議題	人權教育、安全教育、家庭教育、海洋教育、性別平等教育、品德教育												
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備正確的健康認知、正向的健康態度。 2. 於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。 3. 於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 4. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。 5. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。 6. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。 7. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 8. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備正確的健康認知、正向的健康態度。 2. 於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。 3. 於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 4. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。 5. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。 6. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。 7. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 8. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。 												
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p>												

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展健體領域核心素養。
3. 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標。
4. 體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

(三) 教學資源

1. 學校資源

- (1) 室內、外場地：操場、一般教室、活動中心、多功能教室。
- (2) 視聽器材：單槍投影機。
- (3) 資訊設備：電腦與電子白板結合的教學系統。

2. 校外資源

- (1) 學校附近之合作游泳池。
- (2) 具專業素養的校外人士，如：舞蹈教練、太鼓教練等。

二、教學方法

1. 適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

三、教學評量

	<p>1. 評量方式：健康與體育評量以學習重點為依據並對照核心素養達成的情形，在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用；評量兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。</p> <p>(1)健康評量：</p> <p>項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能</p> <p>時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。</p> <p>方式：課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現。</p> <p>(2)體育評量：</p> <p>項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。</p> <p>時機：平時評量</p> <p>方式：自我評量、上課參與及表現、實作評量。</p> <p>2. 教學評量引發學生反省思考的能力，並能夠藉此瞭解學生的學習情況。評量能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。</p>
--	---

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。</p> <p>2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。</p> <p>3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。</p> <p>4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。</p> <p>5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</p>		

學習重點	學習表現	<p>認知</p> <p>1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>情意</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。312 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>技能</p> <p>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>行為</p> <p>4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。</p>
	學習內容	<p>A 生長、發展與體適能</p> <p>Ab-Ⅱ-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>B 安全生活與運動防護</p> <p>Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p>

- Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。
- Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。
- Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。
- Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。
- Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。
- Bd-II-1 武術基本動作。
- Bd-II-2 技擊基本動作。

C 群體健康與運動參與

- Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。
- Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。
- Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。
- Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。
- Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。

D 個人衛生與性教育

- Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。
- Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。
- Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。
- Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。

E 人、食物與健康消費

- Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。
- Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。
- Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。

F 身心健康與疾病預防

- Fa-II-1 自我價值提升的原則。
- Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。
- Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。
- Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。
- Fb-II-3 正確就醫習慣。

G 挑戰類型運動

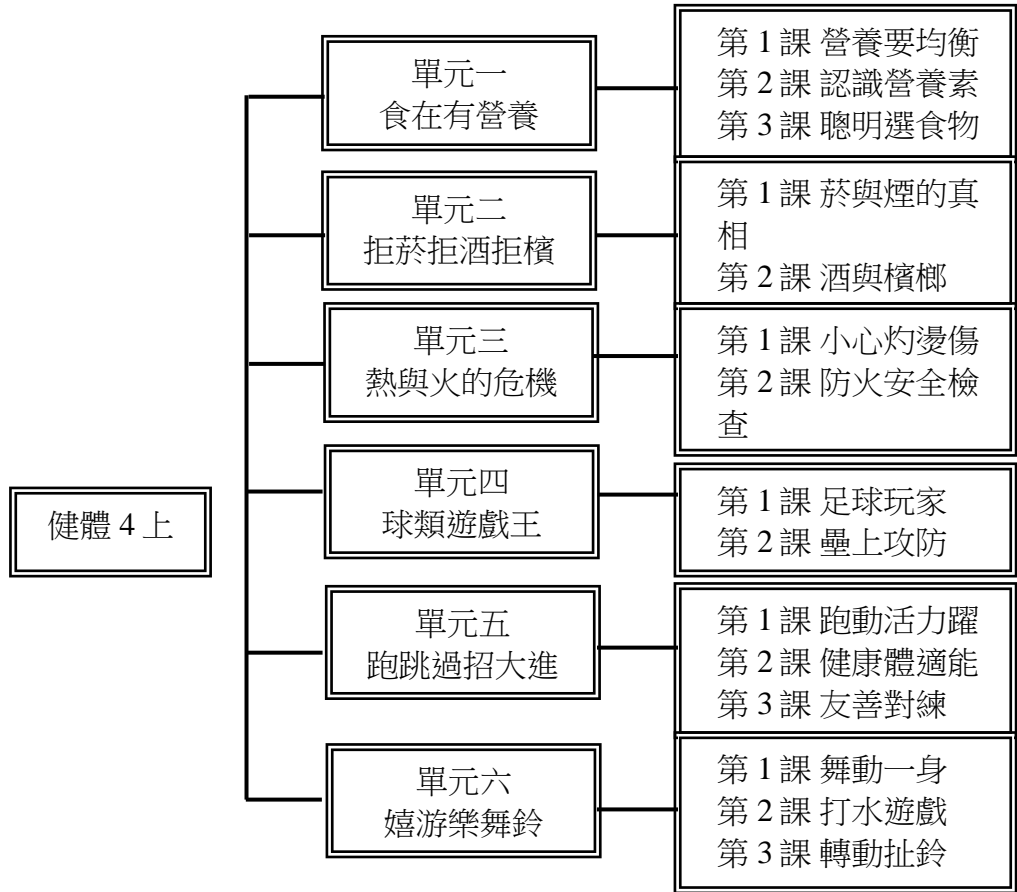
- Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。
- Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。

H 競爭類型運動

- Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。
- Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。

		<p>Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>I 表現類型運動</p> <p>Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。</p>
--	--	--

課程架構表：



	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto 20px auto;">健體 4 下</div> </div>	
融入之議題	品德教育、資訊教育、法治教育、戶外教育、安全教育、海洋教育、人權教育、性別平等教育。	
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備正確的健康認知、正向的健康態度。 2. 於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。 3. 於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 4. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。 5. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。 6. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。 7. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 8. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。 	
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。 2. 發展適應現在及未來生活的基本技能。 3. 透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。 4. 尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。 5. 建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。 6. 建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。 7. 培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。 8. 建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。 9. 落實國家政策的推展與宣導。 <p>(二) 教材來源</p>	

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

(三) 教學資源

- 8、教科用書及自編教材
- 9、數位媒材及網路資源
- 10、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

- 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標
- 體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量

教學與評量兩者環環相扣，因此學生學習策略包括觀摩學習、嘗試練習與體驗、實務操作與修正、議題探究與討論、問題解決與具體實踐等。除藉由共通性的學習策略增進學生的學習成效外，也透過支持性的學習策略，例如：藉由學習環境調整、體育教具改良、多元化的教學策略，提供足夠的支持性學習系統，將使學生更能掌握學習方法與成效，增進國民小學階段學生終身運動知識、能力與態度的基本素養。

教學評量原則如下：

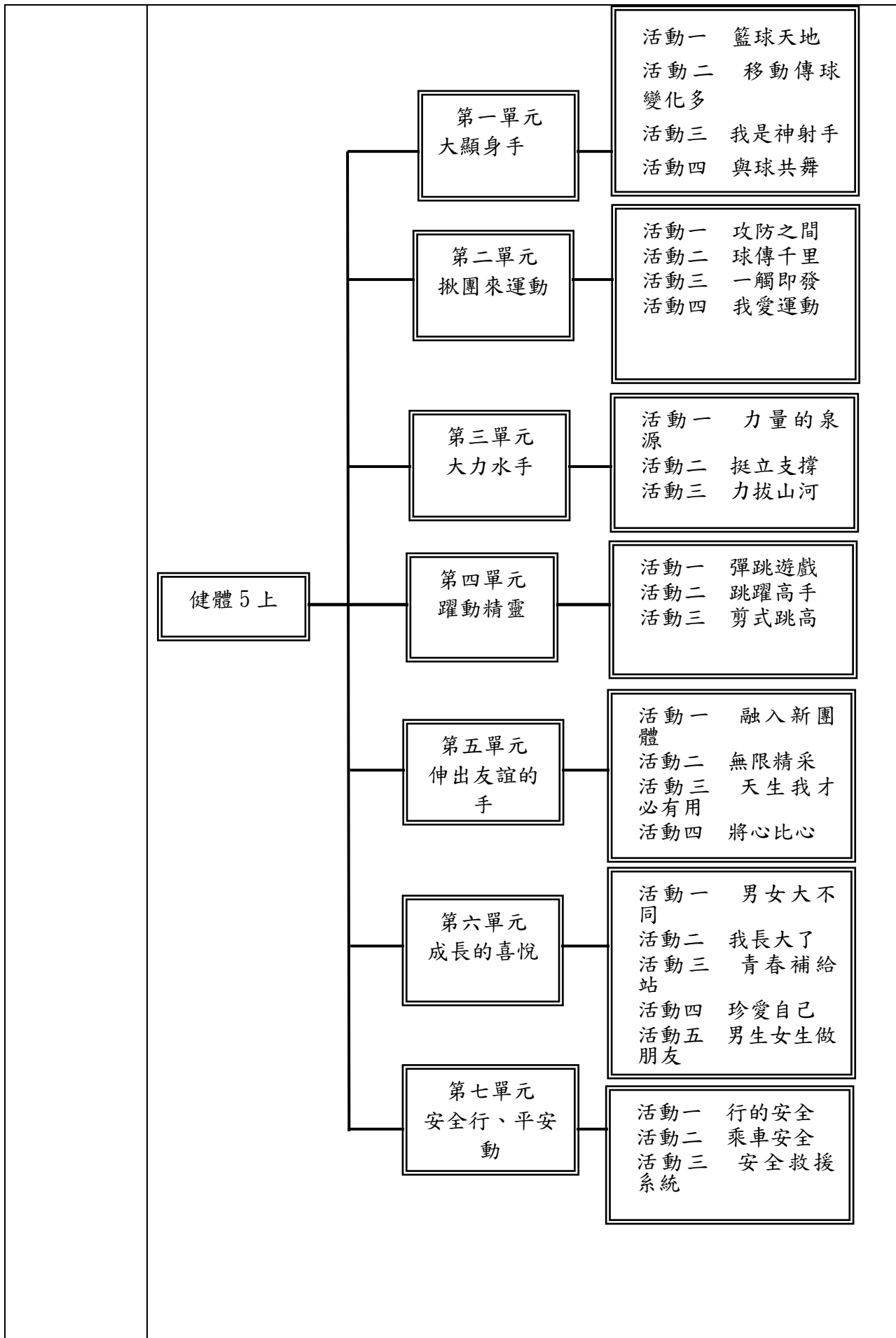
1. 學習評量依據健康與體育領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用實作評量、操作評量、觀察評量、發表評量、總結性評量、自我評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	5 年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

<p>課程理念</p>	<p>健康教學以培養兒童具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養兒童具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓兒童在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。</p> <p>健康教學以培養兒童具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養兒童具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓兒童在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。317</p> <p>2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p>

		<p>4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p>4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>
學習內容		<p>Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 體適能活動。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。</p> <p>Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。</p> <p>Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Ca-Ⅱ-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會</p> <p>Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。318</p> <p>Cb-Ⅱ-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。</p> <p>Ce-Ⅱ-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。</p> <p>Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Db-Ⅱ-1 男女生殖器官的基本功能與差異。</p> <p>Db-Ⅱ-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。</p> <p>Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Fa-Ⅱ-1 自我價值提升的原則。</p> <p>Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。</p>

		<p>Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p> <p>Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hd-Ⅱ-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。</p>
	<p>課程架構表：</p>	

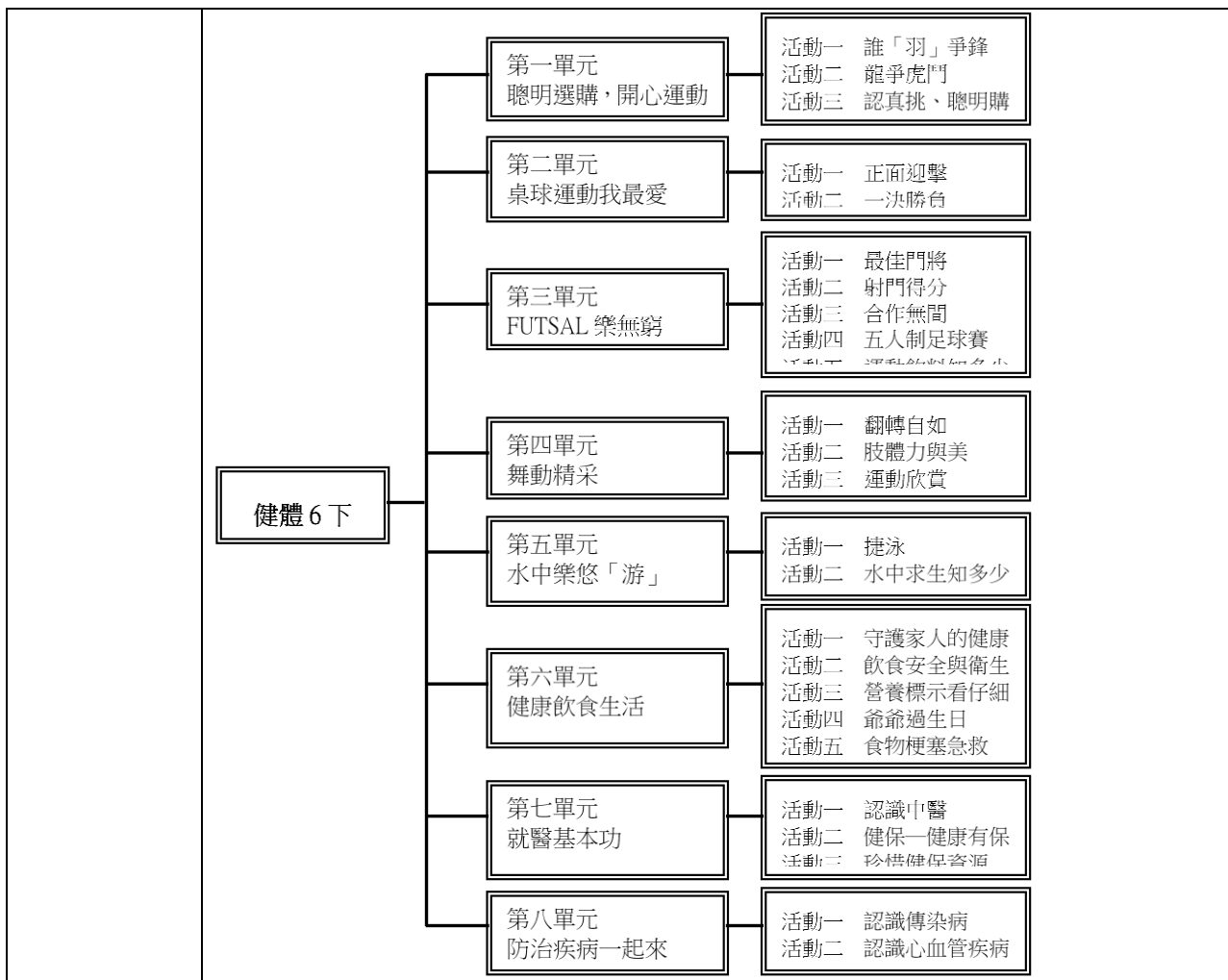


	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">健體 5 下</div> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第一單元 持拍大進擊</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 75%;"> 活動一 桌球對對碰 活動二 樂活桌球館 活動三 飛天白梭 活動四 運動規則知多 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第二單元 矯健好身手</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 75%;"> 活動一 後滾翻 活動二 滾翻分腿 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第三單元 水中健將</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 75%;"> 活動一 安全悠游 活動二 游泳池須知 活動三 池畔「泳」者 活動四 划水換氣 活動五 捷式聯合動作 活動六 游泳保健 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第四單元 超越自我</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 75%;"> 活動一 跑在最前線 活動二 障礙跑 活動三 蹲踞式起跑 活動四 全力衝刺 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第五單元 足下風雲</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 75%;"> 活動一 足壇風雲 活動二 前進自如 活動三 傳球遊戲 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第六單元 飲食面面觀</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 75%;"> 活動一 飲食學問大 活動二 世界飲食大不同 活動三 買得用心吃得安心 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第七單元 檳榔物語</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 75%;"> 活動一 紅脣故事 活動二 拒絕檳榔入口 活動三 檳榔防制總動員 </div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 20%;">第八單元 樂在其中</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 75%;"> 活動一 親親家人 活動二 與家人相聚 活動三 出遊準備 活動四 快樂鐵馬族 </div> </div>
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	

	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2. 了解安全與事故傷害的基本概念及預防方法。 3. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。 4. 認識並愛惜自我，學習拒絕誘惑。 5. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的的能力。 6. 認識傳統民俗醫療、辨識並選擇合適的醫療管道，以及認識醫療服務使用者的權利與義務。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練羽球、排球和籃球運動，並在活動過程中培養合群的態度。 2. 學會維持良好人際關係的方法，能適當的化衝突、拒絕他人不合理的要求。 3. 認識原住民舞蹈特色，並學習接納與尊重不同文化。 4. 選購標示完整的食品、藥品與運動產品，並表現理性、負責任的消費行為。 5. 了解武術運動的動作要領，並在活動中體驗兩性互動及相處模式。
<p>教學與評量說明</p>	<p>(一)評量方式：健康與體育評量以學習重點為依據並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用；且評量兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。</p> <p>1. 健康評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能 (2) 時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後總結性評量。 (3) 方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。（一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量）。 <p>2. 體育評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。 (2) 時機：平時評量 (3) 方式：可採紙筆測驗、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行、實作評量。（一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量）。 <p>(二)教學評量應具有引發學生反省思考的功能，並能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種評量方法，並訂定給分標準。</p>

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 引導兒童正確價值觀。 2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。 3. 養成生活上所必須的習慣和技能。 4. 發展各種互動能力。		
學習重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	
	學習內容	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	

		<p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。</p>
<p>課程架構</p>	<p>健體 6 上</p>	<pre> graph LR Root[健體 6 上] --- U1[第一單元 馳騁球場] Root --- U2[第二單元 輕如鴻毛] Root --- U3[第三單元 排球樂無窮] Root --- U4[第四單元 體能 UP! UP! UP!] Root --- U5[第五單元 環保行動家] Root --- U6[第六單元 健康焦點新聞] Root --- U7[第七單元 知性時間] U1 --- A1_1[活動一 上籃練習] U1 --- A1_2[活動二 防守動作與移位步伐] U1 --- A1_3[活動三 對戰遊戲] U1 --- A1_4[活動四 趣味鬥牛賽] U2 --- A2_1[活動一 「羽」翼飛翔] U3 --- A3_1[活動一 高手傳球] U3 --- A3_2[活動二 運動安全你我他] U4 --- A4_1[活動一 運動一極棒] U4 --- A4_2[活動二 一指神功] U4 --- A4_3[活動三 飛鴿傳書] U4 --- A4_4[活動四 盤中乾坤] U4 --- A4_5[活動五 撐箱跳躍] U4 --- A4_6[活動六 有趣的體能遊戲] U5 --- A5_1[活動一 護河小達人] U5 --- A5_2[活動二 垃圾偵查員] U5 --- A5_3[活動三 綠色消費愛地球] U6 --- A6_1[活動一 遠離酒古] U6 --- A6_2[活動二 防毒沾身] U6 --- A6_3[活動三 壓力調適] U6 --- A6_4[活動四 急救須知] U7 --- A7_1[活動一 「性」是什麼] U7 --- A7_2[活動二 與異性相處] U7 --- A7_3[活動三 性的自我保護] </pre>



融入之議題

- 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。
- 【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。
- 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。
- 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。
- 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
- 【家政教育】3-2-3 養成好的生活習慣。
- 【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。
- 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。
- 【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。
- 【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。
- 【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。
- 【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。
- 【性別平等教育】2-3-3 認同性別者處情緒的方法，採取合宜的表達方式。
- 【家政教育】3-3-6 用科技蒐集生活相關資訊。
- 【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。
- 【性別平等教育】1-3-1 認知青春期同性別者身體的發展與保健。
- 【性別平等教育】2-1-2 學習與不同性別者平等互動。
- 【性別平等教育】2-1-4 認識自己的身體隱私權。

	<p>【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】2-3-6 釐清性與愛的迷思。</p> <p>【性別平等教育】2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>【性別平等教育】3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>
學習目標	<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並能遵守籃球比賽基本規則，同時培養團隊活動的合作精神，及提升對基本裁判手勢的了解，藉由籃球規則讓學生更融入賽事，同時培養團隊合作默契。 2. 主要目標在練習籃球運動中，上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等，期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性，提升籃球技能。 3. 學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。 4. 延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學習。 5. 在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。 6. 透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同運動功能，並能增加每週身體活動量。 7. 透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。 8. 體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。 9. 從水汙染問題的探討開始，引導學生關心社區水汙染防治計畫，並且在日常生活中節約用水、愛惜水資源。 10. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。 11. 關心地球生態環境就應採取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境問題持續的惡化。 12. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。 13. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。 14. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。 15. 先透過青春期兩性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。 16. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。 17. 讓學生對於愛滋病的防治有正確認知，並培養接納關懷愛滋病患的態度。 <p>六下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過發球規則的了解，與反手發球、正反手挑球技巧的練習，讓學生對於羽球動作技能的學習更全面，並能進一步進行羽球對抗賽。 2. 介紹各式球類運動鞋之特殊設計功能，並引導學生了解在選購前，可蒐羅各方資源，因為唯有正確的運動消費行為，才能滿足自己的需求，又不浪費金錢。 3. 單元主要是結合之前學過的桌球基本技巧，進一步引導學生學習更完整的擊球技術，以應用於桌球比賽中，讓學生更能體會其有趣之處。

4. 元藉由在國際體壇發光發熱的運動員之精采照片，引導學生賞析選手的優異表現，使其能感受運動賽事的樂趣與感動。
5. 單元主要目的為練習足球運動中的射門技巧，並結合運球及控球動作，進行小組進攻練習，增進組織進攻能力。
6. 透過簡易五人制足球賽的介紹，讓學生運用所學技能進行比賽，體驗足球運動的樂趣。
7. 人的肢體可以呈現無限的力與美，運動本身就是美感的體驗和展現。繞著身體軸心，展現不同的翻轉動作。
8. 運動場上每個人、事、物，都有值得欣賞的美。希望大家能從體驗、觀賞中，享受運動之美。
9. 透過漸進式的練習，讓學生熟練捷泳的連貫動作。
10. 藉由水中遊戲提高學生水中運動的興趣和能力，並介紹水中自救、救人的知識和技能，減少水中意外之發生。
11. 為了追求健康的生活，每個人都要養成均衡飲食和規律運動的習慣，透過健康檢查早期發現疾病、早期治療。平時要注意食物的處理與保存，避免食物中毒的事件發生。
12. 透過宴席可以了解我國的飲食文化並學習以健康的觀念來設計飲食內容。
13. 指導食物梗塞的急救法，培養學生自救、救人的能力。
14. 就醫時，無論是看西醫或中醫，就醫前都要謹選擇合格的診所，不要輕信密醫和偏方，以免危害健康。
15. 單元中從認識全民健保的好處開始，透過經驗分享、討論、演練等活動，加深學生對全民健保的認知，培養珍惜醫療資源的態度，並協助他們將所學落實在生活中。
16. 單元透過分享與討論，讓學生了解疾病發生的原因及病菌的傳染途徑，學習生病時的處理方法及自我照顧之道，體會自己在維持與增進健康上應負的責任，進而採取適當的預防措施，遠離疾病的威脅。
17. 預防心血管疾病要從年輕做起，即早養成良好的生活型態，可以大幅降低罹患心血管疾病的機率。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。
2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

翰林版國小健康與體育 6 上教材

翰林版國小健康與體育 6 下教材

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、教室(平板、即時回饋系統)

二、教學方法

旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健

教學與評量
說明

全發展的基礎。

三、教學評量

問答

發表

實作

討論

觀察

自評

一、特殊教育班級各領域學習課程之課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型	班級數	學生人數	
<input type="checkbox"/> 集中式特教班			
■ 分散式資源班	■ 身心障礙類	1	21
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類		
■ 巡迴輔導班	■ 身心障礙類	0	1
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類		

一、分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生 人數	概況(學生障別/人數、組別等)
一、二	國語文	抽離 6 節	2	智能障礙 1 人、疑似智能障礙 1 人
三	國語文	抽離 5 節	2	學習障礙 2 人
四	國語文	抽離 5 節	3	學習障礙 3 人
五	國語文	抽離 5 節	3	智能障礙 1 人、自閉症 1 人、 學習障礙 1 人
六	國語文	抽離 5 節	2	智能障礙 1 人、學習障礙 1 人
五	數學	抽離 4 節	3	智能障礙 1 人、自閉症 1 人、 學習障礙 1 人
五、六	數學	抽離 4 節	2	智能障礙 1 人、學習障礙 1 人
一、二、五	功能性 動作訓練	外加 1 節	4	智能障礙 2 人、學習障礙 1 人、 疑似智能障礙 1 人
三、四、五	社會技巧	外加 1 節	4	自閉症 2 人、學習障礙 2 人
二、三	學習策略－ 識字書寫	外加 1 節	3	智能障礙 1 人、學習障礙 2 人
五、六	學習策略－ 閱讀寫作	外加 1 節	3	智能障礙 1 人、學習障礙 2 人
一、二、五	學習策略－ 數學運算	外加 1 節	3	智能障礙 2 人、疑似智能障礙 1 人
四	學習策略－ 數學解題	外加 1 節	3	學習障礙 3 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

<p>【學習內容】 方面</p>	<p>一、針對本校資源班學生，因學生需求及能力之緣故，採簡化、減量、分解、替代及重整的方式來調整。</p> <p>二、若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。</p> <p>三、本校資源班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採簡化、減量、分解、替代及重整方式進行調整。</p>
<p>【學習歷程】 方面</p>	<p>一、依本校資源班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>二、視本校資源班學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
<p>【學習環境】 方面</p>	<p>一、硬體環境：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 考量無障礙之動線設計，資源班位於電梯旁；教室內依學生學習特質、身心狀況進行座位安排。 2. 分別於教室兩側規劃，設有互動式觸控大屏、黑板、白板及平板數台，可依教學活動需求使用，並設有教具櫃提供教學活動的運用。 3. 教室設有冷氣，溫度合宜，提供舒適的學習環境，並設有學生圖書、遊戲教具等，提供學生安心的休閒、放鬆、交流的空間。 <p>二、軟體環境：營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動機會。</p>
<p>【學習評量】 方面</p>	<p>一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。</p> <p>二、依學生的學習結果及能力，採多元的評量方式進行，如：口試、紙筆、動態與實作評量等類型交互使用，以瞭解學生的學習歷程；評量過程中，學生得以獨立完成的內容外，亦可藉由團體合作、動作協助、口頭或視覺提示，達成目標，最後視總結性評量的結果，作為教學決定的依據。</p> <p>三、調整試題：以重製試卷、報讀、調整試題與考生之適配性為主(考量個別學生的優勢管道，採取替代方式、改變題型)，並依報讀需求調整試場。</p> <p>四、普通班與資源班成績的合適比例及方式，於 IEP 會議中訂定，並提交特推會審議。</p>

二、巡迴輔導班(在家)-校內有學生但該校未設班

本校特殊教育學生接受 <u>特殊教育服務</u> 分組概況				
年級	科目	課程安排節數 (抽離/外加)	學生 人數	概況(學生障別/人數、組別等)
三	溝通訓練	外加 1 節	1	多重障礙 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	針對在家教育巡迴班學生，因學生需求及能力緣故需求較為全面、高度，故採以減量、替代及重整的方式來調整之。
【學習歷程】方面	若有需求採其他原則方式進行調整，則經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。
【學習環境】方面	先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採減量、替代與重整方式進行調整，並由家長、導師、治療師、特師綜合協調之，將學習環境最佳化。
【學習評量】方面	使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採多元感官、個別化教學等教學方法，並配合多媒體、多體驗、多感官從中認識及感受來進行評量教學。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-20 節 /週									
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)			新住 民語	臺灣 手語			體育(2)	健康 (1)
		本土語		原						
閩南	客	原								
一 08/30 09/03	第一課貓咪 【生涯規畫教育】	一、禮貌的 囡仔 1.心肝 仔囡	一、上課 1. 大家恁早	海岸阿美語 第一課 Nga' ay ho? 賽考利克泰 雅語 第一課 lokah su ga	越南語 第一課 我的名字 印尼語 第一課 我的名字	一、起床 囉！	一、10 以內的 數(4) 【人權教育】 【品德教育】	一、我上一年 級了 1.上學去 【人權教育】 【品德教育】	第四單元 玩球趣味多 第1課 傳接跑 跑跑	第一單元 健康(1)又安 全 第1課 校園好 健康 【性別平等教 育】
二 09/04 09/10	第一課貓咪／第 二課鵝寶寶 【生涯規畫教 育】 【家庭教育】	一、禮貌的 囡仔 1.心肝 仔囡	一、上課 1. 大家恁早	海岸阿美語 第一課 Nga' ay ho? 賽考利克泰 雅語 第一課 lokah su ga	越南語 第一課 我的名字 印尼語 第一課 我的名字	一、起床 囉！	一、10 以內的 數(4) 【人權教育】 【品德教育】	一、我上一年 級了 2.學校的一天 【人權教育】 【安全教育】	第四單元 玩球趣味多 第1課 傳接跑 跑跑 【人權教育】	第一單元 健康又安全 第2課 危險！ 不能那樣玩 【安全教育】
三 09/11 09/17	第二課鵝寶寶／ 第三課河馬和河 狸 【家庭教育】 【生涯規畫教 育】	一、禮貌的 囡仔 1.心肝 仔囡	一、上課 1. 大家恁早	海岸阿美語 第一課 Nga' ay ho? 賽考利克泰 雅語 第一課 lokah su ga	越南語 第一課 我的名字 印尼語 第一課 我的名字	一、起床 囉！	二、比長短(4) 【品德教育】	一、我上一年 級了 3.放學了 【安全教育】	第四單元 玩球趣味多 第1課 傳接跑 跑跑 【人權教育】	第一單元 健康又安全 第2課 危險！ 不能那樣玩 【安全教育】
四 09/18 09/24	第三課河馬和河 狸／第四課笑嘻 嘻 【生涯規畫教 育】 【戶外教育】	一、禮貌的 囡仔 2.來去 讀冊	一、上課 2. 書包	海岸阿美語 第一課 Nga' ay ho? 賽考利克泰 雅語 第一課 lokah su ga	越南語 第一課 我的名字 印尼語 第一課 我的名字	一、起床 囉！	二、比長短(4) 【品德教育】	二、我的新學 校 1.新生活新朋 友 【性別平等教 育】 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	第四單元 玩球趣味多 第1課 傳接跑 跑跑 【人權教育】	第一單元 健康又安全 第3課 就要這 樣玩 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-20節 /週									
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)			新住 民語			臺灣 手語	體育(2)	健康(1)
		本土語								
閩南		客	原							
五 09/25 10/01	第四課笑嘻嘻／ 第五課翹翹板 【戶外教育】 【人權教育】	一、禮貌的 囡仔 2.來去 讀冊	一、上課 2. 書包	海岸阿美語 第二課 0 mitiliday kako 賽考利克泰 雅語 第二課 Kun ga mqwas biru	越南語 第一課 我的名字 印尼語 第一課 我的名字	二、老師 好	三、排順序、 比多少(4) 【生命教育】	二、我的新學 校 1. 新生活新朋 友 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	第四單元 玩 球趣味多 第2課 一線之 隔 【人權教育】	第一單元 健 康又安全 第3課 就要這 樣玩 【安全教育】
六 10/02 10/08	第五課翹翹板／ 第六課謝謝老師 【人權教育】 【生涯規畫教 育】	一、禮貌的 囡仔 2.來去 讀冊	一、上課 2. 書包	海岸阿美語 第二課 0 mitiliday kako 賽考利克泰 雅語 第二課 Kun ga mqwas biru	越南語 第二課 請坐	二、老師 好	三、排順序、 比多少(4) 【生命教育】	二、我的新學 校 2. 新校園新發 現 【環境教育】 【品德教育】	第四單元 玩 球趣味多 第2課 一線之 隔	第二單元 小 心！危險 第1課 上下學 安全行 【安全教育】
七 10/09 10/15	第六課謝謝老師 ／第七課龜兔賽 跑 【生涯規畫教 育】	一、禮貌的 囡仔 2.來去 讀冊	看圖聽故 事：阿弟牯 上學堂	海岸阿美語 第二課 0 mitiliday kako 賽考利克泰 雅語 第二課 Kun ga mqwas biru	越南語 第二課 請坐 印尼語 第二課 請坐	二、老師 好	四、分與合(4) 【安全教育】	三、大樹高小 花香 1. 親近大樹和 小花 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元 玩 球趣味多 第2課 一線之 隔	第二單元 小 心！危險 第1課 上下學 安全行 【安全教育】
八 10/16 10/22	第七課龜兔賽跑 ／第八課拔蘿蔔 【生涯規畫教 育】	二、我的鉛 筆盒仔 3.鉛 筆	看圖聽故 事：阿弟牯 上學堂	海岸阿美語 第二課 0 mitiliday kako 賽考利克泰 雅語 第二課 Kun ga mqwas	越南語 第二課 請坐 印尼語 第二課 請坐	二、老師 好	四、分與合(4) 【安全教育】	三、大樹高小 花香 1. 親近大樹和 小花 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元 玩 球趣味多 第2課 一線之 隔	第二單元 小 心！危險 第2課 保護自 己 【性別平等教 育】 【人權教育】

週別 日期	領域學習課程-20節 /週									
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)			新住 民語			臺灣 手語	體育(2)	健康(1)
		閩南	客	原						
				biru					【安全教育】	
九 10/23 10/29	第八課拔蘿蔔／ 第九課動物狂歡 會 【生涯規畫教 育】 【人權教育】	二、我的鉛 筆盒仔 3. 鉛 筆	二、共家人 3. 屋下人	海岸阿美語 第三課 Katomireng 賽考利克泰 雅語 第三課 tuliq cikay!	越南語 第二課 請坐 印尼語 第二課 請坐	三、我的 朋友	五、方盒、圓 罐、球(4) 【國際教育】	三、大樹高小 花香 2. 愛護大樹和 小花 【環境教育】 【戶外教育】	第五單元 跑 跳動起來 第1課 安全運 動王	第二單元 小 心！危險 第2課 保護自 己 【性別平等教 育】 【人權教育】 【安全教育】
十 10/30 11/05	第九課動物狂歡 會／國字真簡單 【人權教育】	二、我的鉛 筆盒仔 3. 鉛 筆	二、共家人 3. 屋下人	海岸阿美語 第三課 Katomireng 賽考利克泰 雅語 第三課 tuliq cikay!	越南語 第二課 請坐 印尼語 第二課 請坐	三、我的 朋友	五、方盒、圓 罐、球(4) 【國際教育】	四、聲音的世 界 1. 生活中的聲 音 【人權教育】	第五單元 跑 跳動起來 第2課 伸展好 舒適 【性別平等教 育】	第二單元 小 心！危險 第2課 保護自 己 【性別平等教 育】 【人權教育】 【安全教育】
十一 11/06 11/12	國字真簡單／第 一課拍拍手 【人權教育】	二、我的鉛 筆盒仔 3. 鉛 筆	二、共家人 3. 屋下人	海岸阿美語 第三課 Katomireng 賽考利克泰 雅語 第三課 tuliq cikay!	越南語 第三課 我的家 印尼語 第三課 我的家人	三、我的 朋友	六、30 以內的 數(4) 【法治教育】	四、聲音的世 界 1. 生活中的聲 音 【人權教育】 【品德教育】	第五單元 跑 跳動起來 第3課 健康 (1)起步走 【性別平等教 育】	第三單元 健 康超能力

週別日期	領域學習課程-20節 /週									
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)			新住民語			臺灣手語	體育(2)	健康(1)
		本土語								
閩南		客	原							
十二 11/13 11/19	第一課拍拍手／ 第二課這是誰的 【人權教育】	三、古錐的 動物 4. 鳥仔	三、客家美 食 4. 食畫	海岸阿美語 第三課 Katomireng 賽考利克泰 雅語 第三課 tuliq cikay!	越南語 第三課 我的家 印尼語 第三課 我的家人	三、我的 朋友	六、30 以內的 數(4) 【法治教育】	四、聲音的世 界 1. 生活中的聲 音 【人權教育】 【品德教育】	第五單元 跑 跳動起來 第 3 課 健康 (1)起步走 【性別平等教 育】	第三單元 健 康超能力 第 1 課 乾淨的 我
十三 11/20 11/26	第二課這是誰的 【人權教育】	三、古錐的 動物 4. 鳥仔	三、客家美 食 4. 食畫	海岸阿美語 第四課 Cima kiso? 賽考利克泰 雅語 第四課 ima lalu su	越南語 第三課 我的家 印尼語 第三課 我的家人	四、我的 書包	六、30 以內的 數(4) 【法治教育】	四、聲音的世 界 2. 聲音好好玩 【科技教育】	第五單元 跑 跳動起來 第 3 課 健康 (1)起步走 【性別平等教 育】	第三單元 健 康超能力 第 1 課 乾淨的 我
十四 11/27 12/03	第三課秋千 【環境教育】 【人權教育】	三、古錐的 動物 4. 鳥仔	三、客家美 食 4. 食畫	海岸阿美語 第四課 Cima kiso? 賽考利克泰 雅語 第四課 ima lalu su	越南語 第三課 我的家 印尼語 第三課 我的家人	四、我的 書包	六、30 以內的 數(4) 【法治教育】	四、聲音的世 界 3. 聲音模仿秀 【科技教育】	第五單元 跑 跳動起來 第 4 課 和繩做 朋友	第三單元 健 康超能力 第 1 課 乾淨的 我
十五 12/04 12/10	第三課秋千／第 四課大個子，小 個子 【環境教育】 【人權教育】	三、古錐的 動物 5. 數字 歌	三、客家美 食 5. 過年	海岸阿美語 第四課 Cima kiso? 賽考利克泰 雅語 第四課 ima lalu su	越南語 第三課 我的家 印尼語 第三課 我的家人	四、我的 書包	七、10 以內的 加法(4) 【家庭教育】	五、玩具總動 員 2. 玩具同樂會 【科技教育】	第六單元 全 身動一動 第 1 課 拳掌好 朋友 【人權教育】	第三單元 健 康超能力 第 2 課 飲食好 習慣 【家庭教育】
十六 12/11 12/17	第四課大個子， 小個子／第五課 比一比 【人權教育】	三、古錐的 動物 5. 數字 歌	三、客家美 食 5. 過年	海岸阿美語 第四課 Cima kiso? 賽考利克泰 雅語 第四課 ima lalu su	越南語 第四課 爺爺您好 印尼語 第四課 爺爺早安	四、我的 書包	七、10 以內的 加法(4) 【家庭教育】	五、玩具總動 員 2. 玩具同樂會 【人權教育】 【法治教育】	第六單元 全 身動一動 第 2 課 大樹愛 遊戲 【人權教育】	第三單元 健 康超能力 第 2 課 飲食好 習慣 【家庭教育】

週別日期	領域學習課程-20節 /週									
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)			新住民語			臺灣手語	體育(2)	健康(1)
		本土語								
閩南		客	原							
十七 12/18 12/24	第五課比一比 【人權教育】	三、古錐的動物 5. 數字歌	三、客家美食 5. 過年	海岸阿美語 第五課 0 fafahiyan kami 賽考利克泰雅語 第五課 sami ga kneril	越南語 第四課 爺爺您好 印尼語 第四課 爺爺早安	五、上課了	八、10 以內的減法(4) 【法治教育】	五、玩具總動員 3. 珍惜玩具 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第六單元 全身動一動 第2課 大樹愛遊戲 【人權教育】	第三單元 健康超能力 第2課 飲食好習慣 【家庭教育】
十八 12/25 12/31	第五課比一比／第六課小路 【人權教育】 【環境教育】	三、古錐的動物 5. 數字歌	看圖聽故事：客家人仰般過年	海岸阿美語 第五課 0 fafahiyan kami 賽考利克泰雅語 第五課 sami ga kneril	越南語 第四課 爺爺您好 印尼語 第四課 爺爺早安	五、上課了	八、10 以內的減法(4) 【法治教育】	六、新年快樂 1. 新年到 【家庭教育】	第六單元 全身動一動 第2課 大樹愛遊戲 【人權教育】	第三單元 健康超能力 第3課 好好愛身體 【性別平等教育】
十九 01/01 01/07	第六課小路／寫字 123 【環境教育】	傳統念謠～一放雞	看圖聽故事：客家人仰般過年	海岸阿美語 第五課 0 fafahiyan kami 賽考利克泰雅語 第五課 sami ga kneril	越南語 第四課 爺爺您好 印尼語 第四課 爺爺早安	五、上課了	八、10 以內的減法(4) 【法治教育】	六、新年快樂 1. 新年到 【多元文化教育】	第六單元 全身動一動 第3課 和風一起玩 【人權教育】	第三單元 健康超能力 第3課 好好愛身體 【性別平等教育】
二十 01/08 01/14	擁抱 【閱讀素養教育】	歡喜來過節～農曆過年	傳統童謠：嘴嘟嘟、阿啾箭 阿啾啾、伯公伯婆	海岸阿美語 第五課 0 fafahiyan kami 賽考利克泰雅語 第五課 sami ga	越南語 第四課 爺爺您好 印尼語 第四課 爺爺早安	五、上課了	九、幾點鐘(4) 【家庭教育】	六、新年快樂 2. 過新年 【多元文化教育】	第六單元 全身動一動 第3課 和風一起玩 【人權教育】	第三單元 健康超能力 第3課 好好愛身體 【性別平等教育】

週別 日期	領域學習課程-20節 /週									
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)			新住 民語	臺灣 手語			體育(2)	健康 (1)
		本土語		原						
閩南	客	原								
				kneril						
二十 一 01/15 01/19	擁抱 【閱讀素養教 育】	歡喜來過節 ～農曆過年	老古人言、 師傅話、令 仔	海岸阿美語 第五課 0 fafahiyan kami 賽考利克泰 雅語 第五課 sami ga kneril	越南語 第四課 爺爺您好 印尼語 第四課 爺爺早安	五、上課 了	九、幾點鐘(4) 【家庭教育】	六、新年快樂 2.過新年 【家庭教育】 【多元文化教 育】	第六單元 全 身動一動 第3課 和風一 起玩 【人權教育】	第三單元 健 康超能力 第3課 好好愛 身體 【性別平等教 育】

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】

週別 日期	領域學習課程-20 節 /週									
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)			新住 民語	臺灣 手語			體育(2)	健康 (1)
		本土語								
閩南		客	原							
一 02/13 02/18	第一課看 【環境教育】	一、歡喜去 學校 1. 學 校的圖書館	一、動物恁生 趣 1. 一二三	海岸阿美語 第六課 0 waco no mako 賽考利克泰 雅語 第六課 huzil maku	越南語 第一課 我們學校 很美麗	一、我 的家人	一、50 以內 的數(4) 【生命教育】	第二冊第一單 元：我愛看書 我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教 育】	第四單元 玩球 樂 第 1 課拍球動 一動 【人權教育】	第一單元 保護 身體好健康 第 1 課身體好 貼心 【安全教育】
二 02/19 02/25	第一課看／第二 課花園裡有什 麼？ 【環境教育】	一、歡喜去 學校 1. 學 校的圖書館	一、動物恁生 趣 1. 一二三	海岸阿美語 第六課 0 waco no mako 賽考利克泰 雅語 第六課 huzil maku	越南語 第一課 我們學校 很美麗	一、我 的家人	一、50 以內 的數(4) 【生命教育】	第二冊第一單 元：我愛看書 快樂小書蟲 【人權教育】 【閱讀素養教 育】	第四單元 玩球 樂 第 1 課拍球動 一動 【人權教育】	第一單元 保護 身體好健康 第 2 課 五個好 幫手
三 02/26 03/04	第二課花園裡有 什麼？ 【環境教育】	一、歡喜去 學校 1. 學 校的圖書館	一、動物恁生 趣 1. 一二三	海岸阿美語 第六課 0 waco no mako 賽考利克泰 雅語 第六課 huzil maku	越南語 第一課 我們學校 很美麗	一、我 的家人	一、50 以內 的數(4) 【生命教育】	第二冊第一單 元：我愛看書 快樂小書蟲 【人權教育】 【閱讀素養教 育】	第四單元 玩球 樂 第 2 課拋擲我 最行 【人權教育】	第一單元 保護 身體好健康 第 2 課 五個好 幫手
四 03/05 03/11	第二課花園裡有 什麼？／第三課 媽媽的音樂會 【環境教育】 【家庭教育】	一、歡喜去 學校 1. 學 校的圖書館	一、動物恁生 趣 2. 係麼儕	海岸阿美語 第六課 0 waco no mako 賽考利克泰 雅語 第六課 huzil maku	越南語 第一課 我們學校 很美麗	一、我 的家人	二、18 以內 的加法(4) 【法治教育】	第二冊第二單 元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	第四單元 玩球 樂 第 2 課拋擲我 最行 【人權教育】	第一單元 保護 身體好健康 第 2 課 五個好 幫手
五 03/12 03/18	第三課媽媽的音 樂會／第四課鞋 【家庭教育】	二、彩色的 世界 2. 鳥 鼠食菝仔	一、動物恁生 趣 2. 係麼儕	海岸阿美語 第七課 Ira ini ko singsi ako 賽考利克泰 雅語 第七課	越南語 第一課 我們學校 很美麗	二、吃 晚餐	二、18 以內 的加法(4) 【法治教育】	第二冊第二單 元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	第四單元 玩球 樂 第 3 課滾動新 樂園 【人權教育】	第一單元 保護 身體好健康 第 2 課 五個好 幫手

週別 日期	領域學習課程-20節 /週									
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)			新住 民語			臺灣 手語	體育(2)	健康(1)
		本土語		原						
閩南		客								
				nyux sqani Sinsiy pcbaq biru						
六 03/19 03/25	第四課鞋／第五 課小種子快長大 【家庭教育】	二、彩色的 世界 2. 鳥 鼠食菝仔	一、動物恁生 趣 2. 係麼儕	海岸阿美語 第七課 Ira ini ko singsi ako 賽考利克泰 雅語 第七課 nyux sqani Sinsiy pcbaq biru	越南語 第二課 鉛筆盒裡 有什麼	二、吃 晚餐	三、圖形與 分類(4) 【安全教育】	第二冊第二單 元：美麗的春天 迎接春天 【戶外教育】	第四單元 玩球 樂 第 3 課滾動新 樂園 【人權教育】	第二單元 健康 飲食聰明吃 第 1 課 飲食紅 綠燈
七 03/26 04/01	第五課小種子快 長大 【家庭教育】	二、彩色的 世界 2. 鳥 鼠食菝仔	看圖聽故事： 動物園	海岸阿美語 第七課 Ira ini ko singsi ako 賽考利克泰 雅語 第七課 nyux sqani Sinsiy pcbaq biru	越南語 第二課 鉛筆盒裡 有什麼	二、吃 晚餐	三、圖形與 分類(4) 【安全教育】	第二冊第三單 元：打電話 傳話遊戲 【家庭教育】 【資訊教育】	第五單元 伸展 跑跳樂 第 1 課運動安 全又健康 【安全教育】	第二單元 健康 飲食聰明吃 第 1 課 飲食紅 綠燈
八 04/02 04/08	第五課小種子快 長大／第六課奶 奶的小跟班 【家庭教育】	二、彩色的 世界 2. 鳥 鼠食菝仔	看圖聽故事： 動物園	海岸阿美語 第七課 Ira ini ko singsi ako 賽考利克泰 雅語 第七課 nyux sqani Sinsiy pcbaq biru	越南語 第二課 鉛筆盒裡 有什麼	二、吃 晚餐	四、18 以內 的減法(4) 【法治教育】	第二冊第三單 元：打電話 電話好幫手 【家庭教育】 【資訊教育】	第五單元 伸展 跑跳樂 第 2 課毛巾伸 展操	第二單元 健康 飲食聰明吃 第 2 課健康飲 食我決定、

週別 日期	領域學習課程-20節 /週									
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語(6)	(1)			新住 民語	臺灣 手語			體育(2)	健康(1)
		本土語								
閩南		客	原							
九 04/09 04/15	第六課奶奶的小 跟班 【家庭教育】	二、彩色的 世界 3.美 麗的學校	二、得人惜 3. 偌	海岸阿美語 第八課 0 maan konian? 賽考利克泰 雅語 第八課 Nanu qaniy hiya	越南語 第二課 鉛筆盒裡 有什麼	三、家 庭活動	四、18 以內 的減法(4) 【法治教育】	第二冊第三單 元：打電話 我會打電話 【家庭教育】 【資訊教育】	第五單元 伸展 跑跳樂 第 3 課一起來 跳繩	第二單元 健康 飲食聰明吃 第 2 課健康飲 食我決定
十 04/16 04/22	第七課作夢的雲 【戶外教育】	二、彩色的 世界 3.美 麗的學校	二、得人惜 3. 偌	海岸阿美語 第八課 0 maan konian? 賽考利克泰 雅語 第八課 Nanu qaniy hiya	越南語 第二課 鉛筆盒裡 有什麼	三、家 庭活動	五、有多長 (4)	第二冊第四單 元：我愛我的家 家人與我 【家庭教育】 【性別平等教 育】	第五單元 伸展 跑跳樂 第 3 課一起來 跳繩	第二單元 健康 飲食聰明吃 第 2 課健康飲 食我決定
十一 04/23 04/29	第七課作夢的雲 ／第八課 妹妹的紅雨鞋 【戶外教育】	二、彩色的 世界 3.美 麗的學校	二、得人惜 3. 偌	海岸阿美語 第八課 0 maan konian? 賽考利克泰 雅語 第八課 Nanu qaniy hiya	越南語 第三課 外公、外 婆，您們 好嗎	三、家 庭活動	五、有多長 (4)	第二冊第四單 元：我愛我的家 家人與我 【家庭教育】 【性別平等教 育】	第五單元 伸展 跑跳樂 第 4 課用報紙 玩遊戲	第二單元 健康 飲食聰明吃 第 3 課健康食 物感恩吃 【品德教育】
十二 04/30 05/06	第八課 妹妹的紅雨鞋 【戶外教育】	二、彩色的 世界 3.美 麗的學校	二、得人惜 4. 恁仔細/承 蒙你	海岸阿美語 第八課 0 maan konian? 賽考利克泰 雅語 第八課 Nanu qaniy hiya	越南語 第三課 外公、外 婆，您們 好嗎	三、家 庭活動	六、100 以 內的數(4) 【環境教育】	第二冊第四單 元：我愛我的家 大聲說出我的感 謝 【家庭教育】 【性別平等教 育】	第五單元 伸展 跑跳樂 第 4 課用報紙 玩遊戲	第二單元 健康 飲食聰明吃 第 3 課健康食 物感恩吃 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-20節 /週									
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)			新住 民語			臺灣 手語	體育(2)	健康(1)
		本土語								
閩南		客	原							
十三 05/07 05/13	第八課妹妹的紅雨鞋／第九課七彩的虹 【戶外教育】 【環境教育】	三、我的身軀 4.保護目睷	二、得人惜 4.恁仔細／承蒙你	海岸阿美語 第九課 0 ina ako 賽考利克泰雅語 第九課 yaya maku	越南語 第三課 外公、外婆，您們好嗎	四、去洗澡	六、100以內的數(4) 【環境教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	第五單元 伸展跑跳樂 第4課用報紙玩遊戲	第三單元 健康防護罩 第1課身體不舒服
十四 05/14 05/20	第九課七彩的虹／第十課和你在一起 【環境教育】 【戶外教育】	三、我的身軀 4.保護目睷	二、得人惜 4.恁仔細／承蒙你	海岸阿美語 第九課 0 ina ako 賽考利克泰雅語 第九課 yaya maku	越南語 第三課 外公、外婆，您們好嗎	四、去洗澡	七、認識錢幣(4) 【家庭教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	第六單元 模仿趣味多 第1課小巨人和紙鏢 【人權教育】	第三單元 健康防護罩 第1課身體不舒服
十五 05/21 05/27	第十課和你在一起 【戶外教育】	三、我的身軀 4.保護目睷	三、節日 5.五月節	海岸阿美語 第九課 0 ina ako 賽考利克泰雅語 第九課 yaya maku	越南語 第三課 外公、外婆，您們好嗎	四、去洗澡	七、認識錢幣(4) 【家庭教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	第六單元 模仿趣味多 第2課模仿滾翻秀 【人權教育】	第三單元 健康防護罩 第1課身體不舒服
十六 05/28 06/03	第十一課生日快樂 【生涯規畫教育】	三、我的身軀 4.保護目睷	三、節日 5.五月節	海岸阿美語 第九課 0 ina ako 賽考利克泰雅語 第九課 Yaya maku	越南語 第四課 今天吃什麼？	四、去洗澡	八、二位數的加減(4) 【多元文化教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	第六單元 模仿趣味多 第2課模仿滾翻秀 【人權教育】	第三單元 健康防護罩 第2課健遠離疾病有法寶
十七 06/04 06/10	第十一課生日快樂／第十二課小黑 【生涯規畫教育】 【戶外教育】	三、我的身軀 5.我的身軀	三、節日 5.五月節	海岸阿美語 第十課 0 kahengangay a impic 賽考利克泰雅語 第十課 biru mtalah	越南語 第四課 今天吃什麼？	五、說晚安	八、二位數的加減(4) 【多元文化教育】	第二冊第六單元：快樂一夏 過端午 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教	第六單元 模仿趣味多 第3課走向綠地 【人權教育】	第三單元 健康防護罩 第2課健遠離疾病有法寶

週別 日期	領域學習課程-20節 /週									
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語 (6)	(1)			新住 民語			臺灣 手語	體育(2)	健康 (1)
		本土語								
閩南		客	原							
十八 06/11 06/17	第十二課小黑／ 寫字 123 【戶外教育】	三、我的身 軀 5. 我的 身軀	看圖聽故事： 五月節	海岸阿美語 第十課 0 kahengangay a impic 賽考利克泰 雅語 第十課 biru mtalah	越南語 第四課 今天吃什 麼？	五、說 晚安	八、二位數 的加減(4) 【多元文化教育】	第二冊第六單 元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	第六單元 模仿 趣味多 第 3 課走向綠 地 【人權教育】	第三單元 健康 防護罩 第 2 課健遠離 疾病有法寶
十九 06/18 06/24	小小鼠的快樂 【閱讀素養教 育】	三、我的身 軀 5. 我的 身軀	看圖聽故事： 五月節	海岸阿美語 第十課 0 kahengangay a impic 賽考利克泰 雅語 第十課 biru mtalah	越南語 第四課 今天吃什 麼？	五、說 晚安	九、幾月幾 日星期幾 (4) 【生涯規劃教 育】	第二冊第六單 元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】	第六單元 模仿 趣味多 第 3 課走向綠 地 【人權教育】	第三單元 健康 防護罩 第 3 課健康好 心情 【生命教育】
二十 06/25 06/30	小小鼠的快樂 【閱讀素養教 育】	傳統念謠～ 阿財天頂跋 落來	傳統童謠～羊 咩咩 缺牙耙 古老人言、師 傳話	海岸阿美語 第十課 0 kahengangay a impic 賽考利克泰 雅語 第十課 biru mtalah	越南語 第四課 今天吃什 麼？	五、說 晚安	九、幾月幾 日星期幾 (4) 【生涯規劃教 育】	第二冊第六單 元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教育】	第六單元 模仿 趣味多 第 3 課走向綠 地 【人權教育】	第三單元 健康 防護罩 第 3 課健康好 心情 【生命教育】

桃園市八德區霄裡國民小學111學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】

週別 日期	領域學習課程-20 節/週								
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語(6)	(1)			新住民語			健康(1)	體育(2)
		本土語							
閩		客	原						
一 08/30 09/03	查字典真簡單／ 單元主題引導／ 第一課新學年新 希望 5 【生涯規畫教 育】	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	一、日仔 1. 日 頭追月光	賽考利克泰雅語 第一課 ngasal maku	越南語 第一課 下雨天	第一單元 200 以內的數 4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋 友 1. 親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	健康 1 第一單元喜歡 自己珍愛家人 第一課成長的 變化 【人權教育】	體育 2 第四單元球類 遊戲不思議 第一課控球小 奇兵 【人權教育】
二 09/04 09/10	第一課新學年新 希望 5 【生涯規畫教 育】	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	一、日仔 1. 日 頭追月光	賽考利克泰雅語 第一課 ngasal maku	越南語 第一課 下雨天	第一單元 200 以內的數 4 【環境教育】 【海洋教育】	一、動物好朋 友 1. 親近動物 【環境教育】 【戶外教育】	健康 1 第一單元喜歡 自己珍愛家人 第一課成長的 變化 【人權教育】	體育 2 第四單元球類 遊戲不思議 第一課控球小 奇兵 【人權教育】
三 09/11 09/17	第一課新學年新 希望／第二課一 起做早餐 6 【生涯規畫教 育】 【性別角色的突 破與性別歧視的 消除】	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	一、日仔 1. 日 頭追月光	賽考利克泰雅語 第一課 ngasal maku	越南語 第一課 下雨天	第二單元二位 數的直式加減 4 【閱讀素養教 育】	一、動物好朋 友 2. 我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	健康 1 第一單元喜歡 自己珍愛家人 第一課成長的 變化 【人權教育】	體育 2 第四單元球類 遊戲不思議 第一課控球小 奇兵 【人權教育】
四 09/18 09/24	第二課一起做早 餐／第三課走過 小巷 6 【性別角色的突 破與性別歧視的	一、我的心情 1. 歡喜的代誌	一、日仔 2. 暗 晡頭	賽考利克泰雅語 第一課 ngasal maku	越南語 第一課 下雨天	第二單元二位 數的直式加減 4 【閱讀素養教 育】	一、動物好朋 友 2. 我愛動物 【環境教育】 【戶外教育】	健康 1 第一單元喜歡 自己珍愛家人 第三課關愛家 人	體育 2 第四單元球類 遊戲不思議 第一課控球小 奇兵

週別 日期	領域學習課程-20節/週								
	國語(6)	語文(7)				數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)			新住民語			健康(1)	體育(2)
		本土語		閩					
客	原	閩	客		原	新住民語	健康(1)	體育(2)	
	消除 【環境教育】							【生涯規劃教育】	【人權教育】
五 09/25 10/01	第三課走過小巷 6 【環境教育】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	一、日仔 2.暗晡頭	賽考利克泰雅語 第二課 mziboqsu	越南語 第一課 下兩天	第二單元二位數的直式加減 4 【閱讀素養教育】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	健康 1 第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	體育 2 第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰 【品德教育】
六 10/02 10/08	單元主題引導/ 第四課 運動會 6 【運動安全】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	一、日仔 2.暗晡頭	賽考利克泰雅語 第二課 mziboqsu	越南語 第二課 看書	第三單元量長度 4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 1.風來了 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【防災教育】 【戶外教育】	健康 1 第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	體育 2 第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰 【品德教育】
七 10/09 10/15	第四課 運動會/ 第五課水上木偶戲 5 【運動安全】 【人權教育】	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜	看圖聽故事： 后羿射日頭	賽考利克泰雅語 第二課 mziboqsu	越南語 第二課 看書	第三單元量長度 4 【多元文化教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	健康 1 第一單元喜歡自己珍愛家人 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	體育 2 第四單元球類遊戲不思議 第二課玩球大作戰 【品德教育】
八 10/16 10/22	第五課水上木偶戲/ 第六課小鎮的柿餅節 6	二、歡迎來阮兜 3.露螺	看圖聽故事： 后羿射日頭	賽考利克泰雅語 第二課 mziboqsu	越南語 第二課 看書	第四單元加減關係與應用 4 【品德教育】	二、和風做朋友 2.風的同樂會 【人權教育】	健康 1 第二單元生活保健有一套	體育 2 第四單元球類遊戲不思議

週別 日期	領域學習課程-20節/週								
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語(6)	(1)			新住民語			健康(1)	體育(2)
		本土語							
閩		客	原						
	【人權教育】 【戶外教育】						【環境教育】 【品德教育】 【法治教育】 【科技教育】 【戶外教育】	第一課眼耳鼻 急救站 【安全教育】	第二課玩球大 作戰 【品德教育】
九 10/23 10/29	第六課小鎮的柿 餅節 6 【戶外教育】	二、歡迎來阮 兜 3. 露螺	二、遠市場 3. 跔阿姆去市場	賽考利克泰雅語 第三課 mopuwkawasmaku	越南語 第二課 看書	第四單元加減 關係與應用 4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第一課眼耳鼻 急救站 【安全教育】	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第一課休閒好 自在 【安全教育】
十 10/30 11/05	第六課小鎮的柿 餅節／單元主題 引導／第七課國 王的新衣裳 4 【戶外教育】 【生命教育】	二、歡迎來阮 兜 3. 露螺	二、遠市場 3. 跔阿姆去市場	賽考利克泰雅語 第三課 mopuwkawasmaku	越南語 第二課 看書	第五單元面積 的大小比較 4 【家庭教育】 【安全教育】	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第一課眼耳鼻 急救站 【安全教育】	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第一課休閒好 自在 【安全教育】
十一 11/06 11/12	第七課國王的新 衣裳 6 【生命教育】	二、歡迎來阮 兜 3. 露螺	二、遠市場 3. 跔阿姆去市場	賽考利克泰雅語 第三課 mopuwkawasmaku	越南語 第三課 完筷子球	第六單元兩步 驟的加減 4 【品德教育】	三、泡泡真有趣 2. 泡泡派對 【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第二課照顧我 的身體 【生命教育】	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第二課歡樂跑 跳碰
十二	第八課「聰明」	三、美麗的世	二、遠市場 4.	賽考利克泰雅語	越南語	第六單元兩步	四、學校附近	健康	體育

週別 日期	領域學習課程-20 節/週									
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)						新住民語	健康(1)	體育(2)
		本土語			原					
閩		客								
11/13 11/19	的小熊 6 【人權教育】	界 4. 玉蘭花	水果	第三課 mopuwkawasaku	第三課 完筷子球	驟的加減 4 【品德教育】	1. 認識學校附近 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	1 第二單元生活 保健有一套 第二課照顧我的身體 【生命教育】	2 第五單元跑跳 親水樂 第二課歡樂跑 跳碰	
十三 11/20 11/26	第八課「聰明」 的小熊／第九課 大象有多重？ 6 【人權教育】 【生涯規畫教育】	三、美麗的世界 4. 玉蘭花	二、遠市場 4. 水果	賽考利克泰雅語 第四課 cyuxinungasalsu	越南語 第三課 完筷子球	第七單元 2、 5、4、8 的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1. 認識學校附近 【戶外教育】	健康 1 第二單元生活 保健有一套 第二課照顧我的身體 【生命教育】	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第二課歡樂跑 跳碰	
十四 11/27 12/03	第九課大象有多 重？／單元主題 引導／第十課我 愛冬天 6 【生涯規畫教育】 【環境教育】	三、美麗的世界 4. 玉蘭花	二、遠市場 4. 水果	賽考利克泰雅語 第四課 cyuxinungasalsu	越南語 第三課 完筷子球	第七單元 2、 5、4、8 的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 1. 認識學校附近 【戶外教育】	健康 1 第三單元健康的 生活環境 第一課學校環境 與健康 【環境教育】	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第三課快樂水 世界 【環境教育】	
十五 12/04 12/10	第十課我愛冬天 6 【環境教育】	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	三、天時 5. 落雨(水)	賽考利克泰雅語 第四課 cyuxinungasalsu	越南語 第三課 完筷子球	第七單元 2、 5、4、8 的乘法 4 【品德教育】	四、學校附近 2. 我的發現與 分享 【戶外教育】	健康 1 第三單元健康的 生活環境 第一課學校環境 與健康 【環境教育】	體育 2 第五單元跑跳 親水樂 第三課快樂水 世界 【環境教育】	
十六 12/11	第十課我愛冬天 ／第十一課遠方	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	三、天時 5. 落雨(水)	賽考利克泰雅語 第四課 cyuxinungasalsu	越南語 第四課 舅舅家	第八單元幾時 幾分	五、美麗的色 彩	健康 1	體育 2	

週別 日期	領域學習課程-20 節/週									
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語(6)	(1)						新住民語	健康(1)	體育(2)
		本土語			閩					
客		原								
12/17	來的黑皮 6 【環境教育】	界				4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	1. 一起找色彩 【品德教育】	第三單元健康的生活環境 第一課學校環境與健康 【環境教育】	第六單元全方位動動樂 第一課繩索小玩家 【環境教育】	
十七 12/18 12/24	第十一課遠方來的黑皮／第十二課新年快樂 6 【環境教育】 【家庭教育】	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	三、天時 5. 落雨(水)	賽考利克泰雅語 第五課 minkahulsuinu	越南語 第四課 舅舅家	第八單元幾時幾分 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	五、美麗的色 彩 2. 開心玩色彩 【品德教育】	健康 1 第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康 【環境教育】	體育 2 第六單元全方位動動樂 第一課繩索小玩家 【環境教育】	
十八 12/25 12/31	第十二課新年快樂／我最喜歡上學了 6 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	三、美麗的世界 5. 蟲的世界	看圖聽故事：冬節打板圓	賽考利克泰雅語 第五課 minkahulsuinu	越南語 第四課 舅舅家	第九單元 3、6、9、7 的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	五、美麗的色 彩 2. 開心玩色彩 【品德教育】	健康 1 第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康 【環境教育】	體育 2 第六單元全方位動動樂 第二課樹樁木頭人 【環境教育】	
十九 01/01 01/07	我最喜歡上學了 5 【閱讀素養教育】	來唱囡仔歌——蠔仔	看圖聽故事：冬節打板圓	賽考利克泰雅語 第五課 minkahulsuinu	越南語 第四課 舅舅家	第九單元 3、6、9、7 的乘法 4 【家庭教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 【生命教育】 【安全教育】	健康 1 第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康 【環境教育】	體育 2 第六單元全方位動動樂 第三課跳出活力 【環境教育】	
二十 01/08 01/14	我最喜歡上學了 1 【閱讀素養教育】	來聽囡仔古——水仙花的由來	童謠欣賞～阿豬伯	賽考利克泰雅語 第五課 minkahulsuinu	越南語 第四課 舅舅家	第十單元容量與重量 4 【環境教育】	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 2. 散播溫暖散播	健康 1 第三單元健康的生活環境	體育 2 第六單元全方位動動樂	

領域學習課程-20 節/週									
週別 日期	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語(6)	(1)			新住民語			健康(1)	體育(2)
		閩	客	原					
						【品德教育】	愛 【生命教育】 【安全教育】	第二課社區環境與健康 【環境教育】	第四課圓來真有趣 【生命教育】
二十一 01/15 01/19	我最喜歡上學了 1 【閱讀素養教育】	咱來認捌字	令仔欣賞~揣令仔	賽考利克泰雅語 第五課 minkahulsuinu	越南語 第四課 舅舅家	第十單元容量與重量 4 【環境教育】 【品德教育】	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛 【生命教育】 【安全教育】	健康 1 第三單元健康的生活環境 第二課社區環境與健康	體育 2 第六單元全方位動動樂 第四課圓來真有趣 【生命教育】

桃園市八德區霄裡國民小學111學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】

領域學習課程-20 節/週									
週別 日期	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語(6)	(1)			新住民語			健康(1)	體育(2)
		閩	客	原					
一 02/13 02/18	單元主題引導/ 第一課春天的顏色 6 【環境教育】	一、來食好食物 1. 來買菜喔	一、彩色世界 1. 阿爸个故鄉	賽考利克泰雅語 第六課 gong rurgyaz	越南語 第一課 我現在念二年級	第一單元 1000 以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾 【環境教育】 【海洋教育】	第一單元當我們同在一起 3 第一課將心比心 【品德教育】	體育 2 第五單元球球大作戰 第一課班級體育活動樂
二 02/19 02/25	第一課春天的顏色/ 第二課花衣裳 6 【環境教育】 【家庭教育】	一、來食好食物 1. 來買菜喔	一、彩色世界 1. 阿爸个故鄉	賽考利克泰雅語 第六課 gong rurgyaz	越南語 第一課 我現在念二年級	第一單元 1000 以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾 【環境教育】 【海洋教育】	第一單元當我們同在一起 3 第二課真心交朋友 【人權教育】	體育 2 第五單元球球大作戰 第二課你丟我接一起跑

週別 日期	領域學習課程-20節/週								
	國語(6)	語文(7)				數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)			新住民語			健康(1)	體育(2)
		本土語		原					
閩	客	原							
三 02/26 03/04	第二課花衣裳 4 【家庭教育】	一、來食好食物 1. 來買菜 喔	一、彩色世界 1. 阿爸个故鄉	賽考利克泰雅語 第六課 gong rurgvaz	越南語 第一課 我現在念二年級	第一單元1000 以內的數 4 【人權教育】 【品德教育】	一、減塑大作 戰 2. 減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	第二單元飲食 行動家 3 第一課飲食密 碼 【環境教育】	【人權教育】 體育 2 第五單元球球 大作戰 第二課你丟我 接一起跑 【人權教育】
四 03/05 03/11	第二課花衣裳/ 第三課彩色王國 6 【家庭教育】 【人權教育】	一、來食好食 物 2. 歡喜食 甲飽	一、彩色世界 2. 春天	賽考利克泰雅語 第六課 gong rurgvaz	越南語 第一課 我現在念二年級	第二單元三位 數的加減 4 【人權教育】	一、減塑大作 戰 2. 減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	第二單元飲食 行動家 3 第二課健康飲 食習慣 【環境教育】	體育 2 第五單元球球 大作戰 第二課你丟我 接一起跑 【人權教育】
五 03/12 03/18	第三課彩色王國 /單元主題引導 /第四課爸爸 6 【人權教育】	一、來食好食 物 2. 歡喜食 甲飽	一、彩色世界 2. 春天	賽考利克泰雅語 第七課 mhtuwagi la	越南語 第一課 我現在念二年級	第二單元三位 數的加減 4 【人權教育】	二、奇妙的種 子 1. 種子的祕密 【環境教育】 【戶外教育】	第三單元齙齒 遠離我 3 第一課為什麼 會齙齒 【人權教育】	體育 2 第五單元球球 大作戰 第三課隔繩樂 悠遊 【環境教育】
六 03/19 03/25	第四課爸爸/ 第五課我的家人 7 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教 育】	一、來食好食 物 2. 歡喜食 甲飽	一、彩色世界 2. 春天	賽考利克泰雅語 第七課 mhtuwagi la	越南語 第二課 下課了	第三單元平面 圖形 4 【家庭教育】 【人權教育】	二、奇妙的種 子 2. 發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	第三單元齙齒 遠離我 3 第二課護齒好 習慣 【人權教育】	體育 2 第五單元球球 大作戰 第三課隔繩樂 悠遊 【環境教育】
七 03/26	第五課我的家人 6	一、來食好食 物 2. 歡喜食	一、彩色世界 2. 春天	賽考利克泰雅語 第七課 mhtuwagi la	越南語 第二課	第四單元年、 月、日	二、奇妙的種 子	第四單元保健 小學堂	體育 2

週別 日期	領域學習課程-20 節/週								
	國語 (6)	語文(7)				數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)			新住民語			健康 (1)	體育(2)
		本土語		閩					
客	原	客	原						
04/01	【家庭教育】 【生涯規畫教育】	甲飽			下課了	4 【人權教育】	2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	3 第一課疾病不要來 【人權教育】	第六單元跑跳 戲水趣 第一課動手又動腳 【戶外教育】
八 04/02 04/08	第五課我的家人 ／第六課愛笑的大樹 3 【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【人權教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術	看圖聽故事～ 客家靚藍衫	賽考利克泰雅語 第七課 mhtuwagi la	越南語 第二課 下課了	第四單元年、月、日 4 【人權教育】	三、學校好鄰居 1.拜訪學校好鄰居 【品德教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第四單元保健小學堂 3 第二課去去過敏走 【人權教育】	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第一課動手又動腳 【戶外教育】
九 04/09 04/15	第六課愛笑的大樹 6 【人權教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術	二、蟲仔 3.火焰蟲	賽考利克泰雅語 第八課 mqwalax la	越南語 第二課 下課了	第五單元乘法 4 【人權教育】	三、學校好鄰居 1.拜訪學校好鄰居 【戶外教育】	第五單元球球大作戰 3 第一課班級體育活動樂 【戶外教育】	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第二課跑跳好樂活 【戶外教育】
十 04/16 04/22	單元主題引導／ 第七課月光河 4 【人權教育】	二、奇妙的大自然 3.月娘變魔術	二、蟲仔 3.火焰蟲	賽考利克泰雅語 第八課 mqwalax la	越南語 第二課 下課了	第五單元乘法 4 【人權教育】	三、學校好鄰居 2.好鄰居分享會 【戶外教育】	五單元球球大作戰 3 第二課你丟我接一起跑 【人權教育】	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第二課跑跳好樂活 【戶外教育】
十一 04/23 	第七課月光河／ 第八課黃狗生蛋 6	二、奇妙的大自然 4.西北雨	二、蟲仔 3.火焰蟲	賽考利克泰雅語 第八課 mqwalax la	越南語 第三課 阿姨好	第六單元兩步驟應用問題 4	四、下雨了 1.雨天的情景 【環境教育】	第五單元球球大作戰 3	體育 2 第六單元跑跳

週別 日期	領域學習課程-20節/週								
	國語(6)	語文(7)				數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)			新住民語			健康(1)	體育(2)
		本土語		閩					
客	原	閩	客		原	客	原		
04/29	【人權教育】 【生命教育】					【生命教育】	【安全教育】 【戶外教育】	第三課隔繩樂 悠遊 【環境教育】	戲水趣 第三課我的水 朋友 【環境教育】
十二 04/30 05/06	第八課黃狗生蛋 6 【生命教育】	二、奇妙的大 自然 4. 西北 雨	三、個人衛生 4. 搵手搓浴室	賽考利克泰雅語 第八課 mqwalax la	越南語 第三課 阿姨好	第六單元兩步 驟應用問題 4 【生命教育】	四、下雨了 2. 雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	第五單元球球 大作戰 3 第三課隔繩樂 悠遊 【環境教育】	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第三課我的水 朋友 【環境教育】
十三 05/07 05/13	第八課黃狗生蛋 ／第九課神筆馬 良 6 【生命教育】 【人權教育】	二、奇妙的大 自然 4. 西北 雨	三、個人衛生 4. 搵手搓浴室	賽考利克泰雅語 第九課 plqwiynayulung	越南語 第三課 阿姨好	第七單元公尺 和公分 4 【人權教育】	四、下雨了 2. 雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	第六單元跑跳 戲水趣 3 第一課動手又 動腳 【環境教育】	體育 2 第六單元跑跳 戲水趣 第三課我的水 朋友 【環境教育】
十四 05/14 05/20	第九課神筆馬良 ／單元主題引導 ／第十課快樂的 探險家 6 【人權教育】 【生涯規畫教 育】	二、奇妙的大 自然 4. 西北 雨	三、個人衛生 4. 搵手搓浴室	賽考利克泰雅語 第九課 plqwiynayulung	越南語 第三課 阿姨好	第七單元公尺 和公分 4 【人權教育】	五、米食好好 吃 1. 米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	第六單元跑跳 戲水趣 3 第二課跑跳好 樂活 【安全教育】	體育 2 第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧 第一課劈開英 雄路 【安全教育】
十五 05/21 05/27	第十課快樂的探 險家 6 【生涯規畫教 育】	三、利便的交 通 5. 騎鐵馬	三、個人衛生 5. 愛淨俐	賽考利克泰雅語 第九課 plqwiynayulung	越南語 第三課 阿姨好	第八單元分類 與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、米食好好 吃 1. 米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	第六單元跑跳 戲水趣 3 第三課我的水 朋友	體育 2 第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧

週別 日期	領域學習課程-20節/週								
	國語(6)	語文(7)				數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)			新住民語			健康(1)	體育(2)
		本土語		閩					
客	原	閩	客		原	閩	客	原	
								【安全教育】	第一課劈開英雄路 【安全教育】
十六 05/28 06/03	第十一課小讀者樂園 6 【閱讀素養教育】	三、個人衛生 5. 愛淨俐 三、利便的交通 5. 騎鐵馬	三、個人衛生 5. 愛淨俐	賽考利克泰雅語 第九課 plqiwnayulung	越南語 第四課 你今年幾歲?	第八單元分類與立體形體 4 【環境教育】 【人權教育】	五、米食好好吃 2. 食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	第七單元跳吧! 武吧! 跳舞吧! 3 第一課劈開英雄路 【安全教育】	體育 2 第七單元跳吧! 武吧! 跳舞吧! 第二課平衡好身手 【安全教育】
十七 06/04 06/10	第十一課小讀者樂園/第十二課巨人山 6 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	三、個人衛生 5. 愛淨俐 三、利便的交通 5. 騎鐵馬	三、個人衛生 5. 愛淨俐	賽考利克泰雅語 第十課 qmayah	越南語 第四課 你今年幾歲?	第九單元分分看 4 【家庭教育】	五、米食好好吃 2. 食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	第七單元跳吧! 武吧! 跳舞吧! 3 第二課平衡好身手 【安全教育】	體育 2 第七單元跳吧! 武吧! 跳舞吧! 第二課平衡好身手 【安全教育】
十八 06/11 06/17	第十二課巨人山/江奶奶的雜貨店 7 【多元文化教育】	來聽因仔古~ 雷公恰爍爍婆	看圖聽故事~ 客家手工茶籬	賽考利克泰雅語 第十課 qmayah	越南語 第四課 你今年幾歲?	第九單元分分看 4 【家庭教育】	六、升上三年級 1. 成長的喜悅 【生涯規劃教育】	第七單元跳吧! 武吧! 跳舞吧! 3 第三課跳繩同樂 【生涯規劃教育】	體育 2 第七單元跳吧! 武吧! 跳舞吧! 第三課跳繩同樂 【生涯規劃教育】
十九 06/18 	江奶奶的雜貨店 2 【環境教育】	來聽因仔古~ 雷公恰爍爍婆	童謠欣賞~ 康健	賽考利克泰雅語 第十課 qmayah	越南語 第四課 你今年幾歲?	第十單元分數 4 【多元文化教育】	六、升上三年級 1. 成長的喜悅	第七單元跳吧! 武吧! 跳舞吧!	體育 2 第七單元跳

週別 日期	領域學習課程-20 節/週								
	語文(7)				數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語 (6)	(1)					新住民語	健康 (1)	體育(2)
		本土語							
閩		客	原						
06/24					育】	【生涯規劃教育】	3 第四課水滴的旅行 【環境教育】	吧！武吧！跳舞吧！ 第四課水滴的旅行 【環境教育】	
二十 06/25 06/30	江奶奶的雜貨店 2 【環境教育】	咱來認捌字	令仔欣賞～揣令仔	賽考利克泰雅語 第十課 qmayah	越南語 第四課 你今年幾歲？	第十單元分數 4 【多元文化教育】	六、升上三年級 2. 迎接三年級 【生涯規劃教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 3 第四課水滴的旅行 【環境教育】	體育 2 第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 第四課水滴的旅行 【環境教育】

桃園市八德區霄理國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
			閩	客	原										
一 08/30 09/03	單元主題引導 ／第一課心的 悄悄話 4 【生命教育】 【人權教育】	開學預備週 Alphabet, Numbers, Classroom English 【閱讀素養教 育】	一、食食 1. 食畫	一、當好 食 1. 三餐 食麼个	海岸阿美 語 第一課 0 widang ako 賽考利克 泰雅語 第一課 rangi maku	無	第一單元 10000 以內 的數 4 【海洋教 育】 【家庭教 育】	第一單元 三年級的 第一課我的 三年級夥伴 【性別平等 教育】 【人權教 育】	【活動 1- 1】校園大探 索、【活動 1-2】植物的 身體 3 【性別平等 教育】 【環境教 育】 【品德教 育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	一、當我們 同在一起 1. 認識你我 他 【人權教 育】 【性別平等 教育】	1-1 向 朋友 說哈 囉、 【人 權教 育】	3-1 察 「顏 」觀 「色 」 【人 權教 育】	5-1 信 任好 朋友 3 【人 權教 育】	第一單元 飲食聰明 選 第一課吃 出健康	第四單元 與繩球同 行 第一課 隔繩對 戰
二 09/04 09/10	第一課心的悄悄話 ／第二課 妙故事點點 4 【生命教育】 【人權教育】 【閱讀素養教 育】	自我介紹 Starter Unit 【閱讀素養教 育】	一、食食 1. 食畫	一、當好 食 1. 三餐 食麼个	海岸阿美 語 第一課 0 widang ako 賽考利克 泰雅語 第一課 rangi maku	無	第一單元 10000 以內 的數 4 【環境教 育】	第一單元 三年級的 第一課我的 三年級夥 伴、第二課 三年級的改 變 【性別平等 教育】 【人權教 育】	【活動 2- 1】植物的 葉、【活動 2-2】植物的 莖 3 【性別平等 教育】 【環境教 育】 【品德教 育】 【閱讀素養	一、當我們 同在一起 1. 認識你我 他 【人權教 育】 【性別平等 教育】	1-1 向 朋友 說哈 囉、 【人 權教 育】	3-2 搭 一座 彩虹 橋、 【人 權教 育】	5-1 信 任好 朋友 3 【人 權教 育】	第一單元 飲食聰明 選 第一課吃 出健康	第四單元 與繩球同 行 第一課 隔繩對 戰

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
三 09/11 09/17	第二課妙故事 點點名 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】	自我介紹 Unit 1 What's Your Name? 【品德教育】	一、食食 1. 食畫	一、當好 食 1. 三餐 食麼个	海岸阿美 語 第一課 0 widang ako 賽考利克 泰雅語 第一課 rangi maku	無	第二單元四 位數的加減 4 【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃 教育】	第一單元 三年級的 我、第二單 元學習真有 趣 第二課三年 級的改變、 第一課學習 的主人 【性別平等 教育】 【人權教育】 【環境教育】	【活動 2- 2】植物的 莖、【活動 2-3】植物的 根 3 【性別平等 教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教育】	一、當我們 同在一起 2. 共同的任 務 【人權教育】 【性別平等 教育】	1-1 向 朋友 說哈 囉 【人權教育】	3-3 色 彩大 拼盤 【人權教育】	5-1 信 任好 朋友 3 【人權教育】	第一單元 飲食聰明 選 第一課吃 出健康	第四單元 與繩球同 行 第二課玩 球完勝 【人權 教育】
四 09/18 09/24	第三課繞口令 村 5 【資訊教育】	自我介紹 Unit 1 What's Your Name? 【品德教育】	一、食食 1. 食畫	一、當好 食 1. 三餐 食麼个	海岸阿美 語 第一課 0 widang ako 賽考利克 泰雅語 第一課 rangi maku	無	第二單元四 位數的加減 4 【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃 教育】	第二單元學 習真有趣 第一課學習 的主人 【人權教育】 【環境教育】	【活動 2- 3】植物的 根、【活動 3-1】植物的 花 3 【性別平等 教育】 【環境教育】	一、當我們 同在一起 2. 共同的任 務 【人權教育】 【性別平等 教育】	1-2 找 朋友 玩遊 戲、 【人權教育】	3-4 送 你一 份禮 物、 【人權教育】	5-2 觀 察你 我他 【人權教育】	第一單元 飲食聰明 選 第二課飲 食學問大	第四單元 與繩球同 行 第二課玩 球完勝 【人權 教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
								育】 【品德教 育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】							
五 09/25 10/01	第三課繞口令 村／學習地圖 一／單元主題 引導 5 【資訊教育】 【安全教育】	自我介紹 Unit 1 What' s Your Name? 【閱讀素養教 育】	一、食食 2. 下晡的 點心	一、當好 食 2. 街路 頂／肚个 點心	海岸阿美 語 第二課 Pasowal ko singsi tamiyana n 賽考利克 泰雅語 第二課 kmal Sinsiy mha	無	第二單元四 位數的加減 4 【家庭教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	第二單元學 習真有趣 第一課學習 的主人 【人權教 育】 【環境教 育】	【活動 3- 2】果實和種 子、【活動 3-3】植物與 生活、【活 動 1-1】物 體受力後的 變化 3 【性別平等 教育】 【環境教 育】 【品德教 育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】 【科技教 育】 【生涯規劃 教育】	二、情緒觀 測站 1. 情緒大不 同 【生命教 育】 【性別平等 教育】 【家庭教 育】	1-2 找 朋友 玩遊 戲、 【人 權教 育】 【品 德教 育】	3-5 我 的天 空 【人 權教 育】 【品 德教 育】	5-2 觀 察你 我他 3 【人 權教 育】 【品 德教 育】	第一單元 飲食聰明 選 第二課飲 食學問大	第四單元 與繩球同 行 第三 課跳 繩妙 變化

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住民語	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
六 10/02 10/08	第四課有你陪伴 5 【生涯規畫教育】	自我介紹 Unit 1 What's Your Name? 【國際教育】	一、食食 2. 下晡的點心	一、當好食 2. 街路頂/肚个點心	海岸阿美語 第二課 Pasowal ko singsi tamiyana 賽考利克泰雅語 第二課 kmal Sinsiy mha	無	第三單元公升和毫升 4 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人 【人權教育】 【環境教育】	【活動 1-1】物體受力後的變化、 【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、情緒觀測站 1. 情緒大不同 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	1-2 找朋友玩遊戲 【人權教育】 【性別平等教育】	3-6 藝術家的天空 【人權教育】 【性別平等教育】	5-2 觀察我他 3 【人權教育】 【性別平等教育】	第一單元飲食聰明選 第二課飲食學問大	第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化
七 10/09 10/15	第四課有你陪伴/第五課小丑魚和海葵 4 【生涯規畫教育】 【安全教育】	年齡 Unit 2 How Old Are You? 【性別平等教育】	一、食食 2. 下晡的點心	一、當好食 2. 街路頂/肚个點心	海岸阿美語 第二課 Pasowal ko singsi tamiyana 賽考利克泰雅語 第二課 kmal Sinsiy mha	無	第三單元公升和毫升 4 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元學習真有趣、 第三單元我的學校生活 第二課快樂來學習、 第一課班級自治活動 【人權教育】 【環境教育】 【安全教育】	【活動 2-1】磁鐵好好玩、 【活動 2-2】磁鐵的兩極 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、情緒觀測站 2. 情緒轉個彎 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	1-3 小愛笛生 【人權教育】	3-7 大樹的衣裳 【人權教育】	5-2 觀察我他 3 【人權教育】	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【人權教育】	第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
八 10/16 10/22	第五課小丑魚和海藻／第六課小女生 5 【安全教育】 【環境教育】	年齡 & 節慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Halloween 【性別平等教育】 【品德教育】 【國際教育】	一、食食 2. 下晡的點心	一、當好食 2. 街路頂／肚个點心	海岸阿美語 第二課 Pasowal ko singsi tamiyana 賽考利克 泰雅語 第二課 kmal Sinsiy mha	無	第四單元乘法 4 【品德教育】 【資訊教育】	第三單元我的學校生活 第一課班級自治活動 【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】	【活動2-3】磁鐵的妙用、【活動3-1】浮力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	二、情緒觀測站 2. 情緒轉個彎 【生命教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	1-3 小愛笛生 【人權教育】	3-7 大樹的衣裳 【人權教育】	5-3 不一樣的情緒 3 【人權教育】	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【人權教育】	第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂
九 10/23 10/29	第六課小女生／學習地圖二 5 【環境教育】 【閱讀素養教育】	年齡 Unit 2 How Old Are You? 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元 3. 擔仔位	二、各行各業 3. 攤仔	海岸阿美語 第三課 Pahanhan to a mitilid 賽考利克 泰雅語 第三課 mhngaw cikay ha	無	第四單元乘法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	第三單元我的學校生活 第一課班級自治活動、第二課校園規範 【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】	【活動3-2】傳動的力、【活動3-3】生活中不同的力 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	三、自我的探索 1. 興趣面面觀 【生涯規劃教育】	1-3 小愛笛生 【人權教育】	4-1 生活中的紋路 【人權教育】	5-3 不一樣的情緒 3 【人權教育】	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲 【人權教育】	第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
十 10/30 11/05	學習地圖二／ 丸子與我 3 【閱讀素養教 育】 【環境教育】	年齡 Unit 2 How Old Are You? 【國際教育】	二、行行 出狀元3. 擔仔位	二、各行 各業3.攤 仔	海岸阿美 語 第三課 Pahanhan to a mitilid 賽考利克 泰雅語 第三課 nhngaw cikay ha	無	第五單元角 4 【科技教 育】 【生涯規劃 教育】 【國際教 育】	第三單元我 的學校生活 第二課校園 規範 【人權教 育】 【法治教 育】 【安全教 育】	【活動1- 1】地球上的 物質 3 【環境教 育】 【科技教 育】 【能源教 育】 【安全教 育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	評量週 三、自我的 探索 1.興趣面面 觀 【生涯規劃 教育】	2-1 和 動物 一起 玩 【環 境教 育】 【人 權教 育】	4-2 畫 出觸 摸的 感覺 【環 境教 育】 【人 權教 育】	5-4 小 雕塑家3 【環 境教 育】 【人 權教 育】	第二單元 生命的樂 章 第一課生 長圓舞曲 【人權教 育】	第五單元 跑接樂悠 游 第二課伸 展跑步趣 【安全 教育】
十一 11/06 11/12	丸子與我／單 元主題引導／ 第七課淡水小 鎮 5 【閱讀素養教 育】 【環境教育】 【戶外教育】	複習一 & 期 中評量 Review 1 & Exam 1 【閱讀素養教 育】	二、行行 出狀元3. 擔仔位	二、各行 各業3.攤 仔	海岸阿美 語 第三課 Pahanhan to a mitilid 賽考利克 泰雅語 第三課 nhngaw cikay ha	無	第五單元角 4 【科技教 育】 【生涯規劃 教育】	第四單元角 色你我他 第一課家庭 角色大集合 【家庭教 育】	【活動1- 2】空氣占有 空間、【活 動2-1】空 氣流動形成 風 3 【環境教 育】 【科技教 育】 【能源教 育】 【安全教 育】	三、自我的 探索 2.興趣分享 會 【生涯規劃 教育】	2-1 和 動物 一起 玩 【環 境教 育】 【人 權教 育】	4-3 紋 路質 感印 看 【環 境教 育】 【人 權教 育】	5-4 小 雕塑家 【環 境教 育】 【人 權教 育】	第二單元 生命的樂 章 第二課人 生進行曲 【家庭教 育】	第五單元 跑接樂悠 游 第三課 跑步接 力傳寶

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
								【閱讀素養教育】 【戶外教育】							
十二 11/13 11/19	第七課淡水小鎮 5 【戶外教育】	教室常見物品 Unit 3 What's This? 【品德教育】	二、行行出狀元 3. 擔仔位	二、各行各業 3. 攤仔	海岸阿美語 第三課 Pahanhan to a mitilid 賽考利克泰雅語 第三課 mhngaw cikay ha	無	第六單元面積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第四單元角色你我他 第一課家庭角色大集合、第二課角色萬花筒 【家庭教育】	【活動 2-1】空氣流動形成風、 【活動 2-2】空氣的壓縮、 【活動 2-3】好玩的空氣 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	三、自我的探索 2. 興趣分享會 【生涯規劃教育】	2-1 和動物一起玩 【環境教育】 【人權教育】	4-4 我的質感大怪獸 【環境教育】 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 3 【環境教育】 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
十三 11/20 11/26	第八課安平古堡參觀記 5 【戶外教育】	教室常見物品 Unit 3 What's This? 【品德教育】	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	二、各行各業 4. 帳个英雄	海岸阿美語 第四課 Malalisan kako 賽考利克 泰雅語 第四課 nyux saku mnbu la	無	第六單元面積 4 【科技教育】 【生涯規劃教育】	第四單元角色你我他、 第五單元健康成長的童年 第二課角色萬花筒、 第一課健康活力的童年 【家庭教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動3-1】空氣的重要、 【活動3-2】空氣乾淨健康好 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	四、安全的生活 1. 危險搜查隊 【人權教育】 【環境教育】 【人權教育】	2-2 大自然的音樂家 【環境教育】 【人權教育】	4-5 和土做朋友 【環境教育】 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 3 【環境教育】 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶
十四 11/27 12/03	第八課安平古堡參觀記／ 第九課馬太鞍的巴拉告 5 【戶外教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	教室常見物品 Unit 3 What's This? 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	二、各行各業 4. 帳个英雄	海岸阿美語 第四課 Malalisan kako 賽考利克 泰雅語 第四課 nyux saku mnbu la	無	第七單元除法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第五單元健康成長的童年 第一課健康活力的童年、 第二課我的小秘密 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動1-1】廚房中常用的材料 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	四、安全的生活 1. 危險搜查隊 【人權教育】 【環境教育】	2-2 大自然的音樂家 【戶外教育】 【人權教育】	4-6 土板大集合 【戶外教育】 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 3 【戶外教育】 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗	第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
								教育】 【戶外教 育】 【性別平等 教育】 【法治教 育】 【資訊教 育】 【生涯規劃 教育】							
十五 12/04 12/10	第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三5 【原住民族教育】 【環境教育】 【戶外教育】	教室常見物品 Unit 3 What's This? 【閱讀素養教育】	二、行行出狀元4. 咱的英雄	二、各行各業4. 個英雄	海岸阿美語 第四課 Malalisa n kako 賽考利克 泰雅語 第四課 nyux saku mnbu la	無	第七單元除法 4 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	第五單元健康成長的童年 第三課拒絕歧視與霸凌 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	四、安全的生活 2. 居住好安心 【人權教育】 【環境教育】	2-2 大自然的音樂家 【人權教育】 【環境教育】 【環境教育】	4-7 魚形陶板 【人權教育】 【環境教育】	-5 神奇攝影師 3 【人權教育】 【環境教育】	第三單元快樂的社區 第二課社區環保	第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
十六 12/11 12/17	單元主題引導 ／第十課狐狸 的故事 5 【生命教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【品德教育】	二、行行 出狀元4. 咱的英雄	二、各行 各業4. 帳 个英雄	海岸阿美 語 第四課 Malalisa n kako 賽考利克 泰雅語 第四課 nyux saku mnbu la	無	第八單元公 斤和公克 4 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】	第六單元打 造更美好的 校園 【人權教 育】	【活動1- 3】溫度對溶 解的影響 3 【性別平等 教育】 【科技教 育】 【法治教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	四、安全的 生活 2. 居住好安 心 【人權教 育】 【環境教 育】	2-2 大 自然的音 樂家 【環 境教 育】	4-8 杯 子大 變身 【環 境教 育】	5-5 神 奇攝 影師 【環 境教 育】	第三單元 快樂的社 區 第二課社 區環保	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第一課 拳腳見 功夫
十七 12/18 12/24	第十課狐狸的 故事／第十一 課巨人的花園 5 【生命教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【閱讀素養教 育】 【品德教育】	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔 滿哪仔奈	海岸阿美 語 第五課 Miyataya t 賽考利克 泰雅語 第五課 smlokah hi	無	第八單元公 斤和公克 4 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	第六單元打 造更美好的 校園 【人權教 育】	【活動2- 1】廚房中材 料的滋味 3 【性別平等 教育】 【科技教 育】 【法治教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】	五、生活智 慧王 1. 家事好幫 手 【科技教 育】 【安全教 育】	6-1 熱 鬧的 運動 會 【人 權教 育】	6-1 熱 鬧的 運動 會 【人 權教 育】	6-1 熱 鬧的 運動 會 【人 權教 育】	第三單元 快樂的社 區 第二課社 區環保	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第一課 拳腳見 功夫

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
								育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】							
十八 12/25 12/31	第十一課巨人的花園／第十二課奇特的朋友 5 【生命教育】 【生涯規畫教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【閱讀素養教育】	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔 滿哪仔奈	海岸阿美語 第五課 Miyataya t 賽考利克 泰雅語 第五課 smLokah hi	無	第八單元公斤和公克 4 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第六單元打造更美好的校園 【人權教育】	【活動 2-2】顏色變變變 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	五、生活智慧王 1. 家事好幫手 【科技教育】 【安全教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂
十九 01/01 01/07	第十二課奇特的朋友 4 【生涯規畫教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【環境教育】	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔 滿哪仔奈	海岸阿美語 第五課 Miyataya t 賽考利克 泰雅語 第五課	無	第九單元分數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第六單元打造更美好的校園 【人權教育】	【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】 【科技教育】	五、生活智慧王 2. 巧手妙趣多 【科技教育】 【安全教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文		閩										
				smloka hi				育】 【法治教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	育】	育】	育】				
二十 01/08 01/14	學習地圖四/ 拜訪火燒島 4 【戶外教育】 【閱讀素養教 育】 【海洋教育】	複習二 & 期 末評量 Review 2 & Exam 2 【閱讀素養教 育】	三、方位 5. 去旅行	三、方向 5. 騎車仔 滿哪仔奈	海岸阿美 語 第五課 Miyataya t 賽考利克 泰雅語 第五課 smloka hi	無	第九單元分 數 4 【人權教 育】 【生涯規劃 教育】	第六單元打 造更美好的 校園 【人權教 育】	【活動 3- 1】讓我來辨 認 3 【性別平等 教育】 【科技教 育】 【法治教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	評量週 五、生活智 慧王 2. 巧手妙趣 多 【科技教 育】 【安全教 育】	6-2 大 家一 起來 加油 【人 權教 育】 【國 際教 育】	6-2 大 家一 起來 加油 【人 權教 育】 【國 際教 育】	6-2 大 家一 起來 加油 【人 權教 育】 【國 際教 育】	第三單元 快樂的社 區 第三課社 區藥師好 朋友	第六單元 滾翻躍動 舞歡樂 第三課歡 欣土風舞 【性別 平等教 育】

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
二十一 01/15 01/19	拜訪火燒島 3 【閱讀素養教育】 【海洋教育】	文化教學 Culture 【國際教育】	三、方位 5. 去旅行	總複習	海岸阿美語 第五課 Miyataya t 賽考利克 泰雅語 第五課 smlokah hi	無	第九單元分數 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第六單元打造更美好的校園 【人權教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	五、生活智慧王 2. 巧手妙趣多 【科技教育】 【安全教育】	6-2 大家一起來加油 【人權教育】 【國際教育】	6-2 大家一起來加油 【人權教育】 【國際教育】	6-2 大家一起來加油 【人權教育】 【國際教育】	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞 【性別平等教育】

桃園市八德區霄理國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
— 02/13 02/18	單元主題引導 ／第一課許願 5 【生命教育】	開學預備 Starter Unit 【品德教育】	一、健康的生活 1. 運動會	一、健康的生活 1. 運動會	海岸阿美語 第六課 0 radiw ato kero 賽考利克 泰雅語 第六課 mqwas ru mzyugi	無	第一單元分數的加減 4 【品德教育】	第一單元 我居住的地方 第一課我的好鄰居 【人權教育】	【活動 1-1】觀察蔬菜、【活動 1-2】種菜前的準備 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】	一、你我好關係 1. 溝通小偵探 【性別平等教育】 【人權教育】	1-1 向朋友說哈囉、 【人權教育】	3-1 察「顏」觀「色」 【人權教育】	5-1 信任好朋友 3 【人權教育】	第一單元 流感我不怕 第一課認識流感	第四單元 球力全開 第一課地板桌球

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
二 02/19 02/25	第一課許願／ 第二課下雨的 時候 5 【生命教育】 【戶外教育】 【環境教育】	開學預備 Starter Unit 【品德教育】	一、健康 的生活1. 運動會	一、健康 的生活1. 運動會	海岸阿美 語 第六課 0 radiw ato kero 賽考利克 泰雅語 第六課 mqwas ru mzyugi	無	第一單元分 數的加減 4 【品德教 育】	第一單元 我 居住的地方 第一課我的 好鄰居 【人權教 育】	【活動1- 2】種菜前的 準備、【活 動1-3】動 手種菜GO 3 【品德教 育】 【環境教 育】 【科技教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	一、你我好 關係 1. 溝通小偵 探 【性別平等 教育】 【人權教 育】	1-1 向 朋友說哈 囉、 【人 權教 育】 【品 德教 育】 【性 別平 等教 育】	3-2 搭 一座彩 虹橋、 【人 權教 育】 【品 德教 育】 【性 別平 等教 育】	5-1 信 任好 朋友 3 【人 權教 育】 【品 德教 育】 【性 別平 等教 育】	第一單元 流感我不 怕 第一課認 識流感	第四單元 球力全開 第一課地 板桌球
三 02/26 03/04	第二課下雨的 時候／第三課 遇見美如奶奶 4 【戶外教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規畫教 育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	一、健康 的生活1. 運動會	一、健康 的生活1. 運動會	海岸阿美 語 第六課 0 radiw ato kero 賽考利克 泰雅語 第六課 mqwas ru mzyugi	無	第二單元除 法 4 【家庭教 育】	第一單元 我 居住的地方 第一課我的 好鄰居、第 二課探訪我 的社區 【人權教 育】	【活動2- 1】種子發 芽了、【活 動2-2】解 決蔬菜成 長的問 題 3 【品德教 育】	一、你我好 關係 2. 大家來溝 通 【性別平等 教育】 【人權教 育】	1-1 向 朋友說哈 囉 【人 權教 育】	3-3 色 彩大拼 盤 【人 權教 育】	5-1 信 任好 朋友 3 【人 權教 育】	第一單元 流感我不 怕 第二課遠 離流感	第四單元 球力全開 第一課 地板桌 球

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)	
			本土語文		新住民語										
閩	客	原													
								【環境教育】 【科技教育】 【戶外教育】							
四 03/05 03/11	第三課遇見美如奶奶 5 【生命教育】 【生涯規畫教育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	一、健康的生活1. 運動會	一、健康的生活1. 運動會	海岸阿美語 第六課 0 radiwato kero 賽考利克泰雅語 第六課 mqwas ru mzyugi	無	第二單元除法 4 【家庭教育】	第一單元我居住的地方、第二單元生活的空間 第二課探訪我的社區、第一課都市的生活空間 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】	【活動2-2】解決蔬菜成長的問題 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【戶外教育】	一、你我好關係 2. 大家來溝通 【性別平等教育】 【人權教育】	1-2 找朋友玩遊戲、 【人權教育】	3-4 送你一份禮物、 【人權教育】	5-2 觀察你我他 【人權教育】	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感	第四單元 球力全開 第二課 躲避球攻防 【品德教育】
五 03/12 03/18	學習地圖一／單元主題引導／第四課工匠之祖 5 【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規畫教育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	一、健康的生活2. 露營	一、健康的生活2. 放假日做麼個	海岸阿美語 第七課 Pina kotoki anini? 賽考利克泰雅語 第七課 pira tmucing misuw	無	第三單元尋找規律 4 【戶外教育】	第二單元生活的空間 第一課、都市的生活空間、第二課鄉村的生活空間 【環境教育】 【海洋教育】	【活動3-1】採收蔬菜、【活動3-2】蔬菜的一生、【活動1-1】物質的變化 3 【品德教育】	二、學習桃花源 1. 分享學習經驗 【生涯規畫教育】 【家庭教育】	1-2 找朋友玩遊戲、 【人權教育】 【品德教育】	3-5 我的天空 【人權教育】 【品德教育】	5-2 觀察你我他 3 【人權教育】 【品德教育】	第一單元 流感我不怕 第二課 遠離流感	第四單元 球力全開 第二課 躲避球攻防 【品德教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
					qani la										
六 03/19 03/25	第四課工匠之祖／第五課學田鼠開路 6 【環境教育】 【生涯規畫教育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	一、健康的生活2. 露營	一、健康的生活2. 放祭日做麼个	海岸阿美語 第七課 Pina ko toki anini? 賽考利克泰雅語 第七課 pira tmucing misuw qani la	無	第三單元尋找規律 4 【戶外教育】	第二單元生活的空間 第二課鄉村的生活空間、第三課樸實的鄉村 【環境教育】 【海洋教育】	【活動1-1】物質的變化、【活動2-1】溫度上升了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養】	二、學習桃花源 1. 分享學習經驗 【生涯規畫教育】 【家庭教育】	1-2 找朋友玩遊戲 【人權教育】 【性別平等教育】	3-6 藝術家的天空 【人權教育】 【性別平等教育】	5-2 觀察你我他 3 【人權教育】 【性別平等教育】	第一單元 流感我不怕 第三課預防傳染病大作戰	第四單元 球力全開 第二課躲避球攻防 【品德教育】
七 03/26 04/01	第五課學田鼠開路 5 【環境教育】	第一次評量、能力 Exam 1、Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	一、健康的生活2. 露營	一、健康的生活2. 放祭日做麼个	海岸阿美語 第七課 Pina ko toki anini? 賽考利克泰雅語 第七課 pira tmucing	無	第四單元時間 4 【海洋教育】	第二單元生活的空間、第三單元生活中的各行各業 第三課都市與鄉村的交流、第一課為我們服務	【活動2-1】溫度上升了 3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規畫教育】	二、學習桃花源 2. 善用學習方法 【生涯規畫教育】 【家庭教育】	1-3 小愛笛生 【人權教育】	3-7 大樹的衣裳 【人權教育】	5-2 觀察你我他 3 【人權教育】	第二單元 愛護眼耳鼻 第一課近視不要來	第四單元 球力全開 第三課跑擲大作戰 【人權教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
					misuw qani la		的人 【環境教 育】 【海洋教 育】 【生涯規劃 教育】	【教育】 【閱讀素 養】							
八 04/02 04/08	第六課神奇密碼 3 【資訊教育】 【科技教育】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	一、健康的 生活2. 露營	一、健康 的生活2. 放祭日做 麼个	海岸阿美 語 第七課 Pina ko toki anini? 賽考利克 泰雅語 第七課 pira tmucing misuw qani la	無	第四單元時 間 4 【海洋教 育】	第三單元生 活中的各行 各業 第一課為我 們服務的人 、第二課 職業大搜查 【生涯規劃 教育】	【活動2- 2】溫度下 降 了 3 【海洋教 育】 【科技教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養】	二、學習桃 花源 2.善用學習 方法 【生涯規畫 教育】 【家庭教 育】	1-3 小 愛 笛生 【人 權教 育】	3-7 大 樹的 衣裳 【人 權教 育】	5-3 不 一樣 的情 緒 3 【人 權教 育】	第二單元 愛護眼耳 口 第一課近 視不要來	第四單元 球力全開 第三課跑 擲大作戰 【人權 教育】
九 04/09 04/15	第六課神奇密碼 ／學習地圖 二 5 【資訊教育】 【科技教育】 【環境教育】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	二、愛細 膩3. 緊緊 緊	二、愛細 義3. 愛細 義	海岸阿美 語 第八課 Patingwa 賽考利克 泰雅語 第八課 qmuzit kkyalan	無	◎有趣的平 面圖形與立 體形體 4 【科技教 育】 【閱讀素養 教育】	第三單元生 活中的各行 各業 第二課職業 大搜查 【生涯規劃 教育】	【活動2- 2】溫度下 降 了、【活動 3-1】水的三 態變化和應 用 3 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教	三、一起尋 美趣 1.校園發現 美 【人權教 育】 【環境教 育】	1-3 小 愛 笛生 【人 權教 育】	4-1 生 活中的紋 路 【人 權教 育】	5-3 不 一樣 的情 緒 3 【人 權教 育】	第二單元 愛護眼耳 口 第二課健 康好聽力	第四單元 球力全開 第三課跑 擲大作戰 【人權 教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
								育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養】							
十 04/16 04/22	學習地圖二/ 蘋果甜蜜蜜 4 【環境教育】 【閱讀素養教 育】 【人權教育】 【多元文化教 育】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	二、愛細 膩3. 緊緊 緊	二、愛細 義3. 愛細 義	海岸阿美 語 第八課 Patingwa 賽考利克 泰雅語 第八課 qmuzit kkyalan	無	第五單元小 數 4 【性別平等 教育】 【生涯規劃 教育】	第三單元 生 活中的各行 各業 第二課職業 大搜查 【生涯規劃 教育】	【活動3- 2】溫度改變 對物質的影 響 3 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【安全教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養】	評量週 三、一起尋 美趣 1. 校園發現 美 【人權教 育】 【環境教 育】	2-1 和 動物 一起 玩 【環 境教 育】 【人 權教 育】	4-2 畫 出觸 摸的 感覺 【環 境教 育】 【人 權教 育】	5-4 小 雕塑家3 【環 境教 育】 【人 權教 育】	第二單元 愛護眼耳 口 第二課健 康好聽力	第五單元 蹦跳好體 能 第一課活 力體適能
十一 04/23 04/29	蘋果甜蜜蜜/ 單元主題引導 ／第七課油桐 花·五月雪 5 【閱讀素養教 育】 【人權教育】	寵物與我、節 慶教學 Review 1、 Festival 【多元文化教 育】 【國際教育】	二、愛細 膩3. 緊緊 緊	二、愛細 義3. 愛細 義	海岸阿美 語 第八課 Patingwa 賽考利克 泰雅語 第八課 qmuzit kkyalan	無	第五單元小 數 4 【性別平等 教育】 【生涯規劃 教育】	第三單元 生 活中的各行 各業 第二課職業 大搜查 【生涯規劃 教育】	【活動1- 1】你看過哪 些動物、 【活動1- 2】動物的身 體構造 3 【環境教 育】	三、一起尋 美趣 2. 校園的美 化 【人權教 育】 【環境教 育】	2-1 和 動物 一起 玩 【環 境教 育】 【人 權教 育】	4-3 紋 路質 感印 印看 【環 境教 育】 【人 權教 育】	5-4 小 雕塑家 【環 境教 育】 【人 權教 育】	第二單元 愛護眼耳 口 第三課牙 齒要保護	第五單元 蹦跳好體 能 第二課金 銀島探險

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
	【多元文化教育】 【環境教育】							育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】		權教育】	權教育】	育】			
十二 04/30 05/06	第七課油桐花·五月雪/ 第八課大自然的美術館 5 【環境教育】 【海洋教育】	介紹家人 Unit 3 Who's She? 【科技教育】	二、愛細膩3. 緊緊	二、愛細義3. 愛細義	海岸阿美語 第八課 Patingwa 賽考利克 泰雅語 第八課 qmuzit kkyalan	無	第六單元圓4 【海洋教育】	第四單元生活與工作的轉變 第一課生活的變化 【科技教育】 【資訊教育】	【活動1-3】動物的身體構造與功能、【活動2-1】動物在哪裡生活3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【安全教育】 【戶外教育】	三、一起尋美趣 2. 校園的美化 【人權教育】 【環境教育】	2-1 和動物一起玩 【環境教育】 【人權教育】	4-4 我的質感大怪獸 【環境教育】 【人權教育】	5-4 小小雕塑家3 【環境教育】 【人權教育】	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護	第五單元蹦蹦跳跳好體能 第二課金銀島探險

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
十三 05/07 05/13	第八課大自然的 美術館／第 九課臺灣的山 椒魚 5 【海洋教育】 【環境教育】	介紹家人 Unit 3 Who' s She? 【科技教育】	二、愛細 膩4. 好佳 哉	二、愛細 義4. 毋堵 好著傷	海岸阿美 語 第九課 Miliso' to akong 賽考利克 泰雅語 第九課 musa mita yutas	無	第六單元圓 4 【海洋教 育】	第四單元 生 活與工作的 轉變 第二課工作 方式的轉變 【科技教 育】 【資訊教 育】	【活動2- 2】動物生長 需要食物、 【活動2- 3】動物如何 察覺生活環 境的改變 3 【科技教 育】 【安全教 育】 【戶外教 育】	四、環保綠 生活 1. 綠生活的 行動 【環境教 育】 【能源教 育】	2-2 大 自然的音 樂家 【環 境教 育】 【人 權教 育】	4-5 和 土做 朋友 【環 境教 育】 【人 權教 育】	5-5 神 奇攝 影師3 【環 境教 育】 【人 權教 育】	第二單元 愛護眼耳 口 第三課牙 齒要保護	第五單元 蹦跳好體 能 第二課金 銀島探險
十四 05/14 05/20	第九課臺灣的 山椒魚 5 【環境教育】	介紹家人 Unit 3 Who' s She? 【科技教育】	二、愛細 膩4. 好佳 哉	二、愛細 義4. 毋堵 好著傷	海岸阿美 語 第九課 Miliso' to akong 賽考利克 泰雅語 第九課 musa mita yutas	無	第七單元毫 米 4 【戶外教 育】 【生涯規 劃教 育】 【性別平 等教 育】	第四單元 生 活與工作的 轉變、第五 單元 儲蓄與 消費 第二課工作 方式的轉 變、第一課 儲蓄與消費 生活 【科技教 育】 【資訊教 育】 【環境教 育】	【活動2- 3】動物如何 察覺生活環 境的改變、 【活動3- 1】動物如何 保護自己、 【活動3- 2】愛護動物 小尖兵 3 【環境教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】	四、環保綠 生活 1. 綠生活的 行動 【環境教 育】 【能源教 育】	2-2 大 自然的音 樂家 【戶 外教 育】 【人 權教 育】	4-6 土 板大 集合 【戶 外教 育】 【人 權教 育】	5-5 神 奇攝 影師3 【戶 外教 育】 【人 權教 育】	第三單元 安心又安 全 第一課安 心校園 【人權教 育】	第五單元 蹦跳好體 能 第三課看 我好身手

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住民語	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
十五 05/21 05/27	學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚 5 【生命教育】	介紹家人 Unit 3 Who' s She? 【科技教育】	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細義 4. 毋堵好著傷	海岸阿美語 第九課 Miliso' to akong 賽考利克 泰雅語 第九課 musa mita yutas	無	第七單元毫米 4 【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	第五單元 儲蓄與消費 第一課儲蓄與消費生活 【環境教育】	【活動 1-1】今天天氣如何、【活動 1-2】天氣和生活連結、【活動 2-1】氣溫的測量 3 【環境教育】	四、環保綠生活 2. 社區環境搜查 【環境教育】 【能源教育】	2-2 大自然的音樂家 【人權教育】 【環境教育】	4-7 魚形陶板 【人權教育】 【環境教育】	-5 神奇攝影師 3 【人權教育】 【環境教育】	第三單元 安心又安全 第一課安心校園 【人權教育】	第六單元 武現韻律風 第一課學校運動會
十六 05/28 06/03	第十課漁夫和金魚 5 【生命教育】	第二次評量、職業 Exam 2、Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教育】	二、愛細膩 4. 好佳哉	二、愛細義 4. 毋堵好著傷	海岸阿美語 第九課 Miliso' to akong 賽考利克 泰雅語 第九課 musa mita yutas	無	第八單元乘法與除法 4 【人權教育】 【品德教育】	第五單元 儲蓄與消費 第二課我是消費高手 【環境教育】	【活動 2-1】氣溫的測量、【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 3 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	四、環保綠生活 2. 社區環境搜查 【環境教育】 【能源教育】	2-2 大自然的音樂家 【環境教育】	4-8 杯子大變身 【環境教育】	5-5 神奇攝影師 【環境教育】	第三單元 安心又安全 第二課安全向前行 【安全教育】	第六單元 武現韻律風 第一課學校運動會

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
十七 06/04 06/10	第十一課聰明的鼠鹿 5 【安全教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教育】	三、時間 5. 時間走傷緊	三、便利 個交通5. 交通當便利	海岸阿美語 第十課 Mafana' kako micuka 賽考利克泰雅語 第十課 baq saku Zga	無	第八單元乘法與除法 4 【人權教育】 【品德教育】	第六單元 小小街道觀察家 【環境教育】	【活動 2-2】雲量和雨量的觀測、 【活動 2-3】風向和風力的觀測 3 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	五、社區文化行 1. 社區文化活動 【人權教育】 【家庭教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	第三單元 安心又安全 第二課 安全向前行 【安全教育】	第六單元 武現韻律風 第二課 大展武威
十八 06/11 06/17	第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次 6 【安全教育】 【生命教育】 【人權教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教育】	三、時間 5. 時間走傷緊	三、便利 個交通5. 交通當便利	海岸阿美語 第十課 Mafana' kako micuka 賽考利克泰雅語 第十課 baq saku Zga	無	第九單元統計表 4 【資訊教育】	第六單元 小小街道觀察家 【環境教育】	【活動 2-3】風向和風力的觀測、 【活動 2-4】我是天氣小主播、 【活動 3-1】天氣預報 3 【環境教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【性別平等】	五、社區文化行 1. 社區文化活動 【人權教育】 【家庭教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	6-1 熱鬧的運動會 【人權教育】	第三單元 安心又安全 第二課 安全向前行 【安全教育】	第六單元 武現韻律風 第三課 與毽子同樂

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十九 06/18 06/24	第十二課還要 跌幾次/學習 地圖四 4 【生命教育】 【人權教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教 育】	三、時間 5. 時間走 傷緊	三、便利 個交通 5. 交通當利 便	海岸阿美 語 第十課 Mafana' kako micuka 賽考利克 泰雅語 第十課 baq saku Zga	無	第九單元統 計表 4 【資訊教 育】	第六單元 小 街道觀察 家 【環境教 育】	【活動 3- 1】天氣預 報、【活動 3-2】四季的 天氣 3 【資訊教 育】 【性別平等 教育】 【科技教 育】 【閱讀素 養】 【國際教 育】	五、社區文 化行 1. 社區文化 活動 【人權教 育】 【家庭教 育】	6-2 大 家一 起來 加油 【人 權教 育】 【國 際教 育】	6-2 大 家一 起來 加油 【人 權教 育】 【國 際教 育】	6-2 大 家一 起來 加油 【人 權教 育】 【國 際教 育】	第三單元 安心又安 全 第三課戶 外安全 【安全教 育】	第六單元 武現韻律 風 第四課水 舞
二十 06/25 06/30	故宮珍玩 4 【閱讀素養教 育】	我的家人、我 的超級巨星 Review 2、 Final Review 【家庭教育】	三、時間 5. 時間走 傷緊	總複習	海岸阿美 語 第十課 Mafana' kako micuka 賽考利克 泰雅語 第十課 baq saku Zga	無	第九單元統 計表 4 【資訊教 育】	第六單元 小 街道觀察 家 【環境教 育】	【科學閱 讀】 3 【閱讀素 養】	評量週 五、社區文 化行 2. 文化生活 饗宴 【人權教 育】 【家庭教 育】	6-3 臺 灣動 物大 集合 【環 境教 育】 【生 命教 育】	6-3 臺 灣動 物大 集合 【環 境教 育】 【生 命教 育】	6-3 臺 灣動 物大 集合 【環 境教 育】 【生 命教 育】	第三單元 安心又安 全 第三課戶 外安全 【安全教 育】	第六單元 武現韻律 風 第四課水 舞

桃園市八德區霄理國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
一 08/30 09/03	第七冊第壹單元：鄉土風情第一課 美麗島 【環境教育】 【戶外教育】	Phonics① b/p	一、門閩熱 1. 好日	一、著親親 1. 照鏡仔	海岸阿美語 第一課 To' eman to	印尼語 第一課 我的名字	一、一億以內的數 1-1 十萬以內的數、1-2 一億以內的數 【國際教育】 【家庭教育】	第一單元 家鄉地圖小世界 第一課 生活中的地圖 【科技教育】 ▲八德區小總論-飲水思源-八塊曆尋根(1)	1-1 你知道的月亮(3) 【環境教育】 【家政教育】	一、學習快易通 1. 學習有妙方 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	1-1 迎向陽光 【人權教育】	3-1 水彩用具擺一擺 【品德教育】	5-1 聲音好好玩	第一單元 食在有營養 第一課 營養要均衡	第四單元 球類遊戲王 第一課 足球玩家
二 09/04 09/10	第七冊第壹單元：鄉土風情第二課 請到我的家鄉來 【家庭教育】 【戶外教育】	Phonics② d/t & Phonics③ g/c	一、門閩熱 1. 好日	一、著親親 1. 照鏡仔	海岸阿美語 第一課 To' eman to	印尼語 第一課 我的名字	一、一億以內的數 1-3 大數的大小比較與加減、練習園地(一) 【國際教育】 【家庭教育】	第一單元 家鄉地圖小世界 第一課 生活中的地圖、第二課 地圖的圖例與方位 【科技教育】 ▲八德區-八塊曆-歷史沿革與地理位置(2)	1-2 月亮的位置變化(3) 【環境教育】 【家政教育】	一、學習快易通 1. 學習有妙方 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	1-1 迎向陽光 【人權教育】	3-2 濃淡不同的顏色 【品德教育】	5-1 聲音好好玩	第一單元 食在有營養 第一課 營養要均衡	第四單元 球類遊戲王 第一課 足球玩家
三 09/11 09/17	第七冊第壹單元：鄉土風情第三課 鏡頭下的家鄉 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	Phonics④ v/f & Phonics⑤ z/s	一、門閩熱 1. 好日	一、著親親 1. 照鏡仔	海岸阿美語 第一課 To' eman to	印尼語 第一課 我的名字	二、乘法 2-1 乘以一、二位數、2-2 乘以三位數 【戶外教育】 【家庭教育】	第一單元 家鄉地圖小世界、第二單元 家鄉的風貌 第二課 地圖的圖例與方位、第一課 高低起伏的地形	1-2 月亮的位置變化(2) 1-3 月相的變化(1) 【環境教育】 【家政教育】	一、學習快易通 2. 學習行動力 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	1-1 迎向陽光 【人權教育】	3-3 色彩魔術秀 【品德教育】	5-1 聲音好好玩	第一單元 食在有營養 第二課 認識營養素	第四單元 球類遊戲王 第一課 足球玩家

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
四 09/18 09/24	第七冊第壹單元：鄉土風情 統整活動一 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	Phonics ①-⑤	一、門鬧 熱 1. 好 日	一、著靚 靚 1. 照 鏡仔	海岸阿 美語 第一課 To' ema n to	印尼語 第一課 我的名字	二、乘法 2-3 乘法算 式的規律、 練習園地 (二) 【戶外教育】 【家庭教育】	第二單元家 鄉的風貌 第一課高低 起伏的地 形、第二課 千變萬化的 氣候 【環境教育】	1-3 月相的 變化(3) 【人權教育】 【環境教育】	一、學習快 易通 2. 學習行動 力 【生涯規劃教 育】 【家庭教育】	1-1 迎向 陽光 【人權 教育】	3-4 神奇 調色 師 【品德 教育】	5-1 聲音 好好 玩	第一單元 食在有營 養 第二課認 識營養素	第四單元 球類遊戲 王 第二課壘 上攻防 【品德教 育】
五 09/25 10/01	第七冊第貳單元：航向天際 第四課 飛行 夢 【科技教育】 【生涯規劃教 育】 【國際教育】	Topic 1	一、門鬧 熱 2. 辦 桌	二、學校 生活 2. (吾) 偈 个校園生 活	海岸阿 美語 第二課 Macidal	印尼語 第一課 我的名字	三、角度 3-1 認識量 角器、3-2 測量與畫角 【環境教育】 【科技教育】	第二單元家 鄉的風貌 第二課千變 萬化的氣 候、第三課 各具特色的 發展 【環境教育】	1-3 月相的 變化(3) 【人權教育】 【環境教育】	二、啟動心 能量 1. 生活事件 簿 【生涯規劃教 育】 【性別平等教 育】 【家庭教育】	1-2 繽紛 世界 【人權 教育】	3-5 色彩 尋寶 趣 【人權 教育】	5-2 肢體 創意 秀 【人權 教育】	第一單元 食在有營 養 第三課聰 明選食物	第四單元 球類遊戲 王 第二課壘 上攻防 【品德教 育】
六 10/02 10/08	第七冊第貳單元：航向天際 第五課 月光 下 【家庭教育】 【生命教育】	Topic 1	一、門鬧 熱 2. 辦 桌	二、學校 生活 2. (吾) 偈 个校園生 活	海岸阿 美語 第二課 Macidal	印尼語 第二課 請坐	三、角度 3-3 旋轉 角、3-4 角 度的計算、 練習園地 (三)、 遊戲中學數 學(一)	第二單元家 鄉的風貌 第三課各具 特色的發展 【環境教育】	2-1 認識水 域環境(3) 【家政教育】 【海洋教育】	二、啟動心 能量 1. 生活事件 簿 【生涯規劃教 育】 【性別平等教 育】 【家庭教育】	1-2 繽紛 世界 【人權 教育】	3-6 生活 中的 對比 色 【人權 教育】	5-2 肢體 創意 秀 【人權 教育】	第一單元 食在有營 養 第三課聰 明選食物	第四單元 球類遊戲 王 第二課壘 上攻防 【品德教 育】

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
七 10/09 10/15	第七冊第貳單元：航向天際第六課 一起去月球 【閱讀素養教育】	Topic 1	一、門閩熱 2. 辦桌	二、學校生活 2. (吾) 厝个校園生活	海岸阿美語 第二課 Macidal	印尼語 第二課 請坐	四、除法 4-1 除以一 位數、4-2 除以二位數 【戶外教育】 【家庭教育】	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口 【人權教育】 ▲八德區-家鄉的人口組成(3)	2-1 認識水域環境(1) 2-2 水生植物(2) 【環境教育】 【海洋教育】	二、啟動心能量 1. 生活事件簿 2. 生命的舵手 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	1-2 繽紛世界 【人權教育】	3-7 我的魔力鞋 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍
八 10/16 10/22	第七冊第貳單元：航向天際統整活動二 【閱讀素養教育】	Topic 1	一、門閩熱 2. 辦桌	二、學校生活 2. (吾) 厝个校園生活	海岸阿美語 第二課 Macidal	印尼語 第二課 請坐	四、除法 4-3 除以三位數、4-4 除法算式的規律、練習園地(四) 【戶外教育】 【家庭教育】	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口、第二課人口的改變與生活 【人權教育】	2-2 水生植物(3) 【環境教育】 【海洋教育】	二、啟動心能量 2. 生命的舵手 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	1-3 小小愛笛生 【人權教育】	3-8 形形色色的對比 【人權教育】	5-2 肢體創意秀 【人權教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍
九 10/23 10/29	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同 【科技教育】 【閱讀素養教育】	Culture & Festivals	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	海岸阿美語 第三課 Herek no lahok	印尼語 第二課 請坐	五、公里 5-1 認識公里、5-2 長度的換算與比較、5-3 長度的計	第三單元家鄉的人口與生活 第二課人口的改變與生活	2-2 水生植物(1) 2-3 水生動物(2) 【環境教育】 【海洋教育】	三、行行出狀元 1. 行業知多少 【生涯規劃教育】	1-3 小小愛笛生 【人權教育】	4-1 圖紋藝術家 【人權教育】	5-3 換個角度看世界 【國際】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
							算、練習園地(五) 【戶外教育】 【科技教育】	【人權教育】				【資訊教育】			
十 10/30 11/05	第七冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【戶外教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	Topic 1 定期評量週	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	海岸阿美語 第三課 Herek no lahok	印尼語 第二課 請坐	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】	第三單元家鄉的人口與生活 第二課人口的改變與生活 【人權教育】	2-3 水生動物(3) 【環境教育】 【海洋教育】	評量週 三、行行出狀元 1. 行業知多少 【生涯規劃教育】	2-1 動物好朋友、 【環境教育】	4-1 圖紋藝術家 【人權教育】	5-3 換個角度看世界 【國際教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔 【資訊教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍
十一 11/06 11/12	第七冊第參單元：生活小劇場 第七課 松鼠先生的麵包 【性別平等教育】 【生命教育】 【品德教育】	Review 1	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	海岸阿美語 第三課 Herek no lahok	印尼語 第三課 我的家人	六、假分數與帶分數 6-1 認識真分數、假分數與帶分數、6-2 假分數與帶分數互換 【多元文化教育】 【家庭教育】	第四單元不同的習俗節慶 第一課風俗萬花筒 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】 ▲八德區-玉元宮~信仰與生活(4)	3-1 光的直進與反射(3) 【性別平等】 【環境教育】	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談 【生涯規劃教育】	2-1 動物好朋友、 【環境教育】	4-2 百變的圖紋 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 【國際教育】	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不 【法治教育】	第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能 【戶外教育】

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住民語	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
十二 11/13 11/19	第七冊第參單元：生活小劇場 第八課 平凡的大俠 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Review 1	二、顧安全 3. 青紅燈	二、學校生活 3. 打球仔	海岸阿美語 第三課 Herek no lahok	印尼語 第三課 我的家人	六、假分數與帶分數 6-3 分數的大小比較、 6-4 認識分數數線、練習園地(六) 【多元文化教育】 【家庭教育】	第四單元不同的習俗節慶 第二課開心過節趣 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	3-1 光的直進與反射(3) 【性別平等】 【環境教育】	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談 【生涯規劃教育】	2-1 動物好朋友、 【環境教育】	4-2 百變的圖紋 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 【國際教育】	第二單元 拒菸拒酒 拒檳榔 第三課 向菸、酒、檳榔說不 【法治教育】	第五單元 跑跳過招 大進擊 第二課 健康體適能 【戶外教育】
十三 11/20 11/26	第七冊第參單元：生活小劇場 第九課 王子折箭 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	Topic 2	三、清氣相 4. 洗身軀	三、鬥鬧熱 4. 辦桌	海岸阿美語 第四課 0 kahofoc an ni ama	印尼語 第三課 我的家人	七、三角形與全等 7-1 三角形的分類、7-2 畫三角形 【國際教育】 【科技教育】	第四單元不同的習俗節慶、第五單元不同文化的交流與融合 第二課開心過節趣、第一課多樣的 文化面貌 【人權教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	3-2 光的折射(3) 【性別平等】 【環境教育】	四、社區好資源 1. 社區資源探索 【環境教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	2-1 動物好朋友、 【環境教育】	4-3 玩出新花樣 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 【國際教育】	第三單元 熱與火的危機 第一課 小心灼燙傷 【安全教育】	第五單元 跑跳過招 大進擊 第三課 友善對練
十四 11/27 12/03	第七冊第參單元：生活小劇場 統整活動三 【閱讀素養教育】	Topic 2	三、清氣相 4. 洗身軀	三、鬥鬧熱 4. 辦桌	海岸阿美語 第四課 0 kahofoc an ni ama	印尼語 第三課 我的家人	七、三角形與全等 7-3 認識全等、練習園地(七)、遊戲中學數學	第五單元不同文化的交流與融合 第一課多樣的 文化面貌 【人權教育】	3-2 光的折射(3) 【性別平等】 【環境教育】	四、社區好資源 1. 社區資源探索 2. 社區便利行	2-2 當我們同在 一起、 【戶外教育】	4-3 玩出新花樣 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 【國際教育】	第三單元 熱與火的危機 第一課 小心灼燙傷 【安全教	第五單元 跑跳過招 大進擊 第三課 友善對練

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
						(二) 【國際教育】 【科技教育】			【環境教育】 【家庭教育】 【戶外教育】				育】		
十五 12/04 12/10	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Topic 2	三、清氣相 4. 洗身軀	三、門閩熱 4. 辦桌	海岸阿美語 第四課 0 kahofoc an ni ama	印尼語 第三課 我的家人	八、兩步驟問題與併式 8-1 加與減、8-2 乘除與加減 【多元文化教育】 【家庭教育】	第五單元不同文化的交流與融合 第一課多樣的文化面貌、第二課文化的接觸與融合 【人權教育】	3-3 美麗的色光(3) 【環境教育】	四、社區好資源 2. 社區便利行 【環境教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	2-2 當我們在一起、 【戶外教育】	4-4 發現新世界 【品德教育】	5-4 神奇魔法師 【國際教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身
十六 12/11 12/17	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十一課 美食島 【環境教育】 【海洋教育】	Topic 2	三、清氣相 4. 洗身軀	三、門閩熱 4. 辦桌	海岸阿美語 第四課 0 kahofoc an ni ama	印尼語 第四課 爺爺早安	八、兩步驟問題與併式 8-3 乘與除、練習園地(八) 【多元文化教育】 【家庭教育】	第五單元不同文化的交流與融合 第二課文化的接觸與融合 【人權教育】	3-3 美麗的色光(1) 4-1 常見的交通工具(2) 【環境教育】 【環境教育】	四、社區好資源 2. 社區便利行 【環境教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	2-2 當我們在一起、 【戶外教育】	4-4 發現新世界 【品德教育】	5-5 劇場禮儀小尖兵 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身
十七 12/18 12/24	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十二課 寧靜的音樂會 【環境教育】	Review 2	三、清氣相 5. 搨掃	三、門閩熱 5. 做生日	海岸阿美語 第五課 Kahofoc an	印尼語 第四課 爺爺早安	九、二位小數 9-1 認識二位小數、9-2 認識百分位與小數化聚	第五單元不同文化的交流與融合、第六單元家鄉故事地圖 第二課文化	4-1 常見的交通工具(1) 4-2 陸上交通工具的構造(2) 【環境教育】	五、危機急轉彎 1. 護我行動GO 【性別平等教育】	2-2 當我們在一起、 【戶外教育】	4-6 昆蟲觀察員 【品德教育】	6-1 一起準備遊行 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住民語	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
	【海洋教育】						【生涯規劃教育】 【家庭教育】	的接觸與融合 【人權教育】 【環境教育】	【資訊教育】	【人權教育】	教育】		【安全教育】		
十八 12/25 12/31	第七冊第肆單元：海洋事件簿 統整活動四 【閱讀素養教育】	Review 2	三、清氣相 5. 摒掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	海岸阿美語 第五課 Kahofocan	印尼語 第四課 爺爺早安	九、二位小數 9-3 長度與小數、9-4 小數的加法與減法、練習園地(九) 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	第六單元家鄉故事地圖 家鄉故事地圖 【環境教育】	4-2 陸上交通工具的構造(3) 【環境教育】 【資訊教育】	五、危機急轉彎 1. 護我行動 GO 2. 勇敢說出來 【性別平等教育】 【人權教育】	2-2 當我們在一起、 【戶外教育】	4-6 昆蟲觀察員 【品德教育】	6-1 一起準備遊行 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查 【安全教育】	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【海洋教育】
十九 01/01 01/07	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海 【生命教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	總複習	三、清氣相 5. 摒掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	海岸阿美語 第五課 Kahofocan	印尼語 第四課 爺爺早安	十、統計圖表 10-1 報讀長條圖、10-2 製作長條圖 【能源教育】 【科技教育】	第六單元家鄉故事地圖 家鄉故事地圖 【環境教育】	4-2 陸上交通工具的構造(2) 4-3 認識能源(1) 【環境教育】 【資訊教育】	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來 【性別平等教育】 【人權教育】	2-3 小小愛笛生、 【人權教育】	4-7 分享的快樂 【品德教育】	6-1 一起準備遊行 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【海洋教育】
二十 01/08 01/14	第七冊第參、肆單元 複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 定期評量週	三、清氣相 5. 摒掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	海岸阿美語 第五課 Kahofocan	印尼語 第四課 爺爺早安	十、統計圖表、學習加油讚(二) 10-3 報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本	第六單元家鄉故事地圖 家鄉故事地圖 【環境教育】	4-3 認識能源(3) 【環境教育】 【資訊教育】	評量週 五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來 【性別平等教育】	2-3 小小愛笛生、 【人權教育】	4-7 分享的快樂 【品德教育】	6-1 一起準備遊行 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲 【海洋教育】

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
	育】														
二十一 01/15 01/19	第七冊第壹到肆單元總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	Final Review 成果發表會	三、清氣相 5. 摒掃	三、鬥鬧熱 5. 做生日	海岸阿美語第五課 Kahofoc an	印尼語第四課 爺爺早安	學數學 【能源教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 數學園地 世界最長的距離、動腦玩創意 【環境教育】 【國際教育】 【科技教育】	第六單元家鄉故事地圖 家鄉故事地圖 【環境教育】	4-3 認識能源 科學閱讀(3) 【資訊教育】		2-3 小小愛笛生、 【人權教育】	4-7 分享的快樂 【品德教育】	6-1 一起準備遊行 【人權教育】	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	第六單元嬉游樂舞鈴 第三課轉動扯鈴

桃園市八德區霄理國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
一 02/13 02/18	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨	Phonics a/a_e	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	一、上家下屋 1. 好鄰舍	海岸阿美語第一課 To' eman to	印尼語第一課 我的名字	一、概數 1-1 生活中的概數、1-2 四捨五入法、1-3 無	第一單元家鄉老故事 第一課家鄉的開發 【海洋教育】	1-1 時間的規律性(2) 1-2 計時的方法(1) 【生涯規劃】	一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅 【性別平等教	1-1 春之歌、 【戶外	3-1 房子追追 【人權	5-1 影子開麥拉 【品德	第一單元迎向青春 第一課相處萬花筒	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住民語					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
	【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】						條件捨去法 【國際教育】 【家庭教育】	【原住民族教育】 【戶外教育】		育】 【人權教育】	教育】 教育】	教育】			
二 02/19 02/25	第八冊第壹單元：與自然共處 第二課 會呼吸的房子 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	Phonics② e/ee & Phonics③ i/i_e	一、街頭巷尾1.好厝邊	一、上家下屋1.好鄰舍	海岸阿美語 第一課 To' eman to	印尼語 第一課 我的名字	一、概數 1-1 生活中的概數、1-2 四捨五入法、1-3 無條件捨去法 【國際教育】 【家庭教育】	第一單元家鄉老故事 第一課家鄉的開發 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】	1-2 計時的方法(3) 【生涯規劃】	一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅 【性別平等教育】 【人權教育】	1-1 春之歌、 【戶外教育】	3-1 房子的追追 【人權教育】	5-1 影子開麥拉 【品德教育】	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣
三 02/26 03/04	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎要回家 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Phonics④ o/o_e & Phonics⑤ u/u_e	一、街頭巷尾1.好厝邊	一、上家下屋1.好鄰舍	海岸阿美語 第一課 To' eman to	印尼語 第一課 我的名字	一、概數 1-4 無條件進入法、1-5 概數的應用、練習園地(一) 【國際教育】 【家庭教育】	第一單元家鄉老故事 第一課家鄉的開發、第二課家鄉的古蹟與文物 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】 ▲八德區區-玉元宮~神祇與陳設、建築特色(5)	1-3 進步的計時工具(3) 【生涯規劃】	一、溝通學問大 2. 道歉有誠意 【性別平等教育】 【人權教育】	1-1 春之歌、 【戶外教育】	3-2 房子的個性 【戶外教育】	5-1 影子開麥拉 【品德教育】	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 【人權教育】
四 03/05 03/11	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一 【閱讀素養教育】	Phonics①-⑤	一、街頭巷尾1.好厝邊	一、上家下屋1.好鄰舍	海岸阿美語 第一課 To' eman to	印尼語 第一課 我的名字	二、四則運算 2-1 列式與逐步求解、2-2 先乘除後加減	第一單元家鄉老故事、第二單元家鄉的山與海 第二課家鄉的古蹟與文	1-3 進步的計時工具(3) 【生涯規劃】 【資訊教育】	一、溝通學問大 2. 道歉有誠意 【性別平等教育】	1-2 來歡唱 【人權教育】	3-3 紙的遊戲場 【戶外教育】	5-1 影子開麥拉 【品德教育】	第一單元迎向青春期 第二課青春你我他	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩 【人權教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
							【海洋教育】 【家庭教育】	物、第一課 山中傳奇 【海洋教育】 【原住民族教育】 【戶外教育】 【環境教育】 ▲八德區區-玉 元宮~學習任務 (6)		【人權教育】					
五 03/12 03/18	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 【海洋教育】 【原住民族教育】 【生命教育】	Topic 1	一、街頭巷尾 2. 便利商店	一、上家下屋 2. 便利商店	海岸阿美語 第二課 Macidal	印尼語 第一課 我的名字	二、四則運算 2-3 由左而右算、2-4 四則運算的性質、練習園地(二) 【海洋教育】 【家庭教育】	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇 【環境教育】	2-1 毛細現象(3) 【生涯規劃】 【環境教育】 【海洋教育】	二、創意生活家 1. 生活創意大集合 【人權教育】 【性別平等教育】	1-2 來歡唱 【人權教育】	3-3 紙的遊戲場 【戶外教育】	5-2 光影特效師 【人權教育】	第一單元 迎向青春 期 第二課 青春你我他	第四單元 球來球往 第三課 球來襲
六 03/19 03/25	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】	Topic 1	一、街頭巷尾 2. 便利商店	一、上家下屋 2. 便利商店	海岸阿美語 第二課 Macidal	印尼語 第二課 請坐	三、垂直、平行與四邊形 3-1 認識垂直與做出垂直線、3-2 認識平行與做出平行線 【環境教育】 【科技教育】	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇 【環境教育】	2-1 毛細現象(3) 【環境教育】 【海洋教育】	二、創意生活家 1. 生活創意大集合 2. 問題解決有妙招 【人權教育】 【性別平等教育】	1-2 來歡唱 【人權教育】	3-4 讓紙站起來 【科技教育】	5-2 光影特效師 【人權教育】	第一單元 迎向青春 期 第二課 青春你我他	第四單元 球來球往 第四課 攻閃交手

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
七 03/26 04/01	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密 【環境教育】 【戶外教育】 【多元文化教育】	Topic 1	一、街頭巷尾 2. 便利商店	一、上家下屋 2. 便利商店	海岸阿美語 第二課 Macidal	印尼語 第二課 請坐	三、垂直、平行與四邊形 3-3 認識四邊形家族、練習園地(三)、遊戲 中學數學(一) 【環境教育】 【科技教育】	第二單元家鄉的山與海 第二課漁之島 【海洋教育】	2-1 毛細現象(2) 2-2 虹吸現象(1) 【生涯規劃】 【人權教育】 【海洋教育】	二、創意生活家 2. 問題解決有妙招 【人權教育】 【性別平等教育】	1-3 小小愛笛生 【人權教育】	3-5 製造紙房子的工具材料 【科技教育】	5-2 光影特效師 【人權教育】	第一單元迎向青春 期 第三課尊重與保護自我 【性別平等教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣
八 04/02 04/08	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 【閱讀素養教育】	Topic 1	一、街頭巷尾 2. 便利商店	一、上家下屋 2. 便利商店	海岸阿美語 第二課 Macidal	印尼語 第二課 請坐	四、分數(一) 4-1 同分母分數的加減法、4-2 分數的整數倍、練習園地(四) 【環境教育】 【家庭教育】	第二單元家鄉的山與海、第三單元家鄉的河流 第二課漁之島、第一課珍貴的水資源 【海洋教育】 【環境教育】	2-2 虹吸現象(3) 【性別平等】 【海洋教育】	二、創意生活家 2. 問題解決有妙招 【人權教育】 【性別平等教育】	1-3 小小愛笛生 【人權教育】	3-6 房子的組合 【科技教育】	5-2 光影特效師 【人權教育】	第一單元迎向青春 期 第三課尊重與保護自我 【性別平等教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣
九 04/09 04/15	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Topic 1	二、愛寶惜 3. 烏白唬	二、靚蟻無比止 3. 半靚蟻	海岸阿美語 第三課 Herek no lahok	印尼語 第二課 請坐	五、周長與面積 5-1 長方形與正方形的周長、5-2 長方形與正方形的面積、5-3 周長與面積	第三單元家鄉的河流 第一課珍貴的水資源 【環境教育】	2-3 認識連通管(3) 【性別平等】 【海洋教育】	三、快樂小志工 1. 散播助人種子 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	1-3 小小愛笛生 【人權教育】	3-6 房子的組合 【科技教育】	5-3 影子博物館 【科技教育】	第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動 【安全教育】	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
十 04/16 04/22	第八冊第壹、 貳單元 複習週一 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Topic 1 定期評量週	二、愛寶 惜 3. 烏 白唬	二、靚嫫 無比止 3. 半靚嫫	海岸阿 美語 第三課 Herek no lahok	印尼語 第二課 請坐	五、周長與 面積 5-4 平方公 尺與平方公 分、5-5 簡 單複合圖形 的面積、練 習園地(五) 【生涯規劃教 育】 【科技教育】	第三單元家 鄉的河流 第二課水資 源可持續利 用 【環境教育】	2-3 認識連 通管(2) 【性別平等】 【環境教育】 【生涯規劃】 【資訊教育】	評量週 三、快樂小 志工 1. 散播助人 種子 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教 育】 【戶外教育】	1-3 小小 愛笛 生 【人權 教育】	3-7 設計 它的 家 【科技 教育】	5-3 影子 博物 館 【科技 教育】	第二單元 天然災害 知多少 第一課天 搖地動 【安全教 育】	第五單元 投擊奔極 限 第一課傳 接投擲趣
十一 04/23 04/29	第八冊第參單 元：運動樂趣 多 第七課 棒球 英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	Review 1	二、愛寶 惜 3. 烏 白唬	二、靚嫫 無比止 3. 半靚嫫	海岸阿 美語 第三課 Herek no lahok	印尼語 第三課 我的家人	學習加油讚 (一) 綜合與應 用、探索中 學數學、看 繪本學數學 【科技教育】 【閱讀素養教 育】	第三單元家 鄉的河流 第二課水資 源可持續利 用 【環境教育】	3-1 認識昆 蟲(3) 【環境教育】 【性別平等】 【生涯規劃】	三、快樂小 志工 2. 校園服務 開麥拉 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教 育】 【戶外教育】	2-1 溫暖 心甜 蜜情 【人權 教育】	4-1 翻轉 「視 」界 【人權 教育】	5-3 影子 博物 館 【科技 教育】	第二單元 天然災害 知多少 第二課小 小救護員 【安全教 育】	第五單元 投擊奔極 限 第二課耐 力小鐵人
十二 04/30 05/06	第八冊第參單 元：運動樂趣 多 第八課 夢幻 全壘打	Topic 2	二、愛寶 惜 3. 烏 白唬	二、靚嫫 無比止 3. 半靚嫫	海岸阿 美語 第三課 Herek no lahok	印尼語 第三課 我的家人	六、小數乘 法 6-1 乘數是 一位數、6-2 乘數是二位	第三單元家 鄉的河流 第二課水資 源可持續利 用	3-1 認識昆 蟲(2) 3-2 昆蟲的 一生(1) 【環境教育】 【性別平等】	三、快樂小 志工 2. 校園服務 開麥拉 【人權教育】 【環境教育】	2-1 溫暖 心甜 蜜情 【人權 教育】	4-1 翻轉 「視 」界 【人權 教育】	5-3 影子 博物 館 【科技 教育】	第二單元 天然災害 知多少 第二課小 小救護員 【安全教 育】	第五單元 投擊奔極 限 第二課耐 力小鐵人

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住民語	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文												
閩	客	原													
	【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】					數、6-3 小數乘法的兩步驟問題、練習園地(六) 【資訊教育】 【家庭教育】	【環境教育】	【生涯規劃】	【生涯規劃教育】 【戶外教育】				育】		
十三 05/07 05/13	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Topic 2	二、愛寶惜 4. 欲按怎	二、靚媞無比止 4. 莊下个老鼠	海岸阿美語 第四課 0 kahofoc an ni ama	印尼語 第三課 我的家人	七、體積 7-1 認識體積、7-2 認識立方公分、7-3 體積有多大、練習園地(七)、遊戲 中學數學(二) 【資訊教育】 【科技教育】	第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕 一步一腳印 【環境教育】	3-2 昆蟲的一生(3) 【環境教育】 【生涯規劃】	四、地球守衛隊 1. 環境問題知多少 【環境教育】 【能源教育】	2-1 溫暖心甜蜜情 【人權教育】	4-2 想像力超展開 【人權教育】	5-4 紙影偶劇場 【人權教育】	第二單元 天然災害知多少 第三課 颶風來襲 【安全教育】	第五單元 投擊奔極限 第三課 友善攻防術
十四 05/14 05/20	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三 【閱讀素養教育】	Topic 2	二、愛寶惜 4. 欲按怎	二、靚媞無比止 4. 莊下个老鼠	海岸阿美語 第四課 0 kahofoc an ni ama	印尼語 第三課 我的家人	八、分數(二) 8-1 等值分數、8-2 簡單異分母分數的比較 【戶外教育】 【家庭教育】 【科技教育】	第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕 一步一腳印、第二課 紡織機上的千絲萬縷 【環境教育】	3-2 昆蟲的一生(2) 3-3 昆蟲與環境(1) 【環境教育】 【生涯規劃】	四、地球守衛隊 1. 環境問題知多少 2. 環保小推手 【環境教育】 【能源教育】	2-2 山野之歌 【戶外教育】	4-2 想像力超展開 【人權教育】	5-4 紙影偶劇場 【人權教育】	第二單元 天然災害知多少 第三課 友善攻防術	第五單元 投擊奔極限 第三課 颶風來襲 【安全教育】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文												
閩	客	原													
十五 05/21 05/27	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Topic 2	二、愛寶惜 4. 欲按怎	二、靚媿無比止 4. 莊下个老鼠	海岸阿美語 第四課 0 kahofoc an ni ama	印尼語 第三課 我的家人	八、分數(二) 8-3 簡單異分母分數的加減、8-4 分數與小數、練習園地(八) 【戶外教育】 【家庭教育】 【科技教育】	第四單元家鄉的生產活動與環境、第五單元家鄉新願景 第二課紡織機上的千絲萬縷、第一課環境新風貌 【環境教育】	4-1 燈泡亮了(3) 【生涯規劃】	四、地球守衛隊 2. 環保小推手 【環境教育】 【能源教育】	2-2 山野之歌 【戶外教育】	4-3 異想天開 【人權教育】	5-4 紙影偶劇場 【人權教育】	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木
十六 05/28 06/03	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課 機器人與青鳥 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Topic 2	二、愛寶惜 4. 欲按怎	二、靚媿無比止 4. 莊下个老鼠	海岸阿美語 第四課 0 kahofoc an ni ama	印尼語 第四課 爺爺早安	九、時間的計算 9-112 時制與 24 時制、9-2 日、小時的換算與計算、9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算 【安全教育】 【環境教育】	第五單元家鄉新願景 第一課環境新風貌、第二課鄉鎮新活力 【環境教育】 【戶外教育】	4-1 燈泡亮了(1) 4-2 電路與開關(2) 【生涯規劃】	四、地球守衛隊 2. 環保小推手 【環境教育】 【能源教育】	2-2 山野之歌 【戶外教育】	4-4 變大變小變變變 【戶外教育】	5-4 紙影偶劇場 【人權教育】	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木
十七 06/04 06/10	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課 閱讀讀 【原住民族教育】 【多元文化教育】	Culture & Festivals	三、日子 5. 時間表	三、交通安全 5. 紅青燈	海岸阿美語 第五課 Kahofoc an	印尼語 第四課 爺爺早安	九、時間的計算 9-4 跨午的時間計算、9-5 跨日的時間計算、練習園地(九)	第五單元家鄉新願景 第二課鄉鎮新活力、第三課都市新生活 【環境教育】 【戶外教育】	4-3 電的應用(3) 【家庭教育】	五、文化旅行趣 1. 生活文化快樂 GO 【人權教育】 【性別平等教育】 【多元文化教	2-3 小小愛笛生 【人權教育】	4-4 變大變小變變變 【戶外教育】	6-1 暖心小劇場 【生命教育】	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(2)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住民語	音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
			閩	客	原										
	育】								育】						
十八 06/11 06/17	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四 【閱讀素養教育】	Review 2	三、日子 5. 時間表	三、交通 安全 5. 紅青燈	海岸阿 美語 第五課 Kahofoc an	印尼語 第四課 爺爺早安	十、規律 10-1 數的規律、10-2 奇偶數的規律 【原住民族教育】 【科技教育】	第五單元家鄉新願景、 第六單元歡迎來到我的家鄉 第三課都市新生活 【環境教育】 【戶外教育】	4-3 電的應用(3) 【家庭教育】 【資訊教育】 【性別平等】	五、文化旅行趣 1. 生活文化快樂 GO 【人權教育】 【性別平等教育】 【多元文化教育】	2-3 小小愛笛生 【人權教育】	4-5 移花接木 創新 【多元文化教育】	6-1 暖心小劇場 【生命教育】	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞
十九 06/18 06/24	第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Review 2	三、日子 5. 時間表	三、交通 安全 5. 紅青燈	海岸阿 美語 第五課 Kahofoc an	印尼語 第四課 爺爺早安	十、規律 10-3 圖案的規律、練習園地(十) 【原住民族教育】 【科技教育】	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	4-3 電的應用(2) 【家庭教育】 【資訊教育】 【性別平等】	五、文化旅行趣 2. 文化之美 【人權教育】 【性別平等教育】 【多元文化教育】	2-3 小小愛笛生 【人權教育】	4-6 乾坤大挪移 【戶外教育】	6-2 「花」現美好的禮物 【環境教育】	第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞
二十 06/25 06/30	第八冊第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】 【原住民族教育】 【多元文化教	Review 2 定期評量週	三、日子 5. 時間表	三、交通 安全 5. 紅青燈	海岸阿 美語 第五課 Kahofoc an	印尼語 第四課 爺爺早安	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【科技教育】	第六單元歡迎來到我的家鄉 【人權教育】	4-3 電的應用(3) 科學閱讀 【資訊教育】	評量週 五、文化旅行趣 2. 文化之美 【人權教育】 【性別平等教	2-3 小小愛笛生 【人權教育】	4-6 乾坤大挪移 【戶外教育】	6-2 「花」現美好的禮物 【環境	第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)
			本土語文											
			閩	客	原									
	育】 【品德教育】 【閱讀素養教 育】					【閱讀素養教 育】			育】 【多元文化教 育】			教育】		

桃園市八德區霄理國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
一 08/30 09/03	單元主題引導 一、拔一條河【生涯發展教育】	Starter Unit 【品德教育】	一、行行出狀元 1.阿和人人褒	一、會算會除 1.人公仔	海岸阿美語第一課 0 kakonah	一、小數的加減(4) 【性別平等教育】 【人權教育】	第一單元 元嗨！臺灣你好 第一課 認識我們的家園 【海洋教育】	1-1 會發光的星球(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	一、迎向新生活 1. 適應新環境 【性別平等教育】	參、音樂人生 一、咚咚得隆咚鏘 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 一、天生好手 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演 我任我行 一、化身劇作家 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	健康(1) 2-1 事故傷害放大鏡 【環境教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 1-1 樂樂棒球【生涯發展教育】
二 09/04 09/10	一、拔一條河【生涯發展教育】 二、從空中看臺灣【生涯發展教育】 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 1 Where Are You Going? 【國際教育】	一、行行出狀元 1.阿和人人褒	一、會算會除 1.人公仔	海岸阿美語第一課 0 kakonah	一、小數的加減(4) 【性別平等教育】 【人權教育】	第一單元 元嗨！臺灣你好 第一課 認識我們的家園 【海洋教育】	1-2 太陽位置的變化(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	一、迎向新生活 1. 適應新環境 【性別平等教育】	參、音樂人生 一、咚咚得隆咚鏘 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 一、天生好手 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	貳、表演 我任我行 一、化身劇作家 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	健康(1) 2-1 事故傷害放大鏡 【環境教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 1-1 樂樂棒球【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
											【家政教育】	【等教育】		
三 09/11 09/17	三、蚊帳大使【生涯發展教育】	Unit 1 Where Are You Going? 【國際教育】	一、行行出狀元 1. 阿和人人褒	一、會算會除 1. 人公仔	海岸阿美語 第一課 0 kakonah	二、因數與倍數(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第一單元 嗨！臺灣你好 第二課 海洋中的家園 【海洋教育】	1-2 太陽位置的變化(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	一、迎向新生活 2. 實踐好方法 【性別平等教育】	參、音樂人生 一、咚咚鏘鏘 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 一、天生好手 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 一、化身劇作家 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	健康(1) 2-2 平安郊遊 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 1-1 樂樂棒球 【生涯發展教育】
四 09/18 09/24	統整活動一	Culture Festivals: Moon Festival 【國際教育】	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	一、會算會除 1. 人公仔	海岸阿美語 第一課 0 kakonah	二、因數與倍數(4) 【生涯發展教育】	第一單元 嗨！臺灣你好 第二課 海洋中的家園 【海洋教育】	1-2 太陽位置的變化(1) 1-3 太陽與生活(2) 【人權教育】 【環境教育】	一、迎向新生活 2. 實踐好方法 【性別平等教育】	參、音樂人生 一、咚咚鏘鏘 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 一、天生好手 【人權教育】 【生涯發展教育】	貳、表演任我行 一、化身劇作家 【人權教育】 【生涯發展教育】	健康(1) 2-3 家庭休閒活動日 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 1-2 足下乾坤 【生涯發展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)				數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
閩			客	原										
五 09/25 10/01	統整活動一 單元主題引導 四、不一樣的 醫生【環境教 育】	Unit 1 Where Are You Going? 【國際教育】	一、行行出 狀元 2. 阿伯 欲賣餅	一、會算會 除 2. 十字歌	海岸阿美語 第二課 0 kalalifet	三、擴 分、約分 和通分 (4) 【性別平 等教育】 【生涯 發展教 育】	第二單 元 臺灣 的自然 環境 第一課 山海之 歌 【環境 教育】	1-3 太陽與 生活(1) 2-1 植物 根、莖、 葉的功能 (2) 【人權教 育】 【環境教 育】 【生涯 發展教 育】	二、正向 思考的力 量 1. 我的抗 壓力 【性別 平等教 育】	參、音 樂人生 二、咱 的家鄉 咱的歌 【人權 教育】 【家政 教育】 【資 訊教 育】	壹、動 手玩創 意 一、天 生好手 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家 政教 育】	貳、表 演任我 行的 一、化 身劇作 家 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性 別平 等教 育】	健康(1) 4-1 獨特 的自己 【性 別平 等教 育】 【家 政教 育】 【生 涯發 展教 育】 【人 權教 育】	體育(2) 1-2 足 下乾 坤 【生 涯發 展教 育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
六 10/02 10/08	四、不一樣的醫生【環境教育】 五、分享的力量【生涯發展教育】	Unit 1 Where Are You Going?【國際教育】	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	一、會算會除 2. 十字歌	海岸阿美語第二課 0 kalalifet	三、擴分、約分和通分(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	第二單元臺灣的自然環境第一課 山海之歌 【環境教育】	2-1 植物根、莖、葉的功能(3) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	二、正向思考的力量 1. 我的抗壓力 【性別平等教育】	參、音樂人生 一、咚得隆咚鏘 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 一、天生好手 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 一、化身劇作家 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	健康(1) 4-1 獨特的自己 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	體育(2) 1-3 穩紮穩打【生涯發展教育】
七 10/09 10/15	五、分享的力量【生涯發展教育】 六、田裡的魔法師【生涯發展教育】	Unit 2 What Do You See?【環境教育】	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	一、會算會除 2. 十字歌	海岸阿美語第二課 0 kalalifet	四、多邊形與扇形(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第二單元臺灣的自然環境第二課 候變奏曲 【環境教育】 【海洋教育】	2-1 植物根、莖、葉的功能(1) 2-2 植物的繁殖(2) 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	二、正向思考的力量 2. 正向的力量 【性別平等教育】	參、音樂人生 二、咱的家乡的歌唱 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 二、我生長的DIY 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 二、創意偶戲 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	健康(1) 4-2 珍愛自己 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 1-3 穩紮穩打【生涯發展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
								【家政教育】			【家政教育】	【環境教育】		
八 10/16 10/22	六、田裡的 魔法師【生涯 發展教育】 七、從失敗 中覺醒【生涯 發展教育】	Unit 2 What Do You See? 【環境教育】	二、臺灣真 正好 3. 公園	一、會算會 除 2. 十字歌	海岸阿美語 第二課 0 kalalifet	四、多邊 形與扇形 (4) 【性別平 等教育】 【生涯 發展教 育】	第二單元 臺灣的自 然環境 第三課 活的泉源 【環境教 育】 【海洋 教育】	2-2 植物的 繁殖(3) 【環境教 育】 【生涯發 展教育】 【性別平 等教育】 【家政 教育】	三、欣賞 你我他 1. 學習欣 賞讚美 【性別 平等教 育】	參、音 樂人生 二、咱 的家鄉 咱的歌 【人權 教育】 【家政 教育】 【資 訊教 育】	壹、動 手玩創 意 二、我 生長的 地方 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家 政教 育】	貳、表 演任我 二、創 意的偶 戲 DIY 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】 【環 境教 育】	健康(1) 4-2 珍 愛自 己 【政 教 育】 【生 涯 發 展 教 育】	體育(2) 1-4 捷 泳 【海 洋 教 育】
九 10/23 10/29	七、從失敗 中覺醒【生涯 發展教育】 統整活動二	Unit 2 What Do You See? 【環境教育】	二、臺灣真 正好 3. 公園	令仔欣賞~搗 令仔	海岸阿美語 第三課 Kadofah	五、異分 母分數的 加減(4) 【性別平 等教育】 【生涯 發展教 育】	第三單 元 臺灣 遠古的 故事 第一課 追尋臺 灣遠古 行	2-2 植物的 繁殖(1) 2-3 植物的 分類(2) 【環境教 育】 【生涯發 展教育】	三、欣賞 你我他 2. 接納 理意見 【性別 平等教 育】	參、音 樂人生 二、咱 的家鄉 咱的歌 【人權 教育】 【家政 教育】	壹、動 手玩創 意 二、我 生長的 地方 【生涯 發展教 育】	貳、表 演任我 二、創 意的偶 戲 DIY 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】	健康(1) 4-2 珍 愛自 己 【政 教 育】 【生 涯 發 展 教 育】	體育(2) 1-4 捷 泳 【海 洋 教 育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)				數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
閩			客	原										
十 10/30 11/05	統整活動二	期中考【品格教育】	二、臺灣真好 3. 公園	二、美食比賽 3. 運動會	海岸阿美語 第三課 Kadofah	五、異分母分數的加減(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第三單元 臺灣遠古的故事 第一課 追尋臺灣遠古 【資訊教育】	2-3 植物的分類(2) 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	評量週 三、欣賞你我他 2. 接納合理意見 【性別平等教育】	參、音樂人生 二、咱的家鄉 咱的歌 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 二、我生長的地方 【生涯發展教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 二、創意偶戲DIY 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 4-2 珍愛自己 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 1-4 捷泳 【海洋教育】
十一 11/06 11/12	閱讀階梯一 永不掉落的葉子 單元主題引導 八、火星人，你好嗎？ 【資訊教育】 【生涯發展】	Unit 3 What Would You Like for Dinner? 【家庭教育】	二、臺灣真好 4. 臺灣風景上蓋讚	二、美食比賽 3. 運動會	海岸阿美語 第三課 Kadofah	六、乘法和除法(4) 【性別平等教育】	第三單元 臺灣遠古的故事 第二課	3-1 溶解現象(3) 【環境教育】 【生涯發展教育】	四、團體中的我 1. 角色知多少 【性別平等教育】	參、音樂人生 二、咱的家鄉 咱的歌 【人權教育】	壹、動手玩創意 二、我生長的地方 DIY	貳、表演任我行 二、創意偶戲DIY	健康(1) 6-1 當心傳染病 【家政教育】	體育(2) 3-1 跑跳變化多 【性別平等教育】 【生涯發展】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)				數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
閩			客	原										
	【教育】				【生涯發展教育】 【人權教育】	悠遊臺灣史前行 【家政教育】 【海洋教育】	【性別平等教育】 【家政教育】	育】	【教育】 【家政教育】 【資訊教育】	【生涯發展教育】 【家政教育】	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	育】 【生涯發展教育】	展教育】	
十二 11/13 11/19	八、火星人，你好嗎？【資訊教育】 【生涯發展教育】 九、溪谷間的野鳥【環境教育】	Unit 3 What Would You Like for Dinner? 【家庭教育】	二、臺灣真好 4. 臺灣風景上蓋讚	二、美食比賽 3. 運動會	海岸阿美語第三課 Kadofah	六、乘法和除法(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第三單元 臺灣遠古的故事 第二課 悠遊臺灣史前行 【家政教育】 【海洋教育】	3-1 溶解現象(1) 3-2 水溶液的酸鹼性(2) 【環境教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	四、團體中的我 2. 合宜的表現 【性別平等教育】	參、音樂人生 二、咱的家鄉 咱的歌 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 二、我生長的地方 【生涯發展教育】 【家政教育】	貳、表演 我創行的 偶戲 DIY 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 6-1 當心傳染病 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 3-1 跑跳變化多 3-2 接力大贏家 【性別平等教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
十三 11/20 11/26	九、溪谷間的野鳥【環境教育】 十、海豚【海洋教育】	Unit 3 What Would You Like for Dinner?【家庭教育】	二、臺灣真好 4.臺灣風景上蓋讚	二、美食比賽 3.運動會	海岸阿美語 第四課 0 kolisiw	七、整數四則運算(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	第三單元 臺灣遠古的 故事 第三課 探訪臺灣 原住民族 【家政教育】	3-2 水溶液的酸鹼性(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	四、團體中的我 2. 合宜的表現 【性別平等教育】	參、音樂人生 三、樂思泉湧 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 二、我生長的地方 【生涯發展教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 二、創意偶戲DIY 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	健康(1) 6-1 當心傳染病 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 3-2 接力大贏家 【性別平等教育】
十四 11/27 12/03	十、海豚【海洋教育】 統整活動三	Unit 3 What Would You Like for Dinner?【家庭教育】	二、臺灣真好 4.臺灣風景上蓋讚	二、美食比賽 4.遶夜市	海岸阿美語 第四課 0 kolisiw	七、整數四則運算(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	第四單元 大航海時代 臺灣第一課 來到福爾摩沙 的紅毛人 【家政教育】 【海洋教育】	3-2 水溶液的酸鹼性(3) 【環境教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	四、團體中的我 2. 合宜的表現 【性別平等教育】	參、音樂人生 三、樂思泉湧 三、環保你我他 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 三、環保 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	貳、表演任我行 三、偶戲賞析 大解密 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	健康(1) 6-1 當心傳染病 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 3-2 接力大贏家 【性別平等教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
十五 12/04 12/10	統整活動三 單元主題引導 十一、你想 做人魚嗎?【 環境教育】 【海洋教育】	Unit 4 How Do You Feel? 【性平教育】	三、歡喜過 年5.正月調	二、美食比 賽4.遶夜市	海岸阿美語 第四課 0 kolisiw	八、面積 (4) 【性別平 等教育】 【生涯 發展教 育】	第四單 元大航 海時代 的臺灣 第二課 臺灣的 明鄭時 期 【海洋 教育】	3-2 水溶液 的酸鹼性 活動任我 行 3-3 水溶液 的導電性 記 【環境教 育】 【性別平 等教育】 【家政教 育】 【生涯發 展教育】 【人權 教育】	五、戶外 活動任我 行 1. 行前筆 記 【性別平 等教育】 【海洋 教育】	參、音 樂人生 三、樂 思泉湧 【性別 平等教 育】 【家政 教育】 【資 訊教 育】	壹、動 手玩創 意 三、環 保你我 他 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】 【環 境教 育】	貳、表 演任我 行 三、偶 戲賞析 大解密 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家 政教 育】	6-2 醫 療服 務觀 測站 【生 涯發 展教 育】	體育(2) 3-3 跳高 有妙招 5-1 熱情 啦啦隊 【生涯發 展教育】
十六 12/11 12/17	十一、你想 做人魚嗎? 【環境教育】 【海洋教育】 十二、衝破 逆境【生涯發 展教育】	Unit 4 How Do You Feel? 【性平教育】	三、歡喜過 年5.正月調	二、美食比 賽4.遶夜市	海岸阿美語 第四課 0 kolisiw	八、面積 (4) 【性別平 等教育】 【生涯 發展教 育】	第五單 元唐山 過臺灣 第一課 開墾拓 荒建家 園	4-1 力的作 用(3) 【資訊教 育】 【性別平 等教育】 【生涯發 展教育】	五、戶外 活動任我 行 1. 行前筆 記 【性別平 等教育】 【海洋 教育】	參、音 樂人生 三、樂 思泉湧 【性別 平等教 育】 【家政 教育】	壹、動 手玩創 意 三、環 保你我 他 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】	貳、表 演任我 行 三、偶 戲賞析 大解密 【人權 教育】	6-2 醫 療服 務觀 測站 【生 涯發 展教 育】	體育(2) 5-1 熱情 啦啦隊 【生涯發 展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)				數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
閩			客	原										
						【家政教育】 【海洋教育】	【人權教育】	教育】	教育】 【資訊教育】	育】 【家政教育】 【環境教育】	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	育】		
十七 12/18 12/24	十二、衝破逆境【生涯發展教育】 十三、想念的季節【生涯發展教育】	Unit 4 How Do You Feel? 【性平教育】	三、歡喜過年5.正月調	二、美食比賽4.遠夜市	海岸阿美語第五課 Midakaw to cinamalay	九、時間的乘除(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第五單元唐山過臺灣第一課開墾拓荒建家園 【家政教育】 【海洋教育】	4-1 力的作用(3) 【資訊教育】 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	五、戶外活動任我行 2. 戶外探索之旅 【性別平等教育】 【海洋教育】	參、音樂人生 三、樂思泉湧 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 三、環保你我他 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	貳、表演任我行 三、偶戲賞析大解密 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	6-2 醫療服務測站【生涯發展教育】	體育(2) 5-2 舞動線條的精髓 【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
十八 12/25 12/31	十三、想念的季節【生涯發展教育】	Review 2【品格教育】	三、歡喜過年5.正月調	令仔欣賞~搵令仔	海岸阿美語第五課 Midakaw to cinamalay	九、時間的乘除(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第五單元 唐山過臺灣 第二課 移墾社會的發展 【家政教育】 【海洋教育】	4-1 力的作用(2) 4-2 物體運動的快慢(1) 【資訊教育】 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	五、戶外活動任我行 2. 戶外探索之旅 【性別平等教育】 【海洋教育】	參、音樂人生 三、樂思泉湧 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	壹、動手玩創意 三、環保你我他 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	貳、表演任我行 三、偶戲賞析大解密 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	6-2 醫療服務測	體育(2) 5-3 以色列歡樂舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
十九 01/01 01/07	十四、小樹【環境教育】	Review 2【品格教育】	俗語、歡喜來過年——二九暝	三、講古 5. 角還傥	海岸阿美語第五課 Midakaw to cinamalay	十、柱體、錐體和球(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第五單元 唐山過臺灣 第二課 移墾社會的發展 【家政教育】 【海洋教育】	4-2 物體運動的快慢(1) 4-3 摩擦力(2) 【資訊教育】 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	五、戶外活動任我行 3. 戶外探索大發現 【性別平等教育】 【海洋教育】	參、音樂人生 四、音樂百寶箱 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	壹、動手玩創意 三、環保你我他 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	貳、表演任我行 三、偶戲賞析大解密 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	6-3 就有一套【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 5-3 以色列歡樂舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)		音樂 (1)					視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
閩			客	原										
											育】	【家 政教 育】		
二十 01/08 01/14	統整活動四	期末成績考查 【品格教育】	古詩吟唱— 金縷衣、 閩南語歌欣 賞—天燈	三、講古 5. 角還僮	海岸阿美語 第五課 Midakaw to cinamalay	十、柱 體、錐體 和球(4) 【性別平 等教育】 【生涯發 展教育】	第六單 元臺灣 傳統社 會與文 化的形 成第一 課傳統 社會與 生活 【家政 教育】	4-3 摩擦 力(2) 【資訊教 育】 【性別平 等教育】 【生涯發 展教育】 【人權 教育】	評量週 五、戶 外活動 任我行 3. 戶 外探 索大發 現 【性別 平等教 育】 【海洋 教育】	參、音 樂人生 四、音 樂百寶 箱 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】 【環 境教 育】	壹、動 手玩創 意 三、環 保你我 他 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】 【環 境教 育】	貳、表 演任我 行 三、偶 戲賞析 大解密 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家 政教 育】	6-3 就 醫有 一套 【家 政教 育】 【生 涯發 展教 育】	體育(2) 5-4 踢 毽樂 趣多 【生涯 發展 教育】
二十一 01/15 01/19	單元主題引導 一、拔一條 河【生涯發展 教育】	Starter Unit 【品德教育】	咱來熟似語 詞恰句型	三、講古 5. 角還僮	海岸阿美語 第五課 Midakaw to cinamalay	十、柱體、 錐體和球 (4) 【性別平 等教育】 【生涯發 展教育】	第六單 元臺灣 傳統社 會與文 化的形 成第二 課	4-3 摩擦 力(3) 科學閱 讀 【資訊教 育】 【性別 平等教 育】	一、迎 向新 生活 1. 適 應新 環境 【性別 平等教 育】	參、音 樂人生 四、音 樂百寶 箱 【生涯 發展教 育】	壹、動 手玩創 意 三、環 保你我 他 【生涯 發展教 育】	貳、表 演任我 行 三、偶 戲賞析 大解密 【人權 教育】	6-3 就 醫有 一套 【家 政教 育】 【生 涯發 展教 育】	體育(2) 5-4 踢 毽樂 趣多 【生涯 發展 教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
						傳統文 化的展 現 【家政 教育】 【海洋 教育】				【家政 教育】 【環 境教 育】	【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家 政教 育】	涯發 展教 育】		

桃園市八德區霄理國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
— 02/13 02/18	開學準備	Starter Unit 【品德教育】	一、快樂的 囡仔時 1. 歌 暉日	一、福爾摩 沙 1. 一二三 過臺灣	海岸阿美語 第六課 I lalan	開學準 備	第一單 元清末 現代化 的建設 第一課 清末現 代化的 開端 【資訊 教育】	1-1 星星與 星座 【資訊 教育】	二、危機 總動員 2. 共同來 化解危機 【資訊教 育】 【性別平 等教育】 【人權 教育】	參、音 樂的禮 讚 一、搖 籃曲 【人權 教育】 【性 別平 等教 育】	壹、藝 術就在 你身邊 一、圖 紋與生 活 【生涯 發展教 育】 【家 政教 育】	貳、表 演任我 行、 「戲」 說從頭 【人權 教育】 【性別 平等教 育】 【性 別平 等教 育】	健康(1) 2-1 溝通 的藝術 【生 涯發 展教 育】	體育(2) 1-1 排球 你我他 【生涯發 展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
二 02/19 02/25	一、名人記趣【生涯發展教育】	Unit 1 Where Are You Going? 【國際教育】	一、快樂的 狗仔時 1. 歌 睏日	一、福爾摩 沙 1. 一二三 過臺灣	海岸阿美語 第六課 I lalan	一、體積 (4) 【環境 教育】	第一單元 清末現代 化的建設 第一課 清末現代 化的開端 【資訊 教育】	1-1 星星與 星座(2) 1-2 觀測星 空(1) 【資訊教 育】 【人權 教育】	二、危機 總動員 2. 共同來 化解危機 【資訊教 育】 【性別平 等教育】 【人權 教育】	參、音樂的 讚 一、搖 籃曲 【人權 教育】 【性別平 等教育】	壹、藝術就 在你身邊 一、圖 紋與生 活 【生涯 發展教 育】 【家 政教育】	貳、表演任 行 一、「戲」 說從頭 【人權 教育】 【性別 平等教 育】 【性 別平等 教育】	健康(1) 2-2 家庭 危機 【生涯發 展教育】 【人 權教育】	體育(2) 1-1 排球 你我他 【生涯發 展教育】
三 02/26 03/04	二、秋江獨 釣【生涯發展 教育】	Unit 1 Where Are You Going? 【國際教育】	一、快樂的 狗仔時 1. 歌 睏日	一、福爾摩 沙 1. 一二三 過臺灣	海岸阿美語 第六課 I lalan	一、體積 (4) 【環境 教育】	第一單元 清末現代 化的建設 第二課 外力衝 擊與現代 化建	1-2 觀測星 空(1) 1-3 星星位 置的改變 (2) 【資訊教 育】 【環境教 育】 【生涯發	三、人際 圓舞曲 1. 欣賞的 魔力 【性別平 等教育】 【家 政教育】	參、音樂的 讚 一、搖 籃曲 【人權 教育】 【性別平 等教育】	壹、藝術就 在你身邊 一、圖 紋與生 活 【生涯 發展教 育】 【家	貳、表演任 行 一、「戲」 說從頭 【人權 教育】	健康(1) 2-2 家庭 危機 【生涯發 展教育】 【人 權教育】	體育(2) 1-1 排球 你我他 【生涯發 展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)				數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)	
閩			客	原										
四 03/05 03/11	三、智救養馬人【家政教育】	Culture & Festivals: Moon Festival 【國際教育】	一、快樂的囡仔時 2. 陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩沙 1. 一二三過臺灣	海岸阿美語第六課 I lalan	二、分數的計算(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第一單元清末的建設 第二課外力衝擊與現代化建設 【資訊教育】	1-3 星星位置的改變(3) 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	三、人際圓舞曲 1. 欣賞的魔力 【性別平等教育】 【家政教育】	參、音樂的讚 一、搖籃曲 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	壹、藝術就在你身邊 一、圖紋與生活 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	貳、表演任我行 一、「戲」說從頭 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	健康(1) 2-2 家庭危機 【生涯發展教育】	體育(2) 1-2 卯足全力 【生涯發展教育】
五 03/12 03/18	統整活動一 單元主題引導 四、故宮挖「寶」趣【資訊教育】	Unit 1 Where Are You Going? 【國際教育】	一、快樂的囡仔時 2. 陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩沙 2. 臺灣食透透	海岸阿美語第七課 O lotok no Taywan	二、分數的計算(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第二單元日本統治下的臺灣 第一課英勇的抗日事蹟 【資訊教育】	2-1 氧氣(3) 【環境教育】	三、人際圓舞曲 2. 接納的智慧 【性別平等教育】 【家政教育】	參、音樂的讚 一、搖籃曲 【人權教育】 【性別平等教育】	壹、藝術就在你身邊 一、圖紋與生活 【生涯發展教育】	貳、表演任我行 一、「戲」說從頭 【人權教育】	健康(1) 4-1 生長你我他 【家政教育】	體育(2) 1-2 卯足全力 【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
							【教育】			【環境教育】	【家政教育】 【環境教育】	【性別平等教育】 【環境教育】		
六 03/19 03/25	四、故宮挖「寶」趣【資訊教育】 五、恆久的美【家政教育】	Unit 1 Where Are You Going? 【國際教育】	一、快樂的囡仔時 2. 鬥陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩沙 2. 臺灣食透透	海岸阿美語第七課 0 lotok no Taywan	三、容積(4) 【生涯發展教育】 【環境教育】	第二單元日本統治下的臺灣第二課日本的治臺措施 【資訊教育】	2-2 二氧化碳(3) 【環境教育】 【生涯發展教育】	評量週 三、人際圓舞曲 2. 接納的智慧 【性別平等教育】 【家政教育】	參、音樂的讚一、搖籃曲 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	壹、藝術就在你身邊一、圖紋與生活 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	貳、表演任我行「戲」說從頭 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	健康(1) 4-1 生長你我他 【家政教育】	體育(2) 1-2 卯足全力 【生涯發展教育】
七 03/26 04/01	五、恆久的美【家政教育】 六、戲迷【資訊教育】	Unit 2 What Do You See? 【環境教育】	一、快樂的囡仔時 2. 鬥陣來 tshit4 tho5	一、福爾摩沙 2. 臺灣食透透	海岸阿美語第七課 0 lotok no Taywan	三、容積(4) 【生涯發展教育】 【環境教育】	第二單元日本統治下的臺灣第二課日本的治臺措施 【資訊教育】	2-2 二氧化碳(3) 【環境教育】 【生涯發展教育】	四、你我好關係 1. 友善的互動 【性別平等教育】 【家政教育】	參、音樂的讚一、搖籃曲 【人權教育】 【性別平等教育】	壹、藝術就在你身邊一、圖紋與生活 【人權教育】 【生涯發展教育】	貳、表演任我行「戲」說從頭 【人權教育】	健康(1) 4-2 飲食小專家 【人權教育】 【家政教育】	體育(2) 1-2 卯足全力 【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
八 04/02 04/08	六、戲迷【資訊教育】七、舞動美麗人生【資訊教育】	Unit 2 What Do You See? 【環境教育】	二、咱的故鄉 3. 迎媽祖	一、福爾摩沙 2. 臺灣食透透	海岸阿美語第七課 0 lotok no Taywan	四、小數的乘法(4) 【家政教育】 【人權教育】	第二單元日本統治下的臺灣第三課殖民統治下的臺灣社會 【資訊教育】	2-2 二氧化碳(2) 2-3 鐵生鏽(1) 【環境教育】 【生涯發展教育】	四、你我好關係 2. 關係的修復 【性別平等教育】 【家政教育】	參、音樂的讚一、搖籃曲 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	壹、藝術就在你身邊 二、繪畫與生活 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 二、戲劇造型百寶箱 【性別平等教育】 【家政教育】	健康(1) 4-2 飲食小專家 【人權教育】 【家政教育】	體育(2) 1-3 籃球高手 【性別平等教育】
九 04/09 04/15	七、舞動美麗人生【資訊教育】 統整活動二	Unit 2 What Do You See? 【環境教育】	二、咱的故鄉 3. 迎媽祖	童謠欣賞：客家年俗	海岸阿美語第八課 Sapilicay to rakat	四、小數的乘法(4) 【家政教育】 【人權教育】	第二單元日本統治下的臺灣第三課殖民統	2-3 鐵生鏽(3) 【環境教育】	五、生活管理師 1. 時間規畫的重要 【家政教育】 【生涯	參、音樂的讚 二、傳唱藝術瑰寶	壹、藝術就在你身邊 二、繪畫與生活	貳、表演任我行 二、戲劇造型百寶箱	健康(1) 4-2 飲食小專家 【人權教育】 【家政教育】	體育(2) 1-3 籃球高手 【性別平等教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
							治下的 臺灣社 會 【資訊 教育】		發展教 育】	【人權 教育】 【性別 平等教 育】 【環 境教 育】	【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家 政教 育】	【性別 平等教 育】 【家 政教 育】	育】	
十 04/16 04/22	統整活動二 閱讀階梯一 要挑最大的	期中考【品格 教育】	二、咱的故 鄉 3.迎媽祖	二、科技新 朋友 3. 電視	海岸阿美語 第八課 Sapilicay to rakat	五、線對 稱圖形(4) 【海洋 教育】	第三單 元中華 民國時 期第一 課後復 光復後 的政治 【資訊 教育】	2-3 鐵生鏽 (3) 【資訊教 育】 【環境 教育】	五、生活 管理師 1. 時間規 畫的重要 【家政教 育】 【生涯 發展教 育】	參、音 樂的禮 讚二、傳 唱藝術 瑰寶 【人權 教育】 【性別 平等教 育】 【環 境教 育】	壹、藝 術就在 你身邊 二、繪 畫與生 活 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家 政教 育】	貳、表 演任我 行 二、戲 劇造形 百寶箱 【性別 平等教 育】 【家 政教 育】	健康(1) 4-2 飲食 小專家 【人權教 育】 【家 政教 育】	體育(2) 3-1 跑走 好體能 【性別平 等教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
十一 04/23 04/29	閱讀階梯一 要挑最大的單元主題引導 八、動物的尾巴【生涯發展教育】	Unit 3 What Would You Like for Dinner? 【家庭教育】	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	二、科技新朋友 3. 電視	海岸阿美語第八課 Sapilicay to rakat	六、整數、小數除以整數(4) 【家政教育】 【海洋教育】	第三單元 中華民國時期 第一課 光復後的 政治 【資訊教育】	3-1 動物如何求生存(2) 【資訊教育】 【環境教育】	五、生活管理師 2. 做個時間達人 【家政教育】 【生涯發展教育】	參、音樂的禮讚 二、傳唱藝術瑰寶 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	壹、藝術就在你身邊 二、繪畫與生活 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 二、戲劇造型百寶箱 【性別平等教育】 【家政教育】	健康(1) 6-1 生病的地球 【環境教育】	體育(2) 3-2 跳遠小飛俠 【性別平等教育】
十二 04/30 05/06	八、動物的尾巴【生涯發展教育】 九、生命中的「大石頭」【生涯發展教育】	Unit 3 What Would You Like for Dinner? 【家庭教育】	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	二、科技新朋友 3. 電視	海岸阿美語第八課 Sapilicay to rakat	六、整數、小數除以整數(4) 【家政教育】 【海洋教育】	第三單元 中華民國時期 第二課 光復後的經濟、第三課 光復後的藝術與文	3-1 動物如何求生存(3) 【資訊教育】 【環境教育】	五、生活管理師 2. 做個時間達人 【家政教育】 【生涯發展教育】	參、音樂的禮讚 二、傳唱藝術瑰寶 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	壹、藝術就在你身邊 二、繪畫與生活 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 二、戲劇造型百寶箱 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	健康(1) 6-2 環境污染面面觀 【環境教育】	體育(2) 3-2 跳遠小飛俠 【性別平等教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
十三 05/07 05/13	九、生命中的「大石頭」【生涯發展教育】 十、果真如此嗎？【生涯發展教育】	Unit 3 What Would You Like for Dinner? 【家庭教育】	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	二、科技新朋友 3. 電視	海岸阿美語第九課 0 riyar	七、列式與解題(4) 【家政教育】 【生涯發展教育】	第四單元 我們的人與政府 第一課 人民的義務與權利 【人權教育】 【資訊教育】	3-2 動物如何延續生命(3) 【資訊教育】 【性別平等教育】	五、生活管理師 3. 錢到哪裡去 【家政教育】 【生涯發展教育】	參、音樂的禮讚 二、傳唱藝術瑰寶 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	壹、藝術就在你身邊 二、繪畫與生活 【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 二、戲劇造型百寶箱 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	健康(1) 6-2 環境污染面面觀 【環境教育】	體育(2) 3-3 壘球投擲王 【生涯發展教育】
十四 05/14 05/20	十、果真如此嗎？【生涯發展教育】 統整活動三	Unit 3 What Would You Like for Dinner? 【家庭教育】	二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來	二、科技新朋友 4. 萬能個朋友	海岸阿美語第九課 0 riyar	七、列式與解題(4) 【家政教育】 【生涯發展教育】	第四單元 我們的人與政府 第二課 政府組織 【人權教育】 【資訊教育】	3-2 動物如何延續生命(2) 3-3 動物的分類(1) 【生涯發展教育】 【資訊教育】	五、生活管理師 3. 錢到哪裡去 【家政教育】 【生涯發展教育】	參、音樂的禮讚 三、自然的吟唱 【資訊教育】	壹、藝術就在你身邊 二、繪畫與生活 【人權教育】	貳、表演任我行 二、戲劇造型百寶箱 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	健康(1) 6-2 環境污染面面觀 【環境教育】	體育(2) 3-3 壘球投擲王 【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
十五 05/21 05/27	統整活動三 單元主題引導 十一、湖光山色【環境教育】	Unit 4 How Do You Feel? 【性平教育】	三、海洋世界 5.白海豬仔心驚驚	二、科技新朋友 4.萬能個朋友	海岸阿美語第九課 0 riyar	八、表面積(4) 【環境教育】 【人權教育】	第五單元聚落與人口第一課聚落類型與生活差異【資訊教育】 【海洋教育】	3-3 動物的分類(1) 4-1 生活中常聽見的聲(2) 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】	五、生活管理師 4.理財計畫 【家政教育】 【生涯發展教育】	參、音樂的禮讚 三、自然的吟唱 【資訊教育】 【環境教育】	壹、藝術就在你身邊 三、漫畫與生活 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 三、話統「戲」往開來 【生涯發展教育】 【家政教育】	健康(1) 6-2 環境污染面面觀 【環境教育】	體育(2) 3-4 跳出變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
十六 05/28 06/03	十一、湖光山色【環境教育】 十二、田園交響曲【環境教育】	Unit 4 How Do You Feel? 【性平教育】	三、海洋世界 5.白海豬仔心驚驚	二、科技新朋友 4.萬能個朋友	海岸阿美語第九課 0 riyar	八、表面積(4) 【環境教育】 【人權教育】	第五單元聚落與人口第二課聚落的【生涯發展教育】 【資訊教育】	4-1 生活中常聽見的聲(3) 【生涯發展教育】 【資訊教育】	評量週 五、生活管理師 4.理財計畫	參、音樂的禮讚 三、自然的吟唱	壹、藝術就在你身邊 三、漫畫與生活	貳、表演任我行 三、話統、	健康(1) 7-1 關懷老年人 【家政教育】 【生】	體育(2) 3-4 跳出變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
						【教育】	演 變 【資訊 教育】	育】 【性別 平等教 育】	【家政教 育】 【生涯 發展教 育】	【資 訊教 育】 【環 境教 育】	【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家 政教 育】	「戲」 往開來 【生 涯發 展教 育】 【家 政教 育】	涯 發 展 教 育】	展教育】
十七 06/04 06/10	十二、田園交響曲【環境教育】 十三、山豬學校，飛鼠大學【環境教育】	Unit 4 How Do You Feel? 【性平教育】	三、海洋世界 5.白海豬仔心驚驚	客家大戲：三山國王傳奇	海岸阿美語第十課 Mifoting	九、比率與百分率 (4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第五單元聚落與人口 第三課臺灣人口的變化 【資訊教育】 【人權教育】	4-2 樂音 (3) 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】	二、危機總動員 2. 共同來化解危機 【資訊教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	參、音樂的讚 四、動物狂歡節 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	壹、藝術就在你身邊 三、漫畫與生活 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【資訊教育】	貳、表演任我行 三、話統、「戲」往開來 【生涯發展教育】 【家政教育】	健康(1) 7-1 關懷老年人 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 5-1 拳擊有氧 【性別平等教育】 【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)				數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)	
閩			客	原										
十八 06/11 06/17	十三、山豬學校，飛鼠大學【環境教育】 十四、湖濱散記【環境教育】	Review 2 【品格教育】	俗語、傳統念謠～耕農歌	三、客家客家人	5. 海岸阿美語第十課 Mifoting	九、比率與百分率(4) 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第六單元臺灣的區域與交通第一課中臺灣【海洋教育】 【資訊教育】	4-2 樂音(3) 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】	二、危機總動員 2. 共同來化解危機【資訊教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	參、音樂的讚 四、動物狂歡節 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	壹、藝術就在你身邊 三、漫畫與生活 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【家庭教育】	貳、表演任我行 三、話統、「戲」往開來 【生涯發展教育】 【家政教育】	健康(1) 7-1 關懷老年人 【家政教育】 【生涯發展教育】	體育(2) 5-1 拳擊有氣 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
十九 06/18 06/24	十四、湖濱散記【環境教育】 統整活動四	Review 2 【品格教育】	古詩吟唱～夜雨寄北、閩南語歌欣賞～月光佇東門城	三、客家客家人	5. 海岸阿美語第十課 Mifoting	十、生活中的單位與換算(4) 【性別平等教育】	第六單元臺灣的區域與交通第一課中臺灣【海洋教育】 【資訊教育】	4-2 樂音(1) 4-3 製作簡易樂器(2) 【環境教育】 【性別平等教育】	三、人際圓舞曲 1. 欣賞的魔力 【性別平等教育】 【家政教育】	參、音樂的讚 四、動物狂歡節 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	壹、藝術就在你身邊 三、漫畫與生活 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	貳、表演任我行 三、話統、「戲」往開來 【生涯發展教育】	健康(1) 7-2 健康檢查 【生涯發展教育】	體育(2) 5-2 荷里皮波舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
										【資訊教育】 【環境教育】	政教 育】	【家 政教 育】		
二十 06/25 06/30	統整活動四	期末成績考查 【品格教育】	咱來熟似語 詞俗句型	三、客家 5. 客家人	海岸阿美語 第十課 Mifoting	十、生活 中的單位 與換算(4) 【性別 平等教 育】	第六單元 臺灣的區 域與交通 第二課 島行透透 【海洋教 育】 【資訊 教育】	4-3 製作簡 易樂器(2) 【環境教 育】 【性別 平等教 育】	三、人際 圓舞曲 1. 欣賞的 魔力 【性別平 等教育】 【家政 教育】	參、音 樂的禮 讚 四、動 物狂歡 節 【人權 教育】 【生涯 發展教 育】 【家政 教育】 【資訊 教育】 【環 境教 育】	壹、藝 術就在 你身邊 三、漫 畫與生 活 【生涯 發展教 育】 【性別 平等教 育】 【家政 教育】 【政 教 育】	貳、表 演任我 行 三、話 說統 「戲」 往開來 【生 涯發 展教 育】 【家 政教 育】	健康(1) 7-2 健康 檢查 【生 涯發 展教 育】	體育(2) 5-2 荷里 皮波舞 【性別平 等教育】 【生涯發 展教育】

桃園市八德區霄理國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)				數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)						音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)	
閩			客	原										
一 08/30 09/03	一、神奇的藍絲帶 【人權教育】	課前準備	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、恁古琢 1. 仰會恁堵好	賽考利克泰雅語 第一課 nynx saku la	一、最大公因數與最小公倍數(4) 【性別平等教育】 【環境教育】	第1課資源與生活 【環境教育】	1-1 大氣中的水 【資訊教育】	一、良好的家人互動 1. 讓我更懂你 【家政教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】 【生涯發展】 【資訊教育】	3-1 傳統藝術之美 【人權教育】 【生涯發展】 【資訊教育】	5-1 聚光燈下的戲劇 【人權教育】 【生涯發展】 【資訊教育】	單元五、環保行動活動 1 護河小達人 【環境教育】	單元一、馳騁球場活動 1 上籃練習 【人權教育】
二 09/04 09/10	一、神奇的藍絲帶 【人權教育】 二、跑道 【人權教育】	Starter Unit	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、恁古琢 1. 仰會恁堵好	賽考利克泰雅語 第一課 nynx saku la	一、最大公因數與最小公倍數(4) 【性別平等教育】 【環境教育】	第1課資源與生活 【環境教育】	1-1 大氣中的水 【資訊教育】	一、良好的家人互動 1. 讓我更懂你 【家政教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【人權教育】 【資訊教育】	3-2 刻劃之美 【人權教育】 【資訊教育】	5-1 聚光燈下的戲劇 【人權教育】 【資訊教育】	單元五、環保行動活動 1 護河小達人 【環境教育】	單元一、馳騁球場活動 1 上籃練習 【人權教育】
三 09/11 09/17	二、跑道 【人權教育】 三、說話也要停看聽 【生涯發展教育】 【人權教育】	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、恁古琢 1. 仰會恁堵好	賽考利克泰雅語 第一課 nynx saku la	一、最大公因數與最小公倍數(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	第1課資源與生活 【海洋教育】	1-2 認識天氣的變化 【海洋教育】 【資訊教育】	一、良好的家人互動 2. 貼心的服務 【家政教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【生涯發展】 【資訊教育】	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】 【資訊教育】	5-2 認識演出的場地—劇場 【生涯發展】 【資訊教育】	單元五、環保行動活動 2 垃圾偵查員 【環境教育】	單元一、馳騁球場活動 1 上籃練習、活動 2 防守動作與移位步伐 【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
						等教育】							境教育】	展教育】 【人權教育】
四 09/18 09/24	三、說話也要停看聽 【生涯發展教育】 【人權教育】 四、朱子治家格言選 【生涯發展教育】 【家政教育】	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	一、恁古琢 1. 仰會恁堵好	賽考利克泰雅語 第一課 nynx saku la	二、分數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	第2課物產概況 【環境教育】	1-2 認識天氣的變化 1-3 颱風 【海洋教育】 【資訊教育】	一、良好的家人互動 2. 貼心的服務 【家政教育】	1-1 歌劇中的喜怒哀樂 【生涯發展】 【資訊教育】	3-3 版畫好好玩 【生涯發展】 【資訊教育】	5-2 認識演出的場地—劇場 【生涯發展】 【資訊教育】	單元五、環保行動 活動 2 垃圾偵查員 【環境教育】	單元一、馳騁球場 活動 2 防守動作與移位步伐、活動 3 對戰遊戲 【生涯發展教育】
五 09/25 10/01	四、朱子治家格言選 【生涯發展教育】 【家政教育】 統整活動一	Unit 1 Where Are You From?	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	賽考利克泰雅語 第二課 nanu sozyan su maniq	二、分數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	第2課物產概況 【環境教育】	1-3 颱風 【海洋教育】 【資訊教育】	二、你我更靠近 1. 互動有訣竅 【家政教育】	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】 【生涯發展】 【資訊教育】	3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【生涯發展】 【資訊教育】	5-3 表演欣賞停看聽 【人權教育】 【生涯發展】 【資訊教育】	單元五、環保行動 活動 3 綠色消費 【環境教育】	單元一、馳騁球場 活動 3 對戰遊戲、活動 4 趣味鬥牛賽 【人權教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
六 10/02 10/08	統整活動一 五、山的巡禮 【環境教育】	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	賽考利克泰雅語 第二課 nanu sozyan su maniq	三、數量關係(4) 【家政教育】 【性別平等教育】	第2課物產概況 【海洋教育】	2-1 物質受熱後的變化 【資訊教育】	二、你我更靠近 1. 互動有訣竅 【家政教育】	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】 【生涯發展】	3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【人權教育】 【生涯發展】	單元五、環保行動 活動 3 綠色消費 【環境教育】	單元二、輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼 飛翔 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
七 10/09 10/15	五、山的巡禮 【環境教育】 六、東海岸鐵路 【環境教育】	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	賽考利克泰雅語 第二課 nanu sozyan su maniq	三、數量關係(4) 【環境教育】 【家政教育】	第2課物產概況 【海洋教育】	2-1 物質受熱後的變化 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	二、你我更靠近 2. 溝通管道多 【家政教育】	1-2 音樂劇在臺灣 【人權教育】 【生涯發展】	3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【人權教育】 【生涯發展】	單元五、環保行動 活動 3 綠色消費 【環境教育】	單元二、輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼 飛翔 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
八 10/16 10/22	六、東海岸鐵路 【環境教育】 七、蚵鄉風情 【環境教育】	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	賽考利克泰雅語 第二課 nanu sozyan su maniq	四、小數除法(4) 【人權教育】 【性別平等教育】	第二單元生產與消費 第1課生產活動面面觀	2-1 物質受熱後的變化 2-2 熱的傳播 【性別平等教育】 【資訊教育】	二、你我更靠近 2. 溝通管道多 【家政教育】	1-3 笛聲飛揚 【人權教育】 【生涯發展】	3-3 版畫好好玩 【人權教育】 【生涯發展】	5-4 跨國界的表演藝術 【人權教育】 【生涯發展】	單元六、健康焦點 新聞活動 1 遠離酒害 【生涯發展教育】	單元二、輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼 飛翔 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
						育】	【生涯 發展教 育】	育】 【環境教 育】 【生涯發 展教育】 【家政 教育】				展】	發展教 育】 【家 政教 育】	別平 等教 育】
九 10/23 10/29	七、蚵鄉風情 【環境教育】 統整活動二	Review 1	二、進步的科技 3. 電腦 會曉揀塗豆	童謠欣賞~月 光華華	賽考利克泰 雅語 第三課 maki ngasal nniqan	四、小數 除法(4) 【人權教 育】 【性 別平 等教 育】	第二單 元生產 與消費 第1課生 產活動 面面觀 【生涯 發展教 育】	2-2 熱的傳 播 【性別平 等教育】 【環境教 育】 【生涯發 展教育】 【家政 教育】	三、暖化 警戒綠色 生活 1. 大自然 的反撲 【環境教 育】 【家政教 育】 【海洋 教育】	2-1 與音 樂對話 【人權教 育】 【生 涯發 展】	4-1 人生 百態 【人權教 育】 【生 涯發 展】	5-4 跨國 界的表演 藝術 【人權教 育】 【生 涯發 展】	單元 六、健 康焦點 新聞 活動 2 防身 【生涯 發展教 育】 【家 政教 育】	單元二、 輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼 飛翔 【生涯發 展教育】 【性 別平 等教 育】
十 10/30 11/05	統整活動二	期中成績考查	二、進步的科技 3. 電腦 會曉揀塗豆	二、先民个 智慧 3. 增廣 昔時賢文 (節錄)	賽考利克泰 雅語 第三課 maki ngasal nniqan	五、長條 圖與折線 圖(4) 【資訊教 育】 【性 別平 等教 育】	第二單 元生產 與消費 第1課生 產活動 面面觀 【家政 教育】	2-3 保溫與 散熱 【性別平 等教育】 【生涯發 展教育】 【環境 教育】	評量週 三、暖化 警戒綠色 生活 1. 大自然 的反撲 【環境教 育】 【家政教 育】	2-1 與音 樂對話 【人權教 育】 【生 涯發 展】	4-1 人生 百態 【人權教 育】 【生 涯發 展】	5-4 跨國 界的表演 藝術 【人權教 育】 【生 涯發 展】	單元 六、健 康焦點 新聞 活動 2 防身 【生涯 發展教 育】 【家	單元三、 排球樂無 窮 活動 1 高 手傳球 【生涯發 展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
									【海洋教育】				政教育】	
十一 11/06 11/12	閱讀階梯一進入雨林 【資訊教育】 八、大小剛好的鞋子 【生涯發展教育】	Unit 3 What Time Do You Get Up?	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	二、先民个智慧 3. 增廣昔時賢文(節錄)	賽考利克泰雅語 第三課 maki ngasal nniqan	六、圓周率與圓周長(4) 【生涯發展教育】	第1課生產活動面面觀【家政教育】	3-1 多變的大地景觀【生涯發展教育】 【環境教育】	三、暖化警戒綠色生活 2. 節能減碳行動【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	2-1 與音樂對話【人權教育】 【生涯發展】	4-1 人生百態【人權教育】 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精【人權教育】 【生涯發展】	單元六、健康焦點新聞活動3 壓力調適【性別平等教育】 【家政教育】	單元三、排球樂無窮活動1 高手傳球【生涯發展教育】
十二 11/13 11/19	八、大小剛好的鞋子 【生涯發展教育】 九、沉思三帖 【生涯發展教育】	Unit 3 What Time Do You Get Up?	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	二、先民个智慧 3. 增廣昔時賢文(節錄)	賽考利克泰雅語 第三課 maki ngasal nniqan	六、圓周率與圓周長(4) 【性別平等教育】	第二單元生產與消費【家政教育】	3-1 多變的大地景觀【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	三、暖化警戒綠色生活 2. 節能減碳行動【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	2-2 清新的旋律【人權教育】 【生涯發展】	4-2 塑造精彩人生【人權教育】 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精【人權教育】 【生涯發展】	單元六、健康焦點新聞活動3 壓力調適【性別平等教育】 【家政教育】	單元三、排球樂無窮活動1 高手傳球【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
十三 11/20 11/26	九、沉思三帖 【生涯發展教育】 十、狐假虎威 【人權教育】	Unit 3 What Time Do You Get Up?	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	二、先民個智慧 4. 敬字惜紙	賽考利克泰雅語 第四課 bebway	七、圓面積(4) 【環境教育】	第三單元投資理財與經濟活動 【生涯發展教育】	3-1 多變的大地景觀 【環境教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	三、暖化的警戒綠色生活 3. 綠色生活達人 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	2-2 清新的旋律 【人權教育】 【生涯發展】	4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【人權教育】 【生涯發展】	單元六、健康焦點新聞活動 4 急救須知 【性別平等教育】 【家政教育】	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球 【生涯發展教育】
十四 11/27 12/03	十、狐假虎威 【人權教育】 統整活動三	Unit 4 Do You Have Stomachache?	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	二、先民個智慧 4. 敬字惜紙	賽考利克泰雅語 第四課 bebway	七、圓面積(4) 【性別平等教育】 【家政教育】	第三單元投資理財與經濟活動 【生涯發展教育】	3-1 多變的大地景觀 3-2 岩石與礦物 【性別平等教育】	三、暖化的警戒綠色生活 3. 綠色生活達人 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	2-2 清新的旋律 【人權教育】 【生涯發展】	4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【生涯發展】	5-5 說學逗唱樣樣精 【人權教育】 【生涯發展】	單元七知性時間是什麼 【性別平等教育】	單元三、排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他 【人權教育】 【生涯發展教育】
十五 12/04 12/10	統整活動三 十一、我願 【生涯發展教育】	Unit 4 Do You Have Stomachache?	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	二、先民個智慧 4. 敬字惜紙	賽考利克泰雅語 第四課 bebway	八、等量公理與應用(4) 【人權教育】 【資】	第三單元投資理財與經濟活動	3-2 岩石與礦物 【性別平等教育】 【環境教育】	四、生命的樂章 1. 生命軌跡 【性別平等教育】	2-3 笛聲飛揚 【人權教育】 【生涯發展】	4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【生涯發展】	5-3 藝術新視野 【人權教育】 【生涯發展】	單元七知性時間是什麼	單元四、體能 UP! UP! 活動 1 運動一級棒、活動

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
						【訊教教育】	【生涯發展教育】		【環境教育】				【性別平等教育】	2 一指神功 【生涯發展教育】 【家政教育】
十六 12/11 12/17	十一、我願 【生涯發展教育】 十二、最好的味覺禮物 【家政教育】	Unit 4 Do You Have Stomachache? ^a	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	二、先民個智慧 4. 敬字惜紙	賽考利克泰雅語 第四課 bebway	八、等量公理與應用(4) 【性別平等教育】 【人權教育】 【資訊教育】	第三單元 投資與經濟活動 【生涯發展教育】	3-2 岩石與礦物 3-3 風化與土壤 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	四、生命的樂章 1. 生命軌跡 【性別平等教育】 【環境教育】	2-3 笛聲飛揚 【人權教育】 【生涯發展】	4-2 塑造精彩人生 【人權教育】 【生涯發展】	5-3 藝術新視野 【人權教育】 【生涯發展】	單元七 知性時間 活動 2 與異性相處 【性別平等教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書 【人權教育】 【生涯發展教育】
十七 12/18 12/24	十二、最好的味覺禮物 【家政教育】 十三、空城計 【生涯發展教育】	Review 2	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	詩詞欣賞~賦新月	賽考利克泰雅語 第五課 Qhuniq pkbway	九、比、比值與成正比(4) 【環境教育】 【性別平等教育】	第四單元 法治你我他 第1課 道德與法律 【人權教育】	4-1 指北針和地磁 4-2 電磁鐵 【性別平等教育】	四、生命的樂章 2. 讓青春飛揚 【性別平等教育】 【環境教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	單元七 知性時間 活動 2 與異性相處 【性別平等教育】	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書、活動 4 盤中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
														育】
十八 12/25 12/31	十三、空城計 【生涯發展教育】 十四、桂花雨 【家政教育】	Culture & Festivals: Chinese New Year	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	三、講古 5. 八仙過海	賽考利克泰雅語 第五課 Qhuniq pkbway	九、比、比值與成正比(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第四單元 法治你我他 第1課 道德與法律 【人權教育】	4-2 電磁鐵 【性別平等教育】	五、關懷你我他 1. 族群溫馨情 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-1 大海的歌唱 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	單元七 知性時間 活動 2 與異性相處 【性別平等教育】	單元四、體能 UP! UP! 活動 4 盤中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】
十九 01/01 01/07	十四、桂花雨 【家政教育】	期末成績考查	俗語、古詩吟唱——楓橋夜泊	三、講古 5. 八仙過海	賽考利克泰雅語 第五課 Qhuniq pkbway	九、比、比值與成正比(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第2課 法律就在你身邊 【人權教育】	4-2 電磁鐵 【性別平等教育】	五、關懷你我他 1. 族群溫馨情 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	6-2 海洋之舞 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	單元七 知性時間 活動 3 性的自我保護 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、體能 UP! UP! 活動 5 撐箱跳躍 【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
二十 01/08 01/14	統整活動四	成果發表準備	閩南語歌欣賞——感謝你的愛	三、講古 5.八仙過海	賽考利克泰雅語第五課 Qhuniq pkbway	十、縮圖、放大圖與比例尺(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第3課法治與人權保障 【人權教育】	4-3 電磁鐵的應用 【性別平等教育】 【資訊教育】	評量週 五、關懷你我他 2. 關懷無距離 【性別平等教育】 【人權教育】 【海洋教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	單元七知性時間 活動3性的自我保護 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、體能 UP! UP! 活動5撐箱跳躍 【生涯發展教育】
二十一 01/15 01/19	閱讀階梯二 故事的真相	成果發表會、休業式	咱來熟似語詞俗句型	三、講古 5.八仙過海	賽考利克泰雅語第五課 Qhuniq pkbway	十、縮圖、放大圖與比例尺(4) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第五單元社會變遷 第1課從農業社會到工商社會 第2課家庭性別新關係 【性別平等教育】	4-3 電磁鐵的應用 自由探究、科學閱讀 【性別平等教育】 【資訊教育】		6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	6-3 海洋風情畫 【性別平等教育】 【環境教育】	單元七知性時間 活動3性的自我保護 【性別平等教育】 【資訊教育】	單元四、體能 UP! UP! 活動6有趣的體能遊戲 【人權教育】 【生涯發展教育】

桃園市八德區霄理國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
一 02/13 02/18	一、過故人莊 【家政教育】	Starter Unit	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶奈	賽考利克泰雅語 第六課 kulutlaka	一、分數與小數的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	第一單元 放眼世界 看文化 第一課 教人生活 【人權教育】	1-1 認識槓桿 【性別平等教育】 【資訊教育】	一、自主學習樂 1. 亮點大搜查 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	1-1 唱歌謠 看世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	3-1 藝術漫遊 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元 六、健康生活 守護人的健康 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元 一、聰明選購，開心運動 1 誰「羽」爭鋒 【生涯發展教育】
二 02/19 02/25	一、過故人莊 【家政教育】 二、把愛傳下去 【人權教育】	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶奈	賽考利克泰雅語 第六課 kulutlaka	一、分數與小數的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	第一單元 放眼世界 看文化 第一課 教人生活 【人權教育】	1-1 認識槓桿 1-2 滑輪與輪軸 【性別平等教育】 【資訊教育】	一、自主學習樂 1. 亮點大搜查 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	1-1 唱歌謠 看世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	3-1 藝術漫遊 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元 六、健康生活 守護人的健康 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元 一、聰明選購，開心運動 1 誰「羽」爭鋒 【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
三 02/26 03/04	二、把愛傳下去 【人權教育】 三、山村車軌 【環境教育】	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶奈	賽考利克泰雅語 第六課 kulutlaka	一、分數與小數的計算 【性別平等教育】 【家政教育】	第一單元 放眼世界 看文化 第一課 宗教人生活 【人權教育】	1-2 滑輪與輪軸 【性別平等教育】 【資訊教育】	一、自主學習樂 2. 我的學習計畫 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	1-1 唱歌謠看世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	3-1 藝術漫遊 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元六、健康生活 飲食安全 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 2 活動 2 龍爭虎鬥 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】
四 03/05 03/11	三、山村車軌 【環境教育】 統整活動一	Unit 1 What Do You Do After School?	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	一、世界一家親 1. 出國遶奈	賽考利克泰雅語 第六課 kulutlaka	二、速率 【人權教育】	第二課 穿越時空 看文化 【人權教育】	1-2 滑輪與輪軸 1-3 動力的傳送 【性別平等教育】 【資訊教育】	一、自主學習樂 2. 我的學習計畫 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	1-2 樂器嘉年華 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	3-1 藝術漫遊 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	5-2 衣起環遊世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元六、健康生活 飲食安全 【家政教育】	單元一、聰明選購，開心運動 2 活動 3 認真挑、聰明購 【人權教育】 【性別平等教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週														
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
閩			客	原											
															【家 政教 育】
五 03/12 03/18	統整活動一 四、巨人的階 梯 【環境教育】	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文 真趣味 2.春 天的花蕊	一、世界一 家親 2.天穿 日	賽考利克泰 雅語 第七課 mqapu' nux	二、速 率 【人 權教 育】	第 二 課 穿 越 時 空 看 文化 【人 權教 育】	1-3 動力 的 傳送 【性別平 等教育】 【資訊教 育】	二、我的 青春歲月 1. 特質大 集合 【性 別平 等教 育】	1-2 樂器嘉 年華 【人權教 育】 【家政教 育】 【資訊 教育】	3-2 公共藝 術在校園 【人權教 育】 【家政教 育】 【資訊 教育】	5-2 衣起 環遊世 界 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊教 育】	單 元 六、健 康飲 食 生活 活動 飲食 全與 生、活 動 養標 看仔細	單 元 二、桌 球運 動 我最 愛 活動 1 正面 迎擊 【生 涯 發展 教育】 【性 別平 等教 育】	
六 03/19 03/25	四、巨人的階 梯 【環境教育】 五、馬達加斯 加，出發！ 【環境教育】	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文 真趣味 2.春 天的花蕊	一、世界一 家親 2.天穿 日	賽考利克泰 雅語 第七課 mqapu' nux	二、速 率 【人 權教 育】	第 三 課 現 代 文 化 面 面觀 【人 權教 育】	1-3 動力 的 傳送 2-1 生 活 中的微 生 物 【性別平 等教育】 【資訊教 育】 【環境教 育】	二、我的 青春歲月 1. 特質大 集合 【性 別平 等教 育】	1-2 樂器嘉 年華 【人權教 育】 【家政教 育】 【資訊 教育】	3-3 送給母 校的禮 物 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊教 育】	5-3 造型 設計 變 變 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊教 育】	單 元 六、健 康飲 食 生活 活動 營養 標示 看仔細	單 元 二、桌 球運 動 我最 愛 活動 1 正面 迎擊 、活 動 2 一 決勝 負 【生 涯 發展 教育】	

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
								育】						【性 別平 等教 育】
七 03/26 04/01	五、馬達加斯加，出發！ 【環境教育】 六、沉睡的天空之城 【環境教育】	Unit 2 What Do You Want to Be?	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	一、世界一家親 2. 天穿日	賽考利克泰雅語 第七課 mqapu' nux	三、形體關係、體積與面積 【性別平等教育】 【家政教育】	第二單元瞭望國際社會 【人權教育】	2-1 生活中的微生物 2-2 食物腐壞的原因 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】	二、我的青春歲月 2. 相處學問大 【性別平等教育】	1-2 樂器嘉年華 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	3-3 送給母校的禮物 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元六、健康飲食生活活動 4 爺爺過生日 【生涯發展教育】 【家政教育】	單元二、桌球運動我最愛 1 活動 1 正面迎擊、活動 2 一決勝負 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
八 04/02 04/08	六、沉睡的天空之城 【環境教育】 統整活動二	Review 1	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	一、世界一家親 2. 天穿日	賽考利克泰雅語 第七課 mqapu' nux	三、形體關係、體積與面積 【性別平等教育】 【家政教育】	第二單元瞭望國際社會 第一課	2-2 食物腐壞的原因 【性別平等教育】	三、性別好互動 1. 成長新鮮事 【性別平等教育】	1-3 笛聲飛揚 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	4-1 生活中的好設計 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元六、健康飲食生活活動 4 爺爺過生日 【生涯發展教育】	單元三、FUTSAL 樂無窮 1 活動 1 最佳門將、活動 2 射門得分 【生涯發展教育】

週別日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康(1)	體育(2)
閩			客	原										
						【政教教育】	化交 流看 世界 【人權教育】					育】	【家 政教 育】	發展教 育】 【性 別平 等教 育】
九 04/09 04/15	統整活動二 閱讀階梯一 、驚蟄驅蟻 記	期中成績考查	二、臺語文 真趣味 3.獅 俗鳥鼠	一、世界一 家親 2.天穿 日	賽考利克泰 雅語 第八課 trahum	三、形 體關 係、體 積與表 面積 【性別 平等教 育】 【家 政教育】	第 二 課 國 際社 會變 化多 【人權 教育】	2-2 食物腐 壞的原因 2-3 保存 食物的方 法 【性別平 等教育】 【海洋教 育】	三、性別 好互動 1.成長新 鮮事 【性別平 等教育】	2-1 夏日輕 歌 【人權教 育】 【家政教 育】 【資訊 教育】	4-1 生活中 的好設計 【人權教 育】 【家政教 育】 【資訊 教育】	5-3 造型 設計變 變 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊教育】	單 元 六、健 康飲食 生活活 動 食物梗 塞急救 【生涯 發展教 育】 【家 政教育】	單 元 三、 FUTSAL 樂無窮 5活動 1 最佳門 將、活 動 2 射 門得分 【生涯 發展教 育】 【性 別平 等教 育】
十 04/16 04/22	七、油條報 紙·文字夢 【生涯發展 教育】	Unit 3 Where Were You Yesterday?	二、臺語文 真趣味 3.獅 俗鳥鼠	山歌欣賞～ 世界客家親	賽考利克泰 雅語 第八課 trahum	四、基準 量與比較 量 【人權 教育】	第 三 課 漫 遊國 際組 織 【人權 教育】	2-3 保存食 物的方法 3-1 生物 生長的環 境 【性別平 等教育】	評量週 三、性別 好互動 2.發現心 互動 【性別平 等教育】	2-1 夏日輕 歌 【人權教 育】 【家政教 育】 【資訊 教育】	4-2 秀出好 設計 【人權教 育】 【家政教 育】 【資訊 教育】	5-4 決戰 造型伸 展臺 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊教育】	單 元 七、就 醫基本 功活動 1 認識中 醫 【人權	單 元 三、 FUTSAL 樂無窮 1活動 2 射門得 分、活 動 3 合

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
													育】	【家 政教 育】
十三 05/07 05/13	統整活動三	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝 福 4. 我已經 大漢	二、山歌客 家情 3. 歌仙 ——劉三妹	賽考利克泰 雅語 第九課 kryaz	五、怎 樣解題 【人權教 育】 【性 別平 等教 育】	第 三 課 和 諧 共 生 新 故鄉 【環境教 育】	3-2 人類 活動對環 境的影響 【環境教 育】 【資訊教 育】	四、愛心 不落人後 1. 認識志 願服務 【性別平 等教育】 【人 權教 育】	2-2 歌詠家 鄉 【人權教 育】 【家政教 育】 【資訊 教育】	4-2 秀出好 設計 【人權教 育】 【家政教 育】 【資訊 教育】	5-4 決戰 造型伸 展臺 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊教 育】	單 元 七、就 醫基本 功活動 健康保 、活 動3 惜健保 資源	單 元 四、舞 動精采 活動1 2翻轉自 、活 體2 力與 美 【生 涯發 展教 育】
十四 05/14 05/20	十、追夢的翅 膀 【生涯發展 教育】	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝 福 4. 我已經 大漢	三、感恩祝 福 4. 六月· 畢業	賽考利克泰 雅語 第九課 kryaz	五、怎 樣解題 【人權教 育】 【性 別平 等教 育】	第 一 地 村 球 的 的 濟 的 勢 【人 權教 育】	3-2 人類活 動對環境的 影響 3-3 珍惜 自然資源 【環境教 育】 【海洋教 育】 【性別平 等教育】	四、愛心 不落人後 2. 在服務 中成長 【性別平 等教育】 【人 權教 育】	2-3 笛聲飛 揚 【人權教 育】 【家政教 育】 【資訊 教育】	4-2 秀出好 設計 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊教 育】	5-4 決戰 造型伸 展臺 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊教 育】	單 元 七、就 醫基本 功活動 健康保 、活 動3 惜健保 資源	單 元 四、舞 動精采 活動1 2翻轉自 、活 體2 力與 美 【生 涯發 展教 育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
													權教 育】	展教 育】
十五 05/21 05/27	十、追夢的翅膀 【生涯發展教育】 十一、祝賀你，孩子 【生涯發展教育】	Unit 4 Where Was He Yesterday?	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	賽考利克泰雅語 第九課 kryaz	五、怎樣解題 【人權教育】 【性別平等教育】	第一地村的經濟趨勢 【人權教育】	3-3 珍惜自然資源 【性別平等教育】 【資訊教育】	五、世界一家親 1. 世界大不同 【性別平等教育】 【家政教育】 【人權教育】	6--1 點點滴滴的回憶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	6--1 點點滴滴的回憶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	6--1 點點滴滴的回憶 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元八、防治疾病一起來活動1 認識傳染病 【家政教育】	單元四、舞蹈精采活動3 運動欣賞 【生涯發展教育】
十六 05/28 06/03	十一、祝賀你，孩子 【生涯發展教育】 統整活動四	Review 2	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	三、感恩祝福 4. 六月·畢業	賽考利克泰雅語 第十課 mtakuy	六、圓形圖 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第二地村的議題 【人權教育】	自由探究 【性別平等教育】 【資訊教育】	五、世界一家親 1. 世界大不同 【性別平等教育】 【家政教育】 【人權教育】	6--2 美麗的印記 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	6--2 美麗的印記 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	6--2 美麗的印記 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	單元八、防治疾病一起來活動1 認識傳染病 【家政教育】	單元五、水中樂悠「游」活動1 捷泳 【海洋教育】

週別 日期	領域學習課程-27 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (3)	藝術(3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
十七 06/04 06/10	統整活動四 閱讀階梯二 、桃花源	期末成績考查	俗語、俗語 故事	三、感恩祝 福 4. 六月· 畢業	賽考利克泰 雅語 第十課 mtakuy	六、圓 形圖 【生涯 發展教 育】 【性 別平 等教 育】	第 三 課 生 生 不 息 的 地 球 村 【人 權教 育】	科學閱讀 【環境教 育】	五、世界 一家親 2. 豐富新 文化 【性別平 等教育】 【家政教 育】 【人 權教 育】	6-3 祝福的 樂聲 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊 教育】	6-3 祝福的 樂聲 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊 教育】	6-3 祝福 的樂聲 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊 教 育】	單 元 八、防 治疾 病一 起來 活動 2 認識 心 血管 疾 病 【家 政教 育】	單 元 五、水 中樂 悠 「游」 活動 1 捷泳 【海 洋教 育】
十八 06/11 06/17	畢業週	成果發表會	古詩吟唱～ 黃鶴樓送孟 浩然之廣 陵、閩南語 歌欣賞～思 念有你閩較 嬌	俗諺欣賞、 老古人言	賽考利克泰 雅語 第十課 mtakuy	畢 業 週	畢 業 週	畢業週	評量週 五、世界 一家親 2. 豐富新 文化 【性別平 等教育】 【家政教 育】 【人 權教 育】	6-3 祝福的 樂聲 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊 教育】	6-3 祝福的 樂聲 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊 教育】	6-3 祝福 的樂聲 【人權教 育】 【家政教 育】 【資 訊 教 育】	單 元 八、防 治疾 病一 起來 活動 2 認識 心 血管 疾 病 【家 政教 育】	單 元 五、水 中樂 悠 「游」 活動 2 水中求 生知多 少 【海 洋教 育】

三、融入之議題內容重點

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(一年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點:含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案…等	負責教師 (級任或科任)
1	性別平等教育	校訂課程	上、下學期 導師時間	一年級	「遨遊竹霄」 繪本閱讀教學	12	1. 自編校訂課程教材： (1)你儂我儂搓湯圓 (2)壘石情、浣衣樂 (3)好吃米食萬花筒 2. 性平繪本閱讀教學 3. 性別平等教育宣導	級任 科任
2	家庭教育	校訂課程	上、下學期	一年級	「愛閱讀」	6	1. 英文繪本故事 (1)No, David! (2)Whose mouse are you? (3)Does a Kangaroo Have a Mother, Too?	科任
3	環境教育	生活	上、下學期、	一年級	生活課	12	2-2新校園新發現 3-1我愛小花 3-2和樹做朋友 5-2愛惜水資源	級任
4	防災教育	生活	9月 3月	一年級	生活	2	配合學校宣導火災、地震逃生演練	級任
5	安全教育 (包括交通安全教育)	健康與體育	9月	一年級	健康	12	健康 1-2危險！不能那樣玩 1-3就要這樣玩 2-1上下學安全行 2-2保護自己	級任
6	家庭暴力防治	健康與體育 生活	上、下學期、 導師時間	一年級	健康 生活	12	1. 健康 2-2保護自己 2. 生活 4-1家人與我 3. 家庭暴力防治宣導	級任 科任
7	品德教育	生活	10月 12月	一年級	生活	6	生活 2-1新生活新朋友 4-1生活中的聲音 5-3珍惜玩具	級任

8	海洋教育	生活	5月 6月	一年級	生活	6	生活 5-1水的遊戲 6-2天氣變熱了	級任
9	能源教育	數學	6月	一年級	數學	4	數學 九、分類整理	級任
10	人權教育	生活 健康與體育	9月 6月	一年級	生活 體育	12	1. 生活 1-1上學去 1-2學校的一天 2. 體育 第六單元全身動一動 第六單元模仿趣味多	級任 任
11	原住民教育	生活	1月	一年級	生活	3	生活 6-2過新年	級任
12	生命教育	健康與體育	3月	一年級	健康	3	健康 3-3健康好心情	級任
13	法治教育	生活	12月	一年級	生活	6	生活 5-2玩具同樂會	級任
14	資訊科技教育	生活	2月	一年級	生活	6	生活 1-1傳話遊戲 1-2電話好幫手	級任
15	生涯規劃教育	生活 語文	9月 5月	一年級	生活 國語	8	1. 生活 2-1新生活新朋友 2. 國語 十一、生日快樂	級任
16	多元文化教育	生活	1月 5月	一年級	生活	9	生活 6-1新年到 6-2過新年 6-1過端午	級任
17	閱讀素養教育	語文	1月 6月	一年級	語文	8	閱讀階梯：擁抱 閱讀階梯：小小鼠的快樂	級任
18	戶外教育	生活 語文	10月 3月 4月	一年級	生活 國語	12	生活 3-1親近大樹和小花 3-2愛護大樹和小花 2-1拜訪春天 2-2迎接春天 國語 七、作夢的雲 八、妹妹的紅雨鞋 九、七彩的虹	級任
19	國際教育	校訂課程	上、下學期	一年級	「愛閱讀」	6	英文繪本故事教學	

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(二年級)

編號	特色課程主題 / 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域 / 科目	節 數	教學重點:含教材 (自編或改編等)、 教法、教學資源、 配合專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育	校訂 課程 語文	9~1 月 3月	二年 級	愛閱讀 國語	12 6	1. Me and my amazing body 2. Me and my family tree 五、我的家人	級任 科任
2	家庭教育	校訂 課程	10月 11月 5月	二年 級	遨遊竹霄	6	「生活幫手米超人」 「你黏我黏麻糰黏」 「飯菜譜出香戀曲」	級任
3	環境教育	校訂 課程	9月 11月 3月 5月	二年 級	遨遊竹霄	6	「種子的傳播」 「哈囉！埤塘你好」 「守護埤塘蛙」 「榕樹點點名」	級任
4	防災教育	校訂 課程	4月 5月 6月	二年 級	愛閱讀	10	3. The Earthquake Plan. 4. Earthquake Happens in Baby Panda' s Kindergarten.	科任
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	健體 校訂 課程	9月 3月	二年 級	健康 愛閱讀	1 5	第二單元 生活保 健有一套 第一課 眼耳鼻急 救站 2. Is that an Earthquake?	級任 科任
6	家庭暴力防 治	健康 課、 生活 課	上、 下學 期	二年 級	健康課、 生活課	6	繪本《這不是你的 錯》。《象爸爸著 火了》。	級任
7	品德教育	生活	9月 2月	二年 級	生活	6 6	一、奇妙的影子 1. 影子遊戲 一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	級任
8	海洋教育	健體	11月	二年 級	健康	4	第五單元 跑跳親 水樂	級任

		生活	2月		生活	6	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾	
9	能源教育	生活	10月 2月	二年級	生活	3 3	二、和風做朋友 1. 風來了 一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	級任
10	人權教育	語文	10月 5月	二年級	國語	6 6	五、水上木偶戲 九、神筆馬良	級任
11	原住民教育	語文	3月	二年級	國語	6	五、我的家人	級任
12	生命教育	生活 語文	1月 4月	二年級	生活 國語	6 6	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛 八、黃狗生蛋	級任
13	法治教育	生活	2月	二年級	生活	3	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾	級任
14	資訊科技教育	生活	5月	二年級	生活	6	五、米食好好吃 2. 食在感謝	級任
15	生涯規劃教育	語文 生活	9月 6月	二年級	國語 生活	6 6	一、新學年新希望 六、升上三年級	級任
16	多元文化教育	生活 語文	3月 6月	二年級	生活 國語	6 6	三、學校好鄰居 1. 拜訪學校好鄰居 十二、巨人山	級任
17	閱讀素養教育	語文	上、 下學 期	二年級	國語	6	十一、小讀者樂園	級任
18	戶外教育	語文 生活	10月 11月	二年級	國語 生活	6 6	六、小鎮的柿餅節 四、動物好朋友 1. 拜訪動物	級任
19	國際教育	校訂 課程	上、 下學 期	二年級	愛閱讀	6	英文繪本故事教學	科任

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(三年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融 入 領域/ 科目	節 數	教學重點:含教材(自編或改編等)、教 法、教學資源、配合 專案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育	綜合	5月	三年級	綜合	12	一、當我們同在一起 1. 認識你我他	級任

2	家庭教育	社會	12月	三年級	社會	6	第四單元角色你我他 第一課家庭角色大集合	級任
3	環境教育	自然	9月	三年級	自然	12	植物大探索	科任
4	防災教育	健體	12月	三年級	健體	2	安全漂浮游	科任
5	安全教育 (包括交通安全教育)	健體	5月	三年級	健體	2	安心又安全	科任
6	家庭暴力防治	綜合	10月	三年級	綜合	4	情緒觀測站	級任
7	品德教育	校訂課程	5月	三年級	愛閱讀	3	The-Giving Tree	科任
8	海洋教育	藝文	3月	三年級	藝文	3	雨中風景	科任
9	能源教育	自然	6月	三年級	自然	3	風向和風力的觀測	科任
10	人權教育	健康	10月	三年級	健體	4	生命的樂章	科任
11	原住民教育	國語	12月	三年級	國語	3	馬太鞍的巴拉告	級任
12	生命教育	國語	12月	三年級	國語	3	巨人的花園	級任
13	法治教育	社會	12月	三年級	社會	3	拒絕歧視與霸凌	科任
14	資訊科技教育	校訂	9月	三年級	STEAM	4	我們的好朋友-電腦	科任
15	生涯規劃教育	健體	11月	三年級	健體	2	生命的樂章	科任
16	多元文化教育	英語	1月	三年級	英語	1	Culture	科任
17	閱讀素養教育	國語	1月	三年級	國語	5	拜訪火燒島	級任
18	戶外教育	國語	11月	三年級	國語	5	安平古堡參觀記	級任
19	國際教育	校訂	12月	三年級	世界萬花筒	1	Christmas	科任

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(四年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域/ 科目	節數	教學重點:含教材(自 編或改編等)、教法 、教學資源、配合專 案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育	綜合	上、 下 學期	四年級	綜合	12	五、危機急轉彎 1. 護我行動GO	級任
2	家庭教育	綜合	上、 下 學期	四年級	綜合	6	四、社區好資源 1. 社區資源探索 2. 社區便利行	級任
3	環境教育	自然	上、 下 學期	四年級	遨遊竹霄 國語文 社會	6	1. 社會領域：家鄉 的風貌。 2. 遨遊竹霄課程： 探討水生植物、蜜 腺植物、實地觀察 埤塘公園… 3. 深究語文文本： 一起去看海、石虎 要回家…	科任 級任
4	防災教育	自然	上、 下 學期	四年級	綜合	10	1. 自然領域：地表環 境有什麼、地表物質 大不同、開發及應用 自然資源的影響、環 保行動 2. 全校防災演練	科任
5	安全教育 (包括交通安 全教育)	健康	上、 下 學期	四年級	自然	16	1. 健康領域：小心灼 燙傷、防火安全檢查 、小小救護員、颱風 來襲 2. 自然領域：聲音的 大小、光如何行進。 3. 宣導活動：交通安 全、防災須知、反菸	科任

							反毒。	
6	家庭暴力防治	綜合	上、下學期	四年級	綜合	6	1. 綜合領域：溝通有訣竅、道歉有訣竅。 2. 賞析繪本《象爸爸著火了》	級任
7	品德教育	國語	上、下學期	四年級	國語	20	1. 國語領域：松鼠先生的麵包、平凡的大俠、王子折箭、夢幻全壘打。	級任 科任
8	海洋教育	自然	上、下學期	四年級	國語、世界萬花筒、愛閱讀	20	1. 世界萬花筒：Weather。 2. 愛閱讀：Polar Bear's Underwear 3. 國語領域：海中的熱帶雨林、美食島、寧靜的音樂會 4. 自然領域：認識生物生存的環境、拜訪水域環境。	科任
9	能源教育	自然	上、下學期	四年級	社會、綜合	10	1. 自然領域：生活中的聲與光、燈泡亮了、認識小馬達 2. 社會領域：高低起伏的地形、千變萬化的氣候。 3. 綜合領域：環境問題知多少、環保小推手	科任
10	人權教育	社會	上、下學期	四年級	藝術	12	1. 社會領域：風俗萬花筒、多樣的文化面貌、迎來到我的家鄉。	科任

							2. 藝術領域：一起準備遊行、當我們同在一起、換個角度看世界。	
11	原住民教育	社會	上、下學期	四年級	遨遊竹霄、國語	20	1. 社會領域：家鄉的開發、家鄉的古蹟與文物、多樣的文化面貌。 2. 遨遊竹霄：食物里程吃在地、霄裡神奇事。 3. 國語領域：阿里棒棒、機器人與青鳥。	科任級任
12	生命教育	國語	上、下學期	四年級	健康	20	1. 國語領域：月光下、鏡頭下的家鄉、一起去看海。 2. 健康領域：迎向青春期、相處萬花筒。 3. 宣導時間：精采過一生、動物生命保育、保腦暨尊重生命宣導。	科任級任
13	法治教育	健康	上、下學期	四年級	自然	16	1. 健康領域：拒菸拒酒拒檳榔。 2. 自然領域：環保行動、發及應用自然資源的影響。 3. 宣導時間：每月品格宣導。	科任級任
14	資訊科技教育	霄裡STEAM	上、下學期	四年級	數學	10	1. 霄裡STEAM：我是Word高手、認識Powerpoint。 2. 數學：三角形、統	科任級任

							計圖、公里、時間的計算。	
15	生涯規劃教育	綜合	上、下學期	四年級	綜合	16	1. 綜合領域：學習有妙方、學習行動力、行業知多少、啟動心能量。	級任
16	多元文化教育	社會	上、下學期	四年級	綜合、國語	16	1. 國語領域：快樂兒童日、阿公的祕密。 2. 綜合領域：生活文化快樂GO、文化之美。 3. 社會領域：不同的習俗節慶。	科任 級任
17	閱讀素養教育	國語	上、下學期	四年級	自然	20	1. 國語領域：孫悟空三借芭蕉扇、一起去月球、通信方式大不同。 2. 自然領域：科學閱讀。	科任 級任
18	戶外教育	綜合	上、下學期	四年級	自然	10	1. 綜合領域：社區好資源、社區便利行 2. 自然領域：認識生物生存的環境白天的景象、晚上的景象、太陽和影子 3. 四年級戶外教學：臺北兒童樂園。	科任 級任
19	國際教育	英語	上、下學期	四年級	藝術	10	1. 英語領域：Culture & Festivals: Christmas 2. 藝術領域：一起	科任

							準備遊行。	
--	--	--	--	--	--	--	-------	--

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(五年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融 入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育	健體 綜合	十一月 十二月 六月	五年級	健體 綜合	12	成長的喜悅 男女大不同 男生女生做朋友 迎向新生活 正向思考的力量 欣賞你我他 團體中的我 戶外活動任我行 人際圓舞曲 你我好關係	級任 科任
2	家庭教育	健體 綜合	五月	五年級	健體 綜合	6	樂在其中 飲食面面觀 你我好關係 生活管理師 人際圓舞曲	級任 科任
3	環境教育	自然	九月	五年級	自然	6	太陽和我們的生活	科任
4	防災教育	綜合	十一月	五年級	綜合	6	全校防災演練	級任
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	綜合	九月	五年級	綜合	9	宣導活動：交通安 全、防災須知、反 菸反毒。	科任
6	家庭暴力防治	健康	十二月 一月	五年級	健康	15	家庭危機	科任
7	品德教育	社會	十月	五年級	社會	3	生活的泉源	科任
8	海洋教育	社會	十二 月	五年級	社會	2	臺灣你好 認識我們的家園	科任
9	能源教育	社會	十一 月	五年級	社會	3	臺灣的自然環境	科任

10	人權教育	語文	十月	五年級	國語	15	不一樣的醫生	級任
11	原住民教育	社會	十二月	五年級	社會	3	臺灣遠古的故事 探訪臺灣原住民族	科任
12	生命教育	藝文	十一月	五年級	藝文	3	光影追捕手- 捕光捉影	科任
13	法治教育	綜合	一月	五年級	綜合	4	危機總動員 共同來化解危機 宣導活動	科任
14	資訊科技教育	語文	九月	五年級	國語	1	火星人，你好嗎？	級任
15	生涯規劃教育	語文	十月	五年級	國語	5	從失敗中覺醒	級任
16	多元文化教育	綜合	十月	五年級	綜合	2	欣賞你我他- 接納合理意見	級任
17	閱讀素養教育	語文	十一月 四月	五 年級	國語	4	永不掉落的葉子 要挑最大的	級任
18	戶外教育	綜合	十二月 一月	五年級	綜合	6	戶外活動任我行- 戶外探索之旅	級任
19	國際教育	語文	十月	五年級	英語	6	Where Are You Going?	級任

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(六年級)

編號	特色課程主題或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入領域/ 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案...等	負責教師 (級任或科 任)
1	性別平等教育	綜合	上、下 學期 每週四 導師時 間	六年級	綜合	12	生命的樂章 生命軌跡	級任
2	家庭教育	社會 健康	上、下 學期	六年級	社會 健康	6	家庭性別新關係 配合輔導室家庭教育	級任 科任

		綜合	週六		綜合		活動	
3	環境教育	自然	上、下學期	六年級	自然	6	岩石與礦物	科任
4	防災教育	綜合	每學年	六年級	健康	2	配合國家防災日活動	級任
5	安全教育 (包括交通安全教育)	綜合	上、下學期 每週四 導師時間	六年級	健康	4	宣導活動：交通安全、防災須知、反菸反毒。	級任
6	家庭暴力防治	健康	上、下學期	六年級	綜合	4	結合網路影音平台與社會時事報導。 配合輔導室家庭教育活動	級任
7	品德教育	綜合	上、下學期	六年級	綜合	2	自主學習樂 亮點大搜查	級任
8	海洋教育	藝術	上、下學期	六年級	藝術	4	海洋風情畫	科任
9	能源教育	自然	上、下學期	六年級	自然	2	珍惜自然資源	科任
10	人權教育	社會	上、下學期	六年級	社會	2	法治與人權保障 漫遊國際組織	科任
11	原住民教育	藝術	上、下學期	六年級	藝術	2	藝術新視野	科任
12	生命教育	健康 綜合	上、下學期	六年級	國語	4	配合生命教育月活動	級任 科任
13	法治教育	社會	上、下學期	六年級	綜合	4	配合校園宣導活動	級任 科任
14	資訊科技教育	校訂課程	上、下學期	六年級	自然、校訂課程	2	電磁鐵的應用 自由探究、科學閱讀	科任
15	生涯規劃教育	綜合	上、下學期	六年級	國語 藝術	2	追夢的翅膀 祝賀你，孩子 歌劇中的喜怒哀樂	級任 科任
16	多元文化教育	社會	上、下學期	六年級	社會	2	放眼世界看文化 現代文化面面觀	科任
17	閱讀素養教育	語文	上、下學期	六年級	國語	4	故事的真相 驚蟄驅蟻記	級任

18	戶外教育	社會	每學年	六年級	綜合	6	結合戶外教育活動	級任
19	國際教育	社會	上、下 學期	六年級	社會	6	瞭望國際社會	科任

備註：依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題

四、各年級領域/科目選用之教科書/自編教材表一覽表

年級	教科書選用(含自編)版本										
	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
一年級		閩南	閩東	客	原						
111 學年度選用版本	康軒	真平	◎	真平	教育部發行	教育部發行	教育部發行	翰林	翰林	康軒	

年級	教科書選用(含自編)版本										
	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	◎			
二年級		閩	◎	客	原						
110 學年度選用版本	康軒	真平	◎	翰林	教育部發行	教育部發行	◎	康軒	翰林	康軒	
111 學年度選用版本	康軒	真平	◎	真平	教育部發行	教育部發行	◎	康軒	翰林	康軒	

年級	教科書選用(含自編)版本												
	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新						
三年級		閩	客	原									
109 學年度選用版本	康軒	◎	真平	翰林	教育部發行	◎	翰林	◎	◎	◎	翰林	康軒	
110 學年度選用版本	康軒	◎	真平	翰林	教育部發行	◎	翰林	◎	◎	◎	翰林	康軒	
111 學年度選用版本	康軒	翰林 Here We Go!	真平	真平	教育部發行	◎	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	康軒	

年級	教科書選用(含自編)版本												
	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新						
四年級		閩	客	原									
108 學年度選用版本	翰林	◎	真平	翰林	教育部發行	◎	康軒	◎	◎	◎	南一	康軒	

109 學年度 選用版本	翰林	◎	真平	翰林	教育部 發行	◎	康軒	◎	◎	◎	南一	康軒
110 學年度 選用版本	翰林	何嘉 仁 Super Fun1	真平	翰林	教育部 發行	◎	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	康軒
111 學年度 選用版本	翰林	何嘉 仁 Super Fun3	真平	真平	教育部 發行	教育部 發行	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	康軒

領域	語文					數學	社會	自然 與生 活科 技	藝術 與 人文	生活	綜合 活動	健康 與體 育
	國語 文	英語	本土語文									
			閩	客	原							
107 學年 度選用版 本	康軒	◎	真平	翰林	教育部 發行	翰林	◎	◎	◎	翰林	南一	康軒
108 學年 度選用版 本	康軒	◎	真平	翰林	教育部 發行	翰林	◎	◎	◎	翰林	南一	康軒
109 學年 度選用版 本	康軒	何嘉 仁 e-star1	真平	翰林	教育部 發行	康軒	翰林	康軒	康軒	◎	南一	康軒
110 學年 度選用版 本	康軒	何嘉 仁 e-star3	真平	翰林	教育部 發行	康軒	翰林	康軒	康軒	◎	南一	康軒
111 學年 度選用版 本	康軒	何嘉 仁 e-star5	真平	真平	教育部 發行	康軒	翰林	康軒	翰林	◎	南一	康軒

領域	語文					數學	社會	自然 與生 活科 技	藝術 與 人文	生活	綜合 活動	健康 與體 育
	國語 文	英語	本土語文									
			閩	客	原							
106 學年 度選用版 本	翰林	◎	真平	翰林	教育部 發行	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一	翰林
107 學年 度選用版 本	翰林	◎	真平	翰林	教育部 發行	康軒	◎	◎	◎	翰林	南一	翰林

108學年度選用版本	康軒	何嘉仁 e-star1	真平	翰林	教育部 發行	康軒	翰林	康軒	康軒	◎	南一	翰林
109學年度選用版本	康軒	何嘉仁 e-star3	真平	翰林	教育部 發行	康軒	翰林	康軒	康軒	◎	南一	翰林
110學年度選用版本	康軒	何嘉仁 e-star5	真平	翰林	教育部 發行	康軒	翰林	康軒	康軒	◎	南一	翰林
111學年度選用版本	康軒	何嘉仁 e-star7	真平	真平	教育部 發行	康軒	翰林	康軒	康軒	◎	南一	翰林

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度彈性學習(節數)課程規劃表

項次 年級		主題/專題探究課程(彈性學習節數)						學習 節數
		愛閱讀	遨遊竹 霄	世界萬 花筒	霄裡 STEAM	DFC 創 造力	愛思維	
一 年 級	普通班	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20				(上)63 (下)60
二 年 級	普通班	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20				(上)63 (下)60
三 年 級	普通班	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20			(上)84 (下)80
四 年 級	普通班	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20			(上)84 (下)80
五 年 級	普通班	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20		(上)21 (下)20	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20	(上)105 (下)100
六 年 級	普通班	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20		(上)21 (下)20	(上)21 (下)20	(上)21 (下)20	(上)105 (下)100

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫			
每週節數	一節	設計者	一年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	<p>英語領域:</p> <p>(一)語言能力-聽</p> <p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>(二)語言能力-說</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>(三)語言能力-讀</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>(五)語言能力(聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文技能)</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>(六)學習興趣與態度</p> <p>◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>(七)學習方法與策略</p> <p>◎7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>(八)文化理解</p> <p>◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>(九)邏輯思考、判斷與創造力</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>◎9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> <p>◎9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>健康與體育領域:</p> <p>◎3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>	

	學習內容	英語領域: ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 健康與體育領域: ◎Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 ◎Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 ◎Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。		
	學習目標	一、透過生活化的英語繪本教學，培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 二、以日常生活主題為主要內容，與生活及健康與體育等領域結合，活化語言學習之情境，以培養英語學習之興趣及動機。 三、融入各項議題，尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。		
	評量方式	課堂觀察、活動式評量、口語評量		
週次	單元主題	課程內容	表現任務	學習評量
1	Get ready	◆Greeting ◆Self Introduction ◆Classroom English	書寫課室英語學習單	課堂觀察 40% 口語評量 60%
2				
3	No, David!	◆Picture Book Learning ◆Sentences: Come (back) here. Be quiet. Don't play with your food. Stop! ◆Worksheet Writing	書寫學習單	課堂觀察 20% 檔案評量 30% 口語評量 50%
4				
5				
6	Moon Festival	◆Picture Book Reading: Papa, Please Get the Moon for Me. ◆The phase of the Moon	用口語表達月亮各個階段	課堂觀察 40% 口語評量 60%
7	David Goes to School.	◆Song Teaching: I Can Follow the Rules. ◆Picture Book Learning ◆Disciplines at School ◆Self Movements at School ◆Worksheet Writing	書寫學習單	課堂觀察 20% 檔案評量 30% 口語評量 50%
8				
9				
10				
11	Excuse Me!	◆Song Teaching: Sorry, Excuse Me. ◆Picture Book Learning	演唱 Sorry, Excuse Me 歌曲	課堂觀察 20% 檔案評量 30% 口語評量 50%
12				
13				

14		◆Sentences: Please./ Thank you. / No, thanks. I'm sorry./ Excuse me. ◆Chapbook Making ◆Culture: Different Manners around the World.		
15				
16				
17	The Color Monster.	◆Song Teaching: Color Song. ◆Color Mixing ◆Picture Book Learning ◆Feeling Sharing. ◆Worksheet Writing	書寫學習單	課堂觀察 20% 檔案評量 30% 口語評量 50%
18				
19				
20				
21				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫			
每週節數	一節		設計者
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	品德教育、多元文化教育		
學習重點	學習表現	英語領域: (一)語言能力-聽 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 (二)語言能力-說 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 (三)語言能力-讀 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 (五)語言能力(聽說讀寫綜合應用能力，涵蓋兩種以上語文技能) ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 (六)學習興趣與態度 ◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	

		<p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>(七)學習方法與策略</p> <p>◎7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>(八)文化理解</p> <p>◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>(九)邏輯思考、判斷與創造力</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>◎9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> <p>◎9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>健康與體育領域:</p> <p>◎3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>		
	學習內容	<p>英語領域:</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>健康與體育領域:</p> <p>◎Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>◎Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>◎Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>		
	學習目標	<p>一 透過生活化的英語繪本教學，培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。</p> <p>二 以日常生活主題為主要內容，與生活及健康與體育等領域結合，活化語言學習之情境，以培養英語學習之興趣及動機。</p> <p>三 融入各項議題，尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p>		
	評量方式	課堂觀察、活動式評量、口語評量		
週次	單元主題	課程內容	表現任務	評量方法及比列
1	Whose Mouse Are You?	◆Family Tree	能演唱歌謠 Finger Family Song	課堂觀察 20% 檔案評量 30% 口語評量 50%
2		◆Activity: Memory Testing		
3		◆Picture Book Learning		
4		◆Song Teaching: Finger Family Song		
5		◆Sentences: Who's he/she? He/ She is my ().		
6	Duck! Rabbit!	◆Picture Book Learning	完成多元文化學習單	課堂觀察 20% 檔案評量 30% 口語評量 50%
7		◆Culture: Introduce Easter and activities around the world.		
8				

9		◆Task: Easter Bunny and Eggs.		
10				
11	Does a Kangaroo Have a Mother, Too?	◆Picture Book Learning	書寫動物學習單	課堂觀察 20% 檔案評量 30% 口語評量 50%
12		◆Animal Words Learning.		
13		◆Worksheet Writing		
14		◆Animal Puzzle		
15	Mr. Gumpy's Outing.	◆Picture Book Learning	以英文介紹端午節基本句型	課堂觀察 20% 檔案評量 30% 口語評量 50%
16		◆Culture: Dragon Boat Festival		
17		◆Task: Boat Making.		
18		◆Activity: Boat Race.		
19		◆Worksheet Writing		
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫			
每週節數	一節	設計者	二年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	國際教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	英語領域 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 自然科學領域 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	
	學習內容	英語領域 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	

容	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 國語領域 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
學習目標	1. 能樂於吟唱英文歌謠及閱讀英文繪本。 2. 能積極參與課內小組學習活動。
評量方式	1. 檔案評量 2. 動態評量 3. 實作評量

週次	單元主題	課程內容	表現任務	學習評量
1	Me and my amazing body.	head	用英語口語表達自己身體基本句型	檔案評量 30% 動態評量 30% 實作評量 40%
2		hair		
3		ear		
4		neck		
5		arm		
6		shoulder		
7		elbow		
8		leg		
9		feet		
10		My body song		
11	Me and my family tree.	Father	用英語口語表達親人說法	
12		Mother		
13		Grandfather		
14		Grandmother		
15		Brother		
16		Sister		
17		Uncle		
18		Aunt		
19		Niece/ nephew		

20		My family song		
21		My family song		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫				
每週節數	一節		設計者	二年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	國際教育、家庭教育、防災教育			
學習重點	學習表現	英語 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 自然科學領域 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。		
	學習內容	英語 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 國語領域 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		
學習目標	1. 能樂於吟唱英文歌謠及閱讀英文繪本。 2. 能積極參與課內小組學習活動。			
評量方式	1. 檔案評量 2. 動態評量 3. 實作評量			
週次	單元主題	課程內容	表現任務	學習評量
1	Coronavirus	Dave the Dog is Worried about	完成防疫	檔案評量 30%

2		Coronavirus.	學習單	動態評量 30% 實作評量 40%
3				
4				
5				
6	Earthquake	Is that an Earthquake?	表達地震 基本句型	
7				
8				
9				
10				
11				
12		The Earthquake Plan.	完成地震 學習單	
13				
14				
15				
16				
17				
18		Earthquake Happens in Baby Panda's Kindergarten.	完成自我 保護學習 單	
19				
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫			
每週節數	一節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	家庭教育、閱讀素養教育		
學習重點	學習表現	英語 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	

		<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>自然科學領域</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>		
	學習內容	<p>英語</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>國語</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>		
	學習目標	<p>1. 透過繪本延伸學習，培養英語的學習興趣。</p> <p>2. 能獨立或合作完成指定任務</p> <p>3. 能閱讀繪本</p>		
	評量方式	學習單、口說評量、實作評量、課堂參與		
週次	單元主題	課程內容	表現任務	學習評量
1	That's Not a Stick	<p>1. Before Reading-Guessing</p> <p>2. While Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Read Aloud ◆ Echo Reading ◆ Choral Reading ◆ Reading Comprehension <p>3. After Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Creat" My not a stick" ◆ Show and Tell 	朗讀故事中的目標句子	<p>1. Class engagement 30%</p> <p>2. Teamwork 30%</p> <p>3. Presentation and Tasks 40%</p>
2				
3				
4				
5				
6				
7	Go Away! Big Green Monster	<p>1. Before Reading-Guessing</p> <p>2. While Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Read Aloud ◆ Echo Reading ◆ Choral Reading ◆ Reading Comprehension <p>3. After Reading</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Worksheets-Color and Past/ Read and Write/ Information Gap 	書寫學習單	
8				
9				
10				
11				
12				

		◆ Show and Tell	
13	Brown Bear, Brown Bear,What do you see?	1. Before Reading- Guessing 2. While Reading ◆ Read Aloud ◆ Echo Reading ◆ Choral Reading ◆ Reading Comprehension 3. After Reading ◆ Mix Colors ◆ Teamwork-Make a mini book ◆ Show and Tell	製作小書 並朗讀
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫			
每週節數	一節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	家庭教育、閱讀素養教育		
學習重點	學習表現	英語 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 自然科學領域 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	
	學習內容	英語 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	

	C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
學習目標	1. 透過繪本延伸學習，培養英語的學習興趣。 2. 能獨立或合作完成指定任務 3. 能閱讀繪本
評量方式	學習單、口說評量、實作評量、課堂參與

週次	單元主題	課程內容	表現任務	學習評量
1	Dear Zoo	1. Before Reading-Guessing	製作小書	1. Class engagement 30% 2. Teamwork 30% 3. Presentation and Tasks 40%
2		2. While Reading		
3		◆ Read Aloud		
4		◆ Echo Reading		
5		◆ Choral Reading		
6		◆ Reading Comprehension		
7	The Dot	3. After Reading	書寫學習單	
8		◆ Worksheets-Cross Words/ Mini book/ Match		
9		1. Before Reading-Guessing		
10		2. While Reading		
11		◆ Read Aloud		
12		◆ Echo Reading		
13	The Giving Tree	◆ Choral Reading	演唱英文歌曲 You Raise Me Up	
14		◆ Reading Comprehension		
15		3. After Reading		
16		◆ Worksheets-Unscramble		
17		◆ Small Talk		
18		◆ Sing "You Raise Me Up"		
19				
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫			
每週節數	一節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	家庭教育、閱讀素養教育、品德教育、國際教育		
學習重點	學習表現	英語 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 藝術 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	
		學習內容	英語 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 綜合活動 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
學習目標	學生能培養對於英語的學習興趣 學生能透過繪本認識並了解他國文化 學生能合作完成指定任務 學生能閱讀短句或短文 學生能獨立錄製影片		
評量方式	多元評量		

週次	單元主題	課程內容	表現任務	學習評量
----	------	------	------	------

1	That's Not a Good Idea!	1. Read Aloud	完成學習單	1. Class engagement 30% 2. Teamwork 30% 3. Presentation 40%
2		1. Echo Reading 2. Choral Reading		
3		1. Reading Comprehension		
4		1. Making a Summary		
5		1. Record the Summary		
6	Beautiful Oops!	1. Read Aloud	完成學習單並朗讀	
7		1. Echo Reading 2. Choral Reading		
8		1. Reading Comprehension		
9		1. Create Your Oops		
10		2. Record Your Creativity		
11	My lucky day!	1. Read Aloud	在發表會中公開朗讀學習單	
12		1. Echo Reading 2. Choral Reading		
13		1. Reading Comprehension		
14		1. Retell the Story 2. Make a Poster		
15		1. Presentation		
16	Snack Attack	1. Read Aloud	完成學習單	
17		1. Echo Reading 2. Choral Reading		
18		1. Reading Comprehension		
19		1. Make a Summary		
20		1. Record the Summary		
21		2. Record the Summary		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫			
每週節數	一節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	四年級團隊
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	家庭教育、閱讀素養教育、品德教育、國際教育		

學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>藝術</p> <p>藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>
	學習內容	<p>英語</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>綜合活動</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>
學習目標	<p>學生能培養對於英語的學習興趣</p> <p>學生能透過繪本認識並了解他國文化</p> <p>學生能合作完成指定任務</p> <p>學生能閱讀短句或短文</p> <p>學生能獨立錄製影片</p>	
評量方式	多元評量	

週次	單元主題	課程內容	表現任務	學習評量
1	Pete the Cat: I Love My White Shoes	1. Read Aloud	具有朗讀 故事中基 本句型的 能力	1. Class engagement 30% 2. Teamwork 30% 3. Presentation 40%
2		1. Echo Reading 2. Choral Reading		
3		1. Reading Comprehension		

4		1. Retell the Story		
5		1. What Color did it Turn Your Shoes?		
6	Eat Pete	1. Read Aloud	完成學習單	
7		1. Echo Reading 2. Choral Reading		
8		1. Reading Comprehension		
9		1. Make a Summary		
10		1. Record the Summary		
11	Polar Bear's Underwear	1. Read Aloud	講述故事中的基本句型	
12		1. Echo Reading 2. Choral Reading		
13		1. Reading Comprehension		
14		1. Retell the Story 2. Make a Poster		
15		1. Presentation		
16	The Pig's Picnic	1. Read Aloud	完成學習單	
17		1. Echo Reading 2. Choral Reading		
18		1. Reading Comprehension		
19		1. Make a Summary		
20		1. Record the Summary		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫			
每週節數	一節	設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	OB1. 符號運用與溝通表達 OB2. 科技資訊與媒體素養●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	OC1. 道德實踐與公民意識 OC2. 人際關係與團隊合作●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	家庭教育、閱讀素養教育、國際教育、多元文化教育			
學習重點	學習表現	英語 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 藝術 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		
	學習內容	英語 Ac-III-9 國小階段 所學字詞。 Ad-III-11 簡易、常用的句型。 Ae-III-12 簡易 日常生活對話、歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 綜合活動 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
學習目標	1. 能唸讀繪本並完成學習單。 2. 能積極參與課內小組學習活動。			
評量方式	1. 檔案評量 2. 動態評量 3. 實作評量			
週次	單元主題	學習內容	表現任務	學習評量
1	Young learner's ATLAS.	Asia	完成各大洲學習單	檔案評量 30% 動態評量 30% 實作評量 40%
2				
3		Africa		
4				
5		Europe		
6				
7		North America		
8				
9		South America		

10				
11	台灣史英文版	史前時代/歷史時代(荷據時期、鄭氏王朝、滿清據台、日據時期)	能講述故事中的基本句型	
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫			
每週節數	一節	設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	家庭教育、閱讀素養教育、國際教育、多元文化教育		
學習重點	學習表現	英語 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 藝術 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	
	學習內容	英語 Ac-III-9 國小階段 所學字詞。 Ad-III-11 簡易、常用的句型。 Ae-III-12 簡易 日常生活對話、歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 綜合活動	

		綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		
學習目標	1. 能唸讀繪本並完成學習單。 2. 能積極參與課內小組學習活動。			
評量方式	1. 檔案評量 2. 動態評量 3. 實作評量			
週次	單元主題	學習內容	表現任務	學習評量
1	Coronavirus	Dave the Dog is Worried about Coronavirus.	完成防疫學習單	檔案評量 30% 動態評量 30% 實作評量 40%
2				
3				
4				
5				
6	Earthquake	Is that an Earthquake?	完成地震學習單	
7				
8				
9				
10				
11		What Is An Earthquake?	說出故事中的基本句型	
12				
13				
14				
15				
16	The Earthquake Plan.	說出地震時防災之基本步驟		
17				
18				
19	台灣史英文版	日治-現代	完成日治時期的台灣史學習單	
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫			
每週節數	一節	設計者	六年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美	

		感素養		
	C 社會參與	OC1. 道德實踐與公民意識 ● C2. 人際關係與團隊合作 OC3. 多元文化與國際理解		
融入議題		性別平等教育、家庭教育、人權教育、國際教育、閱讀素養教育		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> <p>自然科學領域</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>		
	學習內容	<p>英語</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶</p> <p>D-III-2 故事發展的排序</p> <p>綜合活動</p> <p>綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>		
學習目標		<p>學生能培養對於英語的學習興趣</p> <p>學生能透過繪本認識並了解他國文化</p> <p>學生能合作完成指定任務</p> <p>學生能閱讀短句或短文</p>		
評量方式		多元評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1		Read Aloud	完成水循環學習單	1. Class engagement 30% 2. Teamwork 30% 3. Presentation
2		Read Aloud		

3	The Water Princess	Echo/ Choral Reading	簡易濾水器製作	40%
4		Reading Comprehension		
5		Make a Summary		
6		Make a Water Filter		
7		Presentation		
8	10 Things I Can Do to Help My World	Read Aloud	完成環保學習單	
9		Read Aloud		
10		Echo/ Choral Reading		
11		Reading Comprehension		
12		How Can I Help		
13		Make a Poster		
14		Presentation		
15	The Lonely Polar Bear	Read Aloud	完成全球暖化學習單	
16		Read Aloud		
17		Echo/ Choral Reading		
18		Reading Comprehension		
19		How Can I Help		
20		Make a Poster		
21		Presentation		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程愛閱讀課程計畫			
每週節數	一節	設計者	六年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	性別平等教育、家庭教育、人權教育、國際教育、閱讀素養教育		
學習重點	學習表現	英語 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	

	<p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> <p>國語領域</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>			
學習內容	<p>英語</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶</p> <p>D-III-2 故事發展的排序</p> <p>綜合活動</p> <p>綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>			
學習目標	<p>學生能培養對於英語的學習興趣</p> <p>學生能透過繪本認識並了解他國文化</p> <p>學生能合作完成指定任務</p> <p>學生能閱讀短句或短文</p>			
評量方式	多元評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	The Stray Dog	Read Aloud	分組探討流浪狗的生存去留與意見表述	
2		Read Aloud		
3		Echo/ Choral Reading		
4		Reading Comprehension		
5		Make a Summary		
6		Save the Stray Dog		
7		Presentation		
8		Read Aloud		
9		Read Aloud		

10	Dragons Love Tacos	Echo/ Choral Reading	墨西哥玉米捲製作	1. Class engagement 30% 2. Teamwork 30% 3. Presentation 40%
11		Reading Comprehension		
12		Retell the Story		
13		Let's Make Tacos		
14		Taco Presentation		
15	The Lumberjack's Beard	Read Aloud	完成環保議題學習單	
16		Read Aloud		
17		Echo/ Choral Reading		
18		Reading Comprehension		
19		Reading Comprehension		
20		Make a Poster		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		一年級教學團隊	
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、戶外教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	生活領域 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	
		自然科學領域 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	
學習重點	學習內容	國語領域 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	
		自然科學領域 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	
學習目標		生活領域 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	
		國語領域 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	
學習目標		生態課程 1. 認識花的構造。 2. 觀察花的排列。 3. 欣賞花朵排列之美。	
		食農課程 1. 感官和知覺探索各種米，覺察各種米的外型、特徵、特性以及適合的食用	

	<p>方式。</p> <p>2. 藉由實地踏查霄裡田，使學生能以感官和知覺探索並覺察稻田及其週遭環境的特性。</p> <p>3. 藉由認識湯圓製作方式並實際操作，使學生能學習技能，並養成動手做的習慣。</p> <p>文史課程</p> <p>1. 能認識霄裡的鄉土文史。</p> <p>2. 培養學生在地認同，而能達到愛鄉愛土的情懷。</p> <p>3. 透過踏查能用文字或圖像紀錄。</p>			
評量方式	口語評量、實作評量、檔案評量、學習態度			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	校園裡的花	找一找學校哪裡有花？	能找出校園的花生長位置。	實作評量
2		花的構造簡介	能認識花的構造。	口語評量
3	何謂一朵花	數一數找到的哪種花最多？	能正確辨識哪種花的數量最多。	實作評量
4		數一數有幾朵？大花咸豐草花的舌狀花與頭狀花	能分辨並點數大花咸豐草的舌狀花與頭狀花。	實作評量
5	花的排列	頭狀花序：大花咸豐草、菊花、紫花藿香薊	能說出頭狀花序的代表植物。	口語評量
6		其他花序：繖房花序、隱頭花序、單生花序、總狀花序、圓錐花序	能說出其他花序植物的種類。	口語評量
7	米的家族大集合	1. 認識不同米的種類。	能認識不同米的種類和各式米的料理。	口頭報告 實作評量 檔案評量
8		2. 學習不同的米所做的料理。		
9	看不盡的霄裡田	1. 認識霄裡田的故事。	能認識霄裡田園故事及灌溉設施與生態。	口頭報告 實作評量 檔案評量
10		2. 進行野外踏查。 3. 認識田裡灌溉設施及生態。		
11	你儂我儂搓湯圓	1. 認識冬至吃湯圓文化。	能認識湯圓蘊含意義及動手做。	口頭報告 實作評量 檔案評量
12		2. 認識各種湯圓作法。 3. 動手搓湯圓。		
13	聽我來講古	1. 霄裡地名由來與地理位置。	能知道霄裡地名故事及位置。	學習態度 口頭評量 實作評量
14				

15		2.知母六與霄裡大池繪本故事。	能進行故事角色排演。	
16		3.故事排演。		
17	霄裡養殖場	1.霄裡國小前身。	能知道霄裡國小前身為水產試驗養殖場。 能進行勞作活動。	學習態度 口頭評量 實作評量
18		2.光碟魚製作。		
19	霄裡風情樂	1.認識校園景點。	能認識校園各景點。 能進行勞作課程。	口頭評量 實作評量
20		2.彩繪石頭。		
21	綜合討論與發表	1.學期課程回顧。 2.發表學習收穫與展望。	說出本學期課程內容與心得	口語表達

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、戶外教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	生活領域 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	
		自然科學領域 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	
學	學	國語領域 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	
		自然科學領域	

習 內 容	<p>INb-II-4生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>生活領域</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>國語領域</p> <p>Be-I-1在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>			
學習目標	<p>生態課程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識花的構造。 2. 觀察花的排列。 3. 欣賞花朵排列之美。 <p>食農課程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 感官和知覺探索各種米，覺察各種米的外型、特徵、特性以及適合的食用方式。 2. 藉由實地踏查霄裡田，使學生能以感官和知覺探索並覺察稻田及其週遭環境的特性。 3. 藉由認識湯圓製作方式並實際操作，使學生能學習技能，並養成動手做的習慣。 <p>文史課程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識霄裡的鄉土文史。 2. 培養學生在地認同，而能達到愛鄉愛土的情懷。 3. 透過踏查能用文字或圖像紀錄。 			
評量方式	口語評量、實作評量、檔案評量、學習態度			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	壘石情、浣衣樂	1.壘石介紹與影片欣賞	能認識霄裡壘石及湧泉文化。	學習態度 口頭評量 實作評量
2		2.認識霄裡地區的壘石與湧泉		
3		3.戶外踏查-福山宮湧泉〈洗洗搓搓體驗〉		
4				
5	湧泉暖我心	用湧泉製作:	能認真實作湧泉勞作。	學習態度 口頭評量 實作評量
6		1.海洋瓶製作 2.煮薑汁		
7	我的回憶手札	1.溯源之旅課程照片回顧	能製作 8 格回憶小書。	學習態度 實作評量
8		2.8 格小書製作		
9	頭好壯壯米	1.認識米的構造。	能認識米	口頭報告

10	最棒	2.學習各種米的營養。 3.健康吃糙米。	的構造及營養素。	實作評量 檔案評量
11	吃不完的霄裡米	1.「憫農詩」欣賞。 2.動手創作剩飯料理。	能動手做米料理。	口頭報告 實作評量 檔案評量
12				
13	好吃米食萬花筒	1.認識各種米食料理。 2.米製美食品嘗活動。	能認識各類米食料理及用心品嚐。	口頭報告 實作評量 檔案評量
14				
15	爬藤的特性	講述「傑克與魔豆」故事	能認識豆莖類植物。	口語評量
16		介紹爬藤植物的特性	能認識爬藤類植物。	口語評量
17	校園中的爬藤植物	紫藤、薜荔觀察介紹	能仔細觀察紫藤、薜荔	實作評量
18		百香果、海金沙觀察介紹	能仔細觀察百香果、海金沙	實作評量
19		比較各類爬藤植物的攀爬方式	能比較爬藤植物的攀爬方式	口語評量
20	生活中的爬藤植物	介紹爬藤植物在生活中的應用	能知道爬藤植物在生活中的應用	口語評量

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	家庭教育、環境教育、戶外教育、生命教育、多元文化教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習表現	自然科學領域 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。		

		<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>國語</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>		
學習內容		<p>自然科學領域</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能 有關，有些植物產生特化的構造以 適應環境。</p> <p>INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造與其 生長、行為、繁衍後代和適應環境 有關。</p> <p>生活</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>國語</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>		
學習目標		<p>生態課程</p> <p>1. 認識校園內的榕樹種類。</p> <p>2. 認識隱頭花序的植物構造。</p> <p>3. 認識榕果與榕小蜂的互利關係。</p> <p>食農課程</p> <p>1. 以感官和知覺探索、覺察米的特性，進而思考怎麼運用米的黏性。</p> <p>2. 藉由認識麻糬製作方式並實際操作，使學生能學習技能，並養成動手做的習慣。</p> <p>3. 藉由麻糬製作，讓學生能和他人分享米食，覺察到米食的美好，也覺察用餐的規範與禮儀，並願意遵守。</p> <p>文史課程</p> <p>1. 能認識霄裡的埤塘文史。</p> <p>2. 培養學生在地認同，而能達到愛鄉愛土的情懷。</p> <p>3. 踏查後能用埤塘素材紀錄創作。</p>		
評量方式		<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 檔案評量</p>		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	榕樹點點名	1.認識校園內的榕樹種類(正榕、黃金榕、雀榕、稜果榕)並實際走訪觀察。	說出對各類榕樹的觀察發現與心得	口語表達
2		2.帶回掉落的榕果請學生觀察其間的異同點。		

3	隱藏的花兒 在哪裡	1. 介紹隱頭花序的構造與代表性的植物。 2. 將採集的榕果逐一撥開並比較之間的構造。 3. 每組學生將拿到的無花果撥開觀察，並可以品嚐其口感(沙沙的口感正是果實內的種子)	分組報告對榕果的觀察比較	互動討論 口語表達
4				
5	我們互相來 幫忙	1. 請學生撥開榕果，除了可以觀察到內部的構造外，請學生仔細找找是否有榕小蜂的存在。 2. 搭配圖文，介紹榕小蜂與榕果之間的互利關係。	說出榕小蜂與榕果之間的關係。	口語表達
6				
7	生活幫手米 超人	1. 認識米除了食用之外的功能。 2. 米在生活應用實例介紹體驗。	實作米食飯去污、米雕等米在生活應用實例	實作評量 成果分享
8				
9	訪古尋幽糯 米橋	1. 認識糯米橋。 2. 欣賞糯米橋的故事。	說出糯米橋的故事	口語表達
10				
11	你黏我黏麻 糰黏	1. 認識客家麻糰的由來。 2. 學習客家麻糰的作法。 3. 客家麻糰品嚐及製作體驗。	說出麻糰的作法 實作簡易版麻糰	口語表達 成果分享
12				
13	哈囉！埤塘 你好	埤塘的基本認知並帶入水圳的介紹。 (「千埤萬塘」影片的觀賞與討論、霄裡大圳的介紹)	討論並分享對水圳的認知	互動討論 口語表達
14				
15	埤塘關卡任 我行	1. 掠奪城池 ：出題讓兩隊搶答關於埤塘的問題，並帶入保育的議題，答對者可以拿走對方的巧拼墊，直到搶拼墊都被拿走，無法立足，即失敗。 2. 荷花荷花幾月開 ：荷花可以改成埤塘的其他生物，幾月開就要找幾個人。 3. 記憶翻翻樂 ：準備埤塘生物的图片，任意擺放位置，先讓學生記住相關位置，再把圖卡翻面。	理解並遵守遊戲規則	實作評量
16				
17	走！我們一 起尋塘去	1. 實地踏查-帶領學生實際走訪學校旁的埤塘公園，觀察公園內的埤塘生態與周遭環境。 2. 學生準備袋子，撿拾埤塘周圍自然掉落的自然素材回教室備用。	說出埤塘生態與環境的觀察發現與心得	口語表達
18				

19	埤塘的印記	利用埤塘附近所撿拾的植物素材來進行素材貼創作。	完成植物素材創作	實作評量 成果分享
20				
21	綜合討論與發表	1. 學期課程回顧 2. 發表學習收穫與展望	說出本學期課程內容與心得	口語表達

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	家庭教育、環境教育、戶外教育、生命教育、國際教育、閱讀素養教育			
學習重點	學習表現	<p>自然科學領域</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>國語</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>		
	學習內容	<p>自然科學領域</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能 有關，有些植物產生特化的構造以 適應環境。</p> <p>INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造與其 生長、行為、繁衍後代和適應環境 有關。</p> <p>生活</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		

		國語 Bb-I-3 對物或自然的感受。		
學習目標	文史課程 1. 能認識霄裡的埤塘文史。 2. 培養學生在地認同，而能達到愛鄉愛土的情懷。 3. 踏查後能用埤塘素材紀錄創作。 食農課程 1. 以感官和知覺探索不同階段的米，覺察米的特徵。 2. 認識米的營養成分，進而思考怎麼吃才健康。 3. 由《憫農詩》引導學生珍惜米飯，並思考怎麼處理剩飯，進而付諸行動。 4. 藉由米食餐會，讓學生能和其他人分享米食，覺察到米食的美好，也覺察用餐的規範與禮儀，並願意遵守。 生態課程 1. 認識種子的傳播方式。 2. 實作種植種子。 3. 發表觀察植物成長的心得。			
評量方式	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 檔案評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	沁人心脾 紙上塘實	1. 帶學生到埤塘公園，實際感受埤塘與人親近的感覺，進行五感摹寫。 2. 進行勞作活動。(遇水即開的花、光碟烏龜、跳跳青蛙)	完成埤塘五感摹寫學習單 完成埤塘美勞創作	實作評量 成果分享
2				
3	霄裡魚塘中 游	1. 介紹霄裡淡水養殖場最早的養殖魚類。 2. 帶學生進行編織魚的勞作。	說出霄裡最早的養殖魚類 完成編織魚美勞創作	口語表達 成果分享
4				
5	守護埤塘蛙	1. 進行埤塘公園的「戲畫青蛙」的異材質拼貼/著色畫。 2. 引導學生思考如何保育埤塘環境，讓青蛙快樂地存活著。	說出保育埤塘環境的方法 完成埤塘美勞創作	口語表達 成果分享
6				
7	埤塘家族大 集合	1. 總結性課程。以教室的佈置底板為整個埤塘的基底，讓全班學生將埤塘的各種生物(或畫或貼...等皆可)佈置其上。 2. 將埤塘的議題做一個整理與回顧。	說出埤塘主要生物種類 完成教室生態布置	口語表達 成果分享
8				
9	生命起源種 子樂	1. 認識各式各樣的種子。 2. 揭開種子的秘密。 3. 小農夫職前訓練。	辨認各式各樣的種子	口語表達
10				

11	灑下希望播下愛	1.「我種了高麗菜」繪本欣賞。 2.我也是小農夫。	說出菜園觀察發現與心得 種子種植體驗	口語表達 實作評量
12				
13	飯菜譜出香戀曲	1.認識各種米做的料理美食。 2.日式飯糰製作體驗品嚐欣賞。	說出米做的料理 實作日式飯糰	口語表達 成果分享
14				
15	種子的傳播	1.小種子的旅行 2.介紹種子的傳播方式	說出種子傳播的方式	口語表達
16				
17	種植種子	1.介紹馬拉巴栗種植方法與蒐集種子 2.實地操作種植盆栽	說出如何種植種子 實作種子盆栽	口語表達
18				
19	植物成長心得	1.植物成長觀察記錄 2.發表觀察記錄	完成植物成長觀察紀錄 製作種子成長小書	實作評量 成果發表
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、戶外教育、生命教育。		
學習重點	學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 視1-Ⅱ-3 能使用視覺元素及想像力豐富創作主題。 視2-Ⅱ-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 社會 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	

	<p>3b -II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c -II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c -II-2 透過同儕合作進行體驗。</p> <p>語文</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>藝術</p> <p>藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>綜合活動</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>
學習內容	<p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>Na -II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INc -II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INe -II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INf -II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>INg -II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗，平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>Ab -II -2 學習行動。</p> <p>Bd -II -3 生活問題的創意解決。</p> <p>社會</p> <p>Bc -II-1 各個族群有不同的命名方式、方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Cb -II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文古蹟，可以反映當地的歷蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>語文</p> <p>Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置</p> <p>綜合活動</p> <p>綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>

	綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識鳳凰木的開花時序與畢業季的關聯性。 2. 認識鳳凰木的莢果特徵與動手數莢果內的種子數量。 3. 觀察數種莢果植物並與鳳凰木作比較。 4. 學生能透過觀察，了解菜園裡的昆蟲和植物的生態。 5. 透過捏塑實作，學生能將視覺平面化轉換為立體化，體現藝術之美。 6. 透過課程，學生能覺醒到濫用化學物品、藥劑等等，對地球造成的危害。 7. 學生透過實作了解，在生活中隨手可得的材料，只要簡單步驟，即可製作天然驅蟲劑。 8. 藉由課程，學生在生活中能身體力行，運用自己的力量，愛護環境、保護地球。 9. 透過本課程，學生能對有機食品有正確的概念。 10. 學生能自動自發的照顧花園裡的植物。 11. 透過實作，學生能製作花、草茶包。 12. 實地踏查在地社區的宗祠古厝及廟宇，引導學生觀察並體驗族群文化之美。 13. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，進而進行藝術創作。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 檔案評量 4. 學習態度 			
週次 日期	單元名 稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	盛夏的 燦紅	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合畢業季的來到，實際帶學生觀察校園內鳳凰木盛開的火紅花朵，並請學生想想為何學子畢業時節常會與鳳凰木連結在一起？(夏季 5~7 月間開花) 2. 撿拾鳳凰木落下的莢果，帶回教室仔細觀察莢果的特徵(木質化)與莢果內的種子數量。(須注意！鳳凰木的種子首尾兩端圓鈍，有毒，不可誤食。) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出鳳凰木的特性。 2. 能分辨鳳凰木莢果的特徵。 	口頭評量 實作評量
2	莢果大 觀園	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示出數種常見的莢果植物紅豆、綠豆(紅豆、綠豆的莢果若較不易取得，可以用圖片輔助)、毛豆、四季豆、豌豆、豇豆、甜豆、扁豆、皇帝豆)，請學生觀察外型與特徵。 2. 請學生細數上揭莢果植物的種子數量，比較看看誰是真正的大容量莢果。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出其他莢果植物。 2. 能分辨出各類莢果有何差異？ 	口頭評量 實作評量
3				
4	友善的 環境與	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講述關於紅豆使用落葉劑對環境與人體產生的危害。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出落葉劑對環境與人體 	口頭評量 實作評量

5	安心的美味	2.介紹老鷹紅豆的故事。 3.請學生討論如何使餐桌上的美味更加安心與如何對環境友善？	產生的危害。 2.能說出善用友善環境的食材，並運用於日常生活中。	
6				
7	菜與蟲兒的相遇	1.「我種了高麗菜」繪本共讀。 2.討論歸納「高麗菜的一生」。 3.瞭解紋白蝶的成長過程並捏塑紋白蝶的幼蟲。	1.能說出高麗菜的成長過程。 2.能說出白紋蝶的成長過程。能說出堂號由來。 3.製作白紋蝶幼蟲造型捏塑。	口頭報告 實做評量 檔案評量
8				
9	守護土地食物鏈	1.瞭解環境食物鏈的關係。 2.討論對土地較無傷害的害蟲防治方式。 3.天然清潔劑製作與體驗。	1.能說出環境食物鏈的關係。 2.能說出對土地較無傷害的害蟲防治方式。 3.能製作出天然清潔劑並用於校園內。	口頭報告 實做評量 檔案評量
10				
11	有機健康下午茶	1.走出教室認識校園的花草。 2.製作有機校園植物花草茶包。 3.有機下午茶體驗。	1.能說出校園內常見的花草名稱。 2.能製作有機校園植物花草茶包並與家人分享。	口頭報告 實做評量 檔案評量
12				
13	真正有名堂	1.探討堂號由來 2.創意字寫堂號	1.能說出堂號由來。 2.能上網搜尋出自己姓氏的堂號。 3.能繪製出創意的堂號。	學習態度 口頭評量 實作評量
14	古厝話風情	1.實地踏查：帶領學生至霄裡路上的清操世第、水井石頭公、喻竹居、文馨堂等處，觀察這些古建築的特性。	1.實地踏查霄裡地區景點時，能專心聆聽、勇於發問，並認真做筆記。 2.能說出這些古建築的特性。	口頭評量 動態評量
15				
16				
17				
18	我是建築師	1.教師統整古厝話風情的踏查心得。 2.利用古厝影片配合學生觀查，分析古厝構造。	1.能說出古厝特色及構造。 2.能利用紙類媒材做出立體古	學習態度 口頭評量 實作評量
19				

20		3. 利用紙類媒材做出立體古厝作品。	厝作品。	
21	結業式			

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	邵玉蓮
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、戶外教育。			
學習重點	學習表現	<p>tc -II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm -II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>ah -II-1 透過各種感官了解生活週遭 事物的屬性。</p> <p>2d -II -2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>po -II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po -II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出問題。</p> <p>pc -II-3 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai -II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah -II-1 透過各種感官了解生活週遭 事物的屬性。</p> <p>1b -II -1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>視 1-II-2 能探索媒材特性與技法進行創作。</p> <p>視 1-II-3 能使用視覺元素及想像力豐富創作主題。</p> <p>tm -II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>2d -II -2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>社會</p> <p>2a -II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3a -II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b -II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性，並判讀其正確性。</p> <p>3b -II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b -II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c -II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c -II-2 透過同儕合作進行體驗。</p>		

	<p>語文</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌,並養成說話負責的態度。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主,毛筆為輔,掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>藝術</p> <p>藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。</p> <p>藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境,選擇音樂、色彩、布置、場景等,以豐富美感經驗。</p> <p>綜合活動</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>
學習內容	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>Nb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢,但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造,與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INe -II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe -II-11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>INf -II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>INg -II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源,但自然都是有限的,需要珍惜使用。</p> <p>Aa -II -1 自己能做的事。</p> <p>Ab -II -1 有效的學習方法。</p> <p>Ab -II -2 學習行動。</p> <p>Bb -II -3 團體活動的參與態度。</p> <p>Bd -II -3 生活問題的創意解決。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>社會</p> <p>Bc -II-1 各個族群有不同的命名方式、方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Cb -II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文古蹟,可以反映當地的歷蹟,可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>語文</p> <p>Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置</p> <p>綜合活動</p> <p>綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識蟬的基本知識 2. 認識校園內蟬的種類，並學會分辨 3. 製作校園蟬地圖 4. 由感官、視覺、觸覺以及嗅覺等認知行為，學生能認識香料植物。 5. 透過探究香料植物內涵之學習，學生能習得香料種類並分辨香料之用途。 6. 結合在地與新住民的多元飲食文化，學生能尊重不同飲食文化。 7. 學童能習得美的形式原理 運用構圖配置留白於作品中 8. 藉由拓印、槌染、彩繪等多元媒材的運用，學童能完成自己獨一無二的作品 9. 學童能就藝術創作進行口頭分享並懂得欣賞他人作品。 10. 學生能了解食農教室之廚房設備、烹飪器材的安全使用並確實遵守。 11. 各組學生能透過分組討論決定創意料理及烹調方式，並各司其職。 12. 成品產出後各組能說明創意來源及樂於分享。 13. 實地踏查在地社區的宗祠古厝及廟宇，引導學生觀察並體驗族群文化之美。 14. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，進而進行藝術創作。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習態度 2. 口頭評量 3. 實作評量 4. 檔案評量 			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	小記者 追追追	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以小組為單位討論欲訪問霄裡路上耆老的内容。 2. 小記者訪問霄裡路上的耆老。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成「訪問霄裡耆老提問單」。 2. 能完成訪問霄裡耆老任務。 	學習態度 口頭評量 實作評量
2				
3				
4				
5	老故事 播報站	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以小組為單位，透過新聞小主播的形式，上台報告訪問内容心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各組報告訪問内容心得。 	學習態度 口頭評量 實作評量
6				
7	智囊庫 大轟炸	<ol style="list-style-type: none"> 1. 總結性課程：教師代領學生回顧整年的活動與課程。 2. PK 挑戰賽：將班級分成兩隊，請兩隊學生各自準備題庫。再進行雙方的PK賽。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會整理所學的内容並與同學分享。 2. 會設計相關霄裡文史題目。 3. 能完成PK賽任務。 	學習態度 口頭評量 實作評量
9	香料植物 大揭密	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識校園香料植物。 2. 認識與體驗常見的香料飲食文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說校園香料植物名稱。 2. 能說出常見的香料飲食文化。 3. 能製作簡易的香 	口頭評量 實作評量

10			料食品，並親身品嚐感受其滋味。	
11	香辛植物 逗陣行	1. 認識常見香辛植物。 2. 運用槌染的方式，留下香辛植物美的印記。	1. 能說出常見香辛植物。 2. 運用要員內的香辛植物樹葉，槌染出美麗的物件。	口頭報告 實做評量 檔案評量
12				
13	香辛料理 蔥油餅	1. 廚房的安全教育-探索食農教室。 2. 蔥油餅的製作與品嚐體驗。	1. 能認識食農教室內的器物及使用方法。 2. 能親身體驗製作蔥油餅的流程，並親身品嚐感受其滋味。	口頭報告 實做評量 檔案評量
14				
15	認識蟬	知了知多少	1. 能說蟬的特徵及成長過程。	口頭評量
16	校園尋寶 大作戰	認識校園蟬兒	1. 能說出蟬的生活習性及所需食物。 2. 能找尋並知道校園內蟬所在的環境。	口頭評量
17		尋找校園蟬兒	3. 製作蟬兒出沒之校園地圖。	實作評量
18		製作蟬兒出沒圖		實作評量
19	竹蟬製作	竹蟬製作	1. 能上網搜尋製作竹蟬的方式。 2. 能準備相關材料，製作完成自己的特色竹蟬。	實作評量
20				
21	結業式			

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫				
每週節數		1 節		設計者 邱怡寧
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		環境教育、戶外教育。		
學習重點	學習表現	ti- II -1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po- II -1		

	<p>能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc - II -2</p> <p>能利用簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>社 1b-II-1</p> <p>解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>社 1c-II-1</p> <p>判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>綜 3d-II-1</p> <p>覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>環 2a-V-2</p> <p>認知環境資訊取得的管道，對環境資訊敏感度的建立，並理解其於生活生計上的影響。</p> <p>社 2a-II-1</p> <p>關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜 2a-II-1</p> <p>覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2a - II -1</p> <p>關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3a - II -1</p> <p>透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b - II -1</p> <p>透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性，並判讀其正確性。</p> <p>3b - II -2</p> <p>摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b - II -3</p> <p>整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c - II -1</p> <p>聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c - II -2</p> <p>透過同儕合作進行體驗。</p> <p>語文</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌, 並養成說話負責的態度。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主, 毛筆為輔, 掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>藝術</p> <p>藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>綜合活動</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>
學習	<p>INb- II -6</p> <p>常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>

內容	<p>INb- II -7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用,和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。</p> <p>社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展,經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>環 Aa-V-5 人類在環境議題中所面對的挑戰。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇,對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>綜-Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處,亦有差異性。</p> <p>社會</p> <p>Bc - II -1 各個族群有不同的命名方式、方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Cb - II -1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文古蹟,可以反映當地的歷蹟,可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>語文</p> <p>Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視E- II -2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視E- II -3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視P- II -2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置</p> <p>綜合活動</p> <p>綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>
----	---

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察水生植物的特徵，有什麼發現？ 2. 動手將水生植物的主要特徵切開來觀察，探索這些構造對於水生植物的幫助是什麼？ 3. 探索絨毛和蠟質對水生植物的影響。(做破壞絨毛及蠟質)的實驗。 4. 能了解農產品產銷履歷。 5. 能了解何謂 QR Code。 6. 能了解 QR Code 於農產品產銷履歷之應用。 7. 能了解低碳飲食的原則。 8. 能認識食物里程。 9. 能了解「百哩飲食 100 miles diet (link is external)」的概念。 10. 能理解食物里程吃在地並去實踐。 11. 能實地接觸觀察有機田園。 12. 能了解有機農業與大自然的關係。 13. 實地踏查在地社區的宗祠古厝及廟宇，引導學生觀察並體驗族群文化之美。 14. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，進而進行藝術創作。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 檔案評量 4. 學習態度 			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	水中的綠色使者	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察水生植物具有那些特性？ 2. 這些特性與陸生植物有什麼不同呢？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出水生植物的特性。 2. 能分辨水生植物和陸生植物的相異之處。 	口頭評量 實作評量
2	一探水中的秘密	1. 透過觀察水生植物的根莖葉的構造，比較與陸生植物的不同之處。	1. 能說出水生的根莖葉與陸生植物相較之下，有何特殊之處？	口頭評量 實作評量
3		2. 特殊的根(鬚根用以增加呼吸的機會)		
4		<ol style="list-style-type: none"> 3. 特殊的莖(浮水莖:許多水生植物的莖部有條狀氣室,用來儲存氣體及增加浮力) 4. 特殊的葉(絨毛與蠟質) 		
5	葉子防水大解密	1. 探討水生植物葉子表面的絨毛構造。	1. 能說出水生植物因特殊的絨毛及蠟質構造，防水性較佳。	口頭評量 實作評量
6		<ol style="list-style-type: none"> 2. 探討水生植物葉子表面的蠟質構造。 3. 比較水生植物的防水性。 4. 紙片塗蠟實驗，比較紙片塗蠟前後的防水性。 		

			2. 能透過紙片塗蠟實驗，說出紙片塗蠟前後防水性有何差異？	
7	產銷履歷 QR Code	1. 認識農產品的產銷履歷。 2. 了解 QR Code 於農產品產銷履歷之應用。	1. 能說出何謂「產銷履歷」。 2. 能自行運用平板掃描 QR Code，並運用於日常生活中。	口頭評量 實作評量 檔案評量
8				
9	食物里程吃 在地	1. 了解「碳足跡」的概念。 2. 了解食物里程的意義。 3. 辨別台灣在地水果及品嚐體驗。	1. 能說出「碳足跡」的意涵。 2. 能說出「食物里程」所代表的意義。 3. 日常生活中能確實落實「食當季、吃在地」的理念。	口頭評量 實作評量 檔案評量
10				
11	實地踏查菜 圃園	1. 八德天然有機在地小農-「良友有機田園」踏查。 2. 小記者採訪田園主人。 3. 田園踏查學習單。	1. 能完成一日小記者採訪田園主人之任務。 2. 能完成田園踏查學習單。	口頭評量 實作評量 檔案評量
12				
13	霄裡神奇事	1. 石頭公傳奇。 2. 石母娘娘故事。 3. 玉元宮搜奇。	1. 課後能與家人們分享霄裡地區神奇的故事。	學習態度 口頭評量 實作評量

14	霄裡神遊趣	1.實地踏查：霄裡附近伯公祠、寺廟…等探訪。 2.訪問耆老。	1.實地踏查霄裡地區景點時，能專心聆聽、勇於發問，並認真做筆記。 2.能完成訪問社區耆老的任務。	口頭評量 動態評量 實作評量
15				
16	霄裡神導遊	1.分組進行主題研究：根據探訪所蒐集到的資料，進行小組分析討論及檢索查詢。 2.分組進行霄裡神地圖剪報〈ppt、海報〉資料製作。 3.以小組為單位上台報告或解說。	1.能與小組成員共同完成主題研究。 2.能與小組成員共同製作完成霄裡神相關資料。 3.能與小組成員共同上台報告研究成果。	學習態度 口頭評量 實作評量 檔案評量
17				
18				
19				
20				
21	結業式			

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 邱怡寧
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、戶外教育。		
學習重點	學習表現	ti- II -1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pc - II -2 能利用簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	

	<p>社 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>環 2a-V-2 認知環境資訊取得的管道，對環境資訊敏感度的建立，並理解其於生活生計上的影響。</p> <p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2a -II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3a -II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b -II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性，並判讀其正確性。</p> <p>3b -II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b -II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c -II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c -II-2 透過同儕合作進行體驗。</p> <p>語文</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌, 並養成說話負責的態度。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主, 毛筆為輔, 掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>藝術</p> <p>藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>綜合活動</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>
學習內容	<p>INb- II -6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb- II -7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用, 和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。</p> <p>社 Ab-II-2</p>

	<p>自然環境會影響經濟的發展, 經濟的發展也會改變自然環境。 環 Aa-V-5 人類在環境議題中所面對的挑戰。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇, 對環境與社會價值觀有不同的影響。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜-Bb-II-3 團體活動的參與態度。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處, 亦有差異性。 社會 Bc -II-1 各個族群有不同的命名方式、方式、節慶與風俗習慣。 Cb -II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文古蹟, 可以反映當地的歷蹟, 可以反映當地的歷史變遷。 語文 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 藝術 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置 綜合活動 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實地踏查在地社區的宗祠古厝及廟宇, 引導學生觀察並體驗族群文化之美。 2. 透過語言、文字及圖像等表徵符號, 理解人類生活的豐富面貌, 進而進行藝術創作。 3. 能了解當季的食物。 4. 能體會食用當季食物的好處。

	5. 能實踐食用當季食物。 6. 藉由認識黃槿做粿的製作方式並實際操作，使學生能學習技能，並養成動手做的習慣。 7. 藉由黃槿做粿的製作，讓學生能和他人分享，覺察到當季食物的美好。 8. 能了解過去霄裡地區的人文變遷。 9. 能認識霄裡地區美食-彎豆粉。 10. 實際使用當季食材製作料理。 11. 認識蜜腺 12. 認識花內蜜腺植物 13. 認識蝴蝶蜜源植物 14. 認識花外蜜腺 15. 製作蜜腺地圖			
評量方式	1. 學習態度 2. 口頭評量 3. 實作評量 4. 檔案評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	霄裡最美 風情畫	1. 霄裡最美風景-至德堂寫生〈實景或照片〉。 2. 彩繪石母娘娘浣衣池。	1. 能完成「至德堂寫生」畫一張。 2. 能完成石母娘娘浣衣池彩繪圖畫一張。	學習態度 口頭評量 實作評量
2				
3	廟宇開門 有藝思	1. 石獅、門神、石柱對聯欣賞。 2. 彩繪石獅、門神。 3. 對聯創作。	1. 瞭解如何欣賞石獅、門神、石柱對聯。 2. 能完成一副對聯創作。	學習態度 口頭評量 實作評量
4				
5				
6				
7	祈福窗花 朵朵開	1. 窗花欣賞。 2. 探討窗花對稱原理。 3. 進行窗花剪紙創作。	1. 會欣賞窗花之美。 2. 瞭解窗花對稱的創作原理。 3. 能完成窗花剪紙創作。	學習態度 口頭評量 實作評量
8				
9	當季食物最 流行	1. 認識四季盛產的當代作物。 2. 了解吃當季食物的好處。 3. 辨別台灣當季水果及品嚐體驗。	1. 能說出四季盛產的作物分別為何。	口頭報告 實作評量 檔案評量
10				

			<ol style="list-style-type: none"> 能瞭解食用當季食物之益處。 能分辨台灣當季水果為何，並親身品嚐感受其滋味。 	
11	霄裡餐桌吃當季	<ol style="list-style-type: none"> 黃槿粿的認識。 黃槿粿的製作與品嚐。 紅龜粿的認識。 	<ol style="list-style-type: none"> 能運用大樹教室採摘的黃槿葉，製作並品嚐黃槿粿。 能進一步認識紅龜粿。 	口頭報告 實作評量 檔案評量
12				
13	當季料理大比拼	<ol style="list-style-type: none"> 認識霄裡地區美食-豌豆粉。 豌豆粉的製作與體驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 能認識雲南美食-豌豆粉。 能親身體驗豌豆粉的製作流程。 	口頭報告 實作評量 檔案評量
14				
15	蜜腺	認識蜜腺	<ol style="list-style-type: none"> 能說出何謂蜜腺。 	口頭評量
16	花內蜜腺	認識花內蜜腺 認識蝴蝶蜜源植物	<ol style="list-style-type: none"> 能說出何謂花內蜜腺。 能知道校園內蝴蝶蜜源植物有哪些。 	口頭評量
17				
18	花外蜜腺	認識花外蜜腺	<ol style="list-style-type: none"> 能說出何謂花外蜜腺。 	口頭評量
19	蜜腺地圖	尋找校園內蜜腺植物並製作地圖 分享與發表	<ol style="list-style-type: none"> 能將校園內尋找到所有蜜腺植物，製作成獨一無二的「蜜腺地圖」。 	實作評量
20				

			2.能與小組成員共同上臺報告「蜜腺地圖」。	
21	結業式			

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	李靜如
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、戶外教育、多元文化教育、原住民教育、國際教育、品德教育			
學習重點	學習表現	<p>Tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方法。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>社會領域</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>		
	學習內容	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p>		

	<p>綜合活動 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>社會領域 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p>			
學習目標	1. 能正確做分類 2. 能認識芸香科植物 3. 能認識薔薇科植物 4. 能找出並分辨植物的分類 5. 能自己製作天然清潔劑，落實友善環境綠生活。 6. 能由古籍資料閱讀，了解過去霄裡社的範圍。 7. 能理解歷史上不同文化的衝突與政府政策的制定。 8. 能理解古今歷史的變遷，進而珍惜現在的生活。			
評量方式	1. 實作評量 2. 動態評量 3. 口頭評量 4. 檔案評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	將水果分類	水果對對碰-將水果分類	能將水果分類	實作評量
2	認識芸香科植物	認識芸香科植物	1. 能說出芸香科植物的特色。	口頭評量
3		認識芸香科植物		口頭評量
4	認識薔薇科植物	認識薔薇科植物	1. 能說出薔薇科植物的特色。	口頭評量
5		認識薔薇科植物		口頭評量
6	找找看	尋找校園芸香科及薔薇科植物	1. 能找出校園內 1-2 種芸香科植物。 2. 能找出校	實作評量

			園內 1-2 種芸香科植物。	
7	清潔原理解碼趣	1. 認識清潔原理。 2. 認識化學清潔劑的成份並進行製作體驗。 3. 進行化學清潔劑與天然清潔劑的去汙效果實驗。	1. 能說出清潔原理 2. 嘗試用不同種類的清潔劑實驗去汙效果，並記錄效果。	口頭報告 30% 實做評量 30% 檔案評量 40%
8				
9	手工天然也清淨	1. 了解化學清潔劑與天然清潔劑的去汙效果相同，但對環境的傷害不同。 2. DIY 柚子皮清潔劑。	1. 能說出化學清潔劑與天然清潔劑的差別。	口頭報告 30% 實做評量 40% 檔案評量 30%
10				
11	酵素友善愛環境	1. 以小組為單位總結歸納前兩單元，上台報告為何應選用天然清潔劑。 2. 自製酵素清潔劑。	1. 能用天然材料，自製出清潔劑。	口頭報告 30% 實做評量 40% 檔案評量 30%
12				
13	荒煙漫草找霄裡	1. 閱讀與霄裡社有關之文本。 2. 判讀不同時期繪製之古地圖。在現代地圖上標示清代時期霄裡社範圍。	1. 閱讀古今地圖，並指出霄裡的大概位置。	學習態度 口頭評量 實作評量
14				
15	開墾路上我和你	1. 查詢並閱讀清代時期開墾土地資料。 2. 分析及推測當時的開墾生活可能遇到的問題與狀況並以小組為單位上台報告。	1. 閱讀關於霄裡社歷史，並想像當時的生活。 2. 能分組上台做簡單報告。	學習態度 口頭評量 實作評量
16				
17	營盤古墓故事裡	1. 查詢並閱讀霄裡地名-營盤的由來。 2. 以小組為單位上台報告清代營盤區域發生的故事。 3. 踏查營盤古墓並發表學習單+給古人一封信以致敬先人開墾辛苦。	1. 能說出營盤古墓的由來。 2. 完成學習單-給古人一封信	口頭評量 動態評量 檔案評量
18				
19				
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	李靜如
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解
融入議題	環境教育、戶外教育、閱讀素養教育、性別平等教育。	
學習表現	綜合活動領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	
	社會領域 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 2d-III-1 運用美感與創意解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	
學習重點	綜合活動 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會領域 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	
學習內容		

	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗不同植物的氣味 2. 認識校園植物-芒果樹 3. 實際採集芒果並製作芒果青 4. 能訪談家中長輩並認識學習家中傳統料理。 5. 能理解家中傳統料理的意義。 6. 能了解傳統料理的在地元素。 7. 能珍惜並傳承家鄉傳統料理滋味。 8. 能由古籍資料閱讀，了解過去霄裡社的範圍。 9. 能理解歷史上不同文化的衝突與政府政策的制定。 10. 能理解古今歷史的變遷，進而珍惜現在的生活。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 動態評量 3. 口頭評量 4. 檔案評量 			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	土牛紅線在 哪裡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 查詢並閱讀關於土牛紅線〈土牛溝〉的文本。 2. 實地踏查土牛紅線範圍，並以小組為單位實際尋找最有可能是土牛溝的遺址。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀土牛溝文本，並說出重點。 2. 從地圖中找出尋土牛溝遺址。 	學習態度 口頭評量 實作評量
2				
3	紅圳洪圳的 秘密	<ol style="list-style-type: none"> 1. 查詢並閱讀關於”洪圳”的文本並以小組為單位上台發表。 2. 走一趟洪圳路，並以小組為單位蒐集洪圳路為當年土牛溝的證據。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出洪圳的由來。 2. 能提出洪圳與土牛溝有相關的理由。 	學習態度 口頭評量 實作評量
4				
5				
6				

7	土牛地圖古與今	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據文本與古地圖，在現代桃園市地圖繪製土牛紅線套疊圖並標示出霄裡社土牛紅線範圍。 2. 以小組為單位上台報告小組作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從現今地圖找出舊時土牛紅線範圍。 2. 各組報告套疊圖的情形。 	學習態度 實作評量 檔案評量
8				
9	爺爺奶奶憶當年	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「阿嬤的料理，多少的記憶與鄉愁」文章共讀。 2. 「餐桌記憶 我家廚房的台粵料理」文章共讀。 3. 以小組為單位，擬訂訪問題目，回家採訪家中長輩，關於「記憶中的家鄉味道」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 共讀文章，並說出文章的重點。 2. 擬定出專屬長輩-家鄉味道的題目。 3. 訪問家中長輩，並記錄結果。 	口頭報告 30% 實做評量 30% 檔案評量 40%
10				
11	記憶傳承好滋味	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「記憶料理」美食海報製作。 2. 以小組為單位上台報告各組訪問到的「記憶料理」。 3. 回家研究記憶料理的作法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作美食海報。 2. 各小組介紹記憶料理所需的食材，及料理流程。 	口頭報告 30% 實做評量 40% 檔案評量 30%
12				
13	回憶料理在心頭	<ol style="list-style-type: none"> 1. 記憶料理製作。 2. 記憶料理美食展。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作出一道記憶料理。 2. 品嚐各組各道的記憶料理，並說出喜歡的原因。 	口頭報告 30% 實做評量 40% 檔案評量 30%
14				
15	認識芒果樹與芒果	認識芒果樹與芒果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尋找校園芒果樹。 2. 知道芒果樹結果季節。 	實作評量
16		實地觀察		實作評量
17	聞一聞植物的氣味	聞一聞有特殊味道的葉子	1. 尋找校園中有味道的葉子及花。	動態評量
18		聞一聞有特殊味道的花		動態評量

19		採集並處理芒果青	1. 試著做芒果青。 2. 紀錄手做芒果青的過程及品嚐的味道。	實作評量
20	實作芒果青	醃漬並品嚐成品		實作評量

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	李靜如
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、資訊教育、戶外教育			
學習重點	學習表現	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>社會領域</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>		

	<p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>
學習內容	<p>INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。</p> <p>INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>

	<p>社會領域</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 藉由尋找校園裡的錐頭蝗，瞭解族群之間的關係。 認識食物鏈 透過食物網，了解環境保護的重要性。 能了解過去霄裡地區農家工作生活器具。 能體會過去農家生活的辛苦。 能認識傳統農具就地取材的概念。 能利用在地植物發展創新生活用品。 能瞭解國共滇緬戰爭的歷史。 能欣賞不同背景的文化生活。 能理解霄裡獨一無二的在地文化，以及在歷史軸線上的定位進而珍惜霄裡在地生活。 			
評量方式	實作評量、口語評量、檔案評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1		認識錐頭蝗	1. 能辨識出錐頭蝗。	實作評量
2	認識錐頭蝗	找一找霄裡生態十二金釵~錐頭蝗	1. 校園踏查，找找錐頭蝗的身影。	實作評量
3		了解族群與群落關係	1. 能知道錐頭蝗屬於食物鏈的角色。	口語評量
4	認識食物鏈	討論並記錄	2. 說出與錐頭蝗相關的食物鏈。	實作評量
5	體驗食物網	角色扮演，體驗食物網的關係	1. 從不同生	口語評量

6		了解環境保護的重要	物在食物鏈的角色 了解環境保護的重要。	其他
7	農夫生活胼胝足	1. 現代農具分享。 2. 早期農具用法討論(回家詢問長輩)。 3. 以小組為單位編農具使用短劇，上台演出(搭配現場農具使用)。	1. 認識今昔農具，並說出農具名稱。 2. 知道不同農作階段所使用的農具。	口頭報告 30% 實做評量 30% 檔案評量 40%
8				
9	就地取才好智慧	1. 從早期農具的用途，理解先民「就地取材」的好智慧。 2. 討論分享屬於「就地取材」的例子。	1. 舉例說明「就地取材」的例子。	口頭報告 30% 實做評量 40% 檔案評量 30%
10				
11	客家植物染芬芳	1. 黃槿葉敲染 DIY。 2. 黃槿染煮布體驗操作。	1. 自己動手做染布。	口頭報告 30% 實做評量 40% 檔案評量 30%
12				
13	來自角落的孤軍	1. 觀看「異域」電影及閱讀文本，並進行課堂討論。 2. 查詢關於國共戰爭滇緬地區及撤退來台後的資料並以小組為單位上台報告。	1. 能發表觀看電影後的心得。 2. 分組完成「異域」的由來與未來。	學習態度 口頭評量 檔案評量
14				
15				
16	金城愛國老榮民	1. 特派小記者準備。 2. 訪問金城街、愛國巷、忠貞等地區來自異域滇緬戰爭的老榮民。 3. 以小組為單位發表訪問心得。	1. 能擬定出訪問老榮民的題目。 2. 發表訪問的結果。	學習態度 口頭評量 實作評量
17				
18				
19	異域滇緬的料理	1. 踏查異域滇緬料理餐廳。 2. 比較及分析滇緬料理與其他客家料理...等不同之處。 小小美食評論家發表。	1. 了解龍岡地區餐廳取名的特殊習性。 2. 品嚐滇緬料理，並完成美食學習單。	口頭評量 動態評量 檔案評量
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程遨遊竹霄課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 李靜如
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作●C3. 多元文化與國際理解
融入議題	環境教育、生命教育、家庭教育、多元文化教育、人權教育、資訊教育、戶外教育、能源教育	
學習重點	學習表現	<p>綜合活動領域</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>社會領域</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>綜3c -III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>ai -III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>

	<p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>
學習內容	<p>綜合活動領域</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>社會領域</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p>社 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解國共滇緬戰爭的歷史。 2. 能欣賞不同背景的文化生活。 3. 能理解霄裡獨一無二的在地文化，以及在歷史軸線上的定位進而珍惜霄裡在地生活。 4. 能判讀不同時期的霄裡地圖。

	5. 能理解霄裡地區不同時空的背景。 6. 能認識古文明料理的文化背景。 能利用古文明的文化知識創作新時代料理並舉辦美食展。 7. 認識杜鵑。 8. 自製天然除蟲劑。 9. 認識花的授粉方式。			
評量方式	1. 實作評量 2. 動態評量 3. 口頭評量 4. 檔案評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	主題地圖 的探尋	1. 以小組為單位選擇欲製作之特色主題地圖〈湧泉、埤塘、宗祠、廟宇、土牛紅線、風味餐廳〉。 2. 小組討論並報告欲研究之主題及大綱。	1. 分組選定特色主題，並著手進行手繪地圖。 2. 完成分組報告的前置作業-主題及大綱。	學習態度 口頭評量 實作評量
2	多元文化 富霄裡	1. 實地踏查並拍攝主題照片。 2. 主題地圖製作〈ppt、手繪海報...〉。 上台發表。	1. 實地踏查，並拍照。 2. 完成各組海報，並上台報告。	學習態度 口頭評量 實作評量
3				
4				
5				
6	定向運動 解碼趣	統整六年所學內容，以小組為單位進行霄裡地區主題定向運動闖關大考驗。	1. 由學生設計闖關題目。 2. 完成闖關任務。	學習態度 實作評量
7				
8				
9	霄裡地圖尋 根趣	1. 以小組為單位，查詢「清領時期」、「日治時期」、現在霄裡地區的料理。 2. 上台報告。	1. 分組報告距今不同時期之霄裡地區可能的飲食習慣。	口頭報告 30% 實做評量 30% 檔案評量 40%
10				
11	原始食材古 文明	1. 以小組為單位，查詢古文明料理的故事。 2. 上台報告。	1. 分組研究更古老時期的飲食	口頭報告 30% 實做評量 40% 檔案評量 30%
12				

			文習慣。	
13	歷史料理我最行	古文明飲食饗宴	1. 比較今昔飲食的差異。 2. 試著做出一道古時候的料理，說說品嚐後的滋味。	口頭報告 30% 實做評量 40% 檔案評量 30%
14				
15	認識杜鵑	認識杜鵑	1. 認識杜鵑花。	口語評量
16		認識杜鵑三節葉蜂	2. 杜鵑三節葉蜂。	口語評量
17	自製天然除蟲劑	認識常見的害蟲，並分辨好壞。	1. 認識校園常見害蟲，並說出原因。 2. DIY 自製天然除蟲劑。	口語評量
18		DIY 自製天然除蟲劑		實作評量
19	認識花的授粉方式	認識花的授粉方式	1. 實地觀察花的授粉情形，並知道授粉後結果。	口語評量
20		實地觀察		動態評量

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度校訂課程—彈性學習課程課程計畫

【世界萬花筒】

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- 三、本校課程發展委員會決議辦理

貳、基本理念

霄裡的語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，幫助學生在全球化的社會下，了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

此外，本校英語文課程也培養思考能力，期盼學生在面對知識爆炸的多變環境中，能將資訊化繁為簡，進行深層思考，培養多元觀點，豐富個人視野，增加創意、彈性與適應力。

配合本校學生家庭背景，在發展諸多認知能力之餘，更應重視學習興趣的培養、學習動機的激發。尊重學生的個別差異與需求，提供適性學習的環境，落實學習機會上的公平正義，讓學生能在英語教室中，快樂、積極且有安全感的學習。

參、課程目標

一、課程目標欲培養之核心素養

- (1) 英語課程培養學生運用基本學習策略與邏輯思考，強化語文能力並提升學習效能，符合「自主行動」之「身心素質與自我精進」及「系統思考與解決問題」之項目。
- (2) 英語課程注重學生理解及使用語言、文字、肢體等符號進行表達，並能善用資訊媒體，進行自我學習，符合「溝通互動」之「符號運用與溝通表達」與「科技資訊與媒體素養」之項目。
- (3) 英語課程強調團體合作、尊重個人與包容差異，在全球化的社會下，認識並理解國內外習俗，發展多元價值觀，符合「社會參與」之「人際關係與團隊合作」與「多元文化與國際理解」。

二、培養本校校訂課程發展之學生能力

- (1) 人際互動：「好品格」、「溝通與合作」、「同理心與尊重他人」
- (2) 創造力：「有創新與反思能力」、「有批判與獨立思考的能力」
- (3) 學習力：「善用科技」、「人文素養」、「生涯規劃」

(4) 身心靈健康：「自我管理」、「有夢想與改變世界的力量」

三、課程架構圖



肆、實施原則

- 一、選用教材之內容以生活化、實用化、趣味化為原則，提高語言使用率。
- 二、實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。
- 三、特殊需求學生之能力指標參照各階段能力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

伍、現況分析

- 一、實施對象：一至四年級
- 二、學習節數：每班每週 1 節，每節 40 分鐘。
- 三、教材來源：授課教師共編。
- 四、師資來源：陳玲芝、許淑媛、宋沛芸

陸、教學資源

- 一、智慧教室相關設備
- 二、教師自編教材 PPT
- 三、英語教學相關 APP 及網站，如 Kahoot!、Quizizz、Wordwall
- 四、圖書館相關英語繪本

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1. 彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。
2. 學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。
3. 課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程世界萬花筒課程計畫			
每週節數	一節		設計者
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育 性別平等教育 家庭教育 國際教育		
學習重點	學習表現	英文： 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 生活： 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	
	學習內容	英文： Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 生活： C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	
學習目標	1. 能樂於吟唱歌謠及歌曲。 2. 能聽、說、讀、寫 26 個字母大小寫。 3. 能跟讀及吟唱字母韻文。 4. 能積極參與課內小組學習活動。		

	5. 能發現及觀察生活情境中的字母。 6. 能聽、說生活用語及教室用語，並運用於生活情境及溝通之中。			
評量方式	1. 活動式評量 4. 觀察評量 2. 口語評量 5. 紙筆評量 3. 參與度評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Twinkle Twinkle Little Star	ABCD字母、代表字認讀	字母聯想王 (生活物品 聯想相似字)	活動式評量 :15% 參與度評量 10%
2		ABCD chant		
3		ABCD 字母描寫		
4		Twinkle Twinkle Little Star		
5		複習:1. Song 2. 生活(教室)用語 3. 會唸讀字母及字詞		
6	BabyShark	EFGH 字母、代表字認讀	字母比一比 (運用肢體 展現字母)	活動式評量 :15% 參與度評量 10%
7		EFGH chant		
8		EFGH 字母描寫		
9		Baby Shark		
10		複習 :1. Song 2. 生活(教室)用語 3. 會唸讀字母及字詞		
11	Looby Loo Kangaroo	IJK 字母、代表字認讀	字母捉迷藏 (觀察生活 周遭出現的 字母)	活動式評量 :15% 口語評量: 10%
12		IJK chant		
13		IJK 字母描寫		
14		Looby Loo Kangaroo		
15		複習 :1. Song 2. 生活(教室)用語 3. 會唸讀字母及字詞		
16	Five Little Monkeys Jumping on the Bed	LMN 字母、代表字認讀	會唱跳並配 合著小猴子 的動作	口語評量: 15% 紙筆評量: 10%
17		LMN chant		
18		LMN 字母描寫		
19		Five Little Monkeys Jumping on the Bed		
20		複習 :1. Song		

		2. 生活(教室)用語 3. 會唸讀字母及字詞		
--	--	----------------------------	--	--

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程世界萬花筒課程計畫				
每週節數	一節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育 性別平等教育 家庭教育 國際教育			
學習重點	學習表現	英文： 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 生活： 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 數學： s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
	學習內容	英文： Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 數學： N-I-5 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)		
學習目標	1. 能樂於吟唱歌謠及歌曲。 2. 能聽、說、讀、寫 26 個字母大小寫。 3. 能跟讀及吟唱字母韻文。 4. 能積極參與課內小組學習活動。 5. 能發現及觀察生活情境中的字母。			

	6. 能聽、說生活用語及教室用語，並運用於生活情境及溝通之中。			
評量方式	1. 活動式評量 2. 參與度評量 3. 口語評量 4. 紙筆評量:			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Octopus Song	OPQ字母、代表字認讀	會唱 Octopus Song”並 配合做運 動	參與度評 量:10% 活動式評 量:15%
2		OPQ chant		
3		OPQ字母描寫		
4		Octopus Song		
5		複習 1. Song 2. 生活(教室)用語 3. 會唸讀字母及字詞		
6	Funky Counting Song	RST 字母、代表字認讀	節慶: 1. Easter 找彩蛋遊戲 (小朋友在 26個彩蛋上 描寫 Aa-Zz, 並塗色) 2. 展開尋蛋 活動(同時 找到蛋的數 量, 會用英 文數一數)	參與度評量: 10% 口語評量: 15%
7		RST chant		
8		RST 字母描寫		
9		Funky Counting Song		
10		複習 1. Song 2. 生活(教室)用語 3. 會唸讀字母及字詞		
11	Rain Rain Go Away	UVW 字母、代表字認讀	會唱” Rain Rain Go Away” 配合 遊戲:出拳 剪刀, 石 頭, 布。	活動評量: 10% 口語評量: 15%
12		UVW chant		
13		UVW 字母描寫		
14		Rain Rain Go Away		
15		複習 1. Song 2. 生活(教室)用語 3. 會唸讀字母及字詞		
16	Let' s Go to the Zoo	XYZ 字母、代表字認讀	唱一唱並學 大象、北極 熊、猴子、 企鵝等動物 的動作。	活動式評 量:10% 紙筆評量: 15%
17		XYZ chant		
18		XYZ 字母描寫		
19		Let' s Go to the Zoo		
20		複習 1. Song 2. 生活(教室)用語 3. 會唸讀字母及字詞		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程世界萬花筒課程計畫			
每週節數	一節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題		品德教育 國際教育 閱讀素養教育		
學習重點	學習表現	<p>英文：</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>生活：</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守</p>		
	學習內容	<p>英文：</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>生活：</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>		
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 能樂於吟唱歌謠及歌曲。 能聽、說、讀、寫 26 個字母大小寫。 能跟讀及吟唱字母韻文。 能積極參與課內小組學習活動。 能發現及觀察生活情境中的字母。 能聽、說生活用語及教室用語，並運用於生活情境及溝通之中。 		
評量方式		參與度評量 觀察評量 口語評量 紙筆評量 習作評量		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Animals Around Us	Aa Bb Cc 字母發音及代表字彙	會唸讀所教的	口語評量 :15%
2		Aa Bb Cc Chant		

		Aa Bb Cc 字母練習	單字， 了解並 能欣賞 故事內 容	紙筆測試 :10%
3		繪本: Are you my mother ?		
4		複習 1. 單字會認及書寫		
5		2. 教室(生活)用語: Listen. Good morning.		
6	Bubbles, Bubbles, Everywhere	Dd Ee Ff 字母發音及代表字彙	(生活)一起 來做泡泡 (Bubbles)	口說評量 :15% 紙筆測試 :10%
7		Dd Ee Ff Chant		
8		Dd Ee Ff 字母練習		
9		繪本: The Bubble Factory		
10		複習: 1. 單字會認讀及書寫 2. 教室(生活)用語 I' m sorry. That' s OK.		
11	I' m special!	Gg Hh Ii 字母發音及代表字彙	會使用 I- Pad google “Alphabet City” 藉以 從生活中聯 想出相似的 字母	口說評量:15% 小組討論:10%
12		Gg Hh Ii Chant		
13		Gg Hh Ii 字母練習		
14		繪本: I Don' t Want to Be a Frog Alfie and Bet' s ABC Pop-up Alphabet		
15		複習: 1. 單字會認讀及書寫 2. 教室(生活)用語 I have an idea. Good idea.		
16	Make friends with animals	Jj Kk Ll Mm 字母發音及代表 字彙	學動物動 作，也能說 出其英文名 稱，並能完 成紙青蛙	期末紙筆 評量:25%
17		Jj Kk Ll Mm Chant		
18		Jj Kk Ll Mm 字母練習		
19		繪本: Is That a Frog?		
20		複習: 字母及字詞，製作紙青 蛙 1. 單字會認及書寫 2. 教室(生活)用語 This is for you. Thank you. You' re welcome. Final review		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程世界萬花筒課程計
畫

每週節數

一節

設計者

二年級教學團

			隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	品德教育 國際教育 閱讀素養教育		
學習重點	學習表現	<p>英文：</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>生活：</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守</p>	
	學習內容	<p>英文：</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>生活：</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	
學習目標	<p>1. 能樂於吟唱歌謠及歌曲。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫 26 個字母大小寫。</p> <p>3. 能跟讀及吟唱字母韻文。</p> <p>4. 能積極參與課內小組學習活動。</p> <p>5. 能發現及觀察生活情境中的字母。</p> <p>6. 能聽、說生活用語及教室用語，並運用於生活情境及溝通之中。</p>		
評量方式	參與度評量 觀察評量 口語評量 紙筆評量 習作評量		
週次	單元名稱	課程內容	表現任務 學習評量

日期				
1	Make Friends with Books	Nn Oo Pp 字母發音及代表字彙	1. 會念讀字母及字詞 2. 分組活動: 學會用英語打招呼	口語評量:10% 分組測試:15%
2		Nn Oo Pp Chant		
3		Nn Oo Pp 字母練習		
4		繪本: Did you take B from the _ook?		
5		複習: 1. 單字會認讀及書寫 2. 教室(生活)用語: Nice to meet you. Nice to meet you, too.		
6	Amazing Seeds	Qq Rr Ss 字母發音及代表字彙	會唸及認識 pumpkin 聯想到 Halloween(做變裝活動)	活動評量:15% 口語評量:10%
7		Qq Rr Ss Chant		
8		Qq Rr Ss 字母練習		
9		繪本: How many seeds in a pumpkin?		
10		複習:1. 單字認讀及書寫 2. 教室(生活)用語: Have a nice day! You, too.		
11	The Ants Go Marching	Tt Uu Vv 字母發音及代表字彙	會唱 跳” The Ants Go Marching”	活動評量:15% 口語評量:10%
12		Tt Uu Vv Chant		
13		Tt Uu Vv 字母練習		
14		繪本: An alphabet of stories		
15		複習: 1. 單字認讀及書寫 2. 教室(生活)用語: Let' s play. Hurry up.		
16	Summer Time	Ww Xx Yy Zz 字母發音及代表字彙	1. 會唸誦 Aa-Zz 韻文 2. 夏天期間會做什麼活動	口語評量:15% 紙筆評量:10%
17		Ww Xx Yy Zz Chant		
18		Ww Xx Yy Zz 字母練習		
19		繪本: Froggy' s lemonade stand		
20		複習: 1. 單字認讀及書寫 2. 教室(生活)用語: Here you are. Thank you very much. Final Review		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期三年級彈性學習課程世界萬花筒課程計畫			
每週節數	一節		設計者
	三年級教學團隊		
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、戶外教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	英語 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 自然科學領域 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	
	學習內容	英語 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 自然科學領域 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 國語 Bb-I-3 對物或自然的感受。	
學習目標	1. 能運用 26 個字母大小寫組成完整句子。 2. 能在生活情境中運用所學字詞。 3. 能夠運用所學的拼音規則。 4. 能唸讀課文並與同學簡單互動。 5. 能積極參與課內小組學習活動。		
評量方式	1. 檔案評量 2. 動態評量 3. 實作評量		

週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Name	主題單字	會用英文 自我介紹	檔案評量 30% 動態評量 30% 實作評量 40%
2		運用句型		
3		每日英語會話		
4		發音拼讀		
5	Age	主題單字	能完成自我介紹學習單	
6		句型運用		
7		每日英語會話		
8		發音拼讀		
9	Stationary	主題單字	能完成文具學習單	
10		句型運用		
11		每日英語會話		
12		發音拼讀		
13	Color	主題單字	能完成顏色學習單	
14		句型運用		
15		每日英語會話		
16		發音拼讀		
17	Thanksgiving	文化介紹	能完成感恩節學習單	
18		主題單字		
19		常用會話練習		
20		手工品製作 1		
21		手工品製作 2		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期三年級彈性學習課程世界萬花筒課程計畫			
每週節數	一節		設計者 三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育、戶外教育、家庭教育		
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>自然科學領域</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p>	

		po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。		
	學習內容	<p>英語</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>自然科學領域</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能 有關，有些植物產生特化的構造以 適應環境。</p> <p>INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造與其 生長、行為、繁衍後代和適應環境 有關。</p> <p>國語</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>		
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用 26 個字母大小寫組成完整句子。 2. 能在生活情境中運用所學字詞。 3. 能夠運用所學的拼音規則。 4. 能唸讀課文並與同學簡單互動。 5. 能積極參與課內小組學習活動。 		
評量方式		<ol style="list-style-type: none"> 3. 檔案評量 4. 動態評量 5. 實作評量 		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Animal	主題單字	能完成動物學習單	檔案評量 30% 動態評量 30% 實作評量 40%
2		句型運用		
3		每日英語會話		
4		發音拼讀		
5	Description	主題單字	能完成事物的描述的學習單	
6		句型運用		
7		每日英語會話		
8		發音拼讀		
9	Family Member	主題單字	能唱出 Family 歌曲	
10		句型運用		
11		每日英語會話		
12		發音拼讀		
13	Job	主題單字	能完成工作學習單	
14		句型運用		
15		每日英語會話		
16		發音拼讀		
17	Mother's Day	文化介紹	能唱出母親節的歌曲	
18		主題單字		
19		常用會話練習		
20		手工品製作		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程世界萬花筒課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
四年級教學團隊			
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	品德教育、閱讀素養教育		
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。</p>	
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	

	健康與體育領域 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-2 飲食選擇的影響因素。			
學習目標	能使用字母拼讀、關鍵字等學習策略習得所教字詞句及內容，並樂於表達。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Ability	主題單字	說出並表現 出會做的事 (或動作)	口語表達10% 成果分享10%
2		運用句型		
3		每日英語會話/發音拼讀		
4		用所學內容表達出會做的事(或 動作)		
5	Weather	主題單字	小小天氣播 報員	口語表達 10% 互動討論 5% 成果分享 5%
6		句型運用		
7		每日英語會話/發音拼讀		
8		小組:天氣播報員		
9	Food(1)	主題單字	繪製喜愛、 不喜愛的食 物小書並介 紹給同學聽	口語表達 10% 小書作品 10%
10		句型運用		
11		每日英語會話/發音拼讀		
12		製作小書 1		
13		製作小書 2		
14	Food(2)	主題單字	1. 製作個人 創意食譜 2. 角色扮演 店員及顧客 進行點餐	口語表達 10% 創意食譜 10%
15		句型運用		
16		每日英語會話/發音拼讀		
17		創意食譜		
18		聚餐樂		
19	Culture~ Christmas	文化介紹/主題單字	製作與文化 有關的手作 品並介紹	口語表達 10% 手作製品 10%
20		手工品製作		
21	Culture~ New Year Around the World	文化介紹/常用會話練習		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程世界萬花筒課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
四年級教學團隊			
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養教育		
學習表現	學習重點	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 綜合活動領域 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	
		英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 社會領域 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	

學習目標	能使用字母拼讀、關鍵字等學習策略習得所教字詞句及內容，並樂於表達。			
評量方式	參與度評量、觀察評量、口語評量、活動評量、作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Time	主題單字	能製作作息表並說出	口語表達10% 作息表單10%
2		句型運用		
3		每日英語會話/發音拼讀		
4		我的日常		
5	Action	主題單字	能正確做出、畫出動作並說出	聽說評量 10% 作業評量 10%
6		句型運用		
7		每日英語會話/發音拼讀		
8		比手畫腳繪圖趣		
9	Room	主題單字	能畫出家中的空間配置並說出適合從事的活動	聽說評量 10% 作業評量 10%
10		句型運用		
11		每日英語會話/發音拼讀		
12		我的家		
13	Position	主題單字	能依線索找出物品	團隊合作 10% 實作評量 10%
14		句型運用		
15		每日英語會話/發音拼讀		
16		尋寶樂		
17	Culture~ Dragon Boat Festival	文化介紹	能正確唱出歌曲並完成手工品製作	口語表達 10% 實作評量 10%
18		主題單字/常用會話練習		
19		歌曲教唱		
20		手工品製作		
21	Talent Show	小組編劇後演出	能運用所學編劇並展演	團隊合作 10% 實作評量 10%

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 STEAM 課程計畫				
每週節數	一節		設計者	許巖鴻
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育、多元文化			
學習重點	學習表現	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 自然領域： pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 語文領域： 3- II -2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。		
	學習內容	資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構 自然領域： INf- II -1 日常生活中常見的科技產品。 語文領域： Ab- II -7 國字組成詞彙的構詞規則。		
學習目標	一、能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 二、能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間。 三、能正確操作及保養電腦硬體。			
評量方式	口頭評量 實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我們的好朋友-電腦	1.電腦教室使用規則	能熟悉電腦的操作方式	1. 口頭評量 50% 2. 學習態度 50%
2		2.電腦與生活		
3		3.電腦軟硬碟認識		
4		4.操控電腦的方式 5.良好使用電腦習慣 6.電腦的維護		
5	電腦操作好簡單	1.電腦開機關機	能操作電腦系統的使用介面	1. 實作評量 50% 2. 學習態度 50%
6		2.Windows 環境介紹		
7		3.認識視窗介面		
8		4.認識滑鼠與游標		
9	多媒體電腦好好玩	1.用電腦欣賞多媒體	能在各種電腦類型載具撥放多媒體	1. 實作評量 50% 2. 學習態度
10		2.Windows 的小工具 3.電腦變身秀		

11		4.帳號密碼與網路安全	能正確輸入帳號與密碼	50%
12				
13	中、英打高手	1.認識鍵盤	能正確切換並輸入文字	1.實作評量 50% 2.學習態度 50%
14		2.鍵盤正確指法		
15		3.word pad 介面介紹		
16		4.英文打字 5.中文打字		
17	檔案收納管家	1.檔案與資料夾	能整理排列所屬的檔案	1.實作評量 50% 2.學習態度 50%
18		2.認識檔案總管介面		
19		3.如何存檔和開啟檔案		
20				
21	自我介紹信	應用這學期所學，完成自我介紹信，並存檔到老師指定的地方	能完成介紹信	1.實作評量 50% 2.學習態度 50%

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 STEAM 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 許燦鴻
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
融入議題	科技教育、多元文化		
學習重點	學習表現	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 藝術領域： 1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素並表達自己的情感。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置場景等，以豐富美感經驗。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素並表達自己的情感。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 自然領域： pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	
	學習內容	資 T-III-3 瀏覽器的使用 資 T-III-4 資料搜尋的基本方法 藝術領域： E-II-2 媒材、技法及工具知能。	

	E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 自然領域： INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。			
學習目標	一、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 二、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。			
評量方式	採用多元評量，教師根據學生各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、作品分享、圖文日記以及各種發表活動、等進行評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	網際網路 初體驗	學習網路的介紹 學習網路的基本頁面使用 介紹不同的網路瀏覽器	找到指 定的網 頁	軟體操作50% 學習態度50%
2				
3				
4	GO! GO! 上網去	實際上網操作 利用網際網路查詢指定資料 利用不同網際網路查詢指定資料 並找出相異之處	找到多 筆指定 的資料	軟體操作50% 學習態度50%
5				
6				
7	我的伊媚兒	學習 E-mail 基本頁面使用 練習寫 E-mail 收發 E-mail 練習	成功發送電 子郵件給老 師	軟體操作 50% 學習態度 50%
8				
9				
10	這是我的名片	學習製作名片及個人檔案並發表	完成名片設 計	作品成果 50% 學習態度 50%
11	期中評量	利用搜尋引擎找出資料，e-mail 到指定信箱，並回復訊息	寄出名片檔 案	軟體操作 50% 學習成果 50%
12	自製感謝卡	製作感謝卡	完成卡片設 計	軟體操作 50% 學習態度 50%
13	海報設計師	為學校運動會製作海報 為學校運動會製作海報	完成海報設 計	軟體操作 50% 學習態度 50%
14				
15	個性功課表	製作功課表 功課表完成並美化	完成功課表	軟體操作 50% 學習態度 50%
16				
17	不糊塗行事 曆	統整行事曆，並製作 行事曆完成並美化	完成行事曆	軟體操作 50% 學習態度 50%
18				
19	酷樂大頭貼	製作大頭貼	完成大頭貼	軟體操作 50% 學習態度 50%

20	總結性評量	給予下學期行事曆，要求製作完成，並加入大頭貼，進行美化，e-mail 到指定信箱	完成並寄出行事曆	軟體操作 50% 學習成果 50%
----	-------	--	----------	----------------------

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 STEAM 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	許巖鴻
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	資訊教育、科技教育			
學習表現	學習表現	資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 自然領域： pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 語文領域： 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。		
	學習重點	資 T-III-2 文書處理軟體的使用 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構 藝術領域： E-II-2 媒材、技法及工具知能。 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 自然領域： INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。		
學習目標	1. 運用常見雲端服務，成為紀錄生活點滴的工具，製作出創新的文件，學習自我覺察與人通通，並分享學習成果。 2. 認識文書處理的介紹、運用，熟悉各項功能並能運用在生活中。 3. 熟練文書處理系統各項功能後，能發發創意製作文件，並能將作品列印出來。 4. 透過作品的呈現並去表達自己的創意理念，也會去欣賞同學的作品。			
評量方式	實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識文書處理系統	1. 進出文書編輯軟體 2. 在編輯區輸入中、英文文字 3. 在文件中輸入符號	能開啟並熟悉文書編輯軟體使用介面	1. 實作 30% 2. 課堂表現 30% 3. 課後作業實作評量 40%
2				
3				
4				
5				
6				
7	我是	1. 了解文書處理的編修功能	能熟悉文書	1. 實作 30%

8	文書高手	2. 會設定標記區域	編輯基本操作功能	2. 課堂表現 30% 3. 課後作業 40%
9		3. 會複製、剪下、貼上、刪除、 搬移文字		
10		4. 會使用尺規設定段落格式		
11		5. 培養善用編修功能編排文件		
12				
13	我是文書設計大師	1. 認識字元、段落設定的功能 2. 會使用字元、段落設定的功能 3. 會插入圖片、藝術師文字等物件 4. 會列印文件 5. 培養對文件美化的興趣	能調整文件的細部設定，達到美化的效果	1. 實作 30% 2. 課堂表現 30% 3. 課後作業 40%
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 STEAM 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 許燦鴻
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	科技教育、多元文化		
學習重點	學習表現	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 pc- II -2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 自然領域： pc- II -2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 語文領域： 6- II -6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	
	學習內容	資 T-III-6 簡報軟體的使用 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構 資 D-III-2 數位資料的表示方法 資 D-III-3 系統化數位資料管理方法 藝術領域： E- II -1 色彩感知、造形與空間的探索。 E- II -2 媒材、技法及工具知能。 E- II -3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	

		P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 語文領域： Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		
學習目標	1. 能透過討論確定簡報主題 2. 能結合其他校本課程蒐集相關剪報資料 3. 能創作擬定簡報大綱 4. 能利用簡報軟體製作投影片 5. 能與同學合作排練及調整簡報 6. 能呈現簡報內容介紹家鄉			
評量方式	實作評量與動態評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識簡報軟體	1. 認識簡報製作的流程	能熟悉見報製作軟體的操作介面	軟體操作 10% 課堂討論 10% 簡報實作 70% 學習態度 10%
2		2. 能與同學討論列出簡報大綱 3. 版面編排的要領 4. 能分享簡報的色彩配置 5. 工具列使用 6. 投影片檢視模式 7. 投影片版面配置		
3	當個文字藝術家	1. 能執行文字的輸入與編輯	能幫文字進行美化設計	軟體操作 10% 課堂討論 10% 簡報實作 70% 學習態度 10%
4		2. 能歸納文字樣式的設定		
5		3. 能選擇繪圖工具格式的文字 4. 樣式段落間距與行距的設定 5. 項目符號的設定 6. 簡報大綱的層級		
6	魔幻佈景主題秀	1. 能連結佈景主題的色彩與字型變更	能套用適當的簡報設計	軟體操作 10% 課堂討論 10% 簡報實作 70% 學習態度 10%
7		2. 能運用投影片背景的設定 3. 母片的製作 4. 能與同學合作製作投影片母片的版面設計		
8	「表」演藝術	1. 能組織圖形物件的使用	能設計編排簡報中的表格	軟體操作 10% 課堂討論 10% 簡報實作 70% 學習態度 10%
9		2. 表格與圖表的製作 3. 能創造 SmartArt 圖形的新應用 4. 圖片工具格式 5. 能利用電子相簿的製作分享生活經驗 6. 文字藝術師的使用		

		7. 物件順序的調整 8. 物件的群組 9. 表格與圖表的製作		
10	好萊塢特效	1. 能創作自訂動畫 2. 影片路徑的應用 3. 能操作影音檔案的插入 4. 視訊工具格式 5. 能透過超連結的設定分享簡報 6. 動作按鈕 7. 投影片放映設定	能製作簡報的特效	軟體操作 10% 課堂討論 10% 簡報實作 70% 學習態度 10%
11				
12				
13	製作霄裡文史簡報	1. 能提議確定簡報主題 2. 能結合其他校本課程蒐集相關資料 3. 擬定簡報大綱 4. 製作投影片 5. 排練及調整 6. 能呈現簡報內容介紹家鄉	能針對題材蒐集資料製作簡報	資料蒐集 10% 課堂討論 10% 簡報實作 70% 學習態度 10%
14				
15				
16				
17				
18	如電影般的自動放映	1. 能與同學討論，利用排練計時功能預先排練簡報 2. 能操作 PowerPoint 的定義自訂放映 3. 能創作錄製簡報播放旁白	能設定並使用自動放映	資料蒐集 10% 課堂討論 10% 簡報實作 70% 學習態度 10%
19				
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 STEAM 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 許焜鴻
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題			
學習重點	學習表現	<p>資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 探究能力 -問題解決 (p)</p> <p>自然領域:</p> <p>pe-III-1 在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>1-III-2 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>2r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推</p>	

	<p>理與解題。</p> <p>藝術領域： 1-III-2 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>			
學習內容	<p>資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法</p> <p>自然領域： pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>藝術領域： E-III-2 樂器的基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>數學領域： N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p>			
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 2. 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 3. 參與藝術活動，探索生活美感。 4. 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 5. 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 6. 藝-E-B2 辨別資訊、科技媒體與藝術的關係。 			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 線上完成通關任務 2. 實作 3. 學習態度 4. 學生互評 			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	CODE	介紹 Code.org	能熟悉	學習態度 50%

2		一小時玩 CODE	程式設 計的流 程	實作50%
3	SCRATCH 操作介面介 紹	舞台區、角色區 角色工具列、腳本區 角色屬性區、程式指令區 程式指令區、其他	能了 解 SCRATCH 的 介面	學習態度 50% 實作 50%
4				
5				
6				
7	音樂練習	老師示範教學《小星星》 學生自主學習	能透過程式 播放音樂	學習態度 50% 實作 50%
8				
9	基礎操作指 令	角色定點移動 角色隨機移動 角色轉動 1〈單純轉動〉 角色轉動 2〈轉動+時間〉 角色滑行 1〈說明與兩點間滑 行〉 角色滑行 2〈多點間的轉向滑 行〉	能熟悉簡易 程式設計動 作運算	學習態度 50% 實作 50%
10				
11				
12				
13				
14				
15	遊戲設計	遊戲腳本製作 遊戲角色設計 遊戲操作介面 遊戲關卡設計 遊戲除錯與修正 欣賞與互評	能找出程式 的錯誤並進 行修改	學習態度 50% 實作 50%
16				
17				
18				
19				
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 STEAM 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	許嶸鴻
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題			
學 習	學 習	資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 自然領域：	

重點	表現	<p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的源（設備等）的源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>數學領域：</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p>		
	學習內容	<p>資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作</p> <p>資 P-III-2 程式設計之基本應用</p> <p>自然領域：</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>數學領域：</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分享各種機器人的用途。 2. 能辨別 EV3 感測器-顏色感測器、陀螺儀感測器、觸動感測器、超聲波感測器的功能。 3. 能編寫程式，結合 EV3 感測器-顏色感測器、陀螺儀感測器、觸動感測器、超聲波感測器連結電機使用。 4. 能夠計算閾值設置傳感器的上限和下限，並使用它們來查找平均值。 5. 能以團隊合作建構各種機器人。 			
評量方式	動態評量與實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	機器人初相遇	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分享各種機器人的用途。 2. 能瞭解 LEGO MINDSTORMS Education EV3 的功能。 3. EV 主機介面介紹。 	能熟悉機器人的基本組裝	機器人結構 15% 程式設計 20% 團隊合作 30%
2				

		4. 能分享 EV3 電機大型電機與電機中型電機的差異。		機器人展示 25% 學習態度 10%
3	當個機器人工程師	1. 能辨別 EV3 感測器-顏色感測器、陀螺儀感測器、觸動感測器、超聲波感測器的功能。 2. 能連接 EV3 感測器和電機並發揮作用。 3. 能透過團隊合作將 EV3 主機使用藍牙連接到 iPad。	能分辨感測器的功能	機器人結構 15% 程式設計 20% 團隊合作 30% 機器人展示 25% 學習態度 10%
4				
5	超級感應器	1. 能合作建構超級感應器機器人。 2. 能創建陀螺儀的程式並下載到的機器人執行。 3. 能使機器人點轉動，直到陀螺儀傳感器讀取值 90 度並停止。 4. 能估算機器人的旋轉角度：將機器人順時針旋轉 360 度，然後逆時針旋轉 360 度。	能正確安裝並使用傳感器	機器人結構 15% 程式設計 20% 團隊合作 30% 機器人展示 25% 學習態度 10%
6				
7				
8	循跡機器人	1. 能夠合作建構循跡機器人。 2. 能解決涉及距離測量現實生活和數學問題。 3. 能創建程式使光線偵測傳感器控制機器人。 4. 能夠計算閾值設置傳感器的上限和下限，並使用它們來查找平均值。	能合作組裝機器人並進行控制	機器人結構 15% 程式設計 20% 團隊合作 30% 機器人展示 25% 學習態度 10%
9				
10				
11	超跑程式設計 AI 自動煞車系統	1. 能夠合作建構超跑機器人。 2. 能夠預估環境光的變化如何觸發程式中的反應，並且通過決策控制程式。 3. 能使用文字，視頻，圖像或其他創意媒體分享自己的想法。 4. 能夠創建探索循環程式並分析如何工作以及如何將這些循環納入他們的程式。 1. 能從 Start Block 拖動“wire”以創建並行程式（即多任務處理）。 1. 能發現在哪種駕駛情況下，汽車會遇到障礙？並討論為了避免與障礙物碰撞，需要	能夠創建探索循環程式並分析如何工作以及如何將這些循環納入他們的程式。	機器人結構 15% 程式設計 20% 團隊合作 30% 機器人展示 25% 學習態度 10%
12				
13				
14				
15				
16				

		<p>注意哪些因素至關重要。</p> <p>2. 投透過團隊合作解決涉及距離測量現實生活和數學問題。</p> <p>3. 能使用超聲波傳感器的演示等待塊以及如何將其與超聲波傳感器一起使用。</p> <p>2. 能使機器人在檢測距離 10 到 20 厘米的物體，使機器人減速。</p>		
17	自動巡航系統	<p>1. 能解決涉及變數與現實生活和數學問題。</p> <p>2. 能在在重複推理中尋找並表達規律性。</p> <p>3. 擴展學生對變數程式的理解。</p> <p>4. 能說明存儲數據（文本，邏輯，數字或數組）的編程塊，可以在程序運行時隨時覆蓋。（說明必須使用數學，文本或數組操作塊讀取並寫入此塊。）</p> <p>5. 能創作機器人的程式，通過按下觸摸傳感器來加速。用於控制觸摸傳感器（等待）的代碼塊應放在循環內。</p>	能在在重複推理中尋找並表達規律性。	<p>機器人結構 15%</p> <p>程式設計 20%</p> <p>團隊合作 30%</p> <p>機器人展示 25%</p> <p>學習態度 10%</p>
18				
19				
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 STEAM 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 許爍鴻
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	科技教育		
學習重點	學習表現	<p>資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>藝術領域： E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 E-III-3 設計思考與實作</p> <p>語文領域： 6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	
	學習內容	<p>資 T-III-1 繪圖軟體的使用</p> <p>資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作</p> <p>資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護</p> <p>藝術領域： 1-III-2 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	

		E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 E-III-3 設計思考與實作 語文領域： Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		
學習目標	1. 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 2. 參與藝術活動，探索生活美感。 3. 辨別資訊、科技媒體與藝術的關係。			
評量方式	1. 口頭發表 2. 電腦實作 3. 學習態度			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識平面影像	印刷的原理	能規劃製作時間表	電腦實作:50% 學習態度:50%
2		傳統與電腦DTP排版		
3		排版軟體介面安裝與使用 影像的來源：攝影、繪製、下載		
4		向量圖與點陣圖 影像裁切與影像去背 作業：規劃完成時間表		
5	圖層與應用	點陣圖層的應用練習：製作大頭娃娃	能編輯修補缺損照片	電腦實作:50% 學習態度:50%
6		點陣圖層的修改技巧：		
7		對比、色階、印章		
8		點陣圖層的應用： GIF簡易動畫製作 點陣圖層的應用：NG照片修補術		
9	素材整理與版面編排	照片的色彩與構圖	能進行DTP排版作業	電腦實作:50% 學習態度:50%
10		照片拍攝與彙整		
11		影像格式轉換技巧		
12		版面編排原則 字型與格式		
13	版面修改與完稿	挑選照片的原則	能判斷版面編排原則	電腦實作:50% 學習態度:50%
14		顏色與對比		
15		插畫製作與使用		

16		圖文比例調整與版面構成 備份的重要性		
17	校對與除錯	校對流程的介紹 校對符號的認識	能進行校對 作業	電腦實作:50% 學習態度:50%
18		印刷原理簡介 出版印刷品流程		
19	輸出作品發 表	作品欣賞	能完成作品 發表	完成作品:50% 學習態度:50%
20		教師講評		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 STEAM 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題			
學習重點	學習表現	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 藝術領域: E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 E-III-3 設計思考與實作 語文領域: 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	
	學習內容	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用 資 T-III-8 網路通訊軟體的使用 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用 藝術領域: 1-III-2 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 E-III-3 設計思考與實作 語文領域: Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	
學習目標		1. 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 2. 參與藝術活動，探索生活美感。 3. 辨別資訊、科技媒體與藝術的關係。	

評量方式	1. 口頭發表 2. 電腦實作 3. 學習態度			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	剪輯軟體初探	軟體安裝與功能示範 功能介紹與實作 四步驟切換 常見問題排解	能操作 非線性 剪輯作 業的流 程	口頭發表:30% 電腦實作:50% 學習態度:20%
2				
3				
4				
5	影像拍攝與匯入	攝影器材操作簡介 影像格式介紹 檔案拍攝與匯入實作 檔案格式轉換	能拍攝影像 並進行匯入 媒體	口頭發表:30% 攝影實作:50% 學習態度:20%
6				
7				
8				
9	非線性剪輯	分割與合併 多重視窗與影像重疊 轉場效果 特殊效果	能操作影像 重疊作業流 程	1.口頭發 表:30% 2.電腦實 作:50% 3.學習態 度:20%
10				
11				
12				
13	視訊與音訊	音訊錄製與處理 文字視訊處理與實作 影音特效處理	能完成音訊 處理作業	1.口頭發 表:30% 2.電腦實 作:50% 3.學習態 度:20%
14				
15				
16				
17	視訊輸出	檔案轉檔與彙整 成品輸出與發表	對對剪輯的 影片轉檔並 輸出	1.口頭發 表:30% 2.電腦實 作:50% 3.學習態 度:20%
18				
19	作品發表與 賞析	作品發表 老師講評	能欣賞同學 作品並給予 回饋	學習態 度:100%
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期五年級 彈性學習課程 DFC 課程計畫				
每週節數	20 節		設計者	李士豪
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題				
學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。(綜合) 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。(綜合) 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。(綜合) 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。(社會)		
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。(綜合) Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。(綜合) Ca-III-1 環境潛藏的危機。(綜合) Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。(綜合) Ca-III-3 化解危機的資源或策略。(綜合) Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。(社會)		
學習目標	1. 運用觀察力、同理心，感受身旁狀況、發現生活中值得被改善的問題。 2. 發揮不可思議的想像力、激盪出任何可能的解決辦法。 3. 踏出改變的第一步就是深入了解自己的感受以及其他人的想法和立場。 4. 引導孩子們透過深刻觀察或詢問身邊的人來瞭解此問題的真實狀況，運用同理心與好奇心發現問題的根本成因。			
評量方式	採「實作評量」以觀察和專業判斷來評量學生學習成就包含：書面報告、發表、操作、資料蒐集與作品展示。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識 DFC 組成 DFC 聯盟	1. 介紹 DFC 課程由來，介紹本校參賽歷程。 2. 進行分組活動，採異質性分組(以動物卡請學生選擇自己	1. 製作 DFC 上課契約。	1. 上台發表
2				30%
3				2. 作業作品
4				30%

		的個性) 3. 製作小組上課的規約。	2. 各組發表契約。	3. 小組合作 40%
5	感受地圖	1. 走讀校園，全班巡禮校園，利用五感，感受校園。(事先規劃路線圖) 2. 分組分享感受經驗。 3. 找出校園的哭點與笑點(用文字或相機記錄)	1. 歸納問題各組互相觀摩後再走一次。 2. 各組發表感受	1. 上台發表 30% 2. 作業作品 30% 3. 小組合作 40%
6				
7				
8				
9	探究問題	1. 擴散性思考設計訪談稿。 2. 訪談相關人物。 3. 訪談稿整理。 4. 訪談稿發表。	1. 歸納問題 2. 分析問題成因	1. 上台發表 30% 2. 作業作品 30% 3. 小組合作 40%
10				
11				
12				
13	找到問題核心	1. 繪製同理心地圖。 2. 排演情境劇。	同理心地圖發表	1. 上台發表 30% 2. 作業作品 30% 3. 小組合作 40%
14				
15				
16				
17	期末發表	1. 策畫海報展覽。 2. 海報展覽與發表。	感受力發表	1. 上台發表 30% 2. 作業作品 30% 3. 小組合作 40%
18				
19				
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期五年級 彈性學習課程 DFC 課程計畫				
每週節數	20 節		設計者	李士豪
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題				
學習重點	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。(綜合) 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。(社會) 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。(社會) 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。(社會)		
	學習內容	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。(綜合) Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。(綜合) Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。(綜合) Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。(社會) Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。(社會)		
學習目標		1. 喚起孩子們想改變問題的決心與毅力，適時反思、回頭調整行動方案。 2. 讓孩子們學會覺察與接受自己的情緒反應，並用適當的方式面對。 3. 培養孩子即使遭遇挫敗，也要看見並肯定自己已經投入的努力與已經發生的每一點改變。 4. 在過程中提醒孩子們，不要忘記「我做不到」(I CAN) 的力量。		
評量方式		採「實作評量」以觀察和專業判斷來評量學生學習成就包含：書面報告、發表、操作、資料蒐集與作品展示。		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	最佳情境	1. 從情情境中聯想：利用圖卡讓學生選擇去介紹最佳的情境(教學工具) 2. 走讀校園當個攝影師，兩人一組，另一個人當攝影師，營造最佳的情境。 3. 想像工程師運用樂高積木，創作最佳情境。	最佳情境故事發表	1. 上台發表 30%
2				2. 作業作品 30%
3				3. 小組合作 40%
4				

		4. 一到四週創作出一個故事扣回原來的議題。		
5	創意大挑戰	1. 培養創造力為雲朵想像-雲朵創作畫。 2. 讚美接龍(點子接龍)不可重複 例如:開學~課本~爺爺~泡茶~樹木 (利用便利貼-貼完後再解釋) 3. 點子接龍(給頭尾) 4. 種族_____投票 5. 指鹿為馬 滑鼠說成漢堡 6. 延遲批判 yes, and 活動發表。	想像力發表	1. 上台發表 30% 2. 作業作品 30% 3. 小組合作 40%
6				
7				
8				
9	滾雪球	1. 利用決定的主題，佈線分享與修正 2. 滾雪球(各組用不同顏色的便利貼去給各組) 3. 用貼紙給分數來聚焦過程中的傾聽和尊重，疊加他人的想法把蒐集到的便利貼去分類。 4. 討論修正後發表。	點子疊加發表	1. 上台發表 30% 2. 作業作品 30% 3. 小組合作 40%
10				
11				
12				
13	天馬可以行空	1. 從天馬可以行空到實際執行 家族蓋房子-時間軸現在未來 2. 後設認知-為麼會有這個解方?想要改變麼?現實生活中有類似的東西嗎?(蓋房子的建材) 3. 利用檢核表修正	方案評估發表	1. 上台發表 30% 2. 作業作品 30% 3. 小組合作 40%
14				
15				
16				

		<p>4. 找親朋好友來按讚(親職教育日，請小朋友來說明拉票，請家長來投票。)</p> <p>5. 訪談人員-讓孩子知道什麼才是最佳的方案。</p> <p>方案原則： 最能符合預算的、能夠持續最久的、可以立刻執行的</p> <p>6. 評估行動方案策略-製作圖表分析評估 方案落點</p> <p>7. 再發表 A 方案 B 方案</p>		
17	創意大發現	<p>1. 製作方案發表 PPT</p> <p>2. 發表 PPT</p>	方案執行發表	1. 上台發表
18				30%
19				2. 作業作品
20				30%
				3. 小組合作
				40%

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期六年級 彈性學習課程 DFC 課程計畫			
每週節數	20 節		設計者
			李士豪
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題			
學習重點	學習表現	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。(綜合)	
		1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。(綜合)	
		3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。(綜合)	
		2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。(社會)	
	學習	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。(綜合)	

內容	Ab-III-2 自我管理策略。(綜合) Ad-III-3 尊重生命的行動方案。(綜合) Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。(綜合) Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。(綜合) Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。(社會)			
學習目標	1. 讓孩子們瞭解自己正在做的事情，不單單只是解決了某個問題。 2. 藉由課程探索自我、發現自己的成長。 3. 而透過改變故事的分享，孩子們能從中獲得自信，讓這股改變的力量與「我做不到」(I CAN)精神得以持續擴散到每個人的心中。			
評量方式	採「實作評量」以觀察和專業判斷來評量學生學習成就包含：書面報告、發表、操作、資料蒐集與作品展示。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	紙模型	1. 將方案做成紙模型模擬。	最佳情境紙模型發表	1. 上台發表 30% 2. 作業作品 30% 3. 小組合作 40%
2		2. 「紙模型是具變化能力的測驗方式。代表者可以在紙模型上呈現真實的任務。		
3		3. 用低解析度紙模型輸出你所設計的，然後能夠讓真實使用者與其互動並給予非數位化的回饋。		
4		4. 發表與分享		
5	培養實踐力	1. 準備世界年會四個國家的故事分享。	實踐分工表完成	1. 上台發表 30% 2. 作業作品 30% 3. 小組合作 40%
6		2. 分組請學生報告。		
7		3. 各組發表回饋與分享。		
8		4. 如果是你怎麼做。 5. 實踐前的記錄工作分工。文字、照片、錄影紀錄。		
9	實踐方案一	1. 請各組開始實踐方案。	實踐預定的方案	1. 上台發表 30% 2. 作業作品
10		2. 每週進度報告。		
11		3. 其他小組提供建議與分享。		

12		4. 修正後再實踐。		30% 3. 小組合作 40%
13	實踐方案二	1. 請各組開始實踐修正後的方案。 2. 每週進度報告。 3. 其他小組提供建議與分享。	實踐預定的方案	1. 上台發表 30% 2. 作業作品 30% 3. 小組合作 40%
14				
15				
16				
17	實踐成果發表	4. 將實踐過程記錄整理成 DFC 挑戰賽文件。 5. 輔導學生挑戰賽送件。	發表實踐的方案	1. 上台發表 30% 2. 作業作品 30% 3. 小組合作 40%
18				
19				
20				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期六年級 彈性學習課程 DFC 課程計畫			
每週節數	20 節		設計者 李士豪
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題			
學習重點	學習表現	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合) 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。(社會) 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。(社會)	
	學習內容	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合) Bb-III-3 團隊合作的技巧。(綜合) Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。(社會)	
學習目標		1. 用文字、簡報做紀錄，勇敢站在鏡頭前、講台上跟更多人分享整個過程的心得與收穫。 2. 參與一年一度的 DFC 分享大會上交流彼此改變世界的力量。	

3. 培養相信自己的自信心與態度。				
評量方式	採「實作評量」以觀察和專業判斷來評量學生學習成就包含:書面報告、發表、操作、資料蒐集與作品展示。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	規劃分享季計畫	1. 撰寫分享季計畫書。 2. 小組上台發表。 3. 小組意見修正與回饋。	發表分享季計畫書	1. 上台發表
2				30%
3				2. 作業作品
4				30%
				3. 小組合作
				40%
5	製作分享海報	1. 製作分享季海報。 2. 小組發表練習。 3. 小組意見修正與回饋。	製作分享季海報	1. 上台發表
6				30%
7				2. 作業作品
8				30%
				3. 小組合作
				40%
9	製作分享影片	1. 製作分享季影片。 2. 小組發表練習。 3. 小組意見修正與回饋。	製作分享季影片	1. 上台發表
10				30%
11				2. 作業作品
12				30%
				3. 小組合作
				40%
13	分享季排演	1. 校內模擬分享季。 2. 請其他年級學生安排參觀活動。 3. 小組分享報告。	參與公開發表擴散	1. 上台發表
14				30%
15				2. 作業作品
16				30%
				3. 小組合作
				40%
17	畢業分享季	1. 配合畢業典禮進行分享季。 2. 記錄分享季紀錄與上傳。	參與公開發表擴散	1. 上台發表
18				30%

19				2. 作業作品 30%
20				3. 小組合作 40%

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程愛思維課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
	五年集團隊		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。		
學習重點	學習表現	數學 N-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	
	學習內容	數學 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	
學習目標	<p>一、課程說明</p> <p>在生活中除了工作和家庭時間，剩下來大多數現代人會選擇旅遊來舒緩這一週緊張的生活，或是想在旅遊中獲得新的啟發。因此，我們生活數學中將大家在旅遊時最常碰到的數學生活情境來當教材，並讓同學在耳熟能詳的實際問題中，加入討論與學習。</p> <p>首先，旅遊先規畫就是時間，時間的長短牽涉到的旅費也就不同。旅遊的時間會超過 24 小時，如果是自助旅遊時，各種交通工具的班次時間表，也是必須要學會看懂與換算，省下來的交通時間就是出去玩的時間，所以身為旅遊小達人來說，是必須學會的能力。</p> <p>再者，旅遊地點也是旅遊時最需要考慮的因素之一，距離的長短、遠近也會牽涉到旅遊考量的優先順序。旅遊的距離單位大多使用的是公里，所以會使用到小數的概念。旅遊中難免會想喝些飲料，買一些名產，這些題材在日常生活也大多以小數姿態出現。</p> <p>最後，旅遊的旅費計算，伴手禮的花費與如何分配等等，需要使用乘法與除法，這些都是本學期學習的重點。</p> <p>二、課程目標欲培養之核心素養</p> <p>1. 愛思維，解決生活中的數學問題其課程中注重著重在有效處理及解決生活問題與培養具備規劃與執行計畫的生活數理能力人才，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。因此和純數學知能有所區隔，符合「自主行動」之「系統思考與解決問題」及「規劃執行與創新應變」</p>		

	<p>之項目。</p> <p>2. 生活中有許多運用圖表表達、呈現生活藝術之美等項內涵，符合「溝通互動」之「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」及「藝術涵養與美感素養」之項目。</p> <p>3. 愛思維課程生除了解決生活上面臨到的數學問題也能培養學生與他人合作學習，進而主動關心環境公共議題與發展愛護地球環境的情操，符合「社會參與」之「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」及「多元文化與國際理解」之項目。</p> <p>三、培養本校校訂課程發展之學生能力</p> <p>1. 人際互動：「好品格」、「溝通與合作」、「同理心與尊重他人」</p> <p>2. 創造力：「有創新與反思能力」、「有批判與獨立思考的能力」</p> <p>3. 學習力：「善用科技」、「人文素養」、「生涯規劃」</p> <p>4. 身心靈健康：「自我管理」、「有夢想與改變世界的力量」</p>			
評量方式	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 檔案評量</p> <p>5. 口語評量</p> <p>6. 參與度評量</p>			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	乘法與 除法	三、四位數乘以三位數	理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40%
2		末幾位為 0 的整數乘法		
3		三、四位數乘以二位數		
4		三、四位數乘以二或三位數		
5		末幾位為 0 的整數除法		
6		評量與回饋		
7	小數的 加減	認識多位小數	理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40%
8		各單位的化聚，用小數表示		
9		小數的比大小		
10	期中考	以本學期校外教學為例，請同學自行規劃計算這次校外教學需要付出的總金額以及每生平均分攤的費用大約是多少？	能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	學習檔案 50% 學期態度 50%
11	小數的	多位小數的加減	認識量的常	學習態度 30%

12	加減	小數數線	用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	學習評量 30% 學習檔案 40%
13		評量與回饋		
14	時間的 乘除	時間的乘法	時間的乘除問題。在分數和小數學學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40%
15		時間的除法		
16				
17		時間的應用		
18				
19		評量與回饋		
20	期末考	請同學分組選定一個地點，設計兩天一夜的畢業旅行，包括旅遊地點、搭交通工具、時間的安排、住宿地點與價格和此次旅遊總金額以及每生平均分攤的費用等	能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	學習檔案 50% 學期態度 50%
21				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程愛思維課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	教師視課程內容適時融入以下議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。			
學習重點	學習表現	數學 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。		
	學習內容	數學 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾		

		何推理。製作或繪製線對稱圖形。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。		
學習目標	<p>人的生活中，尤其是女人大多喜歡去逛街。在逛街中我們可以從店家的促銷策略中看見打折與百分率，在商品的成分中各種食材所佔的比或比率。偶爾抬頭看一下電子看板，在選舉期間會看見民調率；或是在中華隊在比賽時，我們也會看到選手們的打擊率，或是林立在大街小巷樂透彩的中獎率等等。</p> <p>除此之外，各種節日各家商店為了凸顯節慶氣氛或是自家商店的與眾不同，在裝飾上常常會是用剪紙藝術，或是在自家商店的標誌上、在路上行走也會看見各式各樣的標誌等等，這些讓我們聯想線對稱圖形。</p> <p>逛街時，吃吃喝喝是大家最喜歡做的事，既可以滿足口腹之慾，還可以讓身心愉悅。有時去夜市撈魚、或是去釣蝦場釣蝦、或是到水族館看看魚兒甚至買買魚兒回家養殖，對五年級學生也是一件開心的事。除了水族館，游泳池也是許多人喜歡去的地方，即使花上半天也不嫌無聊。這些在在都和容積有相關。</p> <p>生活中其實數學數字、數學問題無所不在，身為科技昌明的今日，文化水平還不錯的台灣，你我可以將數學生活化，並可以解決日常生活中的數學題目。</p>			
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 檔案評量 5. 口語評量 6. 參與度評量 			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	線對稱圖形	認識線對稱圖形	認識線對稱的意義與其推論。	學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40%
2		對稱點、對稱邊、對稱角		
3				
4		繪製線對稱圖形		
5		評量與回饋		
6				
7	容積	認識容積	認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40%
8		容量與容積的關係及單位換算		
9				
10	期中考	霄裡國小前有一間很大玉元宮。它是霄裡國小許多家庭的信仰中心。請從玉元宮找一個線對稱圖形，並把它畫下來。	能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能	學習檔案 50% 學期態度 50%

			性」的簡單問題。	
11	容積	不規則物體的體積	積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40%
12		容量大單元		
13		評量與回饋		
14	比率與百分率	認識比率	比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40%
15		認識百分率		
16		小數、分數與百分率的互換		
17		百分率的應用		
18				
19	評量與回饋			
20	期末考	能解決生活中有關百分率的應用。	能從資料或圖表的資料數據,解決關於「可能性」的簡單問題。	學習檔案 50% 學期態度 50%
21				

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程愛思維課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 ☑A3. 規劃執行與創新應變	六年級團隊
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 ☑B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識 ☑C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	■家庭教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■科技教育 ■生涯規劃教育 ■能源教育 ■人權教育 ■安全教育 ■戶外教育		
學習重點	學習表現	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	

	學習內容	<p>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。</p> <p>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>		
	學習目標	<p>1. 利用小數除法解決生活中的購物金額計算問題。</p> <p>2. 能利用長條圖記錄分析生活中的開銷。</p> <p>3. 運用比與比值概念，分配購物的金額。</p> <p>4. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>		
	評量方式	<p>實作評量 檔案評量 學習態度</p>		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	小數除法	能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。	1. 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 2. 利用小數除法解決生活中的購物金額計算問題。	學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40%
2		能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。		
3		能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。		
4		能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。		
5		能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。		
6		能用四捨五入法，對小數取概數。		
7	長條圖與折線圖	能整理生活中的資料，並繪製及報讀長條圖。	1. 能利用長條圖記錄分析生活中的開銷。	學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40% 學習檔案 50% 學期態度 50%
8		能報讀及整理有序資料，並繪製及報讀折線圖。		
9		能報讀及整理有序資料，並繪製及報讀折線圖。		
10		能報讀及整理有序資料，並繪製及報讀折線圖。		
11		介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。		
12		學生將統計表的資料繪製成折線圖		
13		將生活情境，繪製變形的折線圖並觀察		
14	比和比值	在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。	1. 異類量的比與同類量	學習態度 30%

15		認識「相等的比」。	的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 2. 運用比與比值概念，分配購物的金額。	學習評量 30% 學習檔案 40%
16		認識「最簡單整數比」。		
17		能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。		
18		能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。		
19		能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題		學習檔案 50% 學期態度 50%
20		能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題		
21		能用比和比值係解決生活相關問題		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程愛思維課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
核心素養	A 自主行動	㊟A1. 身心素質與自我精進 ㊟A2. 系統思考與問題解決 ㊟A3. 規劃執行與創新應變	六年級團隊
	B 溝通互動	㊟B1. 符號運用與溝通表達 ㊟B2. 科技資訊與媒體素養 ㊟B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	㊟C1. 道德實踐與公民意識 ㊟C2. 人際關係與團隊合作 ㊟C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	■家庭教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■科技教育 ■生涯規劃教育 ■能源教育 ■人權教育 ■安全教育 ■戶外教育		
學習重點	學習表現	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用題。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	
	學習內容	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	

		D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。 「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		
學習目標	1. 能解決廚房中小數、分數加、減、乘、除混合的四則問題。 2. 運用基準量與比較量解決廚房裡調味料的問題。 3. 運用解題策略，計算美食的熱量。 4. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。			
評量方式	實作評量 檔案評量 學習態度			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	分數與小數的計算	能解決分數除法的應用問題。	1. 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 2. 能解決生活中以及廚房中小數、分數加、減、乘、除混合的四則問題。	學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40%
2		能解決生活中分數除法的應用問題。		
3		解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。		
4		能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。		
5		能解決生活中小數加、減、乘、除混合的四則問題。		
6		能解決生活中分數和小數四則混合計算問題。		
7	基準量與比較量	認識基準量與比較量。	1. 解題：基準量與比較量。和比值的應用。含交換基準時之關係。 2. 運用基準量與比較量解決廚房裡調味料的問題。	學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40% 學習檔案 50% 學習態度 50% 學習態度 30% 學習評量 30% 學習檔案 40%
8		能了解並運用求母子和的方法。		
9		能了解並運用求母子和的方法。		
10		能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。		
11		能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。		
12		能了解並運用求母子差的方法。		
13		能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。		

14	怎樣解題	能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。	<p>1. 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。</p> <p>2. 運用解題策略，計算美食的熱量</p> <p>3. 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p>	<p>學習態度 30%</p> <p>學習評量 30%</p> <p>學習檔案 40%</p>
15		能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。		
16		能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。		
17		能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。		
18		能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。		
19		能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。		
20		能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。		
21	能運用數學解決生活中遇到的問題。	<p>學習檔案 50%</p> <p>學期態度 50%</p>		

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受 <u>特殊需求領域課程</u> 現況	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

一、分散式資源班(身心障礙類)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級 \ 內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一、二、五	功能性動作訓練	1	顏○辰、蕭○騰、黃○榮、顏○嶸、
三、四、五	社會技巧	1	劉○文、曾○豪、李○城、鄭○恩
二、三	學習策略—識字書寫	1	蕭○騰、黃○榮、陳○勒
五、六	學習策略—閱讀寫作	1	李○玲、林○傑、曾○祥
一、二、五	學習策略—數學運算	1	顏○辰、蕭○騰、顏○嶸
四	學習策略—數學解題	1	林○晴、林○恩、鍾○蓉

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度 1、2、5 年級彈性學習課程 特殊需求領域-(功能性動作訓練)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	葉芊芊
教學對象/年級/ 障礙類別	顏○辰/一年級/疑似智能障礙 黃○榮/二年級/學習障礙	蕭○騰/二年級/智能障礙 顏○鈴/五年級/智能障礙	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	功能性動作訓練/高「手」進行式		
領綱學習重點	學習表現		
	特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-1 參與生活作息。 特功 3-2 參與學習活動。		
	學習內容		
特功 I-4 物品的接合或拔開。 特功 I-6 疊高積木。 特功 I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功 I-11 剪直線或曲線。 特功 I-12 圓形、十字形、正方形或三角形的仿畫。 特功 I-13 直線或曲線的描畫。 特功 I-15 數字或國字的描畫。 特功 I-16 範圍內的書寫。 特功 I-17 文具及學習材料的使用。 特功 I-18 綁鞋帶。 特功 I-20 滑鼠的使用。 特功 J-5 序列性動作的執行。			
本學年學習重點	1. 能具備手部精細操作及手眼協調技能，增進生活情境解決能力。 2. 能掌握正確握筆方式進行基本形狀、線條及國字描畫，提升學習活動參與度。 3. 能具備正確使用學習活動常用工具的能力。 4. 能具備遊戲或體育活動的基本動作技能，以促進校內活動的參與度。		
評量方式	實作、觀察、紙筆		
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 外加		

111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	巧手玩遊戲/ 透過疊疊樂、積木、黏土、串珠等遊戲活動，加強手部精細動作及肌耐力訓練。	5 週
2	舞林高手/ 配合學校運動會表演活動，練習執行序列性動作的技能。	4 週
3	運筆訓練/ 進行各式基本線條及形狀描畫及仿畫，使學生具備基本的運筆能力。	4 週
4	文具小達人/ 練習使用尺、剪刀等教室學習活動常用文具的使用技巧。	4 週
5	寫字高手/ 透過基本筆順及部件描寫，使學生具備範圍內的近端抄寫能力。	4 週
		總計 21 週
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	玩出專注力/ 透過敲冰磚、猴子抽籤等桌遊，加強手部遊戲動作技巧並訓練專注力。	4 週
2	樂遊園遊會/ 配合親職教育日表演及遊戲活動進行準備及演練，提升學校活動的參與度。	4 週
3	生活智慧王/ 綁鞋帶、擰抹布、掃拖地等動作分析及練習，訓練生活適應能力。	4 週
4	3C 小達人/ 練習點按滑鼠、平板、觸屏等教室或遠距學習常用的資訊產品。	4 週
5	寫字高手/ 練習遠端抄寫的技巧，訓練在時限內完成抄寫的能力。	4 週
		總計 20 週

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度 3、4、5 年級彈性學習課程

特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫

每週節數	_____1_____節	設計者	林旻潔
教學對象/年級/ 障礙類別	劉○文/三年級/學習障礙 李○城/五年級/學習障礙	曾○豪/四年級/自閉症 鄭○恩/五年級/自閉症	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	社會技巧/我是 EQ 達人		
領綱學習重點	學習表現		
	中年級		
	<p>特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。</p> <p>特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。</p> <p>特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。</p> <p>特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。</p> <p>特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p>		
	高年級		
<p>特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。</p> <p>特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。</p> <p>特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。</p> <p>特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p> <p>特社 2-III-4 依據情境，用適當方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。</p> <p>特社 2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。</p>			
學習內容			
中年級			
<p>特社 A-II-1 基本情緒的表達。</p> <p>特社 A-II-3 自我接納與激勵。</p> <p>特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應。</p>			
高年級			
<p>特社 A-III-1 複雜情緒的處理。</p> <p>特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。</p> <p>特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p> <p>特社 B-III-2 話題的開啟與延續。</p> <p>特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</p>			

本學年學習重點	1. 能透過討論找到處理情緒的適合解決方式。 2. 能在情境中主動表達自身的需求與困難。 3. 能在引導下站在別人的角度思考問題。 4. 能與他人聊天分享生活經驗的內容。	
評量方式	口頭回答、實作、觀察	
排課方式	■外加	
111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	情緒觀測站/ 透過影片、故事角色扮演等情境了解情緒發生的原因。	6 週
2	做情緒的主人/ 經由事件討論，找到處理情緒的適合方式。	6 週
3	有事我幫忙/ 了解我訊息的使用方式、練習表達自身需求與困難。	6 週
5	情緒大挑戰/ 綜合複習本學期學習內容。	3 週
總計 21 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	好討厭怎麼辦/ 教導負面情境如：被他人拒絕、遇到困難產生挫折的處理方式。	6 週
2	我有同理心/ 學習站在別人的角度思考事件發生的原因，想想自己可以調整的地方。	6 週
3	我不是句點王/ 練習如何在聊天過程中開啟話題、接續他人的話題。	6 週
4	我是 EQ 達人/ 綜合複習本學期學習內容。	2 週
總計 20 週		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度 2-3 年級彈性學習課程 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫(識字與書寫)			
每週節數	_____1_____節	設計者	葉芊芊
教學對象/年級/ 障礙類別	蕭○騰/二年級/智能障礙 黃○榮/二年級/學習障礙 陳○勒/三年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略/說文解「字」		
領綱學習重點	學習表現		
	學習策略領域 特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-5 提示下維持專注 特學 1-I-6 依據提示適當轉移注意力。 特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。 特學 2-I-1 遵守學習規範。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-1 在提醒下依時限完成作業或考試。		
	國語文領域 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		
領綱學習重點	學習內容		
	學習策略領域 特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-1 考試或作業的指導語。		
	國語文領域 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。		
本學年學習重點	1. 具備維持學習訊息轉換的能力(如：白板與課本間)。 2. 具備遵守課堂基本學習規範的能力。 3. 具備使用圖像法記憶與正確書寫注音符號的能力。 4. 具備拼讀注音符號以輔助閱讀之能力。 5. 能使用圖解識字法、部件組裝法記憶課文生字並書寫。 6. 能依提示在時限內完成指定的作業或考試。		

評量方式	實作、口語、紙筆	
排課方式	■外加	
111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	國語第三冊第一單元 生活新鮮事/ 利用視覺、聽覺提示策略練習專注維持及轉換；教導圖像策略記憶注音符號單音。	4 週
2	國語第三冊第二單元 歡樂的時刻/ 利用視覺提示策略，學習遵守課堂學習規範；運用口說及動作進行聲調練習，提升正確率。	4 週
3	我會查字典/ 運用口說及動作進行注音拼讀及聲調練習，並以拼讀輔助閱讀理解及查找生字。	2 週
4	國語第三冊第三單元 故事萬花筒/ 運用視聽觸動多元感官學習策略，進行簡易國字筆順練習。	4 週
5	國語第三冊第四單元 冬天的悄悄話/ 利用圖像記憶策略，並進行國字認、讀、寫的反覆練習。	4 週
6	部件好朋友/ 藉由象形文字演變過程，認識常用國字部件，幫助對圖像與字的連結，提升對國字結構及形音義的熟練度。	3 週
		總計 21 週
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	國語第四冊第一單元 彩色的世界/ 使用部件分析策略記憶課文生字，並進行國字認、讀、寫的反覆練習。	4 週
2	國語第四冊第二單元 有你真好/ 使用意義化識字教學策略記憶課文生字，並進行國字認、讀、寫的反覆練習。	4 週
3	國字大考驗/ 教導考試技巧-掌握作答時間及認識題型，依提示在時限內完成考試。	2 週
4	國語第四冊第三單元 故事妙妙屋/ 集中識字策略由「一個字」帶「一系列的字」，讓學生在透過相同部件的國字，歸納國字的意義及使用，提升識字量。	4 週
5	國語第四冊第四單元 閱讀樂趣多/ 教導自行使用筆順練習 app，用平板進行國字筆順練習，提升自學能力。	4 週
6	故事萬花筒/ 將教過的國字編成故事，加強對國字的印象，並體驗閱讀的樂趣。	2 週
		總計 20 週

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度 5-6 年級彈性學習課程
 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫(閱讀與寫作)

每週節數	_____ 1 _____ 節	設計者	葉芊芊
教學對象/年級/ 障礙類別	林○傑/五年級/學習障礙 李○玲/五年級/學習障礙 曾○祥/六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略/閱讀加油站		
領綱學習重點	學習表現		
	學習策略領域		
	特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 1. 自行標記學習內容的重點。 2. 摘要學習內容，並說出個段落重點。 3. 使用視覺化組織軟體，將學習內容做成組織圖。 特學 1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 1. 說明文章內容的因果關係。 2. 表達出文章內容的核心與重要概念。 特學 3-III-2 依需求選用學習工具。。 1. 運用網路檢索特定的學習資訊。 2. 歸納並整理網路搜尋資訊內容。		
	國語文領域 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。		
本學年學習重點	學習內容		
	學習策略領域		
	特學 A-III-4 重點標記或圖示。 特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-III-6 資訊軟體。 特學 C-III-2 選用學習工具的方法。 特學 D-III-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學 D-III-4 記錄學習過程和結果的方法		
本學年學習重點	國語文領域		
	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		
本學年學習重點	1. 具備掌握文章重點及組織能力，以增進課文閱讀理解。 2. 具備運用網路檢索特定的學習資訊或完成學習評量。 3. 能應用課文中重要的語詞與句型。 4. 具備使用適當的自我檢核策略完成自學課程的能力。		

評量方式	實作、口語、紙筆、觀察	
排課方式	■外加	
111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	國語第九冊第一單元 擁夢飛翔/ 練習標記與摘要學習材料的重點(如:關鍵字句劃線)	4 週
2	國語第九冊第二單元 生命啟示錄/ 運用組織與理解策略,找出關鍵字句後,表達文本內容的核心訊息。	4 週
3	期中評量複習策略/ 反覆練習各單元重要語詞與句型,並教導考試技巧-掌握作答時間及題目關鍵字。	2 週
4	國語第九冊第三單元 觀察與探索/ 運用網路檢索特定的學習資訊,並提取重點,增進自學能力。	4 週
5	國語第九冊第四單元 文學步道-人與環境/ 認識並區辨不同文體的特色及表達方式。	4 週
6	期末定期評量暨學習成果檢討/ 反覆練習各單元重要的語詞與句型,並協助擬定複習進度檢核表完成自我檢核。	3 週
總計 21 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	國語第十冊第一單元/機智的故事 運用組織與理解策略,並以圖表歸納文本結構或因果關係。	4 週
2	國語第十冊第二單元/藝術天地 引導運用自我提問、推論等策略,掌握並推論文本的因果訊息或觀點。	4 週
3	期中評量複習策略/ 彙整各單元重要句型,反覆練習完成符合邏輯的句型,並引導覺察自我學習策略與學習表現的關係。	2 週
4	國語第十冊第三單元/問題與答案 運用網路檢索特定的學習資訊,並以圖表方式歸納重點。	4 週
5	國語第十冊第四單元/文學步道-感受自然 認識並區辨文本中常用的修辭方式。	4 週
6	期末定期評量暨學習成果檢討/ 練習設定符合自身能力的學習策略與目標,並將自己的學習成果作正向的歸因。	2 週
總計 20 週		

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度 1、2、5 年級彈性學習課程 特殊需求領域-(學習策略)課程計畫(數學運算)			
每週節數	_____1_____節	設計者	林旻潔
教學對象/年級/ 障礙類別	顏○辰/一年級/疑似智能障礙 蕭○騰/二年級/智能障礙 顏○鈞/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略+數學領域/生活中的數學。		
領網學習重點	學習表現		
	學習策略		
	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。 特學 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學 2-I-1 遵守學習規範。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 3-I-2 運用多感官學習。 特學 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 特學 4-I-2 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。		
	數學領域		
	以十二年國教數學領域課綱低年級學習內容指標，與生活實際應用內容為主。		
領網學習重點	學習內容		
	學習策略		
	特學 A-I-1 環境中的訊息。 特學 A-I-3 提示或指導語。 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 B-I-2 學習興趣和意願。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。 特學 D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。		
	數學領域		
	以十二年國教數學領域課綱低年級學習內容指標，與生活實際應用內容為主。		
本學年學習重點	1. 能遵守上課規範並專注於學習活動中。 2. 能透過反覆練習學習內容加強對錢幣與圖形的概念。 3. 能透過操作工具認識生活中各種量的概念(長度、時間、重量、容量)。 4. 能夠將學習內容與實際生活經驗連結完成購物活動。		

評量方式	口頭問答、紙筆、觀察	
排課方式	■外加	
111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	數字好朋友/專注聆聽、遵守學習規範 遵守上課規定，認識數字與量的對應，並進行加法練習。	3 週
2	我會認錢幣/連結生活經驗 認識常用硬幣並能夠依指令拿出對應的金額（100 以內）。	4 週
3	比一比大賽/多感官學習 透過各種操作活動認識長度、基本圖形並進行比較與分類。	4 週
4	乘法好好玩/注意力、記憶訓練 認識乘法並反覆練習。	3 週
5	時間滴答滴/運用學習工具 透過時鐘、電子鐘等工具，認識時間的變化。	4 週
6	綜合練習應用/自我檢核 擬定購物清單，並實際到社區商店購物等挑戰活動。	3 週
		總計 21 週
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	數字加與減/專注聆聽、遵守學習規範 專注於老師給的指令，並進行加減法練習。	3 週
2	我會使用錢/連結生活經驗 認識常用硬幣與紙鈔並能夠依指令拿出對應的金額（1000 以內）。	4 週
3	比一比大賽/多感官學習 透過各種操作活動認識容量與重量。	3 週
4	乘法好好玩/注意力、記憶訓練 認識乘法並反覆練習。	3 週
5	時間管理大師/運用學習工具 透過日曆、月曆等工具了解年、月、日的變化。	4 週
6	綜合練習應用/自我檢核 合作討論要購買的商品，並到兩間不同的商店實際購物。	3 週
		總計 20 週

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度 4 年級彈性學習課程

特殊需求領域-(學習策略)課程計畫(數學解題)

每週節數	_____1_____節	設計者	林旻潔
教學對象/年級/ 障礙類別	林○晴/四年級/學習障礙 林○恩/四年級/學習障礙 鍾○蓉/四年級/學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	學習策略+數學領域/我是解題高手		
領綱學習重點	學習表現		
	學習策略		
	特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-II-12 表達不清楚或不明白的學習內容。 特學 2-II-3 發現增進自我學習動機的方式。 特學 4-II-1 主動依時限完成作業或考試。 特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。		
	數學領域		
同十二年國教數學領域課綱四年級學習表現指標，以應用解題為主。			
領綱學習重點	學習內容		
	學習策略		
	特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-II-3 學習內容的重點。 特學 A-II-5 反覆練習策略。 特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。 特學 B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。 特學 D-II-1 有時限的作業或考試。 特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。		
	數學領域		
同十二年國教數學領域課綱四年級學習內容指標，以應用解題為主。			
本學年學習重點	1. 能專注於學習內容中，並反覆練習運算。 2. 能透過步驟化分析數學文字題題意。 3. 能利用組織理解策略整理、歸納單元學習重點。 4. 能主動表示學習中不會的地方並尋求協助。 5. 能於測驗中使用時間管理、自我檢核策略等考試技巧。		

評量方式	口頭問答、紙筆測驗、觀察	
排課方式	■外加	
111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一單元、第二單元、第三單元/注意力、記憶訓練。 結合學科內容，訓練學生專注聆聽、反覆練習的能力。	5 週
2	第三單元、第四單元、第五單元/組織、理解訓練 結合學科內容，步驟化分析數學文字題題意並列式運算。	6 週
3	第六單元、第七單元、第八單元/作筆記、問問題 結合學科內容，練習歸納單元學習重點，主動提問問題的能力。	5 週
4	第八單元、第九單元、第十單元/考試技巧、自我監控訓練 結合學科內容，練習考試技巧，並能透過檢核活動監控自己的學習。	5 週
總計 21 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一單元、第二單元、第三單元/注意力、記憶訓練。 結合學科內容，訓練學生專注聆聽、反覆練習的能力。	5 週
2	第三單元、第四單元、第五單元/組織、理解訓練 結合學科內容，步驟化分析數學文字題題意並列式運算。	5 週
3	第六單元、第七單元、第八單元/作筆記、問問題 結合學科內容，練習歸納單元學習重點，主動提問問題的能力。	5 週
4	第八單元、第九單元、第十單元/考試技巧、自我監控訓練 結合學科內容，練習考試技巧，並能透過檢核活動監控自己的學習。	5 週
總計 20 週		

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程

二、巡迴輔導班(在家)-校內有學生但該校未設班

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1. 巡迴輔導班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
三		溝通訓練	1	李O婕

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度 3 年級彈性學習課程 特殊需求領域-(溝通訓練)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	特殊教育教師
教學對象/年級/ 障礙類別	李O婕/三年級/多重障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	溝通訓練/眼耳鼻和口		
領綱學習重點	學習表現		
	1. 訊息理解： 特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 2. 訊息表達： 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式。		
	學習內容		
1. 訊息理解： 特溝 A-sP-1 眼神注視。 2. 訊息表達： 特溝 B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。			
本學年學習重點	1. 覺知有人靠近或學習刺激，做出一點反應(五官或肢體)。 2. 運用多感官學習，體驗不同感受。		
評量方式	觀察、實作		
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 外加		

111 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	大家好一起來招呼/ 介紹、握手、拍拍手、拍拍肩膀、聆聽音樂、戶動時間。	4 週
2	聲音在哪裡?/ 藉由學生家庭、老師、治療師的聲音呼喚感受不一樣的周遭人聲。	5 週
3	聲音有不同/ 藉由動物、大自然聲音的播放刺激學生表達動作。	4 週
4	敲敲打擊樂/ 利用小樂器進行單音或雙音敲打，協助學生感受聲音與敲擊力。	4 週
5	韻律家/ 利用簡單歌謠進行上肢簡單擺動，協助學生刺激大小肌肉。	4 週
總計 21 週		
111 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	優秀好孩兒/ 引進治療師評估及相關建議下，協助學生學習和物理環境調整。	3 週
2	熱呼呼來了!/ 體驗與認識溫度熱的程度，例如熱水袋、吹風機、保溫瓶等。	5 週
3	冷冰冰來了!/ 體驗與認識溫度冷的程度，例如冰棒、冰塊、飲料罐、保冰箱等。	4 週
4	鹹鹹的滋味/ 體驗與認識食物具有鹹味，例如鹽巴、醬油、味精、鹹水等。	4 週
5	甜甜的美味/ 體驗與認識食物具有甜味，例如糖、糖粉、果漿、冰淇淋等。	4 週
總計 20 週		

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程

三、教學進度總表

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
一 08/30 09/03	*08/30(二)開學日(祖父母節活動) *友善校園週宣導 *08/31(三)家訪 *在地化課程實施	Get Ready	校園裡的花 【環境教育】	認識同學/師長
二 09/04 09/10	*09/07(三)學年/領域會議 1 *09/07(三)班親會、家長代表大會 *09/08(四)校園防制藥物濫用三合一宣導 *09/09(五)補假一日 *09/10(六)中秋節 *在地化課程實施	Get Ready	校園裡的花 【環境教育】	Unit 1 Aa Bb Cc
三 09/11 09/17	*09/12(一)防災演練宣導 *09/15(四)防災演練宣導 *09/16(五)複合式防災演練	Moon Festival	何謂一朵花 【環境教育】	Unit 1 Aa Bb Cc
四 09/18 09/24	*國家防災教育週 *09/21(三)複合式防災演練 *09/21(三)領域會議 1 *09/22(四)交通安全宣導	No, David!	何謂一朵花 【環境教育】	Unit 1 Aa Bb Cc
五 09/25 10/01	*09/28(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *09/28(三)校務會議	No, David!	花的排列 【環境教育】	Unit 1 Aa Bb Cc
六 10/02 10/08	*生命教育宣導週	No, David!	花的排列 【環境教育】	Unit 2 Dd Ee Ff

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
七 10/09 10/15	*10/10(一)國慶日放假 *在地化課程實施	David Goes to School	米的家族大集合 【環境教育】	Unit 2 Dd Ee Ff
八 10/16 10/22	*10/19(三)課發會 1 *10/22(六)運動會	David Goes to School	米的家族大集合 【環境教育】	Unit 2 Dd Ee Ff
九 10/23 10/29	*10/24(一)運動會補假 *10/27(四)、10/28(五)畢業旅行 (暫定) *10/28(五)一年級、四年級學生健 康檢查(暫定) *視力保健宣導 *反菸教材實施	David Goes to School	看不盡的霄裡田 【環境教育】	Unit 2 Dd Ee Ff
十 10/30 11/05	*身心障礙宣導月 *11/02(三)家訪 *11/3(四)反菸拒檳宣導	David Goes to School	看不盡的霄裡田 【環境教育】	Review 1
十一 11/06 11/12	*11/08(二)、11/09(三)期中定期評 量 *11/9(三)學年/領域會議 2 *在地化課程實施	Excuse Me!	你儂我儂搓湯圓 【家庭教育】	Unit 3 Gg Hh Ii
十二 11/13 11/19	*流感預防宣導 *特殊教育宣導週	Excuse Me!	你儂我儂搓湯圓 【家庭教育】	Unit 3 Gg Hh Ii
十三 11/20 11/26	*11/23(三)課發會 2 *校內語文競賽	Excuse Me!	聽我來講古 【環境教育】	Unit 3 Gg Hh Ii
十四 11/27 12/03	*12/1(四)一氧化碳宣導 *流感防治宣導	Excuse Me!	聽我來講古 【環境教育】	Unit 3 Gg Hh

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
				Ii
十五 12/04 12/10	*12/07(三)學年/領域會議 3	Excuse Me!	聽我來講古 【環境教育】	Unit 4 Jj Kk Ll Mm
十六 12/11 12/17	*安全教育	The Color Monster.	聽我來講古 【環境教育】	Unit 4 Jj Kk Ll Mm
十七 12/18 12/24	*家庭教育週 *12/21(三)家訪 *12/22(四)護鼻健康操保健宣導活動	The Color Monster.	霄裡養殖場 【環境教育】	Unit 4 Jj Kk Ll Mm
十八 12/25 12/31	*12/28(三)課發會 3 *環保暨能源教育週	The Color Monster.	霄裡養殖場 【環境教育】	Unit 4 Jj Kk Ll Mm
十九 01/01 01/07	*01/01(日)元旦放假 *01/02(一)元旦補假 *01/07(六)補行上班	The Color Monster.	霄裡風情樂 【環境教育】	Review 2
二十 01/08 01/14	*01/11(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *01/11(三)14:00 校務會議 *01/12(四)、01/13(五)期末定期評量	The Color Monster.	霄裡風情樂 【環境教育】	Final Review

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
二十一 01/15 01/19	*主題週課程 *01/19(四)休業式	Chinese New Year	總複習	Final Review

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
一 02/13 02/18	*2/13(一)開學日 *02/15(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *02/15(三)校務會議 *防治校園霸凌與反毒宣導	Whose Mouse Are You?	壘石情、浣衣樂 【環境教育】	Review Aa-Mm
二 02/19 02/25	*02/23(三)友善校園-反霸凌宣導	Whose Mouse Are You?	壘石情、浣衣樂 【環境教育】	Unit 1 Nn Oo Pp
三 02/26 03/04	*02/28(二)二二八紀念日放假 *03/01(三)課發會 1 *03/02(四)友善校園三合一宣導 *在地化課程實施	Whose Mouse Are You?	壘石情、浣衣樂 【環境教育】	Unit 1 Nn Oo Pp
四 03/05 03/11	*在地化課程實施	Whose Mouse Are You?	壘石情、浣衣樂 【環境教育】	Unit 1 Nn Oo Pp

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
五 03/12 03/18	*潔牙教育宣導 *3/17 租稅教育	Whose Mouse Are You?	湧泉暖我心 【環境教育】	Unit 1 Nn Oo Pp
六 03/19 03/25	*03/22(三)學年/領域會議 1 *03/25(六)補 4/3(一)課 *03/26(日)親職教育日	Duck! Rabbit!	湧泉暖我心 【環境教育】	Unit 2 Qq Rr Ss
七 03/26 04/01	*03/30(四)兒童節活動 *03/31(五)親職教育日補假	Duck! Rabbit!	我的回憶手札 【環境教育】	Unit 2 Qq Rr Ss
八 04/02 04/08	*家庭教育週 *04/03-04/05 清明連假 *04/03(一)彈性放假 *04/04(二)婦幼節放假 *04/05(三)民族掃墓節放假 *午餐教育宣導	Duck! Rabbit!	我的回憶手札 【環境教育】	Unit 2 Qq Rr Ss
九 04/09 04/15	*04/12(三)學年/領域會議 2	Duck! Rabbit!	頭好壯壯米最棒 【家庭教育】	Unit 2 Qq Rr Ss
十 04/16 04/22	*04/20(四)、04/21(五)期中定期評 量 *生命教育宣導	Duck! Rabbit!	頭好壯壯米最棒 【家庭教育】	Review 1

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
十一 04/23 04/29	* 登革熱防治宣導	Does a Kangaroo Have a Mother, Too?	吃不完的霄裡米 【家庭教育】	Unit 3 Tt Uu Vv
十二 04/30 05/06	* 性別平導教育宣導月	Does a Kangaroo Have a Mother, Too?	吃不完的霄裡米 【家庭教育】	Unit 3 Tt Uu Vv
十三 05/07 05/13	* 05/10(三)課發會 2	Does a Kangaroo Have a Mother, Too?	好吃米食萬花筒 【家庭教育】	Unit 3 Tt Uu Vv
十四 05/14 05/20	* 05/17(三)學年/領域會議 3	Does a Kangaroo Have a Mother, Too?	好吃米食萬花筒 【家庭教育】	Unit 3 Tt Uu Vv
十五 05/21 05/27		Does a Kangaroo Have a Mother, Too?	爬藤的特性 【環境教育】	Unit 4 Ww Xx Yy Zz
十六 05/28 06/03	* 06/01(四)、06/02(五)六年級期末定期評量	Mr. Gumpy' s Outing.	爬藤的特性 【環境教育】	Unit 4 Ww Xx

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
				Yy Zz
十七 06/04 06/10	*六年級主題週、社區打掃	Mr. Gumpy' s Outing.	校園中的爬藤植物 【環境教育】	Unit 4 Ww Xx Yy Zz
十八 06/11 06/17	*06/12(一)畢業典禮(暫定) *06/14(三)課發會 3 *6/17(六)補 6/23(五)課	Mr. Gumpy' s Outing.	校園中的爬藤植物 【環境教育】	Unit 4 Ww Xx Yy Zz
十九 06/18 06/24	*主題週課程 *06/20(二)、06/21(三)定期評量 *06/21(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *06/21(三)校務會議 *06/22、06/23 端午連假 *06/22(四)端午節放假 *06/23(五)彈性放假	Mr. Gumpy' s Outing.	校園中的爬藤植物 【環境教育】	Review 2
二十 06/25 06/30	*6/30(五)結業式	Mr. Gumpy' s Outing.	生活中的爬藤植物 【環境教育】	Final Review

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
一 8/30 9/03	*08/30(二)開學日(祖父母節活動) *友善校園週宣導 *08/31(三)家訪 *在地化課程實施	Me and my amazing body	榕樹點點名 【環境教育】	前言(數字歌謠、人物介紹)
二 9/04 9/10	*09/07(三)學年/領域會議 1 *09/07(三)班親會、家長代表大會 *09/08(四)校園防制藥物濫用三合一宣導 *09/09(五)補假一日 *09/10(六)中秋節 *在地化課程實施	Me and my amazing body	榕樹點點名 【環境教育】	Unit 1 Aa Bb Cc
三 9/11 9/17	*09/12(一)防災演練宣導 *09/15(四)防災演練宣導 *09/16(五)複合式防災演練	Me and my amazing body	隱藏的花兒在哪裡 【環境教育】	Unit 1 Aa Bb Cc
四 9/18 9/24	*國家防災教育週 *09/21(三)複合式防災演練 *09/21(三)領域會議 1 *09/22(四)交通安全宣導	Me and my amazing body	隱藏的花兒在哪裡 【環境教育】	Unit 1 Aa Bb Cc
五 9/25 10/01	*09/28(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *09/28(三)校務會議	Me and my amazing body	我們互相來幫忙 【環境教育】	Unit 1 Aa Bb Cc
六 10/02 10/08	*生命教育宣導週	Me and my amazing body	我們互相來幫忙 【環境教育】	Unit 2 Dd Ee Ff

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
七 10/0 9 10/1 5	*10/10(一)國慶日放假 *在地化課程實施	Me and my amazing body	生活幫手米超人 【家庭教育】	Unit 2 Dd Ee Ff
八 10/1 6 10/2 2	*10/19(三)課發會 1 *10/22(六)運動會	Me and my amazing body	生活幫手米超人 【家庭教育】	Unit 2 Dd Ee Ff
九 10/2 3 10/2 9	*10/24(一)運動會補假 *10/27(四)、10/28(五)畢業旅行 (暫定) *10/28(五)一年級、四年級學生健 康檢查(暫定) *視力保健宣導 *反菸教材實施	Me and my amazing body	訪古尋幽糯米橋 【環境教育】	Unit 2 Dd Ee Ff
十 10/3 0 11/0 5	*身心障礙宣導月 *11/02(三)家訪 *11/3(四)反菸拒檳宣導	Me and my amazing body	訪古尋幽糯米橋 【環境教育】	Review 1、期中考
十一 11/0 6 11/1 2	*11/08(二)、11/09(三)期中定期評 量 *11/9(三)學年/領域會議 2 *在地化課程實施	Me and my family tree	你黏我黏麻糬黏 【家庭教育】	Unit 3 Gg Hh Ii

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
十二 11/1 3 11/1 9	*流感預防宣導 *特殊教育宣導週	Me and my family tree	你黏我黏麻糬黏 【家庭教育】	Unit 3 Gg Hh Ii
十三 11/2 0 11/2 6	*11/23(三)課發會 2 *校內語文競賽	Me and my family tree	哈囉！埤塘你好 【環境教育】 【在地文化課程】	Unit 3 Gg Hh Ii
十四 11/2 7 12/0 3	*12/1(四)一氧化碳宣導 *流感防治宣導	Me and my family tree	哈囉！埤塘你好 【環境教育】 【在地文化課程】	Unit 3 Gg Hh Ii
十五 12/0 4 12/1 0	*12/07(三)學年/領域會議 3	Me and my family tree	埤塘關卡任我行 【環境教育】 【在地文化課程】	Unit 4 Jj Kk Ll
十六 12/1 1 12/1 7	*安全教育	Me and my family tree	埤塘關卡任我行 【環境教育】 【在地文化課程】	Unit 4 Jj Kk Ll
十七 12/1 8	*家庭教育週 *12/21(三)家訪 *12/22(四)護鼻健康操保健宣導活	Me and my family tree	走！我們一起尋塘去 【環境教育】 【在地文化課程】	Unit 4 Jj Kk Ll

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
 12/2 4	動			
十八 12/2 5 12/3 1	*12/28(三)課發會 3 *環保暨能源教育週	Me and my family tree	走！我們一起尋塘去 【環境教育】 【在地文化課程】	Unit 4 Jj Kk Ll
十九 1/01 1/07	*01/01(日)元旦放假 *01/02(一)元旦補假 *01/07(六)補行上班	Me and my family tree	埤塘的印記 【環境教育】 【在地文化課程】	Review 2
二十 1/08 1/14	*01/11(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *01/11(三)14:00 校務會議 *01/12(四)、01/13(五)期末定期評量	Me and my family tree	埤塘的印記 【環境教育】 【在地文化課程】	Final Review
二十一 1/15 1/19	*主題週課程 *01/19(四)休業式	Me and my family tree	綜合討論與發表	期末考

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
一 2/13 	*2/13(一)開學日 *02/15(三)特教、性平、輔導、友善校園會議	Coronavirus	沁人心脾 【環境教育】	前言 (數字歌謠、人物介紹)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
2/18	*02/15(三)校務會議 *防治校園霸凌與反毒宣導			
二 2/19 2/25	*02/23(三)友善校園-反霸凌宣導	Coronavirus	紙上塘賓 【環境教育】	Unit 1 Nn Oo Pp
三 2/26 3/04	*02/28(二)二二八紀念日放假 *03/01(三)課發會 1 *03/02(四)友善校園三合一宣導 *在地化課程實施	Coronavirus	霄裡魚塘中游 【環境教育】	Unit 1 Nn Oo Pp
四 3/05 3/11	*在地化課程實施	Coronavirus	霄裡魚塘中游 【環境教育】	Unit 1 Nn Oo Pp
五 3/12 3/18	*潔牙教育宣導 *3/17 租稅教育	Coronavirus	守護埤塘蛙 【環境教育】	Unit 1 Nn Oo Pp
六 3/19 3/25	*03/22(三)學年/領域會議 1 *03/25(六)補 4/3(一)課 *03/26(日)親職教育日	Coronavirus	守護埤塘蛙 【環境教育】	Unit 2 Qq Rr Ss
七 3/26 4/01	*03/30(四)兒童節活動 *03/31(五)親職教育日補假	Coronavirus	埤塘家族大集合 【環境教育】	Unit 2 Qq Rr Ss
八 4/02 4/08	*家庭教育週 *04/03-04/05 清明連假 *04/03(一)彈性放假 *04/04(二)婦幼節放假 *04/05(三)民族掃墓節放假 *午餐教育宣導	Coronavirus	埤塘家族大集合 【環境教育】	Unit 2 Qq Rr Ss

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
九 4/09 4/15	*04/12(三)學年/領域會議 2	Coronavirus	生命起源種子樂 【環境教育】	Unit 2 Qq Rr Ss
十 4/16 4/22	*04/20(四)、04/21(五)期中定期評量 *生命教育宣導	Coronavirus	生命起源種子樂 【環境教育】	Review 1、期中考
十一 4/23 4/29	*登革熱防治宣導	Earthquake	灑下希望播下愛 【環境教育】	Unit 3 Tt Uu Vv
十二 4/30 5/06	*性別平導教育宣導月	Earthquake	灑下希望播下愛 【環境教育】	Unit 3 Tt Uu Vv
十三 5/07 5/13	*05/10(三)課發會 2	Earthquake	飯菜譜出香戀曲 【家庭教育】 【性別平等教育】	Unit 3 Tt Uu Vv
十四 5/14 5/20	*05/17(三)學年/領域會議 3	Earthquake	飯菜譜出香戀曲 【家庭教育】 【性別平等教育】	Unit 3 Tt Uu Vv
十五 5/21 5/27		Earthquake	種子的傳播 【環境教育】	Unit 4 Ww Xx Yy Zz
十六 5/28 6/03	*06/01(四)、06/02(五)六年級期末定期評量	Earthquake	種子的傳播 【環境教育】	Unit 4 Ww Xx Yy Zz

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒
十七 6/04 6/10	*六年級主題週、社區打掃	Earthquake	種植種子 【環境教育】	Unit 4 Ww Xx Yy Zz
十八 6/11 6/17	*06/12(一)畢業典禮(暫定) *06/14(三)課發會 3 *6/17(六)補 6/23(五)課	Earthquake	種植種子 【環境教育】	Unit 4 Ww Xx Yy Zz
十九 6/18 6/24	*主題週課程 *06/20(二)、06/21(三)定期評量 *06/21(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *06/21(三)校務會議 *06/22、06/23 端午連假 *06/22(四)端午節放假 *06/23(五)彈性放假	Earthquake	植物成長心得 【環境教育】	Review 2
二十 6/25 6/30	*6/30(五)結業式	Earthquake	植物成長心得 【環境教育】	Final Review 期末考、休業式

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
一 08/30 09/03	*08/30(二)開學日(祖父母節活動) *友善校園週宣導 *08/31(三)家訪 *在地化課程實施	Get Ready	盛夏的燦紅	Get Ready 【人權教育】 【家庭教育】	我們的好朋友-電腦
二 09/04 09/10	*09/07(三)學年/領域會議 1 *09/07(三)班親會、家長代表大會 *09/08(四)校園防制藥物濫用三合一宣導 *09/09(五)補假一日 *09/10(六)中秋節 *在地化課程實施	That's Not a Stick	莢果大觀園	Starter Unit 【環境教育】	我們的好朋友-電腦
三 09/11 09/17	*09/12(一)防災演練宣導 *09/15(四)防災演練宣導 *09/16(五)複合式防災演練	That's Not a Stick	莢果大觀園	Starter Unit 【環境教育】	我們的好朋友-電腦
四 09/18 09/24	*國家防災教育週 *09/21(三)複合式防災演練 *09/21(三)領域會議 1 *09/22(四)交通安全宣導	That's Not a Stick	友善的環境與安心的美味	Unit 1 Can You Swim? 【生涯教育】【海洋教育】	我們的好朋友-電腦
五 09/25 10/01	*09/28(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *09/28(三)校務會議	That's Not a Stick	友善的環境與安心的美味	Unit 1 Can You Swim? 【生涯教育】 【海洋教育】	電腦操作好簡單
六 10/02 10/08	*生命教育宣導週	That's Not a Stick	友善的環境與安心的美味	Unit 1 Can You Swim? 【生涯教育】 【海洋教育】	電腦操作好簡單
七 10/09 10/15	*10/10(一)國慶日放假 *在地化課程實施	Go Away!Big Green Monster	菜與蟲兒的相遇	Unit 2 How's the Weather? 【環境教育】	電腦操作好簡單
八 10/16 10/22	*10/19(三)課發會 1 *10/22(六)運動會	Go Away!Big Green Monster	菜與蟲兒的相遇	Unit 2 How's the Weather? 【環境教育】	電腦操作好簡單

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
九 10/23 10/29	*10/24(一)運動會補假 *10/27(四)、10/28(五)畢業旅行 (暫定) *10/28(五)一年級、四年級學生健 康檢查(暫定) *視力保健宣導 *反菸教材實施	Go Away!Big Green Monster	守護土地食物鏈	Unit 2 How's the Weather ?【環境教育】	多媒體電腦好好玩
十 10/30 11/05	*身心障礙宣導月 *11/02(三)家訪 *11/3(四)反菸拒檳宣導	Go Away!Big Green Monster	守護土地食物鏈	Review	多媒體電腦好好玩
十一 11/06 11/12	*11/08(二)、11/09(三)期中定期評 量 *11/9(三)學年/領域會議 2 *在地化課程實施	Go Away!Big Green Monster	有機健康下午茶	Unit 3 What Do You Want?【家 庭教育】	多媒體電腦好好玩
十二 11/13 11/19	*流感預防宣導 *特殊教育宣導週	Go Away!Big Green Monster	有機健康下午茶	Unit 3 What Do You Want?【家 庭教育】	多媒體電腦好好玩
十三 11/20 11/26	*11/23(三)課發會 2 *校內語文競賽	Go Away!Big Green Monster	真正有名堂	Unit 3 What Do You Want?【家 庭教育】	中、英打高手 【生涯發展】
十四 11/27 12/03	*12/1(四)一氧化碳宣導 *流感防治宣導	Brown Bear, Brown Bear,What do you see?	真正有名堂	Unit 4 Do You Like Milk?【生涯 教育】	中、英打高手 【生涯發展】
十五 12/04 12/10	*12/07(三)學年/領域會議 3	Brown Bear, Brown Bear,What do you see?	古厝話風情	Unit 4 Do You Like Milk?【生涯 教育】	中、英打高手 【生涯發展】
十六 12/11 12/17	*安全教育	Brown Bear, Brown Bear,What do you see?	古厝話風情	Unit 4 Do You Like Milk?【生涯 教育】	中、英打高手 【生涯發展】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
十七 12/18 12/24	*家庭教育週 *12/21(三)家訪 *12/22(四)護鼻健康操保健宣導活動	Brown Bear, Brown Bear, What do you see?	古厝話風情	Christmas【國際教育】	檔案收納管家
十八 12/25 12/31	*12/28(三)課發會 3 *環保暨能源教育週	Brown Bear, Brown Bear, What do you see?	我是建築師	Review【品德教育】	檔案收納管家
十九 01/01 01/07	*01/01(日)元旦放假 *01/02(一)元旦補假 *01/07(六)補行上班	Brown Bear, Brown Bear, What do you see?	我是建築師	Final Review【品德教育】	檔案收納管家
二十 01/08 01/14	*01/11(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *01/11(三)14:00 校務會議 *01/12(四)、01/13(五)期末定期評量	Brown Bear, Brown Bear, What do you see?	我是建築師	期末考【品德教育】	自我介紹信【生涯發展】
二十一 01/15 01/19	*主題週課程 *01/19(四)休業式	Show and Tell	綜合討論與發表	成果發表【家庭教育】	總複習

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
一 02/13 02/18	*2/13(一)開學日 *02/15(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *02/15(三)校務會議 *防治校園霸凌與反毒宣導	Get Ready	小記者追追追	教室用語、字母表、角色介紹【品德教育】 【家庭教育】	網際網路初體驗

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
二 02/19 02/25	*02/23(三)友善校園-反霸凌宣導	Dear Zoo	小記者追追追	Starter Unit 【生涯發展教育】 【家庭教育】	網際網路 初體驗
三 02/26 03/04	*02/28(二)二二八紀念日放假 *03/01(三)課發會 1 *03/02(四)友善校園三合一宣導 *在地化課程實施	Dear Zoo	小記者追追追	Unit 1 What Time Is It? 【品德教育】	網際網路 初體驗
四 03/05 03/11	*在地化課程實施	Dear Zoo	小記者追追追	Unit 1 What Time Is It? 【品德教育】	GO ! GO ! 上網去 【國際教育】
五 03/12 03/18	*潔牙教育宣導 *3/17 租稅教育	Dear Zoo	老故事播報站	Unit 1 What Time Is It? 【品德教育】	GO ! GO ! 上網去 【國際教育】
六 03/19 03/25	*03/22(三)學年/領域會議 1 *03/25(六)補 4/3(一)課 *03/26(日)親職教育日	Dear Zoo	老故事播報站	Unit 2 What Are You Doing? 【環境教育】	GO ! GO ! 上網去 【國際教育】
七 03/26 04/01	*03/30(四)兒童節活動 *03/31(五)親職教育日補假	Dear Zoo	智囊庫大轟炸	Unit 2 What Are You Doing? 【環境教育】	我的伊媚兒
八 04/02 04/08	*家庭教育週 *04/03-04/05 清明連假 *04/03(一)彈性放假 *04/04(二)婦幼節放假 *04/05(三)民族掃墓節放假 *午餐教育宣導	The Dot 【生涯規劃教育】	智囊庫大轟炸	Unit 2 What Are You Doing? 【環境教育】	我的伊媚兒
九 04/09 04/15	*04/12(三)學年/領域會議 2	The Dot 【生涯規劃教育】	香料植物大揭密	Unit 2 What Are You Doing? 【環境教育】	我的伊媚兒

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
十 04/16 04/22	*04/20(四)、04/21(五)期中定期評量 *生命教育宣導	The Dot 【生涯規劃教育】	香料植物大揭密	Review 1 【家庭教育】	這是我的名片
十一 04/23 04/29	*登革熱防治宣導	The Dot 【生涯規劃教育】	香辛植物逗陣行	期中考 【品德教育】	總結性評量
十二 04/30 05/06	*性別平導教育宣導月	The Dot 【生涯規劃教育】	香辛植物逗陣行	Unit 3 Where Are You? 【家庭教育】	自製感謝卡
十三 05/07 05/13	*05/10(三)課發會 2	The Dot 【生涯規劃教育】	香辛料理蔥油餅	Unit 3 Where Are You? 【家庭教育】	海報設計師
十四 05/14 05/20	*05/17(三)學年/領域會議 3	The Giving Tree 【品德教育】	香辛料理蔥油餅	Unit 3 Where Are You? 【家庭教育】	海報設計師
十五 05/21 05/27		The Giving Tree 【品德教育】	認識蟬	Unit 4 Where Is the Apple? 【家庭教育】	個性功課表
十六 05/28 06/03	*06/01(四)、06/02(五)六年級期末定期評量	The Giving Tree 【品德教育】	校園尋寶大作戰	Unit 4 Where Is the Apple? 【人權教育】	個性功課表
十七 06/04 06/10	*六年級主題週、社區打掃	The Giving Tree 【品德教育】	校園尋寶大作戰	Dragon Boat Festival 【國際教育】	不糊塗行事曆
十八 06/11 06/17	*06/12(一)畢業典禮(暫定) *06/14(三)課發會 3 *6/17(六)補 6/23(五)課	The Giving Tree 【品德教育】	校園尋寶大作戰	Unit 4 Where Is the Apple? 【人權教育】	不糊塗行事曆
十九 06/18 06/24	*主題週課程 *06/20(二)、06/21(三)定期評量	The Giving Tree 【品德教育】	竹蟬製作	Review 【品德教育】	酷樂大頭貼

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
	*06/21(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *06/21(三)校務會議 *06/22、06/23 端午連假 *06/22(四)端午節放假 *06/23(五)彈性放假				
二十 06/25 06/30	*6/30(五)結業式	The Giving Tree 【品德教育】	竹蟬製作	期末考【品德教育】	總結性評量

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
一 08/30 09/03	*08/30(二)開學日(祖父母節活動) *友善校園週宣導 *08/31(三)家訪 *在地化課程實施	That' s Not a Good Idea!	水中的綠色使者	Ability	認識文書處理 電腦切換輸入法
二 09/04 09/10	*09/07(三)學年/領域會議 1 *09/07(三)班親會、家長代表大會 *09/08(四)校園防制藥物濫用三合一宣導 *09/09(五)補假一日 *09/10(六)中秋節 *在地化課程實施	That' s Not a Good Idea!	一探水中的秘密	Ability	認識文書處理 電腦切換輸入法
三 09/11 09/17	*09/12(一)防災演練宣導 *09/15(四)防災演練宣導 *09/16(五)複合式防災演練	That' s Not a Good Idea!	一探水中的秘密	Ability	認識文書處理 輸入法介紹
四 09/18 09/24	*國家防災教育週 *09/21(三)複合式防災演練 *09/21(三)領域會議 1 *09/22(四)交通安全宣導	That' s Not a Good Idea!	一探水中的秘密	Ability	認識文書處理 輸入法介紹
五 09/25 10/01	*09/28(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *09/28(三)校務會議	That' s Not a Good Idea!	葉子防水大解密	Weather	認識文書處理 全形、半形、符號
六 10/02 10/08	*生命教育宣導週	Beautiful Oops!	葉子防水大解密	Weather	認識文書處理 全形、半形、符號
七 10/09 10/15	*10/10(一)國慶日放假 *在地化課程實施	Beautiful Oops!	產銷履歷 QR Code	Weather	文件管理 電腦文件管理(記事本)
八 10/16 10/22	*10/19(三)課發會 1 *10/22(六)運動會	Beautiful Oops!	產銷履歷 QR Code	Weather	文件管理 電腦文件管理(WORD)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
九 10/23 10/29	*10/24(一)運動會補假 *10/27(四)、10/28(五)畢業旅行 (暫定) *10/28(五)一年級、四年級學生健 康檢查(暫定) *視力保健宣導 *反菸教材實施	Beautiful Oops!	食物里程吃在地	Food(1)	文件管理 電腦文件管理(PDF)
十 10/30 11/05	*身心障礙宣導月 *11/02(三)家訪 *11/3(四)反菸拒檳宣導	Beautiful Oops!	食物里程吃在地	Food(1)	表格設計 繪製表格(WORD)
十一 11/06 11/12	*11/08(二)、11/09(三)期中定期評 量 *11/9(三)學年/領域會議 2 *在地化課程實施	My lucky day!	實地踏查菜圃園	Food(1)	表格設計 繪製表格(GOOGLE 文 件)
十二 11/13 11/19	*流感預防宣導 *特殊教育宣導週	My lucky day!	實地踏查菜圃園	Food(1)	文件設計 插入圖片(WORD)
十三 11/20 11/26	*11/23(三)課發會 2 *校內語文競賽	My lucky day!	霄裡神奇事	Food(2)	文件設計 插入圖片(GOOGLE)
十四 11/27 12/03	*12/1(四)一氧化碳宣導 *流感防治宣導	My lucky day!	霄裡神遊趣	Food(2)	文件設計 版面設定(WORD)
十五 12/04 12/10	*12/07(三)學年/領域會議 3	My lucky day!	霄裡神遊趣	Food(2)	文件設計 版面設定(GOOGLE 文 件)
十六 12/11 12/17	*安全教育	Snack Attack	霄裡神導遊	Food(2)	文件應用 匯入外部物件(WORD)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
十七 12/18 12/24	*家庭教育週 *12/21(三)家訪 *12/22(四)護鼻健康操保健宣導活動	Snack Attack	霄裡神導遊	Culture~ Christmas	文件應用 匯入外部物件(GOOGLE 文件)
十八 12/25 12/31	*12/28(三)課發會 3 *環保暨能源教育週	Snack Attack	霄裡神導遊	Culture~ Christmas	文件應用 段落設定
十九 01/01 01/07	*01/01(日)元旦放假 *01/02(一)元旦補假 *01/07(六)補行上班	Snack Attack	霄裡神導遊	Culture~ New Year Around the World	文件應用 縮排設定
二十 01/08 01/14	*01/11(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *01/11(三)14:00 校務會議 *01/12(四)、01/13(五)期末定期評量	Snack Attack	霄裡神導遊	Culture~ New Year Around the World	文件應用 輸出與列印
二十一 01/15 01/19	*主題週課程 *01/19(四)休業式	Snack Attack	結業式	Culture~ New Year Around the World	總複習

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
一 02/13 02/18	*2/13(一)開學日 *02/15(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *02/15(三)校務會議 *防治校園霸凌與反毒宣導	Pete the Cate: I Love My White Shoes	霄裡最美 風情畫	Time	認識簡報(POWERPOINT)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
二 02/19 02/25	*02/23(三)友善校園-反霸凌宣導	Pete the Cate: I Love My White Shoes	霄裡最美 風情畫	Time	認識簡報(GOOGLE 簡報)
三 02/26 03/04	*02/28(二)二二八紀念日放假 *03/01(三)課發會 1 *03/02(四)友善校園三合一宣導 *在地化課程實施	Pete the Cate: I Love My White Shoes	廟宇開門 有藝思	Time	當個文字 藝術家(Powerpoint)
四 03/05 03/11	*在地化課程實施	Pete the Cate: I Love My White Shoes	廟宇開門 有藝思	Time	當個文字 藝術家(GOOGLE 簡報)
五 03/12 03/18	*潔牙教育宣導 *3/17 租稅教育	Pete the Cate: I Love My White Shoes	廟宇開門 有藝思	Action	魔幻佈景 主題秀(Powerpoint)
六 03/19 03/25	*03/22(三)學年/領域會議 1 *03/25(六)補 4/3(一)課 *03/26(日)親職教育日	Eat Pete	廟宇開門 有藝思	Action	魔幻佈景 主題秀(GOOGLE 簡報)
七 03/26 04/01	*03/30(四)兒童節活動 *03/31(五)親職教育日補假	Eat Pete	1. 窗花欣賞。 2. 探討窗花對稱原理。 3. 進行窗花剪紙創作。	Action	「表」演藝術 (Powerpoint)
八 04/02 04/08	*家庭教育週 *04/03-04/05 清明連假 *04/03(一)彈性放假 *04/04(二)婦幼節放假 *04/05(三)民族掃墓節放假 *午餐教育宣導	Eat Pete	1. 窗花欣賞。 2. 探討窗花對稱原理。 3. 進行窗花剪紙創作。	Action	「表」演藝術 (GOOGLE 簡報)
九 04/09 04/15	*04/12(三)學年/領域會議 2	Eat Pete	當季食物最流行	Action	「表」演藝術 (其他軟體)
十 04/16 04/22	*04/20(四)、04/21(五)期中定期評 量 *生命教育宣導	Eat Pete	當季食物最流行	Room	好萊塢特效 (Powerpoint)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
十一 04/23 04/29	* 登革熱防治宣導	Polar Bear's Underwear	霄裡餐桌吃當季	Room	好萊塢特效 (GOOGLE 簡報)
十二 04/30 05/06	* 性別平導教育宣導月	Polar Bear's Underwear	霄裡餐桌吃當季	Room	好萊塢特效 (其他軟體)
十三 05/07 05/13	* 05/10(三)課發會 2	Polar Bear's Underwear	當季料理大比拼	Room	製作霄裡 文史簡報 (POWERPOINT)
十四 05/14 05/20	* 05/17(三)學年/領域會議 3	Polar Bear's Underwear	當季料理大比拼	Room	製作霄裡 文史簡報 (POWERPOINT)
十五 05/21 05/27		Polar Bear's Underwear	蜜腺	Position	製作霄裡 文史簡報 (GOOGLE 簡報)
十六 05/28 06/03	* 06/01(四)、06/02(五)六年級期末 定期評量	The Pig's Picnic	花內蜜腺	Position	製作霄裡 文史簡報 (GOOGLE 簡報)
十七 06/04 06/10	* 六年級主題週、社區打掃	The Pig's Picnic	花內蜜腺	Position	製作霄裡 文史簡報 (PDF 簡報)
十八 06/11 06/17	* 06/12(一)畢業典禮(暫定) * 06/14(三)課發會 3 * 6/17(六)補 6/23(五)課	The Pig's Picnic	花外蜜腺	Position	如電影般的 自動放映 (GOOGLE 簡報)
十九 06/18 06/24	* 主題週課程 * 06/20(二)、06/21(三)定期評量 * 06/21(三)特教、性平、輔導、友 善校園會議 * 06/21(三)校務會議 * 06/22、06/23 端午連假 * 06/22(四)端午節放假	The Pig's Picnic	蜜腺地圖	Culture~ Dragon Boat Festival	如電影般的自動放映 (POWERPOINT)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀	遨遊竹霄	世界萬花筒	霄理 STEAM
	*06/23(五)彈性放假				
二十 06/25 06/30	*6/30(五)結業式	The Pig's Picnic	結業式	Culture~ Dragon Boat Festival	成果發表

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
一 08/30 09/03	*08/30(二)開學日(祖父母節活動) *友善校園週宣導 *08/31(三)家訪 *在地化課程實施	Young learner's ATLAS.	將水果分類	機器人初相遇	組成 DFC 聯盟	乘法與除法 三、四位數乘以 三位數
二 09/04 09/10	*09/07(三)學年/領域會議 1 *09/07(三)班親會、家長代表大會 *09/08(四)校園防制藥物濫用三合一 —宣導 *09/09(五)補假一日 *09/10(六)中秋節 *在地化課程實施	Young learner's ATLAS.	認識芸香科植物	當個機器人工程師	組成 DFC 聯盟	乘法與除法 末幾位為 0 的整 數乘法
三 09/11 09/17	*09/12(一)防災演練宣導 *09/15(四)防災演練宣導 *09/16(五)複合式防災演練	Young learner's ATLAS.	認識芸香科植物	當個機器人工程師	組成 DFC 聯盟	乘法與除法 三、四位數乘以 二位數
四 09/18 09/24	*國家防災教育週 *09/21(三)複合式防災演練 *09/21(三)領域會議 1 *09/22(四)交通安全宣導	Young learner's ATLAS.	認識薔薇科植物	超級感應器	組成 DFC 聯盟	乘法與除法 三、四位數乘以 二或三位數
五 09/25 10/01	*09/28(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *09/28(三)校務會議	Young learner's ATLAS.	認識薔薇科植物	超級感應器	感受地圖	乘法與除法 末幾位為 0 的整 數除法

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
六 10/02 10/08	*生命教育宣導週	Young learner's ATLAS.	找找看	超級感應器	感受地圖	乘法與除法 評量與回饋
七 10/09 10/15	*10/10(一)國慶日放假 *在地化課程實施	Young learner's ATLAS.	清潔原理解碼趣	循跡機器人	感受地圖	小數的加減 認識多位小數
八 10/16 10/22	*10/19(三)課發會 1 *10/22(六)運動會	Young learner's ATLAS.	清潔原理解碼趣	循跡機器人	感受地圖	小數的加減 各單位的化聚， 用小數表示
九 10/23 10/29	*10/24(一)運動會補假 *10/27(四)、10/28(五)畢業旅行 (暫定) *10/28(五)一年級、四年級學生健 康檢查(暫定) *視力保健宣導 *反菸教材實施	Young learner's ATLAS.	手工天然也清淨	循跡機器人	探究問題	小數的加減 小數的比大小
十 10/30 11/05	*身心障礙宣導月 *11/02(三)家訪 *11/3(四)反菸拒檳宣導	Young learner's ATLAS.	手工天然也清淨	超跑程式設計	探究問題	期中評量 以本學期校外教 學為例，請同學 自行規劃計算這 次校外教學需要 付出的總金額以 及每生平均分攤 的費用大約是多 少？

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
十一 11/06 11/12	*11/08(二)、11/09(三)期中定期評量 *11/9(三)學年/領域會議 2 *在地化課程實施	A history of Taiwan in comics	酵素友善愛環境	超跑程式設計	探究問題	小數的加減 多位小數的加減
十二 11/13 11/19	*流感預防宣導 *特殊教育宣導週	A history of Taiwan in comics	酵素友善愛環境	超跑程式設計	探究問題	小數的加減 小數數線
十三 11/20 11/26	*11/23(三)課發會 2 *校內語文競賽	A history of Taiwan in comics	荒煙漫草找霄裡	AI 自動煞車系統	找到問題核心	小數的加減 評量與回饋
十四 11/27 12/03	*12/1(四)一氧化碳宣導 *流感防治宣導	A history of Taiwan in comics	荒煙漫草找霄裡	AI 自動煞車系統	找到問題核心	時間的乘除 時間的乘法
十五 12/04 12/10	*12/07(三)學年/領域會議 3	A history of Taiwan in comics	開墾路上我和你	AI 自動煞車系統	找到問題核心	時間的乘除 時間的除法
十六 12/11 12/17	*安全教育	A history of Taiwan in comics	開墾路上我和你	自動巡航系統	找到問題核心	時間的乘除 時間的除法
十七 12/18 12/24	*家庭教育週 *12/21(三)家訪 *12/22(四)護鼻健康操保健宣導活動	A history of Taiwan in comics	營盤古墓故事裡	自動巡航系統	期末發表	時間的乘除 時間的應用
十八 12/25 12/31	*12/28(三)課發會 3 *環保暨能源教育週	A history of Taiwan in comics	營盤古墓故事裡	自動巡航系統	期末發表	時間的乘除 時間的應用
十九 01/01 01/07	*01/01(日)元旦放假 *01/02(一)元旦補假 *01/07(六)補行上班	A history of Taiwan in comics	營盤古墓故事裡	自動巡航系統	期末發表	時間的乘除

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
						評量與回饋
二十 01/08 01/14	*01/11(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *01/11(三)14:00 校務會議 *01/12(四)、01/13(五)期末定期評量	A history of Taiwan in comics	營盤古墓故事裡	自動巡航系統	期末發表	期末評量 請同學分組選定一個地點，設計兩天一夜的畢業旅行，包括旅遊地點、搭交通工具、時間的安排、住宿地點與價格和此次旅遊總金額以及每生平均分攤的費用等
二十一 01/15 01/19	*主題週課程 *01/19(四)休業式	Review	總複習	總複習	總複習	期末評量 請同學分組選定一個地點，設計兩天一夜的畢業旅行，包括旅遊地點、搭交通工具、時間的安排、住宿地點與價格和此次旅遊總金額以及每生平均分攤的費用等

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【五年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
一 02/13 02/18	*2/13(一)開學日 *02/15(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *02/15(三)校務會議 *防治校園霸凌與反毒宣導	Dave the Dog is Worried about Corona virus.	土牛紅線在哪裡	CODE	最佳情境	線對稱圖形 認識線對稱圖形
二 02/19 02/25	*02/23(三)友善校園-反霸凌宣導	Dave the Dog is Worried about Corona virus.	土牛紅線在哪裡	CODE SCRATCH 3.0 基礎操作介面介紹	最佳情境	線對稱圖形 認識線對稱圖形
三 02/26 03/04	*02/28(二)二二八紀念日放假 *03/01(三)課發會1 *03/02(四)友善校園三合一宣導 *在地化課程實施	Dave the Dog is Worried about Corona virus.	紅圳洪圳的秘密	CODE SCRATCH 3.0 基礎操作介面介紹	最佳情境	線對稱圖形 對稱點、對稱邊、對稱角
四 03/05 03/11	*在地化課程實施	Dave the Dog is Worried about Corona virus.	紅圳洪圳的秘密	CODE SCRATCH 3.0 基礎操作介面介紹	創意大挑戰	線對稱圖形 繪製線對稱圖形
五 03/12 03/18	*潔牙教育宣導 *3/17 租稅教育	Dave the Dog is Worried about Corona virus.	紅圳洪圳的秘密	CODE SCRATCH 3.0 基礎操作介面介紹	創意大挑戰	線對稱圖形 繪製線對稱圖形
六 03/19 03/25	*03/22(三)學年/領域會議1 *03/25(六)補4/3(一)課 *03/26(日)親職教育日	Is that an Earth quake?	紅圳洪圳的秘密	音樂練習	創意大挑戰	線對稱圖形 評量與回饋
七 03/26 04/01	*03/30(四)兒童節活動 *03/31(五)親職教育日補假	Is that an Earth quake?	土牛地圖古與今	音樂練習	創意大挑戰	容積 不規則物體的體積
八 04/02 04/08	*家庭教育週 *04/03-04/05 清明連假 *04/03(一)彈性放假	Is that an Earth quake?	土牛地圖古與今	基礎動畫操作指令	滾雪球	容積 容量大單元

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
	*04/04(二)婦幼節放假 *04/05(三)民族掃墓節放假 *午餐教育宣導					
九 04/09 04/15	*04/12(三)學年/領域會議 2	Is that an Earth quake?	爺爺奶奶憶當年	基礎動畫操作指令	滾雪球	容積 評量與回饋
十 04/16 04/22	*04/20(四)、04/21(五)期中定期評 量 *生命教育宣導	Is that an Earth quake?	爺爺奶奶憶當年	基礎動畫操作指令	滾雪球	期中評量 霄裡國小前有一 間很大玉元宮。 它是霄裡國小許 多家庭的信仰中 心。請從玉元宮 找一個線對稱圖 形，並把它畫下 來。
十一 04/23 04/29	*登革熱防治宣導	“Earthquake 101”	記憶傳承好滋味	基礎動畫操作指令	滾雪球	容積 不規則物體的體 積
十二 04/30 05/06	*性別平導教育宣導月	“Earthquake 101”	記憶傳承好滋味	基礎動畫操作指令	天馬可以行空	容積 容量大單元
十三 05/07 05/13	*05/10(三)課發會 2	“Earthquake 101”	回憶料理在心頭	基礎動畫操作指令	天馬可以行空	容積 評量與回饋
十四 05/14 05/20	*05/17(三)學年/領域會議 3	“Earthquake 101”	回憶料理在心頭	分享與欣賞	天馬可以行空	比率與百分率 認識比率

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
十五 05/21 05/27		“Earthquake 101”	認識芒果樹與芒果	分享與欣賞	天馬可以行空	比率與百分率 認識百分率
十六 05/28 06/03	*06/01(四)、06/02(五)六年級期末 定期評量	The Earthquake Plan.	認識芒果樹與芒果	分享與欣賞	創意大發現	比率與百分率 小數、分數與百 分率的互換
十七 06/04 06/10	*六年級主題週、社區打掃	The Earthquake Plan.	聞一聞植物的氣 味	分享與欣賞	創意大發現	比率與百分率 百分率的應用
十八 06/11 06/17	*06/12(一)畢業典禮(暫定) *06/14(三)課發會3 *6/17(六)補6/23(五)課	The Earthquake Plan.	聞一聞植物的氣 味	分享與欣賞	創意大發現	比率與百分率 百分率的應用
十九 06/18 06/24	*主題週課程 *06/20(二)、06/21(三)定期評量 *06/21(三)特教、性平、輔導、友 善校園會議 *06/21(三)校務會議 *06/22、06/23 端午連假 *06/22(四)端午節放假 *06/23(五)彈性放假	A history of Taiwan in comics	實作芒果青	分享與欣賞	創意大發現	比率與百分率 評量與回饋
二十 06/25 06/30	*6/30(五)結業式	A history of Taiwan in comics	實作芒果青	分享與欣賞	創意大發現	期末評量 能解決生活中有 關百分率的應 用。

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
一 08/30 09/03	*08/30(二)開學日(祖父母節活動) *友善校園週宣導 *08/31(三)家訪 *在地化課程實施	The Water Princess 【人權教育】 【國際教育】	認識錐頭蝗	認識平面影像	紙模型	【購物篇】一、小數除法：小數、整數除以小數。 【生涯發展教育】
二 09/04 09/10	*09/07(三)學年/領域會議 1 *09/07(三)班親會、家長代表大會 *09/08(四)校園防制藥物濫用三合一宣導 *09/09(五)補假一日 *09/10(六)中秋節 *在地化課程實施	The Water Princess 【人權教育】 【國際教育】	認識錐頭蝗	認識平面影像	紙模型	【購物篇】一、小數除法：小數、整數除以小數。 【生涯發展教育】
三 09/11 09/17	*09/12(一)防災演練宣導 *09/15(四)防災演練宣導 *09/16(五)複合式防災演練	The Water Princess 【人權教育】 【國際教育】	認識食物鏈	認識平面影像	紙模型	【購物篇】一、小數除法：乘除互逆，驗算除法的答數。 【生涯發展教育】
四 09/18 09/24	*國家防災教育週 *09/21(三)複合式防災演練 *09/21(三)領域會議 1 *09/22(四)交通安全宣導	The Water Princess 【人權教育】 【國際教育】	認識食物鏈	認識平面影像	紙模型	【購物篇】一、小數除法：藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 【生涯發展教育】
五 09/25 10/01	*09/28(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *09/28(三)校務會議	The Water Princess 【人權教育】 【國際教育】	體驗食物網	圖層與應用	培養實踐力	【購物篇】一、小數除法：藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 【生涯發展教育】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
六 10/02 10/08	*生命教育宣導週	The Water Princess 【人權教育】 【國際教育】	體驗食物網	圖層與應用	培養實踐力	【購物篇】一、小數除法：用四捨五入法，對小數取概數。 【生涯發展教育】
七 10/09 10/15	*10/10(一)國慶日放假 *在地化課程實施	The Water Princess 【人權教育】 【國際教育】	農夫生活胼胝足	圖層與應用	培養實踐力	【購物篇】二、長條圖與折線圖：整理生活中的資料，並繪製及報讀長條圖。 【生涯發展教育】
八 10/16 10/22	*10/19(三)課發會 1 *10/22(六)運動會	10 Things I can Do to Help the World 【環境教育】	農夫生活胼胝足	圖層與應用	培養實踐力	【購物篇】二、長條圖與折線圖：整理生活中的資料，並繪製及報讀長條圖。 【生涯發展教育】
九 10/23 10/29	*10/24(一)運動會補假 *10/27(四)、10/28(五)畢業旅行(暫定) *10/28(五)一年級、四年級學生健康檢查(暫定) *視力保健宣導 *反菸教材實施	10 Things I can Do to Help the World 【環境教育】	就地取才好智慧	素材整理與版面編排	實踐方案一	【購物篇】二、長條圖與折線圖：報讀及整理有序資料，並繪製及報讀折線圖。 【生涯發展教育】
十 10/30 11/05	*身心障礙宣導月 *11/02(三)家訪 *11/3(四)反菸拒檳宣導	10 Things I can Do to Help the World 【環境教育】	就地取才好智慧	素材整理與版面編排	實踐方案一	【購物篇】二、長條圖與折線圖：報讀及整理有序資料，並繪製及報讀折線圖。 【生涯發展教育】
十一 11/06 11/12	*11/08(二)、11/09(三)期中定期評量 *11/9(三)學年/領域會議 2 *在地化課程實施	10 Things I can Do to Help the World 【環境教育】	客家植物染芬芳	素材整理與版面編排	實踐方案一	【購物篇】二、長條圖與折線圖：介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。 【生涯發展教育】
十二 11/13 11/19	*流感預防宣導 *特殊教育宣導週	10 Things I can Do to Help the World 【環境教育】	客家植物染芬芳	素材整理與版面編排	實踐方案一	【購物篇】二、長條圖與折線圖：將統計表的資料繪製成折線圖。

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
						【生涯發展教育】
十三 11/20 11/26	*11/23(三)課發會 2 *校內語文競賽	10 Things I can Do to Help the World 【環境教育】	來自角落的孤軍	版面修改與完稿	實踐方案二	【購物篇】二、長條 圖與折線圖：將生活 情境，繪製變形的折 線圖並觀察。 【生涯發展教育】
十四 11/27 12/03	*12/1(四)一氧化碳宣導 *流感防治宣導	10 Things I can Do to Help the World 【環境教育】	來自角落的孤軍	版面修改與完稿	實踐方案二	【購物篇】三、比和 比值：在具體情境 中，認識「比」、 「比值」的意義和表 示法。 【家政教育】
十五 12/04 12/10	*12/07(三)學年/領域會議 3	10 Things I can Do to Help the World 【環境教育】	來自角落的孤軍	版面修改與完稿	實踐方案二	【購物篇】三、比和 比值：認識「相等的 比」。 【家政教育】
十六 12/11 12/17	*安全教育	The Lonely Polar Bear 【海洋教育】	金城愛國老榮民	版面修改與完稿	實踐方案二	【購物篇】三、比和 比值：認識「最簡單 整數比」。 【家政教育】
十七 12/18 12/24	*家庭教育週 *12/21(三)家訪 *12/22(四)護鼻健康操保健宣導活 動	The Lonely Polar Bear 【海洋教育】	金城愛國老榮民	校對與除錯	實踐成果發表	【購物篇】三、比和 比值：應用相等的 比，解決生活中有關 比例的問題。 【家政教育】
十八 12/25 12/31	*12/28(三)課發會 3 *環保暨能源教育週	The Lonely Polar Bear 【海洋教育】	金城愛國老榮民	校對與除錯	實踐成果發表	【購物篇】三、比和 比值：應用相等的 比，解決生活中有關 比例的問題。

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
						【家政教育】
十九 01/01 01/07	*01/01(日)元旦放假 *01/02(一)元旦補假 *01/07(六)補行上班	The Lonely Polar Bear 【海洋教育】	異域滇緬的料理	輸出作品發表	實踐成果發表	【購物篇】三、比和比值：了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。 【家政教育】
二十 01/08 01/14	*01/11(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *01/11(三)14:00 校務會議 *01/12(四)、01/13(五)期末定期評量	The Lonely Polar Bear 【海洋教育】	異域滇緬的料理	輸出作品發表	實踐成果發表	【購物篇】三、比和比值：了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。 【家政教育】
二十一 01/15 01/19	*主題週課程 *01/19(四)休業式	The Lonely Polar Bear 【海洋教育】	異域滇緬的料理	總複習	總複習	總複習 結業式

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
一 02/13 02/18	*2/13(一)開學日 *02/15(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *02/15(三)校務會議 *防治校園霸凌與反毒宣導	The Stray Dog 【生命教育】	主題地圖的探尋	剪輯軟體初探	規劃分享季計畫	【美食篇】一、分數與小數的計算：解決分數除法的應用問題。【家政教育】
二 02/19 02/25	*02/23(三)友善校園-反霸凌宣導	The Stray Dog 【生命教育】	多元文化富霄裡	剪輯軟體初探	規劃分享季計畫	【美食篇】一、分數與小數的計算：解決分數除法的應用問

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
						題。【家政教育】
三 02/26 03/04	*02/28(二)二二八紀念日放假 *03/01(三)課發會1 *03/02(四)友善校園三合一宣導 *在地化課程實施	The Stray Dog 【生命教育】	多元文化富霄裡	剪輯軟體初探	規劃分享季計畫	【美食篇】一、分數與小數的計算：解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。 【家政教育】
四 03/05 03/11	*在地化課程實施	The Stray Dog 【生命教育】	多元文化富霄裡	剪輯軟體初探	規劃分享季計畫	【美食篇】一、分數與小數的計算：解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 【家政教育】
五 03/12 03/18	*潔牙教育宣導 *3/17 租稅教育	The Stray Dog 【生命教育】	多元文化富霄裡	影像拍攝與匯入	製作分享海報	【美食篇】一、分數與小數的計算：解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 【家政教育】
六 03/19 03/25	*03/22(三)學年/領域會議1 *03/25(六)補4/3(一)課 *03/26(日)親職教育日	The Stray Dog 【生命教育】	定向運動解碼趣	影像拍攝與匯入	製作分享海報	【美食篇】一、分數與小數的計算：解決分數和小數四則混合計算問題。【家政教育】
七 03/26 04/01	*03/30(四)兒童節活動 *03/31(五)親職教育日補假	Dragons Love Tacos 【國際教育】	定向運動解碼趣	影像拍攝與匯入	製作分享海報	【美食篇】二、基準量與比較量：認識基準量與比較量。【家政教育】
八 04/02 04/08	*家庭教育週 *04/03-04/05 清明連假 *04/03(一)彈性放假 *04/04(二)婦幼節放假 *04/05(三)民族掃墓節放假 *午餐教育宣導	Dragons Love Tacos 【國際教育】	定向運動解碼趣	影像拍攝與匯入	製作分享海報	【美食篇】二、基準量與比較量：了解並運用求母子和的方法。【家政教育】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
九 04/09 04/15	*04/12(三)學年/領域會議 2	Dragons Love Tacos 【國際教育】	霄裡地圖尋根趣	非線性剪輯	製作分享影片	【美食篇】二、基準量與比較量：了解並運用求母子和的方法。【家政教育】
十 04/16 04/22	*04/20(四)、04/21(五)期中定期評量 *生命教育宣導	Dragons Love Tacos 【國際教育】	霄裡地圖尋根趣	非線性剪輯	製作分享影片	【美食篇】二、基準量與比較量：了解並運用由母子和求母數與子數的方法。【家政教育】
十一 04/23 04/29	*登革熱防治宣導	Dragons Love Tacos 【國際教育】	原始食材古文明	非線性剪輯	製作分享影片	【美食篇】二、基準量與比較量：了解並運用由母子和求母數與子數的方法。【家政教育】
十二 04/30 05/06	*性別平導教育宣導月	Dragons Love Tacos 【國際教育】	原始食材古文明	非線性剪輯	製作分享影片	【美食篇】二、基準量與比較量：了解並運用求母子差的方法。【家政教育】
十三 05/07 05/13	*05/10(三)課發會 2	The Lumber jack' s Beard 【環境教育】 【品德教育】	歷史料理我最行	視訊與音訊	分享季排演	【美食篇】二、基準量與比較量：了解並運用由母子差求母數與子數的方法。【家政教育】
十四 05/14 05/20	*05/17(三)學年/領域會議 3	The Lumber jack' s Beard 【環境教育】 【品德教育】	歷史料理我最行	視訊與音訊	分享季排演	【美食篇】三、怎樣解題：整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。【家政教育】
十五 05/21 05/27		The Lumber jack' s Beard 【環境教育】 【品德教育】	認識杜鵑	視訊與音訊	分享季排演	【美食篇】三、怎樣解題：整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。【家政教育】

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5節/週				
		愛閱讀	遨遊竹霄	霄理 STEAM	DFC 創造力	愛思維
十六 05/28 06/03	*06/01(四)、06/02(五)六年級期末 定期評量	The Lumber jack' s Beard 【環境教育】 【品德教育】	認識杜鵑	視訊與音訊	分享季排演	【美食篇】三、怎樣 解題：簡化或圖示題 目，透過思考、分析 找出解題的方法。 【家政教育】
十七 06/04 06/10	*六年級主題週、社區打掃	The Lumber jack' s Beard 【環境教育】 【品德教育】	自製天然除蟲劑	視訊輸出	畢業分享季	【美食篇】三、怎樣 解題：列出適當的算 式解決問題，並檢驗 解的合理性。【家政 教育】
十八 06/11 06/17	*06/12(一)畢業典禮(暫定) *06/14(三)課發會 3 *6/17(六)補 6/23(五)課	The Lumber jack' s Beard 【環境教育】 【品德教育】	自製天然除蟲劑	視訊輸出	畢業分享季	【美食篇】三、怎樣 解題：列出適當的算 式解決問題，並檢驗 解的合理性。【家政 教育】
十九 06/18 06/24	*主題週課程 *06/20(二)、06/21(三)定期評量 *06/21(三)特教、性平、輔導、友 善校園會議 *06/21(三)校務會議 *06/22、06/23 端午連假 *06/22(四)端午節放假 *06/23(五)彈性放假					
二十 06/25 06/30	*6/30(五)結業式					

四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材
及師資安排一覽表

※經 111 年 6 月 15 日本校課發會通過

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排
一年級	愛閱讀	1. 英語故事繪本 2. 自編 PPT	科任教師
	遨遊竹霄	1. 自編 PPT 2. 校園香草園、菜園 3. 社區文史景點、資源	導師
	世界萬花筒	1. 英語故事繪本 2. 自編 PPT 3. 康軒 Bravo! ABC 4. 自編學習單	科任教師
二年級	愛閱讀	1. 英語故事繪本 2. 自編 PPT	科任教師
	遨遊竹霄	1. 自編 PPT 2. 校園香草園、菜園 3. 社區文史景點、資源	導師
	世界萬花筒	1. 英語故事繪本 2. 自編 PPT 3. 何嘉仁 Fun world 4. 自編學習單	科任教師
三年級	愛閱讀	1. 英語故事繪本 2. 自編 PPT	科任教師
	遨遊竹霄	1. 自編 PPT 2. 校園香草園、菜園 3. 社區文史景點、資源	導師
	世界萬花筒	1. 英語故事繪本 2. 自編 PPT 3. 翰林 Here We Go 4. 自編學習單	科任教師
	霄裡 STEAM	1. 自編 PPT 2. 程式設計相關書籍	科任教師
四年級	愛閱讀	1. 英語故事繪本 2. 自編 PPT	科任教師
	遨遊竹霄	1. 自編 PPT 2. 校園香草園、菜園 3. 社區文史景點、資源	導師
	世界萬花筒	1. 英語故事繪本 2. 自編 PPT 3. 何嘉仁 Super Fun 4. 自編學習單	科任教師
	霄裡 STEAM	1. 自編 PPT	科任教師

		2. 程式設計相關書籍	
五年級	愛閱讀	1. 英語故事繪本 2. 自編 PPT	科任教師
	遨遊竹霄	1. 自編 PPT 2. 校園香草園、菜園 3. 社區文史景點、資源	導師
	霄裡 STEAM	1. 自編 PPT 2. 程式設計相關書籍	科任教師
	DFC 創造力	1. 自編 PPT	科任教師
	愛思維	1. 自編 PPT 2. 生活周遭各種 DM、勞作素材、型錄、相關新聞報導文宣等等	導師
六年級	愛閱讀	1. 英語故事繪本 2. 自編 PPT	科任教師
	遨遊竹霄	1. 自編 PPT 2. 校園香草園、菜園 3. 社區文史景點、資源	導師
	霄裡 STEAM	1. 自編 PPT 2. 程式設計相關書籍	科任教師
	DFC 創造力	1. 自編 PPT	科任教師
	愛思維	1. 自編 PPT 2. 生活周遭各種 DM、勞作素材、型錄、相關新聞報導文宣等等	導師

五、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計畫。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域				6	6	
桃園市 在地化教材				融入《品 桃園》6		

				節		
					融入《賞 桃園》6 節	

2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
- (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

- (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
- (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

- (1) 大霄裡社文史導覽工作坊。
- (2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【八德區】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

伍、學校課程發展委員會組織及運作

一、課程發展委員會設置要點

- (一) 依據教育部「國民中小學十二年課綱」、「國民中小學九年一貫課程綱要」之實施要點規定，設置本要點。
- (二) 桃園市霄裡國民小學課程發展委員會（以下簡稱本會）負責規劃學校課程計劃。編審自編教科用書，負責課程與教學的評鑑，進行學習評鑑，以培養具備人本情懷、統整能力、民族素養、鄉土與國際意識，使能進行終身學習之健全國民。
- (三) 本會設委員由校長、教務主任、學務主任、輔導主任、總務主任、教學組長、各領域召集人 8 人、各年段教師代表 2 人、特教教師代表 1 人、家長會代表 1 人組成，必要時邀請專家學者列席諮詢。委員均為無給職，其組成方式為教師（含主任）依專長分成「語文」、「數學」、「健康與體育」、「自然與生活科技」、「社會科學」、「藝術與人文」、「生活課程」與「綜合活動」等八個課程發展小組。由全校教師擔任。
- (四) 每兩個月進行一次領域「課程實施檢討與修正會議」。
- (五) 任期為一學年，（任期自 111/8/1 起至隔年 112/7/31 止），連選得連任。候補委員或補選（推）舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。教師依意願及任教科目而選擇所屬之小組。
- (六) 年級課程發展小組：由各該年級全體授課教師組成。
- (七) 本會之職掌如下：
 1. 規劃全校之課程方向與課程結構
 - 依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。
 - 各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
 - 各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。
 - 各年級每週每天之作息結構原則。
 - 彈性學習節數中，學校共同活動節數與班級時數之比例確定。
 - 學校共同活動時數之活動內容、時段、數目。
 - 審查並核定學校發展願景。
 2. 規劃各學習領域 1—6 年級之縱向課程計劃
 - 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
 - 各學習領域分年重點與課程目標。
 - 各學習領域和其他相關領域之統整方式。
 3. 審查全校各年級及各學習領域之課程計劃。
 4. 規劃並執行全校課程與教學評鑑、學習評鑑事宜，並訂定評鑑辦法。
 5. 擬定「選用教科用書辦法」審查各領域小組初步選編之教材。審查自編教科用書
 6. 其他有關課程發展事宜。
 7. 本會開會時得視事實需要，邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

8. 本要點經校務會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

二、課程發展委員會組織架構及分工

霄裡國小 111 學年度課程發展委員會組織一覽表

類別	職稱	姓名	人數	職責
行政人員代表	總召集人	校長：古艷麗	1	綜理會務
	副召集人	教務主任：陳玲芝	5	規劃組織運作
	副召集人	學務主任：李士豪		
	副召集人	輔導主任：邵玉蓮		
	副召集人	總務主任：李靜如		
	執行秘書	教學組長：洪紫萱		
教師代表	委員	1-3 年級教師代表：陳雅惠 4-6 年級教師代表：邱雅秦	2	各領域間之統整方式。 教材之使用。 規劃班級彈性節數之活動內容、時程、時數等。 教學活動設計。
教師代表 (領域)	委員 (領域召集人)	語文領域：袁志雄 數學領域：邱雅秦 自然與生活科技領域：洪紫萱 社會領域：李靜如 健康與體育領域：陳雅惠 藝術與人文領域：張維蘭 綜合活動領域：許嶸鴻 生活領域：蔡雅芬 特教領域：林旻潔	9	領域課程發展委員會： 規劃各學習領域一至六年級縱向課程計畫。 研擬學習領域之學年課程計畫。
家長會代表	委員	家長代表：鄂艦斌	1	各項支援
學者專家	諮詢委員		1	諮詢服務

課程發展委員會執掌分工表

組別	召集人	成員	執掌分工
課程審查組	教務主任	領域代表 9 人	審查全校及各領域的課程計劃
教學評鑑組	教務主任	領域代表 9 人	對課程計劃、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
社區資源組	總務主任	社區、家長代表	考量社區特性，教師專長及校內外資源狀況，研訂「學校選修課程選修辦法」。
成績評量組	教務主任	領域代表、教師代表 11 人	研訂學校學生成績評量辦法補充規定。
評議小組	校長	四處室主任	評議教學或評量之重大爭議。

111 學年度「學習領域課程發展小組」組織成員表

學習領域名稱	召集人	成員	備註
語文	袁志雄	(國)袁志雄、蔡宗倫 (英)宋沛芸、陳玲芝	語文領域包括：國語文、本土語言、外國語（英語）
數學	邱雅秦	邱雅秦、曾美玲、顧宜文	
健康與體育	陳雅惠	陳雅惠、蘇清慈	
生活	社會	李靜如	李靜如、李士豪
	自然與生活科技	洪紫萱	洪紫萱、曾佳瑄
	藝術與人文	張維蘭	張維蘭、邵玉蓮
綜合活動	許燦鴻	許燦鴻、邱怡寧	
生活	蔡雅芬	蔡雅芬、黎晶晶	
特殊教育	林旻潔	葉芊芊、林旻潔	

三、課程發展委員領域小組之功能與任務

(一) 年級課程發展小組：

- 1.由年級導師互選出之學年主任擔任召集人，於學期中擇定共同時間召開會議。
- 2.工作細則：
 - (1) 該年級每一學習領域之課程目標。
 - (2) 各學習領域內或領域間之統整方式。
 - (3) 教材之使用。(自編或選用)
 - (4) 規劃班級彈性節數之活動內容、時程、時數等。
 - (5) 教學活動設計。
 - (6) 設計教學評量方針。

(二) 學習領域課程發展小組：

- 1.各領域小組每年定期舉行四次，以三月、六月、九月、十二月各召開一次為原則。唯必要時得召開臨時會議。每年六月召開會議必須提出所屬學習領域之「課程計畫或自編教材」，送請課程發展委員會審查後轉報教育局核備。
- 2.各領域小組各置召集人一人，由成員就合格正式教師選舉產生。各小組會議由召集人召集之，如經成員二分之一以上連署召集時，得由連署成員互推一人召集之。
- 3.工作細則：
 - (1) 本校各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
 - (2) 擬訂各學習領域分年重點與課程目標。
 - (3) 研擬與其他相關領域之統整方式。
 - (4) 分析所屬學習領域之各出版社教材，作為選取教材之參考。
 - (5) 擬定所屬學習領域之教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
 - (6) 檢討與改進所屬學習領域教學策略與成效。
 - (7) 其他有關所屬學習領域之研究發展事宜。

(三) 學校課程發展委員會：

- 1.校長為召集人，於每年九月、十一月、一月、三月、五月、六月定期召開會議，必要時由校長或 1/3 以上委員連署，召開臨時會議。
- 2.工作細則：
 - (1) 審查各科教學計畫。
 - (2) 安排彈性節數中，學校行事節數與班級彈性教學節數之比例。
 - (3) 擬定學校行事節數之活動內容、時程、時數等。
 - (4) 規劃綜合活動學習領域之分年重點與課程目標。
 - (5) 各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
 - (6) 各年級基本教學節數中選修課程之內容與節數

綜合上述，將課程發展委員會及學習領域課程發展小組之功能與任務整理如下表：

月份	工 作 重 點 進 度		
	課程發展委員會	學習領域課程發展小組	年級課程發展小組
六月 } 八月	<ol style="list-style-type: none"> 審核 111 學年度學校課程計畫。 (課程評鑑小組-課程規畫組提出報告) 規劃 111 學年度上學期十二年國教課程教師專業成長進修研習活動。 研擬教師授課科目及時數 	<ol style="list-style-type: none"> 研擬各學習領域 111 學年度領域課程教學計畫。 編寫教學進度表。 	<ol style="list-style-type: none"> 規劃班級彈性節數之活動內容、時程、時數等。
九月 } 十月	<ol style="list-style-type: none"> 規劃綜合活動學習領域之分重點與課程目標。 研討校本課程是否於列入期末成績單。 研訂學校本位課程大綱架構研擬。 課程評鑑小組-行政支援與資源整合組提出報告。 課程實施檢討與修正教師自編教材審查。 	<ol style="list-style-type: none"> 各領域多元評量機制之建立。 研討新、舊教材銜接事宜。 配合學校本位課程之教材編寫。 課程實施檢討與修正。 工作分配、領域課程發展相關事宜。 閱覽並了解本領域課程綱要與能力指標。 	<ol style="list-style-type: none"> 教學參觀之規劃與設計。 研擬主題式教學達成協同教學之機制與實施。 研擬學生學習表現評量向度。 定期評量試題人員安排。 課程實施檢討與修正。
十一月 } 十二月	<ol style="list-style-type: none"> 學校本位課程實施檢討與修正。 課程實施檢討與修正。 (課程評鑑小組-課程實施組提出報告) 審核各年級學生學習表現通知單。 審核各年級寒假作業設計及編製。 	<ol style="list-style-type: none"> 本領域課程實施檢討與修正。 與學年教師溝通事項研討。 專論本領域能力指標、教學目標。 	<ol style="list-style-type: none"> 研擬寒假作業設計及編製。 擬定學生學習表現通知單之各領域學習表現描述項目。 課程實施檢討與修正。

月份	工 作 重 點 進 度		
	課程發展 委員會	學習領域課程 發展小組	年級課程 發展小組
三月 } 四月	1. 規劃 111 學年度下學期十二年國教課程教師專業成長進修研習活動。 2. 課程評鑑小組-專業成組提出報告。 3. 課程實施檢討與修正。	1. 研討新、舊教材銜接事宜。 2. 課程實施檢討與修正。	1. 研擬主題式教學達成協同教學之機制與實施。 2. 課程實施檢討與修正。
五月 } 六月	1. 課程評鑑小組-課程成效評估組、規劃小組提出報告。 2. 擬定學年度學校課程計畫審查要點。 3. 審核下學年教科書選用版本。 4. 規劃下學年課程及審查。 5. 新學年度學校課程發展委員會改組、成員工作職掌及分配。	1. 研討下學年度領域課程計劃及發展小組工作要項。 2. 複審下學年度教科書版本。(縱向連貫) 3. 課程實施檢討與修正。	1. 研討下學年度年級課程發展小組工作要項。 2. 下學年度教科書版本評比與選用。 3. 下學年每週各領域課程學習節數安排。 4. 研擬暑假作業設計及編製。 5. 課程實施檢討與修正。

桃園市八德區霄裡國民小學 110 學年度第一學期

第一次課程發展委員會會議紀錄

一、日期：中華民國 110 年 10 月 20 日 下午 1 點 00 分

二、地點：校史室

三、主席：古艷麗 校長

四、紀錄：洪紫萱 老師

五、參加人員：如簽到單

六、主席報告：

感謝老師和家長撥冗出席，請委員們針對討論事項提出意見進行討論。

七、提案討論：

提案一：本學年執行 12 年國教前導學校方案，其中執行完善校訂課程修訂、部定課程之素養導向教學設計與公開授課、課程方案評鑑等，教師授課相關事宜，提請討論。

說明：教師除原本課務外，仍需進行 12 年國教部定、校訂課程研討及分享，編列教師減授 1 節課，以慰辛勞。

決議：仍維持原課表。贊成 13 位，反對 0 位，照案通過。

提案二：本校雙語亮點學校課程安排提請討論。

說明：

1. 本市教育局 110 年 7 月 19 日桃教小字第 1100061583 號函核定本校為 110 學年度雙語亮點學校，核予 1 名外籍教師至學校與非英語文課程教師進行協同教學，俾利學校進行英語融入其他領域之雙語教育。

2. 因應外師專長，本校規劃外師協同課程，包含三~六年級藝術課程(音樂、表演藝術、視覺藝術)，每班 3 節，共計 21 節。

3. 其他配合學校，協助英語相關教學活動。

決議：贊成 13 位，反對 0 位，照案通過。

提案三：校外人士進班協助教學，提請討論。

說明：

1. 基於豐富課程內容，本校邀請校外人士進班協助教學，項目如下：

- (1) 太鼓社社團老師指導太鼓技藝
- (2) 中原大學 USR
- (3) 元智大學 USR
- (4) 藝術深耕計畫(藝客獅、科技美學教師精進實踐方案)相關藝術指導
- (5) 黃爺爺課後照顧班
- (6) 校園美感環境再造相關課程
- (7) 課後社團:機器人、烏克蘭麗麗、舞蹈社
- (8) 週四早自習議題宣導活動

2. 新增項目如下：

- (1) 台美生態學校

決議：贊成 13 位，反對 0 位，照案通過。

八、臨時動議：無

九、散會

教學組長：

教學組長 洪紫萱

教務主任：

教務主任 陳玲芝

校長：

青裡國民
小學校長 古艷麗

桃園市八德區霄裡國民小學會議簽到單

會議名稱：110 學年度第一學期第一次課程發展委員會會議

日期時間：民國 110 年 10 月 20 日（星期三）下午 13 時 00 分

地點：校史室

主席：校長 古艷麗 記錄：洪紫萱

出席人員：

職 稱	簽 名	職 稱	簽 名
校 長	古艷麗	家長會代表	鄧艦斌
教務主任	陳玲芝	1-3 年級代表	陳雅惠
學務主任		4-6 年級代表	邱雅婷
輔導主任	邱坑蓮	特教領域代表	林貝潔
總務主任	李靜如		
教學組長	洪紫萱	黃 語	宋沖芸
語文領域	袁志雄	藝術與人文領域	曾麗娟
數學領域	邱雅婷	生活領域	蔡雅芳
社會領域		綜合活動領域	許崇潔
自然與生活科技領域	洪紫萱	健康與體育領域	陳雅惠

桃園市八德區霄裡國民小學 110 學年度第一學期

第二次課程發展委員會會議紀錄

一、日期：中華民國 110 年 11 月 24 日 下午 1 點 10 分

二、地點：校史室

三、主席：古艷麗 校長

四、紀錄：洪紫萱 老師

五、參加人員：如簽到單

六、主席報告：

感謝老師和家長撥冗出席，請委員們針對討論事項提出意見進行討論。

七、提案討論：

提案一：本校校訂課程—遨遊竹霄調整，提請討論。

說明：校訂課程遨遊竹霄，二年級上學期生態課程主題為霄裡十二金釵—馬拉巴栗、二年級下學期霄裡十二金釵—榕樹，因植物生長季節問題，二上秋冬季節無法觀察到馬拉巴栗的種子，故二上、二下的課程互換。

決議：贊成 12 位，反對 0 位。

八、臨時動議：

古艷麗校長：本校參與教學卓越計畫，邀請老師一起玩課程，鼓勵老師踴躍參與。

九、散會

教學組長：

教學組長 洪紫萱

教務主任：

教務主任 陳玲芝

校長：

霄裡國民
小學校長 古艷麗

桃園市八德區霄裡國民小學會議簽到單

會議名稱：110 學年度第一學期第二次課程發展委員會會議

日期時間：民國 110 年 11 月 24 日（星期三）下午 13 時 10 分

地點：校史室

主席：校長 古艷麗

記錄

洪紫萱

出席人員：

職 稱	簽 名	職 稱	簽 名
校 長	古艷麗	家長會代表	
教務主任	陳玲芝	1-3 年級代表	陳雅惠
學務主任	李士豪	4-6 年級代表	邱雅暉
輔導主任	邱天蓮	特教領域代表	葉芊芊
總務主任			
教學組長	洪紫萱		
語文領域	宋坤宏 袁志雄	藝術與人文領域	張緝蘭
數學領域	邱雅暉	生活領域	陳雅惠
社會領域		綜合活動領域	許守潔
自然與生活科技領域		健康與體育領域	陳雅惠

桃園市八德區霄裡國民小學 110 學年度第一學期

第三次課程發展委員會會議紀錄

一、日期：中華民國 110 年 12 月 29 日 下午 1 點 00 分

二、地點：校史室

三、主席：古艷麗 校長

四、紀錄：洪紫萱 老師

五、參加人員：如簽到單

六、主席報告：

感謝老師撥冗出席，課發會討論課程發展事務，透過會議討論，委員能達成共識。學期也即將進入期末，課程上要修改及調整的部分，請委員們提出意見及想法進行討論。

七、提案討論：

提案一：110 學年度第一學期學期表現單，提請討論。

說明：十二年國教課綱課程逐年實施到三年級，三年級學期表現單有兩種版本，請委員評選合適的版本(附件一)。

意見：

校長：版本 1 有欄位呈現日常行為表現及其他表現的狀況，可讓家長透過學期表現單了解學生在校的特殊表現情形。

嶸鴻老師：版本 1 中日常行為表現的欄位依每大項(愛整潔、守秩序……)的表現平均值來呈現學生的狀況，較看不出學生每一細項的表現程度，沒必要呈現。

決議：

版本 1—6 票；版本 2—5 票；無意見—1 票，三年級學期表現單選擇版本 1。

提案二：學生定期成績評量獎狀發給方式，提請討論。

說明：

1. 期中、期末定期評量結束後，導師擇優選出定期評量成績最優前 3 名，如遇同分時，依授課節數多寡，比序為國語、數學成績。其他科目比序理由，經學年會議和領域會議討論後結果如下：

- (1) 只比序國語、數學，其他科目不比序。(一年級、二年級、四年級、五年級學年會議、數學領域會議提出)
- (2) 自然、社會、英語：依節數比序，自然、社會節數較英語多，排序第三、四順位，但節數相同，抽籤決定；英語節數較少，排序第五。(三年級、六年級學年會議提出)
- (3) 英語、自然、社會：英語從一年級開始修習，學習時間較長，排序第三；下一科搭配理科，故自然排序第四；社會排序第五。(自然領域會議提出)
- (4) 英語、社會、自然：英語為本校發展亮點的科目，且重要，排序第三；社會科偏生活及鄉土較多，涵蓋遨遊竹霄的鄉土教學體認故排序第四；最後為自然科。(國語、英語領域會議提出)

意見：

晶晶老師：基於鼓勵孩子的立場，有限定各名次只有一名額嗎？

嶸鴻老師：建議總分排序取前三人，若第三人有同分者，增額錄取績優學生。

校長：討論獎狀發給三種方式

1. 績優前三人
2. 績優前三名次
3. 績優前三人，若第三人同分者，增額錄取績優學生。

決議：

- 1.績優前三人：1 票
- 2.績優前三名次：3 票
- 3.績優前三人，若第三人同分者，增額錄取績優學生：10 票。

提案三：審查本校線上教學計畫。

說明：依據教育部國民及學前教育署 110 年 9 月 17 日臺教國署國字第 1100121891 號函，為因應疫情期間部分學生居家線上學習需求，維護學生學習權益，特訂定線上教學計畫(如附件二)。

1. 陸、課程規劃第一項「考量學生學習效果及身心發展，建議學生注視電腦螢幕時間，以占每節課二分之一為原則(約 20 至 25 分鐘)，……」，將「注視電腦螢幕時間」以粗體字標示。

2. 捌、疫情趨緩後維持線上教學第一項「全校性線上教學後續得以每月實施 1 次或每學期實施 3 至 4 次為原則」，調整為「全校性線上教學後續以每月實施 1 次、每學期至少實施 3 次」。

決議：

贊成 13 位，反對 0 位。

八、臨時動議：

古艷麗校長：

學期近尾聲，請老師檢視校訂課程，如在課程中，有需要調整的部分，請紀錄增減的課程內容，以提供未來上課老師的參考，下學期初將做課程資料的分享，讓校訂課程能夠發展得更有組織脈絡，內容也能更貼近學生的學習。另外，學期末希望老師能將課堂中學生所學習的成果展現出來。

九、散會

教學組長：

教學組長 洪紫萱

教務主任：

教務主任 陳玲芝

校長：

丹桂國民
小學校長 古艷麗

桃園市八德區霄裡國民小學 110 學年度上學期 學期成績通知單

班級：0 年 0 班 姓名：王曉明 座號：01

領域科目		權重	等第	日常行為表現				表現程度		
部 定 課 程	語 文	國語文		敬 愛 人	1. 友愛同學，幫助他人，替別人著想 2. 接納和尊重不同文化的人 3. 感謝生活中為我們服務的人 4. 讚美他人，並學習他人的長處 5. 誠實面對錯誤，勇於改正					
		本土語文/ 新住民語文								
		英語文								
	領域 學習 課程	數學		愛 整 潔	1. 飯前便後洗手、飯後潔牙漱口 2. 書包、抽屜和教室保持整潔，物歸定位 3. 保持儀容整潔，定期修剪指甲 4. 垃圾不落地，維護校園整潔 5. 正確使用廁所，保持整潔					
		社會								
		自然科學								
		藝術								
	※ 特 殊 類 型 課 程	藝術才能專長		※	守 秩 序	1. 遵守排隊及行進秩序 2. 不喧譁、奔跑、做危險動作及拿東西丟人 3. 遵守用餐秩序，不邊走邊吃 4. 按時到校，上課不遲到 5. 遵守公物使用規定，不隨意破壞				
		體育專業		※						
		特殊需求		※						
校 訂 課 程	彈性 學習 課程	彈性學習課程		有 禮 貌	1. 會向師長、來賓及同學問好 2. 常說「請、謝謝、對不起」 3. 仔細聆聽別人發言 4. 言行有禮，輕聲細語、不說粗暴的話 5. 虛心接受師長的指導					
※實驗課程			※	其 他 表 現	團體活動表現： 公共服務表現： 校內外特殊表現：					
學期成績總等第				評量轉換等第：優(90分以上)、甲(80分以上未滿90分)、乙(70分以上未滿80分)、丙(60分以上未滿70分)、丁(60分以下)。 ※者為特殊類型班級，權重等第空白者，表示學生非就讀該類型班級，未修習該領域內課程。						
出缺席情形	上課 總日數	99日	事假 日數	0日	病假 日數	0日	曠課 日數	0日		
日常生活及學習表現具體建議：										
導師	學生事務處主任		教務主任		校長					
家長意見								家長簽章		

備註：(1) 寒假：111年1月21日(五)至111年2月10日(四)

(2) 開學日：111年2月11日(五)

桃園市八德區霄裡國民小學 110 學年度上學期 學期成績通知單

班級：0 年 0 班 姓名：王曉明 座號：01

部定課程領域科目		權重	等第	校訂課程領域科目		權重	等第
領域學習課程	語文	國語文		彈性學習課程	彈性學習課程		
		本土語文/ 新住民語文					
		英語文					
	數學						
	社會						
	自然科學			※實驗課程			※
	藝術			學期成績總等第			
	綜合活動			評量轉換等第：優(90分以上)、甲(80分以上未滿90分)、乙(70分以上未滿80分)、丙(60分以上未滿70分)、丁(60分以下)。 ※者為特殊類型班級，權重等第空白者，表示學生非就讀該類型班級，未修習該領域內課程。			
	健康與體育						
※特殊類型課程							
藝術才能專長		※					
體育專業		※					
特殊需求		※					
出缺席情形							
上課 總日數	99日	事假 日數	0日	病假 日數	0日	曠課 日數	0日
日常生活及學習表現具體建議							
導師		學生事務處主任		教務主任		校長	
家長意見						家長簽章	

備註：(1) 寒假：111年1月21日(五)至111年2月10日(四)

(2) 開學日：111年2月11日(五)

桃園市八德區霄裡國民小學線上教學計畫

110年12月20日訂定

壹、目的：

桃園市八德區霄裡國民小學(以下簡稱本校)為因應疫情期間學生居家線上學習需求，維護學生學習權益，特訂定本計畫。

貳、依據

一、110年11月1日「桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(桃教中字第11000937691號函)。

參、教學資源與網路

一、備妥教師線上教學及學生居家線上學習所需資訊設備及網路，需確保學生居家學習設備環境能正常使用，基本設備及網路如下：

1. 資訊設備：桌上型電腦或筆記型電腦或平板電腦。
2. 視訊及音訊設備：攝影機、麥克風、耳機或擴音設備。
3. 網路設備：有線網路或無線網路或4G網路(熱點分享)。

二、線上教學工具與資源

備妥師生線上教學及學習所需視訊工具、數位學習平臺、學習管理系統及數位教學與學習資源，需確保師生能操作及熟悉前述工具與資源，以利線上課程實施。

肆、學校整備檢視

- 一、校長統籌事務推動及人力與資源調配，並指派一名人員為聯絡窗口，建立校內與縣市聯繫窗口及通報流程，以利資源調度。
- 二、提供師生所需服務及資源，並建立校內與縣市聯繫窗口及通報流程，以利資源調度。
- 三、提供缺乏資訊設備及網路師生借用所需之學習資源，並以弱勢家庭學生為優先。
- 四、資訊組長或資訊能力較佳教師，能協助校內師生排除線上學習可能遭遇之平臺操作及資訊設備障礙與問題。
- 五、協助弱勢家庭學生申請借用行動載具或4G上網設備、4G SIM卡等。
- 六、調度校內資訊設備，提供家戶無相關設備之學生在家使用。學校資訊設備不足時，向桃園市政府教育局借用資訊設備。

伍、線上教學實施方式

線上教學模式分為下列三類：(參考自國家教育研究院對線上學習的分類定義)

一、同步教學

在學習環境中，教學者與學習者雖然分隔兩地，但仍能即時地進行教與學之互動。為了達成教學過程中必要的互動，學習者通常使用線上教室應用程式，來與其他學習者或教學者進行類似面對面溝通。

(一)運用視訊同步教學的工具，搭配教師現有的教材(如教科書補充教材)，讓教師與學生同步上課互動學習。

(二)運用非視訊同步教學的工具，讓教師與學生可透過文字、聲音進行同步上課互動學習。

(三)同步教學時可藉由分組討論、分享心得、報告等方式，以提高學生的互動與課程參與。

二、非同步教學

當教學者與學習者之間存在時間與空間的分隔，稱為非同步線上學習。通常利用媒體科技來傳遞課程內容，並提供教學者與學習者、教材與學習者、學習者與學習者之間的雙向互動。常見的應用如教學者把教學內容或課堂筆記以圖文或影像形式存放在課程網站中，提供學習者可隨時收看或閱讀；或是學習者利用電腦工具繳交作業；或透過線上討論看板發表意見、進行互動等師生不同時在線上的學習形式，即稱為非同步線上學習。

非同步教學可運用數位資源與工具，教師登入線上學習平臺備課，指派學生適宜課程、學習內容與作業，教師亦可依據學生的學習狀況，給予適時反饋，指派學習任務或課後作業繳交，透過線上學習平臺可記錄了解學生學習成效。

三、混成教學

廣義的混成學習則泛指結合應用不同的教學策略、教學方法、教學媒體、教學科技的一種教學模式，涵蓋同步與非同步學習的一連串學習活動。

根據國外實施線上教學的經驗，建議採混成教學的方式來進行，結合線上同步、非同步教學與線下活動等元多元模式較佳。

(一)混成教學可同時運用線上同步及非同步教學，並搭配線下活動，例如紙本閱讀、習作或作業撰寫，讓教學時間更有彈性及避免注視螢幕時間過久，亦可進行師生互動，並提升學習興趣與成效。

(二)同步及非同步課程設計比重，可視課程內容及學生資訊科技能力進行調整，並觀察上課情形與學生學習狀況滾動調整，其課程設計尊重教師教學專業及使用習慣。

陸、課程規劃

一、考量學生學習效果及身心發展，建議學生注視電腦螢幕時間，以占每節課二分之一為原則(約20至25分鐘)，可依學生學習年段及學習狀況，適度縮減(或調整)線上教學時間，並結合多元學習方式授課。

二、學生停止到校上課或班級停課期間，學校實施居家線上教學屬正式課程，不另行補課。請任課老師及導師主動關心學生參與線上學習之情形；如有學生遭遇困難(例如：身體不適、資訊設備問題、特殊家庭因素等)，老師應先了解個案狀況，及時提供諮詢與協助，並從寬採計出缺席紀錄。學生如無法按時參與同步線上教學課程，仍應事前告知任課老師，以利安排非同步學習內容，倘學生均無法參加線上教學課程，仍應依學校請假規定辦理。

三、採彈性多元方式實施線上教學，任課教師得視學生年齡階段，以同步視訊、非同步預錄影片、線上學習資源、徵用電視頻道、通訊軟體進行課程作業指導等方式，均可視為教師進行課程教學之工作內容。

- 四、實施線上教學期間，其各節課程之時段安排，以按既定課表實施為原則，另得視實際需要彈性調整之；任課教師於每節課程中，得依據班級學生之課堂反應及需求、考量學生學習效果及身心發展(例如：視力保健、注意力維持等)，彈性調整使用各種線上教學模式及其時間比率，並得延伸紙本閱讀、作業撰寫、分組討論、口語發表等多元方式進行課程安排。
- 五、運用多元教學與學習模式，促進課間高互動學習，如結合時事或議題設計主題跨域課程、專題導向學習(PBL)或探索活動，培養學生自主學習、問題解決與批評思考能力，以提升學習動機與興趣。
- 六、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對部分因疫情無法到校上課學生，實施方式如下：
- (一)教室架設攝影鏡頭及無線麥克風，居家學生線上學習，倘實體課程有使用影片播放、教具操作或實作內容等，則應避免居家學生有不易觀看的情形。
 - (二)提高實體課程使用數位學習平臺比率，避免整堂課程以講述方式進行，並引導學生運用因材網、Cool English英語線上學習平臺、均一教育平臺、學習吧及教科書出版公司等平臺資源，可利用平臺指派功課或任務，或電腦工具繳交作業。
 - (三)授課教師依據實體上課進度及內容，指派線上學習平臺或線上學習資源，以利未到校學生實施居家線上學習。另可透過作業繳交及線上互動工具，瞭解學生學習情形，並及時給予課業指導。

柒、評量方式

- 一、學生居家線上學習期間，採從寬認定原則，以彈性多元方式進行學生學業成績評量。例如：運用數位學習平臺指派影片、練習題、互動評量或適性診斷任務，藉由系統化評量能快速了解學習弱點，並即時給予回饋。或運用學生上傳作品、專題、作文、繪圖、聲音等形式給予指導與建議，以提升學習成效，並增進學習信心。
- 二、課程任務指派或是作業上傳，以學生能自力完成，不須家長協助為原則；如確有需要請家長協助學生，則方式以簡單、易用為宜，避免頻繁操作。
- 三、原規劃之定期評量方式(例如紙筆測驗)，因學生停止到校上課實施困難，將召開「課程發展委員會」討論，審酌調整定期評量之次數或改採其他多元評量方式，並得視需求調整學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率。
- 四、調整後之評量方式，同一年級、同一科目之所有學生，學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率，需有一致性。
- 五、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對於部分居家線上學習學生之評量方式，維持現行從寬認定及彈性實施原則。定期評量以到校實施為主，平時評量採前述彈性多元方式進行，並注意兼顧公平性。

捌、疫情趨緩後維持線上教學

- 一、全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3至4次為原則，各班級均須實施。老師得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。
- 二、實施線上教學，原則上以上課時間實施為原則。學校可安排適當場地讓師生在校異地實施，或在原教室使用行動載具教學；得採同步、非同步及混成教學模式辦理。

- 三、鼓勵教師結合課程，讓學生練習在課餘時間使用數位學習平臺資源、運用線上工具自學、指派短時間延續性學習活動任務、線上繳交作業等方式實施居家線上學習，以熟悉操作相關平臺與工具。

玖、滾動調整支援與服務

- 一、學校對於各項學習資源應發揮協調與調度功能，協助學生居家線上學習的多元與彈性的實施需求，提供不同的支援方式，在不同的教學環境中連結親師生共同提升學習效能。
- 二、為促使學習不受環境限制，學校透過各項聯繫與溝通方式，讓親師生能共同完成學習目標，確保溝通管道暢通讓家長也能獲取最新消息，以降低推行困難。
- 三、學校透過檢視教學成效或定期工作會議，與教師分享、討論精進作為及問題解決方式，蒐集各項回饋意見納入後續實施的調整參考，以適應教學場域的多樣性。
- 四、掌握教學品質，學生學習與輔導，個人的身心健康管理以及家長的聯繫與協助，適時檢視與調整以協助學生提升學習效益。
- 五、學校提供教師調整教學進度的彈性，以及整備學校數位教學資源，以利後續到校上課時可持續銜接整合運用。
- 六、學校宜主動關懷教師實施線上教學情形，並視實施情形、困難或問題，提供所需協助，滾動修正相關實施方式或措施，以提升線上教學品質及居家學習成效。

壹拾、附則

- 一、宜注意學生上網使用態度與行為(如：上課態度及網路禮儀等)，並與家長建立順暢溝通管道，以降低課程實施困難或問題產生，以利課程實施及了解學習情況。
- 二、教師應視學生狀況(如：學生家中無人可協助居家學習、學習進度落後等)，於課後時間適時提供輔導，或改以多元學習管道(如：紙本閱讀、習作或作業撰寫、觀看電視教學節目)輔助學生學習。
- 三、教學過程宜有師生互動時間(如：同步教學時讓學生適時開啟鏡頭及麥克風，或回傳聲音或文字訊息)，並搭配獎勵制度，以提升學生參與感及學習成效。
- 四、考量減少學生螢幕注視時間，可於非同步教學時使用紙本閱讀、書寫習作或學習單，並提醒學生眼睛需適度休息並注視遠處，也應適度運動及飲食以維護視力健康。
- 五、親師之間建立溝通與合作管道，共同關心、引導及陪伴孩子，建立孩子的學習信心、居家線上學習與上網規範，依教師(導師或任教教師)所規劃時間上課、自主學習相關課程內容及作業撰寫，並善加運用數位工具向教師提問，以提升學習成效。另需提醒孩子宜適度休息及運動，以維持身心健康，建議運用方式如下：
 - (一)居家學習時建議家長和孩子需溝通及約定上網的時間與規則，可參考「上網公約」，訂立清楚的網路使用方式。
 - (二)協助安裝免費軟體，如網路守護天使2.0「PC eillin家長守護版」(<http://nga.moe.edu.tw>)，協助學生安全瀏覽網路，避免接觸不當內容，協助學生養成3C產品使用時間管理及正確的使用行為。
 - (三)重視孩子網路使用的安全以及教導合理使用網路資源(如：不點選不明網址、不提供個人資料及帳密、定期更換密碼、不隨意轉傳及張貼不實訊息、文字與同

步教學連結網址)，避免產生相關問題。

(四)孩子需遵守網路使用時間及規則，引導孩子專注於學習活動，提供孩子線上學習資訊設備及網路，建議置於家中公共區域，以利了解學習情形。

(五)關心及參與孩子的學習進度與狀況，並適時的給予指導及協助或給予獎勵，建立孩子學習信心。

(六)非上課時間提醒孩子起來走動，讓眼睛休息，看看戶外及遠方。

(七)學習上的困難與問題，可鼓勵孩子運用線上學習平臺留言或使用通訊軟體等工具提問，以提升學習成效。

壹拾壹、本計畫陳校長核定，經課發會通過後實施，修正時亦同。

教學組長：

教學組長 洪紫萱

教務主任：

教務主任 陳玲芝

校長：

育經國民
小學校長 古麗麗

桃園市八德區霄裡國民小學會議簽到單

會議名稱：110 學年度第一學期第三次課程發展委員會會議

日期時間	民國 110 年 12 月 29 日 (星期三) 下午 13 時 00 分		
地點	校史室		
主席	校長 古艷麗	記錄	洪紫萱

出席人員：

職 稱	簽 名	職 稱	簽 名
校 長	古艷麗	家長會代表	
教務主任	陳玲芝	1-3 年級代表	陳雅惠
學務主任	李士錄	4-6 年級代表	胡雅清
輔導主任	邱長進	特教領域代表	葉芊芊
總務主任	古靜如		
教學組長	洪紫萱		
語文領域	袁志超	藝術與人文領域	張 組 蘭
數學領域	胡雅清	生活領域	黎晶晶代
社會領域	古靜如	綜合活動領域	許紫涵
自然與生活科技領域	洪紫萱	健康與體育領域	陳雅惠

桃園市八德區霄裡國民小學 110 學年度第二學期

第一次課程發展委員會會議紀錄

一、日期：中華民國 111 年 03 月 02 日 下午 1 點 00 分

二、地點：校史室

三、主席：古艷麗 校長

四、紀錄：洪紫萱 老師

五、參加人員：如簽到單

六、主席報告：

感謝老師和家長撥冗出席，請委員們針對討論事項提出意見進行討論。

七、提案討論：

提案一：申請「110 學年度第二學期百名客華雙語教師試辦計畫」，提請討論。

說明：

1. 本學期申請「110 學年度第二學期百名客華雙語教師試辦計畫」，實施內容如下：

(1) 實施課程：體育

(2) 實施年級：三年級

(3) 實施方式：交互使用華語及客語進行雙語教學，使客語成為教學語言的一種。

並鼓勵學生於日常活動中以客語溝通及表達，提升師生的客語使用頻率。

決議：贊成 11 位，反對 0 位，照案通過。

提案二：申請「111 學年度科技教育推動總體計畫」，提請討論。

說明：

1. 本學期申請「111 學年度科技教育推動總體計畫」，實施內容如下：

(1) 參訪自造教育及科技中心

(2) 科技體驗營隊

(3) 辦理教師研習

決議：贊成 11 位，反對 0 位，照案通過。

提案三：校外人士協助教學或活動，提請討論。

說明：

1. 本校基於豐富課程內容，邀請校外人士進班協助教學，項目如下：
 - (1) 太鼓社社團老師指導太鼓技藝
 - (2) 中原大學 USR
 - (3) 元智大學 USR
 - (4) 藝術深耕計畫(藝客獅、科技美學教師精進實踐方案)相關藝術指導
 - (5) 黃爺爺課後照顧班
 - (6) 校園美感環境再造相關課程
 - (7) 課後社團:機器人、烏克麗麗、舞蹈社
 - (8) 週四早自習議題宣導活動
 - (9) 台美生態學校
2. 依「桃園市八德區霄裡國民小學校外人士協助教學或活動要點」(附件一)。第四點規定其課程及教材，應依下列規定辦理：
 - (一) 部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入學校課程計畫，經學校課程發展委員會通過後，於開學前報各該主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。
 - (二) 非部定、校訂課程：非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於二週前提出申請表，由本校組成審查小組(審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表)進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。
3. 又「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」現場執行 Q & A」(附件二)，以下人員在課程內容經所屬機關或學校核可後，無須再進行審查：
 - 1、配合執行政策性宣導人員，如教官、消防人員、衛教專業人員且經所屬機關認證確為遴派之專業師資。
 - 2、協助教學或活動之國教輔導團團員。
 - 3、教育主管機關執行教育計畫之巡迴教師。
 - 4、專家學者、他校老師等配合並進行教育主管機關訂定之重大教育工作項目者。
 - 5、其身分如經所屬機關認證確為遴派之專業師資，且協助之宣導課程內容並經其所核可，建議學校亦得無須再次進行審查。

請委員討論以上校外人士協助教學事項，是否符合「現場執行 Q & A」所列條件，如是課程內容經所屬機關或學校核可後，無須再進行審查；如否請原授課教師應與校外人士討論，並於二週前提出申請表。

決議：本校校外人士進班協助教學之九項項目，符合「現場執行 Q & A」所列條件，贊成 11 位，反對 0 位。爾後如有非符合以上條件之人員入校教學，須提出申請。

提案四：111 學年度四年級 12 年國教課綱課程節數調整，課程內容修訂提請討論。

說明：12 年國教課綱逐年實施，111 學年度四年級的課程節數，數學節數由 3 節調整成 4 節，綜合活動由 3 節調整成 2 節，綜合活動課程內容修訂，方案如下：

1. 方案一：維持週二第五節社團課，週四第一節全校共同綜合或生活課（低年級）保留。
2. 方案二：週四第一節全校共同綜合或生活課保留，另一節綜合課由老師安排，四年級社團課取消。
3. 方案三：週四第一節全校共同綜合或生活課保留，另一節綜合課由老師安排，四年級社團課調整成校訂課程，校訂課程內容重新討論。

決議：方案一 10 票；方案二 0 票；方案三 1 票。採行方案一。

八、臨時動議：無

九、散會

教學組長：

教學組長 洪紫萱

教務主任：

教務主任 陳玲芝

校長：

國民小學校長 古麗麗

桃園市八德區霄裡國民小學會議簽到單

會議名稱：110 學年度第二學期第一次課程發展委員會會議

日期時間：民國 111 年 3 月 2 日（星期三）下午 13 時 00 分

地點：校史室

主席：校長 古艷麗 記錄：洪紫萱

出席人員：

職 稱	姓 名	簽 名	職 稱	姓 名	簽 名
校 長	古艷麗		語文領域	袁志雄	袁志雄
教務主任	陳玲芝	陳玲芝	數學領域/ 4-6 年級代表	邱雅秦	
學務主任	李士豪	李士豪	藝術與人文領域	張維蘭	張維蘭
輔導主任	邵玉蓮	邵玉蓮	生活領域	蔡雅芬	蔡雅芬
總務主任/ 社會領域	李靜如	李靜如	綜合活動領域	許嶸鴻	許嶸鴻
教學組長/ 自然與生活科技 領域	洪紫萱	洪紫萱	健康與體育領域 /1-3 年級代表	陳雅惠	陳雅惠
家長會代表	鄂艦斌		特教領域代表	林旻潔	林旻潔

桃園市八德區霄裡國民小學 110 學年度第二學期

第二次課程發展委員會會議紀錄

一、日期：中華民國 111 年 05 月 11 日 下午 1 點 30 分

二、地點：校史室

三、主席：古艷麗 校長

四、紀錄：洪紫萱 老師

五、參加人員：如簽到單

六、主席報告：

本次會議先行告知各位委員，111 學年度課程計畫的重點，也請各位委員及老師編寫時，要使用新表格，書寫上有疑問，可以提出討論。

七、業務報告：

1. 依據桃園市「111 學年度國民中小學學校課程計畫」審查計畫，本次課程計畫重點內容如下：

序號	課程計畫重點	110 課程計畫	111 課程計畫
1	總體課程架構	表件 3-1	表件 3-1 缺課程願景、課程目標需調整
2	法律規定教育議題	表件 4-5	表件 3-2 增列家庭暴力防治教育、性侵害 犯罪防治教育
3	畢業考後至畢業前 課程活動之規劃	表件 4-6	表件 3-3 需寫出辦理時間
4	課程評鑑	表件 5-1、5-2	表件 7-4-2、7-7 更新課程評鑑檢核表 新增實施情形及效果檢討紀錄
5	領域科目課程計畫		表件 5-1-1 使用 12 年國教課綱新表
6	彈性學習課程計畫	表件 10-1-1	表件 6-2-1 表格新增表現任務、學習評量
7	行事曆		加註重要規劃(家庭教育、在地 化課程、安全教育、有效運用學 校社區資源)

八、提案討論：

提案一：111 學年度教科圖書選用，提請討論。

說明：

1. 111 學年度教科圖書選用，經各學年會議、各領域會議討論後，結果如附件一。
2. 110 學年度一到六年級客語教科書選翰林版，因書商停產，故 111 學年度改選真平版本。
3. 111 學年度四年級國語教科書選翰林版，目前翰林版的第七冊尚未通過國家教育研究院教科圖書審查，若翰林未於版本填報時間截止前通過審查，將由第二順位康軒版遞補，並應依規定提出課程銜接計畫。

決議：贊成 9 位，反對 0 位，無意見 2 位。

提案二：雙語課程亮點學校續辦申請，提請討論。

說明：雙語課程亮點學校實施第二年，110 學年度雙語課程依外師專長安排 3-6 年級藝文課，中外師協同教學融洽，學生在藝術課的學習成效有目共睹，111 學年度擬以 110 學年度課程規畫方式申請續辦。

決議：贊成 10 位，反對 0 位，無意見 1 位。

提案三：審查本校線上教學計畫。

說明：依據教育部國民及學前教育署 111 年 2 月 14 日臺教國署國字第 1110017242 號函，教育部第 2 次修訂「全國高級中等以下學校學生居家線上學習參考指引」。依據此參考指引，本校第一次修訂線上教學計畫(如附件二)，修訂內容如下：

	原計畫內容	修訂後內容
柒、評量方式 第五項	定期評量以到校實施為主，平時評量……	定期評量以到校實施為主，倘學生有實施困難，學校得安排改採線上方式辦理，並與家長溝通。
壹拾、附則 第一項	宜注意學生上網使用態度與行為(如：上課態度及網路禮儀等)，並與家長建立順暢溝通管道，以降低課程實施困難或問題產生，	教師應就學生上網使用態度與行為(如：上課態度及網路禮儀等)、個人隱私及資訊安全議題，事前充分與學生及家長溝通，以

	以利課程實施及了解學習情況。	降低課程實施困難或問題產生，以利課程實施及了解學習情況。
壹拾、附則 第三項	教學過程宜有師生互動時間 (如：同步教學時讓學生適時開啟鏡頭及麥克風，或回傳聲音或文字訊息)，並搭配獎勵制度，以提升學生參與感及學習成效。	教學過程宜有師生互動時間 (如：同步教學在不侵害隱私權的前提下，讓學生以背景模糊方式適時讓學生適時開啟鏡頭及麥克風，或回傳聲音或文字訊息)，並搭配獎勵制度，以提升學生參與感及學習成效。

決議：贊成 10 位，反對 0 位，無意見 1 位。

九、臨時動議：

陳玲芝主任：倘學生請防疫假到期末，請假期間，平時及定期評量的評量及計分方式，提請討論。

1. 校長：請學生家長以書面提出請假，並請學務處提供請長假的表單。
2. 袁老師：建議平時評量彈性處理，定期評量到校考試較為公平，如有擔心疑慮，可討論開特殊考場。
3. 玲芝主任：先行詢問家長能否讓學生於定期評量到校考試，如無法，會同老師研擬討論施行方式。

十、散會

教學組長：

教學組長 洪紫萱

教務主任：

教務主任 陳玲芝

校長：

衛裡國民
小學校長 古麗麗

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度教科書版本

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語	康軒	康軒	康軒	翰林	康軒	康軒
數學	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
自然			康軒	康軒	康軒	康軒
社會			翰林	翰林	翰林	翰林
英語	康軒 Bravo! ABC1	何嘉仁 Fun world3	翰林 Here We Go1	何嘉仁 Super Fun3	何嘉仁 e-star5	何嘉仁 e-star7
健康與體育	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	翰林
生活	翰林	翰林				
藝術與人文			康軒	康軒	翰林	康軒
綜合活動			南一	南一	南一	南一
客家語	真平	真平	真平	真平	真平	真平
閩南語	真平	真平	真平	真平	真平	真平

桃園市八德區霄裡國民小學教科書選用(含自編)版本一覽表

年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
一年級	111學年度選用版本	康軒	真平	真平	教育部政發行	教育部發行	/	翰林	/	/	/	康軒	/	翰林
年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
二年級	110學年度選用版本	康軒	真平	翰林	教育部政發行	教育部發行	/	康軒	/	/	/	康軒	/	翰林
	111學年度選用版本	康軒	真平	真平	教育部政發行	教育部發行	/	康軒	/	/	/	康軒	/	翰林
年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
三年級	109學年度選用版本	康軒	真平	翰林	教育部政發行	/	/	翰林	/	/	/	康軒	/	翰林
	110學年度選用版本	康軒	真平	翰林	教育部政發行	/	/	翰林	/	/	/	康軒	/	翰林
	111學年度選用版本	康軒	真平	真平	教育部政發行	/	翰林 Here We Go!	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒	南一	/
年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
四年	108學年度選用版本	翰林	真平	翰林	教育部政發行	/	/	康軒	/	/	/	康軒	/	南一

年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
級	109 學年度 選用版本	翰林	真平	翰林	教育部 行政院 發行	/	康軒	/	/	/	康軒	/	南一	
	110 學年度 選用版本	翰林	真平	翰林	教育部 行政院 發行	何嘉 仁 Super Fun1	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒	南一	/	
	111 學年度 選用版本	翰林	真平	真平	教育部 行政院 發行	教育部 發行	何嘉 仁 Super Fun3	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒	南一	/
五年級	107 學年度 選用版本	康軒	真平	翰林	教育部 行政院 發行	/	翰林	/	/	/	康軒	南一	翰林	
	108 學年度 選用版本	康軒	真平	翰林	教育部 行政院 發行	/	翰林	/	/	/	康軒	南一	翰林	
	109 學年度 選用版本	康軒	真平	翰林	教育部 行政院 發行	何嘉 仁 e-star1	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒	南一	/	
	110 學年度 選用版本	康軒	真平	翰林	教育部 行政院 發行	何嘉 仁 e-star3	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒	南一	/	
	111 學年度 選用版本	康軒	真平	真平	教育部 行政院 發行	何嘉 仁 e-star5	康軒	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	/	
六年級	106 學年度 選用版本	翰林	真平	翰林	教育部 行政院 發行	/	康軒	/	/	/	翰林	南一	翰林	
	107 學年度 選用版本	翰林	真平	翰林	教育部 行政院 發行	/	康軒	/	/	/	翰林	南一	翰林	
	108 學年度 選用版本	康軒	真平	翰林	教育部 行政院 發行	何嘉 仁 e-star1	康軒	翰林	康軒	康軒	翰林	南一	/	

	109 學年度 選用版本	康軒	真平	翰林	教育部 行政院 發行	何嘉 仁 e-star3	康軒	翰林	康軒	康軒	翰林	南一	
	110 學年度 選用版本	康軒	真平	翰林	教育部 行政院 發行	何嘉 仁 e-star5	康軒	翰林	康軒	康軒	翰林	南一	
	111 學年度 選用版本	康軒	真平	真平	教育部 行政院 發行	何嘉 仁 e-star7	康軒	翰林	康軒	康軒	翰林	南一	

桃園市八德區霄裡國民小學線上教學計畫

110年12月29日訂定

111年03月25日修訂

壹、目的：

桃園市八德區霄裡國民小學(以下簡稱本校)為因應疫情期間學生居家線上學習需求，維護學生學習權益，特訂定本計畫。

貳、依據

- 一、110年11月1日「桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(桃教中字第11000937691號函)。
- 二、111年3月9日「桃園市修訂高級中等以下學校線上教學計畫」(桃教中字第1110020271號函)。

參、教學資源與網路

一、備妥教師線上教學及學生居家線上學習所需資訊設備及網路，需確保學生居家學習設備環境能正常使用，基本設備及網路如下：

1. 資訊設備：桌上型電腦或筆記型電腦或平板電腦。
2. 視訊及音訊設備：攝影機、麥克風、耳機或擴音設備。
3. 網路設備：有線網路或無線網路或4G網路(熱點分享)。

二、線上教學工具與資源

備妥師生線上教學及學習所需視訊工具、數位學習平臺、學習管理系統及數位教學與學習資源，需確保師生能操作及熟悉前述工具與資源，以利線上課程實施。

肆、學校整備檢視

- 一、校長統籌事務推動及人力與資源調配，並指派一名人員為聯絡窗口，建立校內與縣市聯繫窗口及通報流程，以利資源調度。
- 二、提供師生所需服務及資源，並建立校內與縣市聯繫窗口及通報流程，以利資源調度。
- 三、提供缺乏資訊設備及網路師生借用所需之學習資源，並以弱勢家庭學生為優先。
- 四、資訊組長或資訊能力較佳教師，能協助校內師生排除線上學習可能遭遇之平臺操作及資訊設備障礙與問題。
- 五、協助弱勢家庭學生申請借用行動載具或4G上網設備、4G SIM卡等。
- 六、調度校內資訊設備，提供家戶無相關設備之學生在家使用。學校資訊設備不足時，向桃園市政府教育局借用資訊設備。

伍、線上教學實施方式

線上教學模式分為下列三類：(參考自國家教育研究院對線上學習的分類定義)

一、同步教學

在學習環境中，教學者與學習者雖然分隔兩地，但仍能即時地進行教與學之互動。為了達成教學過程中必要的互動，學習者通常使用線上教室應用程式，來與其他學

習者或教學者進行類似面對面溝通。

(一)運用視訊同步教學的工具，搭配教師現有的教材(如教科書補充教材)，讓教師與學生同步上課互動學習。

(二)運用非視訊同步教學的工具，讓教師與學生可透過文字、聲音進行同步上課互動學習。

(三)同步教學時可藉由分組討論、分享心得、報告等方式，以提高學生的互動與課程參與。

二、非同步教學

當教學者與學習者之間存在時間與空間的分隔，稱為非同步線上學習。通常利用媒體科技來傳遞課程內容，並提供教學者與學習者、教材與學習者、學習者與學習者之間的雙向互動。常見的應用如教學者把教學內容或課堂筆記以圖文或影像形式存放在課程網站中，提供學習者可隨時收看或閱讀；或是學習者利用電腦工具繳交作業；或透過線上討論看板發表意見、進行互動等師生不同時在線上的學習形式，即稱為非同步線上學習。

非同步教學可運用數位資源與工具，教師登入線上學習平臺備課，指派學生適宜課程、學習內容與作業，教師亦可依據學生的學習狀況，給予適時反饋，指派學習任務或課後作業繳交，透過線上學習平臺可記錄了解學生學習成效。

三、混成教學

廣義的混成學習則泛指結合應用不同的教學策略、教學方法、教學媒體、教學科技的一種教學模式，涵蓋同步與非同步學習的一連串學習活動。

根據國外實施線上教學的經驗，建議採混成教學的方式來進行，結合線上同步、非同步教學與線下活動等多元模式較佳。

(一)混成教學可同時運用線上同步及非同步教學，並搭配線下活動，例如紙本閱讀、習作或作業撰寫，讓教學時間更有彈性及避免注視螢幕時間過久，亦可進行師生互動，並提升學習興趣與成效。

(二)同步及非同步課程設計比重，可視課程內容及學生資訊科技能力進行調整，並觀察上課情形與學生學習狀況滾動調整，其課程設計尊重教師教學專業及使用習慣。

陸、課程規劃

一、考量學生學習效果及身心發展，建議學生注視電腦螢幕時間，以占每節課二分之一為原則(約20至25分鐘)，可依學生學習年段及學習狀況，適度縮減(或調整)線上教學時間，並結合多元學習方式授課。

二、學生停止到校上課或班級停課期間，學校實施居家線上教學屬正式課程，不另行補課。請任課老師及導師主動關心學生參與線上學習之情形；如有學生遭遇困難(例如：身體不適、資訊設備問題、特殊家庭因素等)，老師應先了解個案狀況，及時提供諮詢與協助，並從寬採計出缺席紀錄。學生如無法按時參與同步線上教學課程，仍應事前告知任課老師，以利安排非同步學習內容，倘學生均無法參加線上教學課程，仍應依學校請假規定辦理。

三、採彈性多元方式實施線上教學，任課教師得視學生年齡階段，以同步視訊、非同步

預錄影片、線上學習資源、徵用電視頻道、通訊軟體進行課程作業指導等方式，均可視為教師進行課程教學之工作內容。

- 四、實施線上教學期間，其各節課程之時段安排，以按既定課表實施為原則，另得視實際需要彈性調整之；任課教師於每節課程中，得依據班級學生之課堂反應及需求、考量學生學習效果及身心發展(例如：視力保健、注意力維持等)，彈性調整使用各種線上教學模式及其時間比率，並得延伸紙本閱讀、作業撰寫、分組討論、口語發表等多元方式進行課程安排。
- 五、運用多元教學與學習模式，促進課間高互動學習，如結合時事或議題設計主題跨域課程、專題導向學習(PBL)或探索活動，培養學生自主學習、問題解決與批評思考能力，以提升學習動機與興趣。
- 六、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對部分因疫情無法到校上課學生，實施方式如下：
 - (一)教室架設攝影鏡頭及無線麥克風，以利居家學生線上學習，倘實體課程有使用影片播放、教具操作或實作內容等，則應避免居家學生有不易觀看的情形。
 - (二)提高實體課程使用數位學習平臺比率，避免整堂課程以講述方式進行，並引導學生運用因材網、Cool English英語線上學習平臺、均一教育平臺、學習吧及教科書出版公司等平臺資源，可利用平臺指派功課或任務，或電腦工具繳交作業。
 - (三)授課教師依據實體上課進度及內容，指派線上學習平臺或線上學習資源，以利未到校學生實施居家線上學習。另可透過作業繳交及線上互動工具，瞭解學生學習情形，並及時給予課業指導。

柒、評量方式

- 一、對於居家線上學習之學生，採從寬認定原則，以彈性多元方式進行學業成績評量。例如：運用數位學習平臺指派影片、練習題、互動評量或適性診斷任務，藉由系統化評量能快速了解學習弱點，並即時給予回饋。或運用學生上傳作品、專題、作文、繪圖、聲音等形式給予指導與建議，以提升學習成效，並增進學習信心。
- 二、課程任務指派或是作業上傳，以學生能自力完成，不須家長協助為原則；如確有需要請家長協助學生，則方式以簡單、易用為宜，避免頻繁操作。
- 三、原規劃之定期評量方式(例如紙筆測驗)，因學生停止到校上課實施困難，將召開「課程發展委員會」討論，審酌調整定期評量之次數或改採其他多元評量方式，並得視需求調整學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率。
- 四、調整後之評量方式，同一年級、同一科目之所有學生，學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率，需有一致性。
- 五、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對於部分居家線上學習學生之評量方式，維持現行從寬認定及彈性實施原則。定期評量以到校實施為主，倘學生有實施困難，學校得安排改採線上方式辦理，並與家長充分溝通；平時評量採前述彈性多元方式進行，並注意兼顧公平性。

捌、疫情趨緩後維持線上教學

- 一、全校性線上教學後續以每月實施1次、每學期至少實施3次，各班級均須實施。老師得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。
- 二、實施線上教學，原則上以上課時間實施為原則。學校可安排適當場地讓師生在校異地實施，或在原教室使用行動載具教學；得採同步、非同步及混成教學模式辦理。
- 三、鼓勵教師結合課程，讓學生練習在課餘時間使用數位學習平臺資源、運用線上工具自學、指派短時間延續性學習活動任務、線上繳交作業等方式實施居家線上學習，以熟悉操作相關平臺與工具。

玖、滾動調整支援與服務

- 一、學校對於各項學習資源應發揮協調與調度功能，協助學生居家線上學習的多元與彈性的實施需求，提供不同的支援方式，在不同的教學環境中連結親師生共同提升學習效能。
- 二、為促使學習不受環境限制，學校透過各項聯繫與溝通方式，讓親師生能共同完成學習目標，確保溝通管道暢通讓家長也能獲取最新消息，以降低推行困難。
- 三、學校透過檢視教學成效或定期工作會議，與教師分享、討論精進作為及問題解決方式，蒐集各項回饋意見納入後續實施的調整參考，以適應教學場域的多樣性。
- 四、掌握教學品質，學生學習與輔導，個人的身心健康管理以及家長的聯繫與協助，適時檢視與調整以協助學生提升學習效益。
- 五、學校提供教師調整教學進度的彈性，以及整備學校數位教學資源，以利後續到校上課時可持續銜接整合運用。
- 六、學校宜主動關懷教師實施線上教學情形，並視實施情形、困難或問題，提供所需協助，滾動修正相關實施方式或措施，以提升線上教學品質及居家學習成效。

壹拾、附則

- 一、教師應就學生上網使用態度與行為(如：上課態度及網路禮儀等)、個人隱私及資訊安全議題，事前充分與學生及家長溝通，以降低課程實施困難或問題產生，以利課程實施及了解學習情況。
- 二、教師應視學生狀況(如：學生家中無人可協助居家學習、學習進度落後等)，於課後時間適時提供輔導，或改以多元學習管道(如：紙本閱讀、習作或作業撰寫、觀看電視教學節目)輔助學生學習。
- 三、教學過程宜有師生互動時間(如：同步教學在不侵害隱私權的前提下，讓學生以背景模糊方式適時讓學生適時開啟鏡頭及麥克風，或回傳聲音或文字訊息)，並搭配獎勵制度，以提升學生參與感及學習成效。
- 四、考量減少學生螢幕注視時間，可於非同步教學時使用紙本閱讀、書寫習作或學習單，並提醒學生眼睛需適度休息並注視遠處，也應適度運動及飲食以維護視力健康。
- 五、親師之間建立溝通與合作管道，共同關心、引導及陪伴孩子，建立孩子的學習信心、居家線上學習與上網規範，依教師(導師或任教教師)所規劃時間上課、自主學習相關課程內容及作業撰寫，並善加運用數位工具向教師提問，以提升學習成效。另需提醒孩子宜適度休息及運動，以維持身心健康，建議運用方式如下：

- (一)居家學習時建議家長和孩子需溝通及約定上網的時間與規則，可參考「上網公約」，訂立清楚的網路使用方式。
- (二)協助安裝免費軟體，如網路守護天使2.0「PC-cillin家長守護版」(<http://nga.moe.edu.tw>)，協助學生安全瀏覽網路，避免接觸不當內容，協助學生養成3C產品使用時間管理及正確的使用行為。
- (三)重視孩子網路使用的安全以及教導合理使用網路資源(如：不點選不明網址、不提供個人資料及帳密、定期更換密碼、不隨意轉傳及張貼不實訊息、文字與同步教學連結網址)，避免產生相關問題。
- (四)孩子需遵守網路使用時間及規則，引導孩子專注於學習活動，提供孩子線上學習資訊設備及網路，建議置於家中公共區域，以利了解學習情形。
- (五)關心及參與孩子的學習進度與狀況，並適時的給予指導及協助或給予獎勵，建立孩子學習信心。
- (六)非上課時間提醒孩子起來走動，讓眼睛休息，看看戶外及遠方。
- (七)學習上的困難與問題，可鼓勵孩子運用線上學習平臺留言或使用通訊軟體等工具提問，以提升學習成效。

壹拾壹、本計畫陳校長核定，經課發會通過後實施，修正時亦同。

教學組長：

教學組長 洪紫萱

教務主任：

教務主任 陳玲芝

校長：

青洲國民
小學校長 古麗麗

1110511 課發會簽到表



桃園市八德區霄裡國民小學110學年度第二學期 第三次課程發展委員會會議紀錄

一、日期：中華民國111年05月25日 下午 1點30分

二、地點：線上會議

三、主席：陳玲芝 主任

四、紀錄：洪紫萱 老師

五、參加人員：如簽到單

六、主席報告：

感謝各位委員在忙於疫情教學及行政業務情形下仍撥冗參與會議，讓各項業務能順利完成。

七、提案討論：

提案一：第二次定期評量因應5/23-5/29暫停實體課措施，提請討論。

說明：

六年級

1. 原定畢業考時間：5/27(五)、5/31(二)
2. 5/27-5/31之間其中兩天若有實體上課亦可當日考五科
3. 如5/30(一)復課，則於5/30(一)第三、四節考國、自，5/31(二)第一~三節考數、社、英
4. 如5/31(二)復課，則於5/31(二)考五科，時間可彈性調整於1日考完。
5. 如6/1(三)復課或仍繼續實施線上教學，則取消定期評量，第二次評量僅計算平時成績。

一~五年級

1. 原定第二次定期評量時間：6/23(四)、6/24(五)
2. 6/24-6/30之間其中兩天若有實體上課即進行定期評量，回校實體上課的次日分兩天進行定期評量。
3. 如6/27(一)才恢復實體上課，則於6/28(二)、6/29(三)實施第二次定期評量，成績單於下學期開學發放，暑假期間如有需要成績單請家長先跟各班導師提出申請。
4. 如線上課持續至學期末，則取消定期評量，第二次評量僅計算平時成績。

特殊情形應試說明

1. 學生如因居隔或確診定期評量當天無法應考，於解隔後次日到校補考，一日補考完畢，倘分數到達班級前三名或進步獎，增列獎項。
2. 請自主防疫假學生，於定期評量第二天回校一日考完所有評量科目，考完試可以回家，列入班級前三名及進步獎。集中此類別學生另闢一個獨立考場。
3. 請自主防疫假學生，於定期評量時間進行線上同步考試者，成績以實際分數的90%

計算。學生端於考試前登入meet，開鏡頭進行考試，監考老師於該科考試時間前3分鐘將試題傳給學生。該節考試時間結束，請學生立即將試卷拍照回傳給監考老師。

4. 請自主防疫假學生，於定期考試第二天不到校考試，也不進行線上同步考試者，第二次定期評量成績不計分，並以0分計算(學務系統期末定期評量打0分)。

決議：贊成9位，反對0位。

雅惠老師提案：居隔學生可以進行線上考試，成績以實際分數的90%計算。

決議：贊成9位，反對0位。

志雄老師提案：6/13-6/17如恢復實體課，選擇其中兩日進行第二次定期評量。

決議：贊成1位，反對8位。

八、臨時動議：無

十、散會

教學組長：

教學組長 洪紫萱

教務主任：

教務主任 陳玲芝

校長：

青裡國民
小學校長 古麗麗



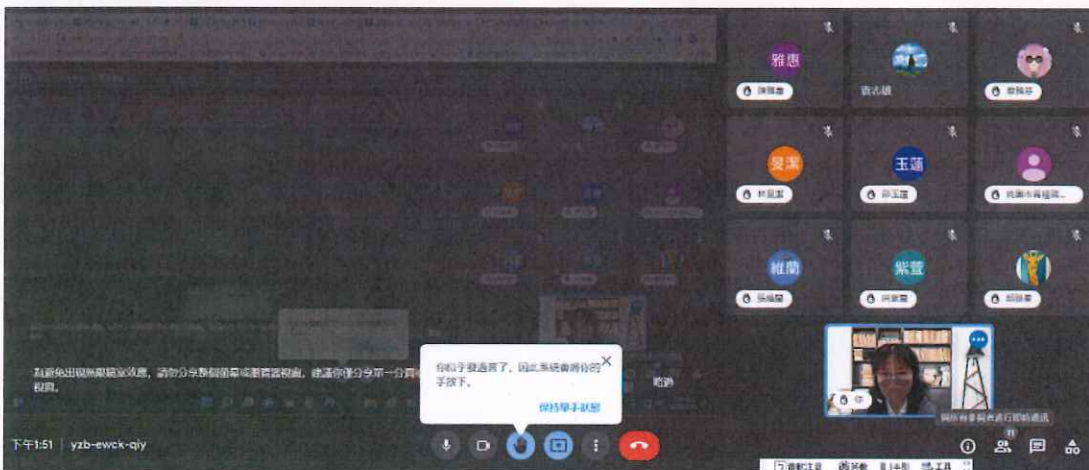
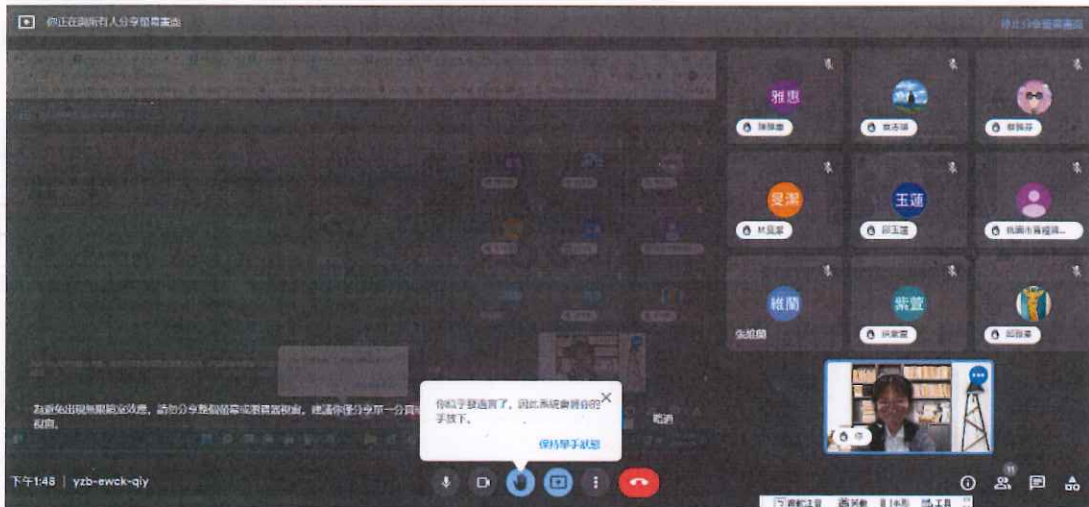
1110525臨時課發會簽到表 (回覆)

檔案 編輯 查看 插入 格式 資料 工具

100% NTS % .0 .00 12

D7

	A	B
1	時間戳記	姓名
2	2022/5/25 下午 1:21:52	陳玲芝
3	2022/5/25 下午 1:23:14	李士豪
4	2022/5/25 下午 1:23:28	邵玉蓮
5	2022/5/25 下午 1:24:10	邱雅素
6	2022/5/25 下午 1:24:19	林旻潔
7	2022/5/25 下午 1:27:23	袁志雄
8	2022/5/25 下午 1:30:12	張維蘭
9	2022/5/25 下午 1:31:27	蔡雅芬
10	2022/5/25 下午 1:31:47	陳雅惠
11	2022/5/25 下午 1:32:15	洪紫萱



桃園市八德區霄裡國民小學 110 學年度第二學期

第四次課程發展委員會會議紀錄

一、日期：中華民國 111 年 06 月 15 日 下午 1 點 30 分

二、地點：校史室

三、主席：古艷麗 校長

四、紀錄：洪紫萱 老師

五、參加人員：如簽到單

六、主席報告：

感謝各位委員在忙於疫情教學及行政業務情形下仍撥冗參與會議，讓各項業務能順利完成，請委員們針對討論事項提出意見進行討論。

七、提案討論：

提案一：第二次定期評量(1~5 年級)因應暫停實體課措施疑義，提請討論。

說明：

1. 依據桃園市政府教育局 111 年 5 月 25 日桃教中字第 1110044030 號函。略以，……爰各校針對居家線上學習之學生，請依「全國高級中等以下學校學生居家線上學習參考指引」，採從寬認定原則，以彈性多元方式進行學業成績評量，倘經學校核准給假參加補行評量者，其成績以實得分數計算，不得因故給予差別分數。
2. 111.5.25(三)課發會提案一：特殊情形應試說明 3、4 決議如下，然應依照桃教中字第 1110044030 號函指示，討論調整成績評量方式。

	111.05.25 課發會決議(附件一)
提案一 特殊情形應 試說明	3. 請自主防疫假學生，於定期評量時間進行線上同步考試者，成績以實際分數的 90% 計算。
	4. 請自主防疫假學生，於定期考試第二天不到校考試，也不進行線上同步考試者，第二次定期評量成績不計分，並以 0 分計算(學務系統期末定期評量打 0 分)。

意見：

1. (1)請自主防疫假學生，於定期評量時間進行線上同步考試者，成績以實得分數計算，但不列入前三名及進步獎。

(2) 請自主防疫假學生，於定期評量時間進行線上同步考試者，成績以實得分數計算，如成績優異達前三名或進步獎，則增額獎項。

決議：1(1)贊成 8 位；1(2)贊成 4 位。

2. (1)考量疫情嚴峻，學生因故未能參加定期評量，則定期評量成績採計平時成績 70%。

(2)考量疫情嚴峻，學生因故未能參加定期評量，則定期評量成績採計平時成績 80%。

決議：2(1)贊成 3 位；2(2)贊成 9 位。

提案二：校外人士協助教學，提請討論。

說明：

1. 校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入學校課程計畫。

2. 109.9.23 校務會議通過桃園市八德區霄裡國民小學校外人士協助教學或活動要點(如附件二)，請依此要點提出申請。

3. 基於豐富課程內容，本校預計邀請校外人士進班協助教學，項目如下：

(1) 太鼓社社團老師指導太鼓技藝。

(2) 大伙房書院鄭老師指導社團。

(3) 中原大學 USR

(4) 元智大學 USR

(5) 藝術深耕計畫相關藝術指導

(6) 黃爺爺課後照顧班

(7) 校園美感環境再造相關課程

(8) 課後社團：機器人、烏克蘭麗麗、舞蹈社

(9) 週四早自習議題宣導活動

決議：贊成 10 位，反對 0 位，沒意見 0 位。

提案三：審查本校線上教學計畫。

說明：依據教育部國民及學前教育署 111 年 5 月 13 日臺教國署國字第 110062765 號函，教育部第 3 次修訂「全國高級中等以下學校學生居家線上學習參考指引」。依據此參考指引，本校第二次修訂線上教學計畫(如附件三)，修訂內容如下：。

1. 增加第伍點本校對於疫情期間實施居家線上教學，針對「教師在校，學生在校及居家」、「教師居家(健康情形可進行遠距教學)，學生在校及居家」、「教師、學生同時居家」等 3 種情況，依規定規劃作法。

決 議：贊成 12 位，反對 0 位。

提案四：審查本校 111 學年度學校課程計畫。

說 明：

1. 各年級各領域總體課程節數安排一覽表，如附件四。
2. 111 學年度領域課程及彈性學習課程，如附件五，請查閱。
3. 111 學年度本校特殊需求領域課程實施計畫，如附件六，請查閱。
4. 彈性學習課程選用教科書自編教材表及師資安排，如附件七，請查閱。
5. 111 學年度課程評鑑檢核表，三種格式確認，如附件八，請查閱。
6. 110 學年度課程評鑑和課程評鑑結果，如附件九，請查閱。
7. 全校行事曆，如附件十，請查閱。
8. 校長與教師公開授課實施計畫，如附件十一，請查閱。
9. 本校 111 年度學校課程計畫已由任課教師與領域小組審查編撰完成，請依檢查表(附件十二)審閱。

決 議：贊成 12 票，反對 0 票。

提案五：審查 111 學年度教師兼任行政職務分配表。

說 明：

1. 桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度教師兼任行政職務分配表，如附件十三，請委員審查。

決 議：贊成 12 票，反對 0 票。

八、臨時動議：無

九、散會

教學組長：

教學組長 洪紫萱

教務主任：

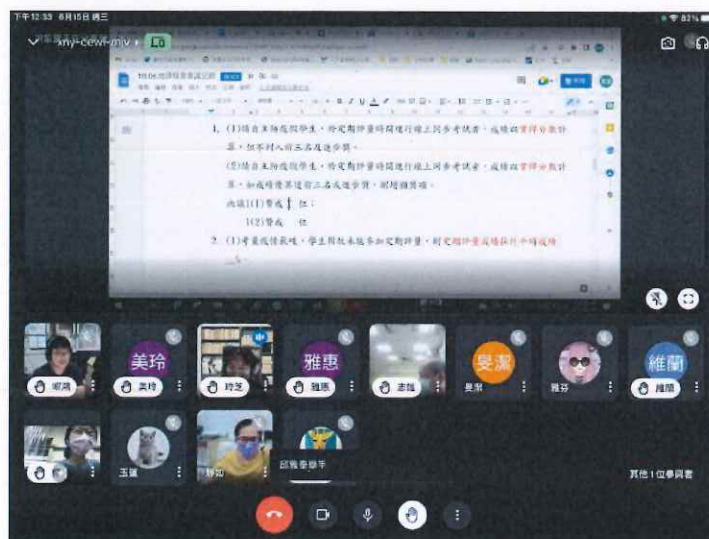
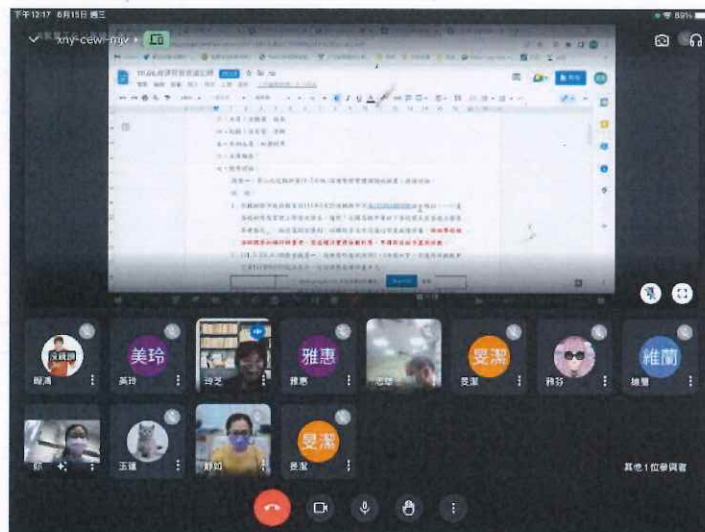
教務主任 陳玲芝

校長：

霄裡國民小學校長 古麗潔

111.06.15 課發會 簽到單

時間戳記	姓名
2022/6/15 下午 1:28:03	洪紫萱
2022/6/15 下午 1:29:59	陳玲芝
2022/6/15 下午 1:30:22	陳雅惠
2022/6/15 下午 1:30:29	張維蘭簽到
2022/6/15 下午 1:31:04	許崑鴻
2022/6/15 下午 1:31:29	袁志雄
2022/6/15 下午 1:31:38	蔡雅芬
2022/6/15 下午 1:31:43	曾美玲
2022/6/15 下午 1:31:49	邵玉蓮
2022/6/15 下午 2:29:21	林旻潔
2022/6/15 下午 2:51:23	李靜如
2022/6/15 下午 2:52:56	邱雅素



桃園市八德區霄裡國民小學線上教學計畫

110年12月29日訂定

111年03月25日修訂

111年06月06日修訂

壹、目的：

桃園市八德區霄裡國民小學(以下簡稱本校)為因應疫情期間學生居家線上學習需求，維護學生學習權益，特訂定本計畫。

貳、依據

一、110年11月1日「桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(桃教中字第11000937691號函)。

二、111年3月9日「桃園市修訂高級中等以下學校線上教學計畫」(桃教中字第1110020271號函)。

三、111年5月31日「桃園市修訂高級中等以下學校線上教學計畫」(桃教中字第1110049296號函)。

參、教學資源與網路

一、備妥教師線上教學及學生居家線上學習所需資訊設備及網路，需確保學生居家學習設備環境能正常使用，基本設備及網路如下：

1. 資訊設備：桌上型電腦或筆記型電腦或平板電腦。
2. 視訊及音訊設備：攝影機、麥克風、耳機或擴音設備。
3. 網路設備：有線網路或無線網路或4G網路(熱點分享)。

二、線上教學工具與資源

備妥師生線上教學及學習所需視訊工具、數位學習平臺、學習管理系統及數位教學與學習資源，需確保師生能操作及熟悉前述工具與資源，以利線上課程實施。

肆、學校整備檢視

一、校長統籌事務推動及人力與資源調配，並指派一名人員為聯絡窗口，建立校內與縣市聯繫窗口及通報流程，以利資源調度。

二、提供師生所需服務及資源，並建立校內與縣市聯繫窗口及通報流程，以利資源調度。

三、提供缺乏資訊設備及網路師生借用所需之學習資源，並以弱勢家庭學生為優先。

四、資訊組長或資訊能力較佳教師，能協助校內師生排除線上學習可能遭遇之平臺操作及資訊設備障礙與問題。

五、協助弱勢家庭學生申請借用行動載具或4G上網設備、4G SIM卡等。

六、調度校內資訊設備，提供家戶無相關設備之學生在家使用。學校資訊設備不足時，向桃園市政府教育局借用資訊設備。

伍、線上教學實施方式

疫情期間實施居家線上教學作法如下：

一、教師在校，學生在校及居家

(一)同步直播方式：教師於教室架設攝影鏡頭、無線麥克風及擴音設備，拍攝教室螢幕及黑板讓居家學生參與課堂教學。倘實體課程有播放影片、操作教具或實作內容等，應考量居家學生是否有不易觀看之情形。

(二)線上同步或混成教學方式：教師應用線上會議軟體與學習平臺，指派線上學習資源、線上家庭作業或學習任務。

二、教師居家(健康情形可進行遠距教學)，學生在校及居家線上同步或混成教學方式：

(一)教師應用線上會議軟體與學習平臺，指派線上學習資源、線上家庭作業或學習任務。

(二)在校班級學生觀看大型螢幕或學習載具，居家學生運用學習載具線上學習。學校須安排合作教師或陪讀人員協助班級管理、經營及課程進行，以維持教室秩序及教學成效。

三、教師、學生同時居家

教師與學生居家使用載具、數位學習平臺及線上互動工具輔助線上同步、非同步、混成教學與學習。教師可引導學生運用數位學習平臺資源，利用平臺指派功課或任務，或電腦工具繳交作業，並透過線上互動工具，瞭解學生學習情形，並及時給予課業指導。

線上教學模式分為下列三類：(參考自國家教育研究院對線上學習的分類定義)

一、同步教學

在學習環境中，教學者與學習者雖然分隔兩地，但仍能即時地進行教與學之互動。為了達成教學過程中必要的互動，學習者通常使用線上教室應用程式，來與其他學習者或教學者進行類似面對面溝通。

(一)運用視訊同步教學的工具，搭配教師現有的教材(如教科書補充教材)，讓教師與學生同步上課互動學習。

(二)運用非視訊同步教學的工具，讓教師與學生可透過文字、聲音進行同步上課互動學習。

(三)同步教學時可藉由分組討論、分享心得、報告等方式，以提高學生的互動與課程參與。

二、非同步教學

當教學者與學習者之間存在時間與空間的分隔，稱為非同步線上學習。通常利用媒體科技來傳遞課程內容，並提供教學者與學習者、教材與學習者、學習者與學習者之間的雙向互動。常見的應用如教學者把教學內容或課堂筆記以圖文或影像形式存放在課程網站中，提供學習者可隨時收看或閱讀；或是學習者利用電腦工具繳交作業；或透過線上討論看板發表意見、進行互動等師生不同時在線上的學習形式，即稱為非同步線上學習。

非同步教學可運用數位資源與工具，教師登入線上學習平臺備課，指派學生適宜課程、學習內容與作業，教師亦可依據學生的學習狀況，給予適時反饋，指派學習任務或課後作業繳交，透過線上學習平臺可記錄了解學生學習成效。

三、混成教學

廣義的混成學習則泛指結合應用不同的教學策略、教學方法、教學媒體、教學科技的一種教學模式，涵蓋同步與非同步學習的一連串學習活動。

根據國外實施線上教學的經驗，建議採混成教學的方式來進行，結合線上同步、非同步教學與線下活動等元多元模式較佳。

(一)混成教學可同時運用線上同步及非同步教學，並搭配線下活動，例如紙本閱讀、習作或作業撰寫，讓教學時間更有彈性及避免注視螢幕時間過久，亦可進行師生互動，並提升學習興趣與成效。

(二)同步及非同步課程設計比重，可視課程內容及學生資訊科技能力進行調整，並觀察上課情形與學生學習狀況滾動調整，其課程設計尊重教師教學專業及使用習慣。

陸、課程規劃

一、考量學生學習效果及身心發展，建議學生注視電腦螢幕時間，以占每節課二分之一為原則(約20至25分鐘)，可依學生學習年段及學習狀況，適度縮減(或調整)線上教學時間，並結合多元學習方式授課。

二、學生停止到校上課或班級停課期間，學校實施居家線上教學屬正式課程，不另行補課。請任課老師及導師主動關心學生參與線上學習之情形；如有學生遭遇困難(例如：身體不適、資訊設備問題、特殊家庭因素等)，老師應先了解個案狀況，及時提供諮詢與協助，並從寬採計出缺席紀錄。學生如無法按時參與同步線上教學課程，仍應事前告知任課老師，以利安排非同步學習內容，倘學生均無法參加線上教學課程，仍應依學校請假規定辦理。

三、採彈性多元方式實施線上教學，任課教師得視學生年齡階段，以同步視訊、非同步預錄影片、線上學習資源、徵用電視頻道、通訊軟體進行課程作業指導等方式，均可視為教師進行課程教學之工作內容。

四、實施線上教學期間，其各節課程之時段安排，以按既定課表實施為原則，另得視實際需要彈性調整之；任課教師於每節課程中，得依據班級學生之課堂反應及需求、考量學生學習效果及身心發展(例如：視力保健、注意力維持等)，彈性調整使用各種線上教學模式及其時間比率，並得延伸紙本閱讀、作業撰寫、分組討論、口語發表等多元方式進行課程安排。

五、運用多元教學與學習模式，促進課間高互動學習，如結合時事或議題設計主題跨域課程、專題導向學習(PBL)或探索活動，培養學生自主學習、問題解決與批評思考能力，以提升學習動機與興趣。

六、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對部分因疫情無法到校上課學生，實施方式如下：

(一)教室架設攝影鏡頭及無線麥克風，以利居家學生線上學習，倘實體課程有使用影片播放、教具操作或實作內容等，則應避免居家學生有不易觀看的情形。

(二)提高實體課程使用數位學習平臺比率，避免整堂課程以講述方式進行，並引導學生運用因材網、Cool English英語線上學習平臺、均一教育平臺、學習吧及教科書出版公司等平臺資源，可利用平臺指派功課或任務，或電腦工具繳交作業。

- (三)授課教師依據實體上課進度及內容，指派線上學習平臺或線上學習資源，以利未到校學生實施居家線上學習。另可透過作業繳交及線上互動工具，瞭解學生學習情形，並及時給予課業指導。

柒、評量方式

- 一、對於居家線上學習之學生，採從寬認定原則，以彈性多元方式進行學業成績評量。例如：運用數位學習平臺指派影片、練習題、互動評量或適性診斷任務，藉由系統化評量能快速了解學習弱點，並即時給予回饋。或運用學生上傳作品、專題、作文、繪圖、聲音等形式給予指導與建議，以提升學習成效，並增進學習信心。
- 二、課程任務指派或是作業上傳，以學生能自力完成，不須家長協助為原則；如確有需要請家長協助學生，則方式以簡單、易用為宜，避免頻繁操作。
- 三、原規劃之定期評量方式(例如紙筆測驗)，因學生停止到校上課實施困難，將召開「課程發展委員會」討論，審酌調整定期評量之次數或改採其他多元評量方式，並得視需求調整學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率。
- 四、調整後之評量方式，同一年級、同一科目之所有學生，學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率，需有一致性。
- 五、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對於部分居家線上學習學生之評量方式，維持現行從寬認定及彈性實施原則。定期評量以到校實施為主，倘學生有實施困難，學校得安排改採線上方式辦理，並與家長充分溝通；平時評量採前述彈性多元方式進行，並注意兼顧公平性。

捌、疫情趨緩後維持線上教學

- 一、全校性線上教學後續以每月實施1次、每學期至少實施3次，各班級均須實施。老師得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。
- 二、實施線上教學，原則上以上課時間實施為原則。學校可安排適當場地讓師生在校異地實施，或在原教室使用行動載具教學；得採同步、非同步及混成教學模式辦理。
- 三、鼓勵教師結合課程，讓學生練習在課餘時間使用數位學習平臺資源、運用線上工具自學、指派短時間延續性學習活動任務、線上繳交作業等方式實施居家線上學習，以熟悉操作相關平臺與工具。

玖、滾動調整支援與服務

- 一、學校對於各項學習資源應發揮協調與調度功能，協助學生居家線上學習的多元與彈性的實施需求，提供不同的支援方式，在不同的教學環境中連結親師生共同提升學習效能。
- 二、為促使學習不受環境限制，學校透過各項聯繫與溝通方式，讓親師生能共同完成學習目標，確保溝通管道暢通讓家長也能獲取最新消息，以降低推行困難。
- 三、學校透過檢視教學成效或定期工作會議，與教師分享、討論精進作為及問題解決方式，蒐集各項回饋意見納入後續實施的調整參考，以適應教學場域的多樣性。
- 四、掌握教學品質，學生學習與輔導，個人的身心健康管理以及家長的聯繫與協助，適時檢視與調整以協助學生提升學習效益。
- 五、學校提供教師調整教學進度的彈性，以及整備學校數位教學資源，以利後續到校上

課時可持續銜接整合運用。

- 六、學校宜主動關懷教師實施線上教學情形，並視實施情形、困難或問題，提供所需協助，滾動修正相關實施方式或措施，以提升線上教學品質及居家學習成效。

壹拾、附則

- 一、教師應就學生上網使用態度與行為(如：上課態度及網路禮儀等)、個人隱私及資訊安全議題，事前充分與學生及家長溝通，以降低課程實施困難或問題產生，以利課程實施及了解學習情況。
- 二、教師應視學生狀況(如：學生家中無人可協助居家學習、學習進度落後等)，於課後時間適時提供輔導，或改以多元學習管道(如：紙本閱讀、習作或作業撰寫、觀看電視教學節目)輔助學生學習。
- 三、教學過程宜有師生互動時間(如：同步教學在不侵害隱私權的前提下，讓學生以背景模糊方式適時讓學生適時開啟鏡頭及麥克風，或回傳聲音或文字訊息)，並搭配獎勵制度，以提升學生參與感及學習成效。
- 四、考量減少學生螢幕注視時間，可於非同步教學時使用紙本閱讀、書寫習作或學習單，並提醒學生眼睛需適度休息並注視遠處，也應適度運動及飲食以維護視力健康。
- 五、親師之間建立溝通與合作管道，共同關心、引導及陪伴孩子，建立孩子的學習信心、居家線上學習與上網規範，依教師(導師或任教教師)所規劃時間上課、自主學習相關課程內容及作業撰寫，並善加運用數位工具向教師提問，以提升學習成效。另需提醒孩子宜適度休息及運動，以維持身心健康，建議運用方式如下：
 - (一)居家學習時建議家長和孩子需溝通及約定上網的時間與規則，可參考「上網公約」，訂立清楚的網路使用方式。
 - (二)協助安裝免費軟體，如網路守護天使2.0「PC-cillin家長守護版」(<http://nga.moe.edu.tw>)，協助學生安全瀏覽網路，避免接觸不當內容，協助學生養成3C產品使用時間管理及正確的使用行為。
 - (三)重視孩子網路使用的安全以及教導合理使用網路資源(如：不點選不明網址、不提供個人資料及帳密、定期更換密碼、不隨意轉傳及張貼不實訊息、文字與同步教學連結網址)，避免產生相關問題。
 - (四)孩子需遵守網路使用時間及規則，引導孩子專注於學習活動，提供孩子線上學習資訊設備及網路，建議置於家中公共區域，以利了解學習情形。
 - (五)關心及參與孩子的學習進度與狀況，並適時的給予指導及協助或給予獎勵，建立孩子學習信心。
 - (六)非上課時間提醒孩子起來走動，讓眼睛休息，看看戶外及遠方。
 - (七)學習上的困難與問題，可鼓勵孩子運用線上學習平臺留言或使用通訊軟體等工具提問，以提升學習成效。

壹拾壹、本計畫陳校長核定，經課發會通過後實施，修正時亦同。

教學組長：

教務主任：

校長：

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度教職員工職務分配表

序號	減課節數	職 務	工 作 內 容
1		教務主任	教務相關業務
2		學務主任	訓導相關業務
3		輔導主任	輔導相關業務
4		總務主任	總務相關業務
5	2	教學組長	教學相關業務、科展比賽學生指導、學期獎狀印製
6		註冊組長	註冊相關業務、獎助學金、學籍管理、桃樂卡、有愛基金會
7	3	資訊業務	資訊相關業務、學校網站及電腦教室管理、資訊教育推展、資訊設備維護(導師兼任)
8		設備組長	設備相關業務、教科書、閱讀教育推展、圖書室管理、校刊文件蒐集送印
9		訓育組長	訓育相關業務、自治市、模範兒童、校外教學、畢冊、社團業務
10	1	生教組長	生教相關業務、三項競賽、榮譽卡、學生偶發事件、志工、路隊、導護及教儲戶
11		體育組長	體育相關業務、健康促進、體育對外競賽訓練
12	1	衛生組長	衛生相關業務、永續校園、環境教育、健康中心。 資源回收(納入班級掃地工作編排)
13	1	輔導組長	輔導相關業務、家庭教育業務、課後照顧業務
14		特教組長	特教相關業務
15	1	文教基金會	文教基金會業務
16	1	學習扶助	學習扶助業務
17		特教協助	學生資料蒐集
18		午餐執祕	午餐相關工作
19		輔導協助	輔導老師
20	2	體育團隊	晨間培訓體育團隊、參加比賽
21		英語科任	英語競賽指導與活動協助

桃園市八德區霄裡國小 110 學年度第二學期期末特教推行委員會會議紀錄

一、會議時間：110 年 6 月 15 日(星期三)下午 1:00

二、會議地點：線上會議

三、出(列)席人員：如簽到單

四、主席：古艷麗 校長

紀錄：林旻潔

五、前次會議決議事項執行情形報告：

(一) 本學期特教相關福利申請，交通費補助提報 7 名學生，補助款已核發，將於近期發放給學生。

(二) 六年甲班學生黃○璋放棄接受特教服務一案已提報相關鑑定安置，待鑑輔會決議通知結果。

六、業務報告：

(一) 本學期鑑定安置工作進度報告

1. 111 學年度第 1 次鑑定安置結果如下：

鑑定安置時程	111 學年度年級	姓名	障礙類別	鑑定結果	安置班型	酌減人數	考場服務/補充說明
111-1	1	邱○文	智能障礙	智能障礙	瑞豐國小集中式特教班	0	不需特殊考場服務
	1	王○全	智能障礙	智能障礙	東安國小資源班	1	不需特殊考場服務
	1	吳○皓	自閉症	自閉症	華勳國小集中式特教班	0	不需特殊考場服務
	1	鄒○翔	疑似情緒行為障礙	疑似情緒行為障礙	永順國小資源班	0	無
	1	陳○安	疑似身心障礙	非特教生	中正國小無須安置	0	無
	7	張○妤	腦性麻痺	腦性麻痺	八德國中資源班	1	延長作答時間 20 分鐘
	7	曾○佑	學習障礙	學習障礙	八德國中資源班	1	不需特殊考場服務
	7	林○君	學習障礙	學習障礙	龍岡國中資源班	1	不需特殊考場服務

2. 111 學年度第 2 次鑑定安置結果如下：

鑑定安置時程	111 學年度年級	姓名	障礙類別	鑑定結果	安置班型	酌減人數	考場服務/補充說明
111-2	1	顏○辰	智能障礙	疑似智能障礙	霄裡國小資源班	0	無
	2	蕭○騰	智能障礙	智能障礙	霄裡國小資源班	1	不需特殊考場服務
	2	黃○榮	學習障礙	學習障礙	霄裡國小資源班	1	於教學期間觀察，視學生需求提供服務
	3	陳○勒	學習障礙	學習障礙	霄裡國小資源班	1	於教學期間觀察，視學生需求提供服務
	4	林○恩	學習障礙	學習障礙	霄裡國小資源班	1	於教學期間觀察，視學生需求提供服務
	7	黃○璋	學習障礙	學習障礙	放棄特教服務	0	無

3. 111 學年度學前鑑定安置(111-1、111-2)結果如下:

鑑定安置時程	111 學年度年級	姓名	障礙類別	鑑定結果	安置班型	酌減人數	考場服務/補充說明
學前	大班	陳○紘	發展遲緩	發展遲緩	霄裡國小學前特幼	0	無
	中班	穆○謙	發展遲緩	發展遲緩	立林幼兒園		原安置霄裡國小學前特幼班，因個人因素改至他校報到
	中班	馬○文	發展遲緩	發展遲緩	龍岡國中附幼		原安置霄裡國小附幼，因住家距離因素改至他校報到
	小班	陳○鋈	發展遲緩	發展遲緩	霄裡國小附幼		酌減人數待補提報後確認

4. 本學期已於 111 年 6 月 1 日 (三) 辦理校內特教知能研習，主題為「適應體育——地板滾球認識與體驗」。
5. 111 上半年度身心障礙學生特殊教育專業團隊服務，學前教育階段原申請 24 小時，核准時數 25 小時，服務學生 9 名，24 人次；國民教育階段原申請 34 小時，核准時數 35 小時，服務學生 16 名，34 人次；服務已執行完畢，於 111 年 6 月 24 日前將執行成果冊寄至興南國中核銷。
6. 本校在家教育學生 1 名李○婕，有關 111 年度 1 月、3 月至 6 月國民教育階段重度身心障礙學生教育代金申報工作已辦理完成。

(二)下學年度預計完成之工作有:

1. 111 學年度助理員招聘工作，預計於 8 月招聘。
2. 111 學年度上學期身心障礙學生交通費補助款申請。
3. 111 學年度上學期重度身心障礙學生教育代金補助款申請。
4. 111 學年度身心障礙學生獎助學金申請。
5. 111 年度下半年度身心障礙學生專業團隊申請與經費核銷。
6. 111 學年度上學期期初特推會審議特教生之 IEP。
7. 111 學年度上學期辦理校內特教研習及特教宣導。
8. 111 年 10 月特殊教育鑑定安置送件。

七、提案討論:

1. 提案：關於 110 學年度暑期兒童課後照顧服務身心障礙專班申請一案，提請討論。

說明：

- (1) 依規定開班人數為 10 人，該專班每安置 1 位障礙等級中度以上學生，得減 1 人。
 - (2) 統計參加人數為 10 人，預定開設 1 班，為期六週 (7/11-8/19) 每日 8-12 時。
- 決議：贊成 7 票，照案通過

2. 提案：關於 111 學年度上學期兒童課後照顧服務身心障礙專班申請一案，提請討論。

說明：

- (1) 依規定開班人數為 8 人以上，每班人數以 12 人為原則，該專班每安置 1 位障礙等級中度以上學生，得減 1 人，倘班級參與學生人數至 12 人，且有情緒行為嚴重影響他人之身心障礙學生，該班得配置 1 名特教助理員協助照顧。
 - (2) 下學期參加人數目前為 16 人，預定開設 2 班。
- 決議：贊成 7 票，照案通過

3. 提案：111 學年度特殊需求領域課程實施計畫，提請審查。

說明：111 學年度特殊需求領域課程實施計畫應經特殊教育推行委員會審查通過始得實施。

詳如附件一，請委員審查。

決議：贊成 7 票，照案通過

八、臨時動議：無

九、散會

承辦人

特教組 林旻潔

輔導主任

邵玉蓮

校長

國民小學 古麗麗

桃園市八德區霄裡國小 110 學年度第 2 學期期末特推會會議簽到單

參加人員：

職稱	原職	姓名	簽到
召集人	校長	古艷麗	
執行秘書	輔導主任	邵玉蓮	
委員	教務主任	陳玲芝	
委員	學務主任	李士豪	事假
委員	總務主任	李靜如	
委員	特教組長	林旻潔	
委員	普通班教師代表 (四甲老師)	許嶸鴻	
委員	普通班教師代表 (三甲老師)	蔡宗倫	
委員	特殊教育教師代表	葉芊芊	
委員	特殊教育學生家長代表	張芝	事假
委員	家長會代表	何順炫	

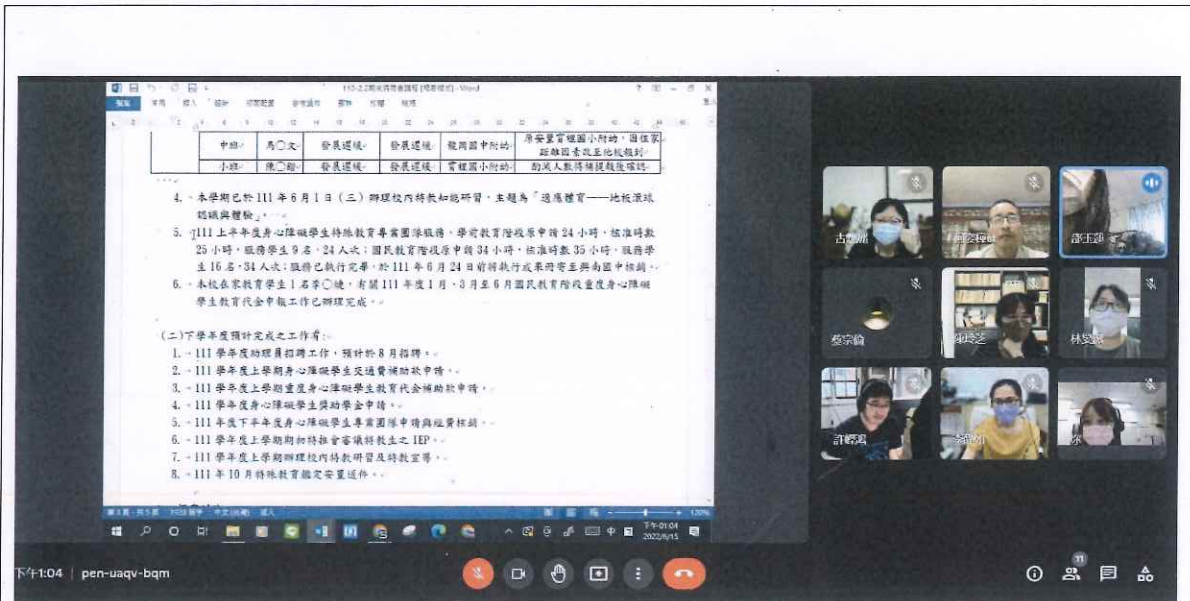
霄裡國小110學年度第2學期期末特推會會議簽到表

時間戳記

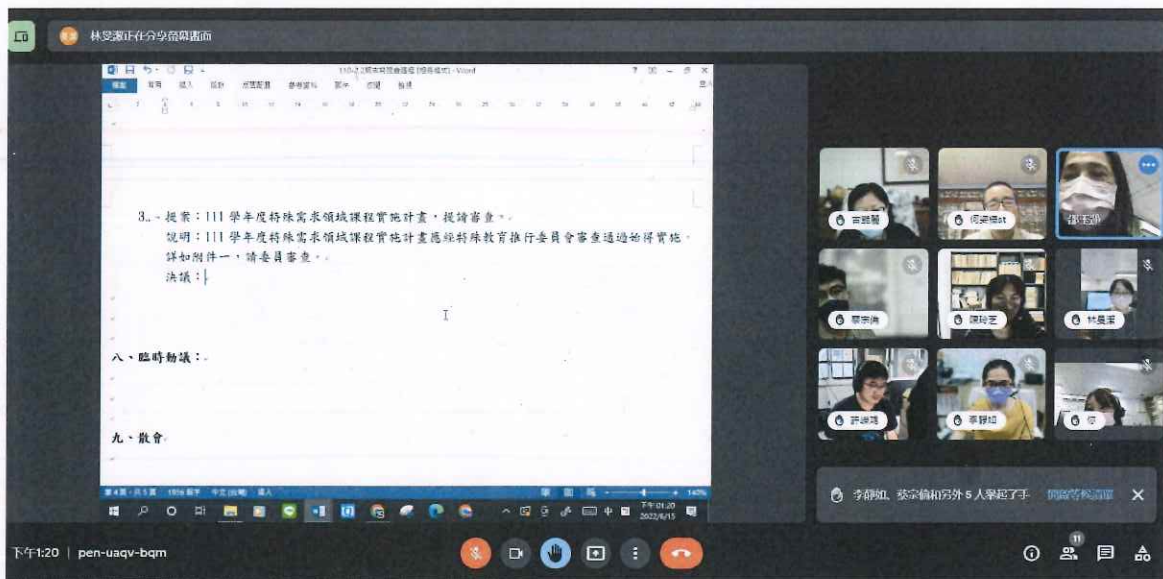
委員姓名

6/15/2022 12:58:21	陳玲芝
6/15/2022 12:58:22	葉芊芊
6/15/2022 12:59:23	何順炫
6/15/2022 13:01:07	許嶸鴻
6/15/2022 13:01:26	古艷麗
6/15/2022 13:01:55	蔡宗倫
6/15/2022 13:26:25	李靜如
6/15/2022 13:27:52	邵玉蓮
6/15/2022 13:29:54	林旻潔

霄裡國小 110 學年度第二學期期末特教推行委員會會議照片



執行秘書報告業務內容



審議 111 學年度課程計畫，委員舉手表決提案

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市八德區霄裡國民小學教師每週授課節數

學年度	111			
一般班級數	13			
職別	主任	組長	導師	科任教師
應授課節數	3	9	16	20
實授課節數	3	9	16	20
備註	<p>應授課節數依 109 年 08 月 28 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（如參考資料四）填寫。</p> <p>本校 111 學年度班級數國民小學 12 班，附設幼兒園普通班 1 班，共 13 班。</p>			

學年度	111			
特殊教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數		18		
實授課 節數		18		
備註	<p>應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。</p> <p>身心障礙特教班：</p> <p>1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節</p> <p>2、資源班教師 18 節</p> <p>3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)</p>			

桃園市八德區霄裡國民小學課程評鑑計畫

109 年 7 月 1 日

一、依據

- (一) 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函，教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二) 109 年 05 月 01 日桃教小字第 1090037687 號函，桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

- (一) 課程總體架構：由本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
- (二) 各（跨）領域課程：由本校各（跨）領域教學研究會辦理，評鑑結果提各（跨）領域教學研究會及課程發展委員會。
- (三) 彈性學習課程：分由本校彈性課程核心工作小組辦理，評鑑結果提彈性課程核心工作小組及課程發展委員會。
- (四) 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家學者參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域課程以一學年為評鑑循環週期，彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

(一) 課程總體架構

- 1. 課程設計階段：每年 4 月 1 日至 7 月 31 日。
- 2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 29 日。
- 3. 實施過程階段：每年 8 月 30 日至次年 6 月 30 日。
- 4. 效果評估：每學期末。

(二) 各（跨）領域課程

- 1. 課程設計階段：每年 4 月 1 日至 8 月 15 日。

- 2.實施準備階段：每年7月1日至8月29日。
- 3.實施過程階段：每學年開學日至學期結束。
- 4.效果評估：配合平時及定期學生評量期程辦理。

(三) 彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施過程	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各(跨)領域教學研究會及彈性課程核心工作小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效果評估	檢視分析各(跨)領域教學研究會及彈性課程核心工作小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域課程	設計	1. 檢視分析各該(跨)領域課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施過程	1. 於各該(跨)領域公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果評估	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。

彈性學習 課程	設 計	1. 檢視分析彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施過程	1. 辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果評估	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現的真實情況，本校將即時加以運用如下：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域教學研究會、彈性課程核心工作小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

(七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域教學研究會、彈性課程核心工作小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

承辦人：

教務主任：

校長：

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各（跨）領域及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各（跨）領域及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各（跨）領域（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	
課程 實施	各課程 實施準 備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各（跨）領域及彈性學習課程，尤其新設領域，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各（跨）領域教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。	
		15. 教材資源	15.1 各（跨）領域及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各（跨）領域及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	
	各課程 實施情 形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各（跨）領域教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	
	課程 效果	領域 課程	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各（跨）領域之學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各（跨）領域課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
			20. 持續進展	20.1 學生在各（跨）領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
彈性 學習 課程		21. 目標達成	21.1 學生於彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。	
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。	
課程 總體 架構		23. 教育成效	23.1 學生於各（跨）領域及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素 (SWOTS) 分析結果。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素 (SWOTS) 分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素 (SWOTS) 分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

			<input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（ 教育局同意備查文號： <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 首頁 明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

	15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順	<input type="checkbox"/> 符合	

		程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色		<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性		<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等		<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過		<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排		<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活		<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分	

課程 實 施		動，對課程綱要內容有充分理解		符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14. 家長 溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材 資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		之適性化。	學	<input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量 回饋	18.1	教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2	各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程 效果	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續 進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度教科書評選表

領域 _____ 科 _____ 年級 _____

面向	評選指標	出版公司			
一、 教材 內容	1. 符合 108 課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中年級) / 九年一貫課程總綱課程目標、基本能力 (高年級)				
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3. 文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6. 內容份量適當，符合課程需要				
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、 教學 與評 量設 計	8. 提供教師多樣的教學活動設計				
	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11. 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12. 習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
	三、 物理	13. 版面設計均衡對稱、調和美觀			
14. 圖片活潑化、生活化，符					

屬性	合教學目標				
	15. 印刷品質與紙質良好，不反光				
	16. 裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17. 教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18. 能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19. 出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20. 出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為 100 分				
排序					
優缺點敘述					
備註：					
1. 依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」					
2. 請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。					
3. 每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。					

檢核人簽名：

日期：

二、領域/科目課程/彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵			
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標			
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容			
	15-2 自編教材及相關教學資源能呼應課程目標			
課程效果	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能有助本教育階段核心素養的涵養，及各學習重點的達成			
	21-2 學生於各類課程之學習成就表現，具持續正向積極進展之現象，有助終身學習			

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第○學期領域/科目課程/彈性學習課程
(節數)
課程評鑑會議

年級/課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程設計	1. 課程設計理念 2. 課程目標/價值 3. 學習效益 4. 內容結構 5. 發展過程 6. 邏輯關連	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
課程價值 1. 為什麼要做這套課程？從哪方面看出品質？ 2. 課程設計的核心概念？ 3. 學校(學生)為什麼要上這個課程？課程設計是否符應學校願景/學生圖像？ 我們如何可以看見？ 4. 呼應了哪些學校發展特色？ 核心素養 1. 這個課程想培養學生的什麼能力/素養？(彈性) 2. 設定的「學習目標」與「核心素養」的連結？ 3. 學習表現任務與學習目標的關聯？ 課程內容 1. 彈性學習課程組織的順序性、繼續性及統整性？ 2. 課程目標的設定符合該年段的學習內容及學習表現？ 3. 學習內容與學習目標的關聯？ 4. 與學生現有及未來的領域學習的關係?(應用已知、連結未來) 5. 表現任務的設計與生活應用之關聯？要解決什麼問題？ 引發動機 1. 什麼樣的實作課程，可以引發學生持續學習？ 2. 什麼樣的設計可以鼓勵學生進行學習，並且持續其動機與好奇？			

學生主體

1. 我們的設計符合學生需求與身心發展情形？
2. 課程對孩子帶來的價值與意義？
3. 如何於課堂教學時提供「適性化」、「差異化」？
4. 我們用什麼樣的方法，幫助學生學習掌握自己的學習進度？
5. 學生間的學習伙伴關係，可以在學習中扮演什麼角色？我們的規劃情形？
6. 有安排促進學生聚焦討論的策略或工具嗎？

未來調整作法：

參與人簽名：

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第○學期領域/科目課程/彈性學習課程
(節數)
課程評鑑會議

年級/課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程實施	1. 課程實施發展 2. 教材教法 3. 學習促進 4. 教師專業	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
引發動機 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學能否引起學習興趣？ 2. 有效延續學習動機的進程？ 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的？ 策略的有效性 <ol style="list-style-type: none"> 1. 哪些情境營造或設計促成學習？ 2. 教材教法觀照到那些認知、情意態度和技能目標？ 3. 我們從哪些「學習事實」的呈現，看出有效教學？ 4. 如何運用有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標？ 5. 學生聚焦討論的策略或工具之運用情形？ 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上？ 7. 如何落實備、觀、議課？ <ul style="list-style-type: none"> • 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是常向這個方向嗎？ • 過程中我們收穫最大的是什麼？ 自主學習 <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何引發學自主學習？ 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力？這個單元的亮點?及待改進的地方是？ 學生導向 <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎？我們從哪裡看到？ 2. 我們的教學，兼顧學生差異嗎？我們從哪裡看到?下一步是… 3. 安排的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼？經過哪些評估？ 			

4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回應」？
5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與脈絡？
6. 如何引導學生學習遷移？
進行課程時，學生的表現如何？你看到了什麼？與之前課程設計方向一致嗎？

探究能力

1. 教學策略是否安排探究式問題促發學生思考？探究哪些焦點和概念？
2. 有哪些探索性問題引出學習和對話？
3. 如何引導學生經驗延續探究？如何善用團隊的力量？

未來調整作法：

參與人簽名：

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度第○學期領域/科目課程/彈性學習課程
(節數)
課程評鑑會議

年級/課程名稱			
評鑑層次	評鑑焦點	執行方法	執行工具
課程效果	1. 素養達成 2. 持續發展	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題		內容記錄	
<p>學生導向</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們的課程讓學生長出什麼核心素養？ 2. 可以在歷程或結果看到學生的改變或成長是？在哪裡發生？我的感受？看什麼意義？我的下一步可能是？我需要什麼協助？ 3. 學生將表現適當遷移的發展是？我在那裡看見？ 4. 學生運用所學解決生活問題的情形？學生自己及我的看見是…… 5. 課程對孩子自身的內在、升學(或生涯)有什麼幫助？ 6. 學生自己知道--已做到什麼？待補充或改進的？沒做到的？--之進展與分布。我們的下一步是？ <p>知識應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程效果對促成不同課程、不同領域知識統整/應用的影響是？我認為下一步我們可以再試試看的是？ 2. 跨領域統整的學習達成素養的情形？ 3. 學習效果確實應用在生活實踐的情形？ 4. 學生在生活中實踐學習效果的能力？ <p>評量設計</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用了哪些方式瞭解學生將所學運用到生活中解決問題？ 2. 我們如何看見學生的改變？ 3. 用哪些方式可以知道學生已經學會(完成學習任務)？ 4. 學生是否達成預期的改變？非預期的改變是？ 5. 學生從這堂課中學到了什麼？你從哪裡知道？ 6. 學習效果與學習目標(表現任務)的 			

<p>關聯與發展情形？</p> <p>7. 具學習導向的「評量設計」方式能「引導」學生、「促進」學生達成學習目標嗎？</p> <p>強化動機</p> <ol style="list-style-type: none">1. 可否強化學生學習動機，持續自主學習？後續的進展？2. 如何知道學生會願意投入且樂於學習這門課程？3. 學生透過這門課，看到與自己的關聯是？與未來的關聯是？	
<p>未來調整作法：</p>	
<p>參與人簽名：</p>	

五、全校學生每日學校作息時間

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度學校作息時間表

時 間	活 動 內 容	備 註
07:45~08:00	晨間活動/環境整理	
08:00~08:10	晨間活動/全校 MSSR 閱讀時間	
08:10~08:30	晨間活動/導師時間	
08:30~08:35	準備時間	
08:35~09:15	第一節	
09:15~09:25	第一節下課	
09:25~10:05	第二節	
10:05~10:20	第二節下課	
10:20~11:00	第三節	
11:00~11:10	第三節下課	
11:10~11:50	第四節	
11:50~13:00	午餐及午休時間	
13:00~13:40	第五節	
13:40~13:50	第五節下課	
13:50~14:30	第六節	
14:30~14:45	第六節下課/環境整理	
14:45~15:25	第七節	
15:25~	放學時間	

備註：

- 一、請參閱參考資料 4-a 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。
- 二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、全校行事曆

桃園市八德區霄裡國民小學 111 學年度行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	0824-0826	*08/01(一)常態編班作業 11:20 *08/15(一)全日備課 08:00~16:00 *08/16(二)全日備課 *08/29(一)全校師生返校 07:40~10:30
1	0830-0903	*08/30(二)開學日(祖父母節活動) *友善校園週宣導 *在地化課程實施
2	0904-0910	*09/07(三)學年/領域會議 1 *09/07(三)班親會 *09/07(三)班級家長會 *09/07(三)家長代表大會 *09/08(四)校園防制藥物濫用三合一宣導 *09/09(五)補假一日 *09/10(六)中秋節 *在地化課程實施
3	0911-0917	*09/12(一)防災演練宣導 *09/15(四)防災演練宣導 *09/16(五)複合式防災演練
4	0918-0924	*國家防災教育週 *09/21(三)複合式防災演練 *09/21(三)領域會議 1 *09/22(四)交通安全宣導
5	0925-1001	*09/28(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *09/28(三)校務會議
6	1002-1008	*10/05(三)消防自衛編組講習 *生命教育宣導週
7	1009-1015	*10/10(一)國慶日放假 *10/12(三)教師研習 1(暫定) *在地化課程實施
8	1016-1022	*10/19(三)課發會 1 *10/19(三)教職員CPR研習(暫定) *10/22(六)運動會(社區資源協助)
9	1023-1029	*10/24(一)運動會補假 *10/27(四)、10/28(五)畢業旅行(暫定) *10/28(五)一年級、四年級學生健康檢查(暫定) *視力保健宣導 *反菸教材實施
10	1030-1105	*身心障礙宣導月 *11/3(四)反菸拒檳宣導
11	1106-1112	*11/08(二)、11/09(三)期中定期評量 *11/9(三)學年/領域會議 2 *在地化課程實施
12	1113-1119	*11/16(三)教師研習 2(暫定) *流感預防宣導

		*特殊教育宣導週
13	1120-1126	*11/23(三)課發會 2 *校內語文競賽
14	1127-1203	*11/30(三)教師研習 3(暫定) *12/1(四)一氧化碳宣導 *流感防治宣導
15	1204-1210	*12/07(三)學年/領域會議 3
16	1211-1217	*12/14(三)教師研習 4(暫定) *安全教育
17	1218-1224	*家庭教育週 *12/22(四)護鼻健康操保健宣導活動
18	1225-1231	*12/28(三)課發會 3 *環保暨能源教育週
19	112 年 0101-0107	*01/01(日)元旦放假 *01/02(一)元旦補假 *01/04(三)教師研習 5(暫定) *01/07(六)補行上班
20	0108-0114	*01/11(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *01/11(三)14:00 校務會議 *01/12(四)、01/13(五)期末定期評量
21	0115-0120	*主題週課程 *01/19(四)休業式

週次	日期	第二學期重要事項
1	0213-0218	*2/13(一)開學日 *02/15(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *02/15(三)校務會議 *防治校園霸凌與反毒宣導
2	0219-0225	*02/22(三)教師研習 1(暫定) *02/23(三)友善校園-反霸凌宣導
3	0226-0304	*02/28(二)二二八紀念日放假 *03/01(三)課發會 1 *03/02(四)友善校園三合一宣導 *在地化課程實施
4	0305-0311	*在地化課程實施
5	0312-0318	*3/15(三)自衛編組講習(外聘消防隊) *潔牙教育宣導 *3/17 租稅教育
6	0319-0325	*03/22(三)學年/領域會議 1 *03/25(六)補 4/3(一)課 *03/26(日)親職教育日(社區資源協助)
7	0326-0401	*3/29(三)兒童權利公約教師研習 *03/30(四)兒童節活動 *03/31(五)親職教育日補假

8	0402-0408	*家庭教育週 *04/03-04/05 清明連假 *04/03(一)彈性放假 *04/04(二)婦幼節放假 *04/05(三)民族掃墓節放假 *午餐教育宣導
9	0409-0415	*04/12(三)學年/領域會議 2 *特殊教育研習
10	0416-0422	*04/20(四)、04/21(五)期中定期評量 *生命教育宣導
11	0423-0429	*登革熱防治宣導
12	0430-0506	*性別平導教育宣導月 *05/03(三)教師研習 2(暫定)
13	0507-0513	*05/10(三)課發會 2
14	0514-0520	*05/17(三)學年/領域會議 3
15	0521-0527	*05/25(三)教師研習 3(暫定)
16	0528-0603	*06/01(四)、06/02(五)六年級期末定期評量
17	0604-0610	*六年級主題週、社區打掃
18	0611-0617	*06/12(一)畢業典禮(暫定) *06/14(三)課發會 3 *6/17(六)補 6/23(五)課
19	0618-0624	*主題週課程 *06/20(二)、06/21(三)定期評量 *06/21(三)特教、性平、輔導、友善校園會議 *06/21(三)校務會議 *06/22、06/23 端午連假 *06/22(四)端午節放假 *06/23(五)彈性放假
20	0625-0630	*6/30(五)結業式

110 學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄



七、提案討論：

提案一：本校校訂課程—遨遊竹霄調整，提請討論。


說明：校訂課程遨遊竹霄，二年級上學期生態課程主題為青裡十二金釵—馬拉巴栗、二年級下學期青裡十二金釵—榕樹，因植物生長季節問題，二上秋冬季節無法觀察到馬拉巴栗的種子，故二上、二下的課程互換。

決議：贊成 12 位，反對 0 位。

八、臨時動議：

古麗麗校長：本校參與教學卓越計畫，邀請老師一起玩課程，鼓勵老師踴躍參與。

九、散會

教學組長： 教務主任： 校長：


照片說明：課發會會議活動情形

照片說明：課發會提出遨遊竹霄課程討論。

桃園市八德區寶麗小學 110 學年課程評鑑檢核表

二、領域/科目課程/彈性學習課程(節數)評鑑檢核表






課程名稱	課程實施	課程內容	教學建議
13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共觀課議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	1. 教師參與學年、教學研究會、校內語文教學工作坊及校外語文教師研習，以增進語文教學專業。 2. 學年會議每學期至少 2 次。 3. 參與由課綱研習者主持「文本分析」專業導向語文教學的研習。 4. 參與由評量組老師主持「文本分析」專業導向語文教學的研習。	1. 識讀學生為第一屆 108 課綱，因此在備課時需要花很多時間做教材分析。 2. 校內無語文教學專業，學年會議、各學年間有較少的互動交流。	教學建議： 1. 蒐集學生 1-2 年級語文學習歷程或教學指引書，並做課程評鑑或教學策略交流。 2. 成立教學研習組或加入線上語文研習群，同儕之間提供不同的學習素材，讓教學有所啟發。
17-2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用適合分組之多元教學策略，並實施教學過程之適性化。	依據三年級語文課程內容，設計教學，分析學生學習困難，選擇合適之教學策略與教材教法，以二下第十二課教學簡章為例。	1. 每一位學生的學習起點行為不同，語文學習之差異性皆有其意義。 2. 校內無語文教學專業，各學年間有較少的互動交流。 3. 成立教學研習組或加入線上語文研習群，同儕之間提供不同的學習素材，讓教學有所啟發。	教學建議： 1. 在日常學習活動中，能在單元前，給予學生不同種類的書法練習，例如：臨摹書法字帖、課堂句子補充。 2. 成立教學研習組或加入線上語文研習群，同儕之間提供不同的學習素材，讓教學有所啟發。
10-1 各學習階段/年級學生課程表能反映課程表、各學習重點的涵蓋，及各學習重點的達成。	教學與評量互相關聯，透過課程評量，了解學生學習成效，學生能達成學習目標，學生能達成學習目標，以三下第十二課教學簡章為例。	「改寫」對少部分三年級學生來說有難度，需要老師在課堂上「向上」教學，從簡單的字詞練習，從簡單的句法練習，從簡單的部分改寫。	教學建議： 1. 編定學生先備知識，必要時在課堂上「向上」教學，從簡單的字詞練習，從簡單的句法練習，從簡單的部分改寫。 2. 透過編寫支持的延伸閱讀，從簡單的部分改寫。
20-1 學生在各領域/科目之學習成效，由各領域教學評鑑表具持續發展之現象。	教學與評量互相關聯，透過課程評量，了解學生學習成效，學生能達成學習目標，學生能達成學習目標，以三下第十二課教學簡章為例。	中年的師友教學專業，對學生的理解，少數分學業無法流暢的輸出句子。	教學建議： 1. 蒐集學生 1-2 年級語文學習歷程或教學指引書，並做課程評鑑或教學策略交流。 2. 編定學生先備知識，必要時在課堂上「向上」教學，從簡單的字詞練習，從簡單的句法練習，從簡單的部分改寫。

檢核者簽章：

日期：111.08.22

照片說明：語文領域課程檢核表

桃園市八德區寶麗國民小學 111 學年度第一學期數學領域/科目課程/彈性學習課程(節數)課程評鑑會議

年級/課程名稱	六年級上學期數學領域分數的乘法	評鑑重點	評鑑實施	執行方法	執行工具
六年級上學期數學領域分數的乘法	1. 課程實施發展 2. 教材教法 3. 學習促進 4. 教師專業	1. 課程實施發展 2. 教材教法 3. 學習促進 4. 教師專業	1. 課程實施發展 2. 教材教法 3. 學習促進 4. 教師專業	學年/領域會議 對話討論	自行設計檢核工具 (如以下討論問題)
問題	內容記錄	引發動機	引發動機		
1. 教學能否引起學習興趣? 2. 有從知識技能情意態度上有所幫助，貼近生活經驗? 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的? 4. 如何讓有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標? 5. 學生緊湊討論的策略或工具之運用情形? 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上? 7. 如何發展、能、選擇? · 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是朝向這個方向嗎? · 過程中我們從獲最大的是什麼?	1. 教學能否引起學習興趣? 2. 有從知識技能情意態度上有所幫助，貼近生活經驗? 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的? 4. 如何讓有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標? 5. 學生緊湊討論的策略或工具之運用情形? 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上? 7. 如何發展、能、選擇? · 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是朝向這個方向嗎? · 過程中我們從獲最大的是什麼?	1. 教學能否引起學習興趣? 2. 有從知識技能情意態度上有所幫助，貼近生活經驗? 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的? 4. 如何讓有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標? 5. 學生緊湊討論的策略或工具之運用情形? 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上? 7. 如何發展、能、選擇? · 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是朝向這個方向嗎? · 過程中我們從獲最大的是什麼?	1. 教學能否引起學習興趣? 2. 有從知識技能情意態度上有所幫助，貼近生活經驗? 3. 什麼的教學是學生可以「持續」和「專注」的? 4. 如何讓有效策略讓學生積極投入，朝向設立目標? 5. 學生緊湊討論的策略或工具之運用情形? 6. 在教學中，我們如何從學生表現的證據，確認學生在朝向目標的路上? 7. 如何發展、能、選擇? · 有意義的共備和議課是？我們現在做的，是朝向這個方向嗎? · 過程中我們從獲最大的是什麼?	1. 以日常生活會用到的情境為例，使數學題目更貼近生活化。 2. 對於認知技能情意態度上有所幫助，貼近生活經驗。 3. 學生能與算出答案，甚至可以自己出題，和同學交換計算，题目的出題方向符合本課程目標。 5-6. 請學生自己作答，上台作答，發表自己所做的策略理由都可以達成目標。 7. 有意義的備課課課是以批判、協同的態度一同思考提出想法讓老師有教學，學生也能對課堂的內容有成就感也能舉一反三。 我們目前做的就是朝這個方向前進，過程中討論分析能對別人的觀點以及反省自己的缺點進而改善教學上有所改進。	1. 以日常生活會用到的情境為例，使數學題目更貼近生活化。 2. 對於認知技能情意態度上有所幫助，貼近生活經驗。 3. 學生能與算出答案，甚至可以自己出題，和同學交換計算，题目的出題方向符合本課程目標。 5-6. 請學生自己作答，上台作答，發表自己所做的策略理由都可以達成目標。 7. 有意義的備課課課是以批判、協同的態度一同思考提出想法讓老師有教學，學生也能對課堂的內容有成就感也能舉一反三。 我們目前做的就是朝這個方向前進，過程中討論分析能對別人的觀點以及反省自己的缺點進而改善教學上有所改進。
自主學習	1. 如何引發學生自主學習? 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力? 這個單元的亮點? 及待改進的地方是?	1. 如何引發學生自主學習? 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力? 這個單元的亮點? 及待改進的地方是?	1. 如何引發學生自主學習? 2. 什麼樣的教學可以啟動學生「自主探究」的能力? 這個單元的亮點? 及待改進的地方是?	1. 讓學生有意願自己面對問題解決問題，不急著告訴學生答案，讓學生想辦法用自己的方法解出問題進而產生成就感。 對於比較後段的學生需要更多的時間來預習、思考，建議可以簡化數字或分更多的小步驟讓學生理解。 1-2. 適合，近八成的學生都能在課堂完成任務，遇到困難也能詢問老師同學問問以求克服。	1. 讓學生有意願自己面對問題解決問題，不急著告訴學生答案，讓學生想辦法用自己的方法解出問題進而產生成就感。 對於比較後段的學生需要更多的時間來預習、思考，建議可以簡化數字或分更多的小步驟讓學生理解。 1-2. 適合，近八成的學生都能在課堂完成任務，遇到困難也能詢問老師同學問問以求克服。
學生意向	1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎? 2. 我們的教學，要顧學生差異嗎? 我們從哪裡看到? 3. 我們的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼? 經過哪些評估?	1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎? 2. 我們的教學，要顧學生差異嗎? 我們從哪裡看到? 3. 我們的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼? 經過哪些評估?	1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎? 2. 我們的教學，要顧學生差異嗎? 我們從哪裡看到? 3. 我們的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼? 經過哪些評估?	1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎? 2. 我們的教學，要顧學生差異嗎? 我們從哪裡看到? 3. 我們的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼? 經過哪些評估?	1. 我們的教學，適合學生的身心發展特質嗎? 2. 我們的教學，要顧學生差異嗎? 我們從哪裡看到? 3. 我們的學習任務與學生特質之間的關聯是什麼? 經過哪些評估?
4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回饋」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與需求? 6. 如何引導學生學習遷移? 進行課程時，學生的表現如何? 你看到了什麼? 與之前課程設計方向一致嗎?	4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回饋」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與需求? 6. 如何引導學生學習遷移? 進行課程時，學生的表現如何? 你看到了什麼? 與之前課程設計方向一致嗎?	4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回饋」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與需求? 6. 如何引導學生學習遷移? 進行課程時，學生的表現如何? 你看到了什麼? 與之前課程設計方向一致嗎?	4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回饋」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與需求? 6. 如何引導學生學習遷移? 進行課程時，學生的表現如何? 你看到了什麼? 與之前課程設計方向一致嗎?	4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回饋」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與需求? 6. 如何引導學生學習遷移? 進行課程時，學生的表現如何? 你看到了什麼? 與之前課程設計方向一致嗎?	4. 什麼教學可以提供學生適當的「支持」與「回饋」? 5. 教學情境是否符應學生的生活經驗與需求? 6. 如何引導學生學習遷移? 進行課程時，學生的表現如何? 你看到了什麼? 與之前課程設計方向一致嗎?
探究能力	1. 教學策略是否安排探究式問題引發學生思考? 探究哪些重點和概念? 2. 有從哪些條件問題引出學習和對話? 3. 如何引導學生經驗繼續探究? 如何善用團隊的力量?	1. 教學策略是否安排探究式問題引發學生思考? 探究哪些重點和概念? 2. 有從哪些條件問題引出學習和對話? 3. 如何引導學生經驗繼續探究? 如何善用團隊的力量?	1. 教學策略是否安排探究式問題引發學生思考? 探究哪些重點和概念? 2. 有從哪些條件問題引出學習和對話? 3. 如何引導學生經驗繼續探究? 如何善用團隊的力量?	1. 教學策略是否安排探究式問題引發學生思考? 探究哪些重點和概念? 2. 有從哪些條件問題引出學習和對話? 3. 如何引導學生經驗繼續探究? 如何善用團隊的力量?	1. 教學策略是否安排探究式問題引發學生思考? 探究哪些重點和概念? 2. 有從哪些條件問題引出學習和對話? 3. 如何引導學生經驗繼續探究? 如何善用團隊的力量?
未來調整作法:	1. 先運用之前所學同分母時，被除數的分子除以除數的分子，由此經驗來列出分數除法除數對數相乘的經驗，可以用簡單的例子來讓學生了解之後再運用比較複雜的式子，會更容易了解。 2. 可以用小數分母的方式可以讓更多人可以發言參與。	1. 先運用之前所學同分母時，被除數的分子除以除數的分子，由此經驗來列出分數除法除數對數相乘的經驗，可以用簡單的例子來讓學生了解之後再運用比較複雜的式子，會更容易了解。 2. 可以用小數分母的方式可以讓更多人可以發言參與。	1. 先運用之前所學同分母時，被除數的分子除以除數的分子，由此經驗來列出分數除法除數對數相乘的經驗，可以用簡單的例子來讓學生了解之後再運用比較複雜的式子，會更容易了解。 2. 可以用小數分母的方式可以讓更多人可以發言參與。	1. 先運用之前所學同分母時，被除數的分子除以除數的分子，由此經驗來列出分數除法除數對數相乘的經驗，可以用簡單的例子來讓學生了解之後再運用比較複雜的式子，會更容易了解。 2. 可以用小數分母的方式可以讓更多人可以發言參與。	1. 先運用之前所學同分母時，被除數的分子除以除數的分子，由此經驗來列出分數除法除數對數相乘的經驗，可以用簡單的例子來讓學生了解之後再運用比較複雜的式子，會更容易了解。 2. 可以用小數分母的方式可以讓更多人可以發言參與。
參與人簽名:					

照片說明：數學領域課程檢核表

桃園市八德區實裡國民小學 110 學年度 課程評鑑檢核表

二、自然領域評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具備情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	自然課程設計採用生活情境為主的課程，教學設計讓學生從中練習、體驗、思考、探究問題。	教師教學經驗若不足，較不容易在設計階段中，發現學生可能的迷思及問題。	1. 參考教師手冊，了解教學流程及注意事項。 2. 參加共備社群或參考網路自然社群，與經驗豐富的老師交流並學習。
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	本校課程經過自然專業教師團隊規劃後，經課發委員會審議通過。	本校每一年級教授自然的老師不同，可以相互討論一年級的課程機會較少。	課程評鑑時，可將每次的討論，完整記錄下來，提供將來授課教師參考。
課程實施	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討，共備觀課課程活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	每學年至少有 6 次領域會議及每位教師每學年 1 次共備觀課，共同討論課程內容。	教師各自教學不同年級，課程重疊少，共備時間也較少。	可於教學中有問題時，同領域相互討論，增加共備機會，或是可以請教有教過同一年級的教師，也可尋求校外共備資源。
	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	實施多元評量，學生實際操作實驗，實驗後進行小組討論，及完成實驗紀錄，並進行平時評量及定期評量。	較少設計展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等活動。	可以設計相關學習活動，促進學習效果。
	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	1. 根據考後錯題，教師進行講解，也同時抽問學生，錯誤選項如何修正。 2. 每節課程中，進行評量，可以是口頭評量、實作評量等，確認學生學習成果。	1. 無法確認每生訂正錯題後，就學會了。 2. 所花的時間較多，無法每節課都有評量。	1. 能採用因材測進行學習診斷，若學生此單元的能力指標尚未精確，讓學生進行向下學習。 2. 彈性調整單元評量或以抽問方式進行課中評量。

18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	透過共同議課，教師能修改課程與教學計畫。	並非每一課程、單元都能進行討論。	有一兩次的議課經驗後，教師能自主修正教學規劃。
19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	學生能積極回答提問，並分享相關經驗。	學生的回應，有時無法切中提問。	教師適時引導拉回主題，讓學生能針對問題，進行回應。
20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	在星空單元時，學生能踴躍推展前學習月亮及太陽的規律性經驗，學生學習有持續進展。	少數學生會忘記之前所學的內容。	根據那定課程教材規劃，教師先喚起學生舊經驗，在教學新課程，讓學生學習有更好的銜接性。

檢核人名：黃學蓮

日期：11.6.8

19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	學生能積極回應教師的提問，並分享課程相關經驗。	少數學生的回應，有時會偏離課程主題，或發表時間太久。	教師適時引導拉回主題，讓學生能針對問題，進行回應。或教導學生如何回應問題，例：可條列。
20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	在「四下第一單元時間的測量」，學生能聯想到「四上第一單元月亮、月亮的規律性，表學生有相關的先備知識，學習有持續進展。	少數學生忘記之前所學習得內容。	教師可先喚起學生舊經驗，以利教授新課程，學生學習有銜接性。

檢核人名：曾佳瑄

日期：11.6.8

桃園市八德區實裡國民小學 110 學年度課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程(遨遊竹霄 1 節)評鑑檢核表-邱怡寧

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具備情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	四下食農課程中，教師介紹如何運用 QR Code 於農產品產銷履歷中，讓學生瞭解農產品的來源，可以吃得更安心。	原先製作的 ppt 專有名詞過多，且用詞艱澀，不易引發學生的學習興趣。	教師可用更白話、更容易理解的話語，甚至舉實例說明，來解釋專有名詞，才能引發學生的學習動機。
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具備情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	四下食農課程中，運用大樹教室採摘而來的黃種茶，製作成本校獨一無二的「黃種茶」。	本學年度上學期 10 月 22 日體育表演會時，校方舉辦的其中一個活動就是「製作黃種茶」，但實際上此課程是下學期的教學內容。	建議授課老師可配合學校重大行事(例如：體育表演會、親職教育日……)，自由調整「黃種茶」課程的上課時間。
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討，共備觀課課程活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	本校領域會議是以部訂課程七大領域為主，彈性課程並未召開過教學研究會。	遨遊竹霄是以食農、文史、生態三大課程為主軸，事實上此三大課程涵蓋層面極廣，教師單獨備課實屬不易。	建議未來授課教師可多與教授遨遊竹霄的前輩教師請益，討教教學時的注意事項，藉由他人的經驗談，備課時能更加得心應手。
	15-2 自編教材及相關教學資源能呼應課程目標	四下食農課程「豌豆粉」，教師介紹龍岡地區特有的雲南美食之一。	豌豆粉製作過程繁複且瑣碎，教師僅能透過 youtube 影片，讓學生略窺一二。	建議未來授課教師若能聯繫販售豌豆粉的店家，讓學生能親身參與豌豆粉的製作流程，學生必定能更加印象深刻。
課程效果	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能有助教育階段核心素養的涵養，及各學習重點的達標。	四上文史課程「實裡神奇事」，教師介紹社區的大大大小小的土地公廟，讓學生更瞭解家鄉的宗教文化與信仰。	四上文史課程「實裡神奇事」，教師介紹社區的大大大小小的土地公廟，讓學生更瞭解家鄉的宗教文化與信仰。	建議未來授課教師可將遨遊竹霄文史課程與社會課程相互結合，更能引起學生的共鳴。

檢核人：邱怡寧

日期：11.6.8

21-2 學生於各類課程之學習成就表現，具持續正向積極進展之現象，有助終身學習	四上文史課程「實裡神奇事」，教師介紹社區的大大大小小的土地公廟，讓學生更瞭解家鄉的宗教文化與信仰。	由於遨遊竹霄課程 1 週只有 1 週，所以無法實際進行社區土地公廟之巡禮，較為可惜。	建議未來授課教師若課務上允許的話，可事先進行調課，運用 2-3 節時間，帶學生至社區實地踏查及現場解說，透過親身走訪一趟，以印證課堂所學。
---	---	--	---

照片說明：自然領域課程檢核表

照片說明：校訂課程檢核表

桃園市八德區實裡國民小學 110 學年度彈性學習課程(遊遊竹實1節)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選得改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具備情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合 12 年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式，融入合適的教育議題 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合 12 年國教課綱規定之四大類別課程 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合 12 年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、連續性及統整性原則。	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具有相互呼應的邏輯性與合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		

11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input checked="" type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具有相互呼應的邏輯合理性	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具有相互呼應的邏輯性與合理性 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集並參考及評估各彈性課程設計所需之重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，有專業教師參與討論 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。 <input checked="" type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	校本課程中有些領域並非教投者本身的專業，所以教學上會有些

桃園市八德區實裡國民小學 111 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選得改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具備情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣及動機 <input checked="" type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會 <input checked="" type="checkbox"/> 學習經驗的安排具備情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	遊遊竹實課程設計有趣、學友充滿興趣、惟課程來自學校所教授，非學生自發、產生興趣去主動找資料學習(當然然年級也很難自己找資料)，所以在教學設計的動機層面，衝弱了一些，其他部分都很完整、完美。
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input checked="" type="checkbox"/> 年級課程目標 <input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input checked="" type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input checked="" type="checkbox"/> 教學進度 <input checked="" type="checkbox"/> 評量方式 <input checked="" type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

7. 邏輯關連	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具備邏輯關連。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學單元/主題具備順序性、連續性及統整性之課程組織原則。 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input checked="" type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域統整課程單元/主題 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，參與授課之教師，並採計參與授課教師的教學節數。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input checked="" type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input checked="" type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input checked="" type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

課程實施	13.1 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	單元可能無法很流暢，希望學校可以邀請課程相關的專業人員辦理研習，補足這一塊。
	13.2 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議及專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	13.3 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網站首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查(要有教育局同意備查文號) <input checked="" type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
14. 家長溝通	14.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需審定本教材或教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需審定本教材或教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15.2 各領域/科目之實施場址與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能呼應領域學習課程之實施。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

實地	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議及專業學習社群之專業研討 <input checked="" type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	學校課程計畫放在校園最下面「最新上傳檔案」，雖然醒目，但用網頁版很難閱讀小網頁，「最新上傳檔案」在下面，要拉很久才會看見，是唯「一小缺憾」。
	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網站首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程計畫已經過教育局同意備查(教育局同意備查文號) <input checked="" type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	14.2 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議及專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input checked="" type="checkbox"/> 課程所需審定本教材或教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15.2 各領域/科目之實施場址與設備，已規劃妥善。	<input checked="" type="checkbox"/> 場地與設備能呼應領域學習課程之實施。	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16.2 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能從成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能從成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課程及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	關於食農課程的內容，有些需要動到鍋碗瓢盆及烹飪用具，對於低年級來說，困難性頗大，又今年剛好遇上疫情嚴峻。
	21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
22. 持續進展	22.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input checked="" type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	16.2 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能從成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能從成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課程及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
課程效果	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
22. 持續進展	22.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合

21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	專用素養的一些活動就只能取消。
22.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：
日期：11.6.6

17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能從成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及學習活動安排 <input checked="" type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input checked="" type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input checked="" type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課程及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input checked="" type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
課程效果	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
	19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合
20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input checked="" type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合

檢核人簽名：
日期：6月6日

照片說明：校訂課程檢核表

照片說明：校訂課程檢核表

桃園市八德區實裡國民小學 110 學年課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程:實裡创客 STEAM(一節)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式、人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計, 適合學生之能力、興趣及動機, 提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會, 學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	创客課程五年級上學期實施樂高機器人組裝課程, 下學期實施 SCRATCH 程式設計課程	課程順序缺少課程情境脈絡化的理念, 機器人組裝需要程式設計基礎作為實體機器人操控介面	將五上機器人組裝課程與五下 SCRATCH 課程順序調換, 以符合情境脈絡化原則。
	5-1 教學單元/主題及教學重點之規劃, 能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點, 包括學習內容及學習表現, 以有效促進該核心素養之達成。	三上認識電腦介面課程以 WINDOWS 系統為主, 四下簡報課程以 POWERPOINT 系統為主進行教學	隨著平板電腦與其他載具逐漸普及成為學生主要使用的學習載具, 單純使用 MS 軟體進行教學與現實脫節。	課程將 MS 軟體名稱刪去, 以簡報軟體代替 POWERPOINT, 課程納入 GOOGLE 簡報或 KEYNOTE 簡報軟體進行教學。
課程實施	13-1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目, 如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	五年級 SCRATCH 程式設計課程設計教師已離職, 原先音樂彈奏委部分非現行授課教師專長項目。	程式設計教學核心在於設計與除錯, 音樂演奏非課程核心活動。	部分課程調整實施方式, 將彈奏音樂減少課程內容, 增加遊戲設計課程, 符合課程架構安排。
	15-2 各領域/科目之實施場地與設備, 已規劃妥善。	五年級機器人組裝課程以實際組裝操作機器人設備輔以電腦程式控制。	樂高機器人零件繁多, 清點收納與整理耗時頗多, 壓縮上課實際時數。	教師示範組裝輔以 STUDIO 電腦程式進行說明, 減少實際使用實體零件所花費的時間。
課程成效	19-2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意向性學習結果, 具教育的積極正向價值。	三年級認識電腦使用課程中介紹整版電腦繪圖軟體, 四年級簡報軟體介紹簡易圖層編輯	三年級是使用小畫家, 四年級是使用 PHOTOCAP 軟體	六年級出現影線編輯需求時, 同時複習前兩項軟體進修示範操作, 讓學生自由選擇使用, 親自感受其差異變化。

檢核人: 許崇清

7-4-2 課程評鑑檢核表

桃園市八德區實裡國民小學 110 學年課程評鑑檢核表

二、彈性學習課程(愛思維)評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式、人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計, 適合學生之能力、興趣及動機, 提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會, 學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	以本學期戶外教育為例, 請同學自行規劃計算這次校外教學所需的時間, 需要行出的總金額以及每生平均攤攤的費用大約是多少。	戶外教育的地點為高年級老師於暑假中討論, 學生未實際參與活動規劃及時間安排。	為避免學校活動規劃的延誤, 修正方式將改成讓學生規劃小組自由時間如何安排, 將在各區的活動時間多久。
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動, 重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會, 學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵, 確能達成課程目標。	提供情境, 設計問題, 讓學生思考並分組討論戶外教育集合時間、車程、兩個地點停留時間、自由時間、回程時間... 透過發表讓組員互相觀摩交流, 最後修正整合。	戶外教育地點為兒童新樂園, 因四年級已去過, 學生較無興趣, 加上每位學生選擇遊玩項目金額不同, 所以學生在分組討論時意見較分歧。	未來選擇的地點應考慮, 讓學生有較高的興趣討論, 且小組討論時, 教師可以事先規劃一額版本給學生參考, 有利於讓學生進入討論情境。
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討, 具備觀課研課活動, 熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	高年級教師與數學領域教師於撰寫新學年度課程計畫與規劃課程內容時, 會先共同討論教學時所遇到的狀況, 學生反應與課程執行時的困難點, 再共同一起統整完成新學年度的課程規劃。	部分領域課程順序的時間未能配合彈性課程活動的規劃時間。	按課老師討論後, 若遇到這樣的狀況, 可視情況調整領域課程教學順序, 或在彈性課程時做補充教學。
	15-2 自編教材及相關教學資源呼應課程目標。	自編教材多以生活的情境設計為主, 例如: 旅遊、購物、美食和遊街, 使學生能具備數學核心知識。	透過彈性課程讓學生聯繫數學在生活中的應用, 並發現生活處處有數學, 但部分	透過真實性的分組, 學生可以組間互相幫助。

	探究實作與關心周遭生活數理與解決的能力。	學生基礎能力較弱。		
課程成效	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表, 能有助本教育階段核心素養的涵養, 及各學習重點的達成	提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會能從資料表圖表的資料數據, 解決關於「可能性」的簡單問題。	因是從生活情境中發現問題提供學生思考, 學生在討論時, 部分學生較無法整理數據型資料所代表的含意。	在提供資料前, 老師可以先讓學生看看有哪些數據的統計的表現方式, 並引導這樣的表現方式是為了讓別人了解什麼樣的資訊。
	21-2 學生於各類課程之學習成就表現, 具持續正向積極進展之現象, 有助終身學習	在生活中除了工作和家庭時間, 剩下來大多數現代人會選擇旅遊來舒緩這一週緊張的生活, 或是想在旅遊中獲得新的啟發。因此, 我們生活數學中將大家在旅遊時最常碰到的數學生活情境來當教材, 並讓同學在耳熟能詳的實際問題中, 加入討論與學習。	學生的家庭背景不同, 故某些生活情境不一定是大家都有經驗。	教師在提供問題情境時, 需先考量班級學生的背景, 盡量每位學生都有此經驗較有助於引起學生思考、討論與探究的動機。

檢核人簽名: 殷宜文

日期: 111.06.08

21-2 學生於各類課程之學習成就表現, 具持續正向積極進展之現象, 有助終身學習	透過出遊活動, 放鬆平時緊張的生活步調。因此, 我們生活數學中將大家在旅遊時最常碰到的數學生活情境來當教材, 並讓同學在耳熟能詳的實際問題中, 加入討論與學習。	學生的家庭背景不同, 故某些生活情境不一定是大家都有經驗。	教師在提供問題情境時, 需先考量班級學生的背景, 盡量每位學生都有此經驗較有助於引起學生思考、討論與探究的動機。
---	--	-------------------------------	--

檢核人簽名: 邱雅萍

日期: 2022.6.8

照片說明: 校訂課程檢核表

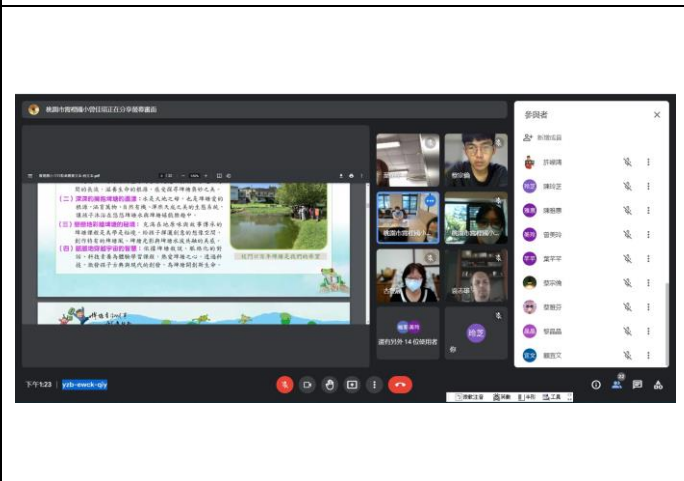
照片說明: 校訂課程檢核表



照片說明：教師進行課程討論。



照片說明：教師進行課程討論。



照片說明：教師線上分享課程實施情形。



照片說明：教師線上分享課程實施情形。

110 學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄-語文領域(國語文)



上的應用

107	數位學習公開觀課課-國語	桃園縣政府教育 非學分班	喬小教字第11100000406號局
108	文本分析與教案設計	桃園縣政府教育 非學分班	喬小教字第11100000408號局
109	標準本位評量研習-數學(補111.03.29)	桃園縣政府教育 非學分班	喬小教字第11100000329號局
110	標準本位評量研習-國語(補111.03.31)	桃園縣政府教育 非學分班	喬小教字第11100000331號局
111	文本分析：素養導向國語文教學的關鍵	全國教師在職進修 非學分班	[自主辦理] 修資訊網

照片說明：以師生、生生的方式，示範如何寫出語意完整、語境相符及高流暢性的句子。

照片說明：積極參與校內、校外專業研習，提升有效語文教學之能力。

把握**關**鍵**訊**息**：**
角色**、重**要**事**件**、背**景**、物**體****

句子**改**寫**的方**法****

增加**細**節****

變大變小，變變變！
 愛麗絲的身體一下子像龐大的大象，一下子像細菌般小的螞蟻，變變變！

什麼東西改變了？
 如何形容「變大變小」的過程？

眼淚變成池塘，
 眼淚突然像湧泉一樣噴出來，大量匯流成池塘。

眼淚為什麼會變成池塘呢？是誰正在哭泣呢？
 如何形容大聲哭泣的樣子？
 哭泣的速度有多快？
 流的眼淚有多少呢？

照片說明：三下第十二課語文教學重點為詩歌改寫成敘文，因此引導學生句子改寫策略。

照片說明：透過教師放聲思考及提問，逐句引導改寫詩歌的技巧，對句子情境做形式深究。

三年甲班國語學習單 主題：閱讀理解 姓名：_____

閱讀課文三次的重點

1. 讀書先讀皮，讀文識標題：閱讀課文標題猜猜看課本內容可能在說什麼？
2. 讀出情感，讀出理解：先用鉛筆標示段落，接著閱讀課文內容，圈出不懂的地方。
3. 解決不懂的地方：利用閱讀策略(折部件、折語句、往前看往後看)解決不懂的地方，接著再重新讀一次。
4. 讀出主題、讀出樂趣、讀出疑惑：讀完三次課文後，提出值得討論的問題，例如：好奇的地方、困惑的地方。

第七課課文閱讀理解 主題：_____ 文體：_____ 段落：_____

風去過的地方	「我」怎麼知道的	身體的感官部位	摹寫



照片說明：透過「思考地圖」與「教師提問」，引導學生掌握閱讀文章之大意策略。

照片說明：閱讀文本後產生疑問，一起寫下來，師生共同解決疑問，促進文本的理解。

七、依照提示擴寫句子(每格二分,共十分)

- 1 風吹來,捲起了浪花。
提示:加上聽覺與視覺
- 2 樂樂一看到水蜜桃……
提示:加上形容詞與臉部表情
- 3 全班聽到明天要去戶外教學……
提示:加上動作

全班聽到明天要去戶外教學, ()

六、依照提示擴寫句子(每格二分,共八分)

- 1 妹妹想要一隻羊。
提示:加上形容詞並運用重複的字詞疊
- 2 我喜歡……
提示:加上形容詞
- 3 我喜歡又()又()的校園環境。
- 4 太陽真大,好熱呀!
提示:加上想像
- 5 這首歌聽起來真輕快!
提示:加上動作

照片說明：教學與評量環環相扣，以教材地位之順序性、繼續性及統整性之課程組織原則，逐步引導學生理解句子。

照片說明：教學與評量環環相扣，以教材地位之順序性、繼續性及統整性之課程組織原則，逐步引導學生理解句子。



照片說明：圖像連結策略，讓師生共構文本，促進文本的理解。

照片說明：透過小組討論或兩兩討論，轉移學生學習的責任，提升學習的動機與思考力。

第八課 閱讀理解提問

1. 為什麼爸爸要給小真便利貼？
2. 便利貼的功用，對於小真來說有什麼幫助？
3. 小真如何使用這張便利貼？(她在便利貼上寫了什麼內容?)
4. 小真使用了便利貼後，她的生活有什麼改變？
5. 如果你有一張便利貼，你會想要做什麼有意義的事情？
6. 為什麼這一課叫「便利貼的妙用」？

內容 ↓ 封底

2. 便利貼的功用，對於小真來說有什麼幫助？

功能

個性

備課思考—「如何」說好一個故事?

- 從單元名稱思考：奇幻故事
- 從課本和習作思考：10. 飛行員和小王子, 11. 畫龍點睛, 12. 掉進一個兔子洞
- 從統整活動思考：詩歌改寫成故事

什麼是奇幻故事?

記敘文要素：人、時、地、事

擴寫的方法：加上細節(感覺、反應、動作、摹寫)、加上情緒(心情、表情)

照片說明：課前教師給予學生不同層次的提問，除了有預習之效果外，對文本產生共鳴。

照片說明：加入線上語文備課社群，透過集體的智慧，擴充教學者不同的教學想法。

110 學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄-數學領域

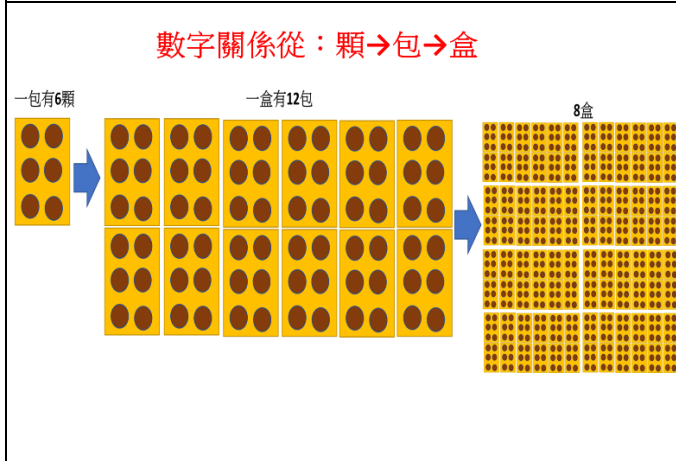


照片說明：每個單元上課前先將該單元的重點整理，教授學生前後因果關係的掌握。

解題要領：

- 1.先確定問號前面要問的問題是什麼?
- 2.弄清楚題目中「數字的關係」是什麼?→從最小的單位往外推關係，一層一層的去解問題
- 3.把數字的關係列成計算式(二步驟)(問號前面單位的數字是算式中最前面的被乘數)。
- 4.計算正確的結果出來，寫答(要記得寫單位)。

照片說明：每個單元上課前先將該單元的重點整理，教授學生前後因果關係的掌握。



照片說明：以圖示方式教導學生如何分辨一層一層間的數字關係。

例題一

一盒巧克力有12包，每包巧克力有6顆，老師買了8盒，請問老師共買了幾顆巧克力?

照片說明：以例題來解說學習重點，並讓學生練習。



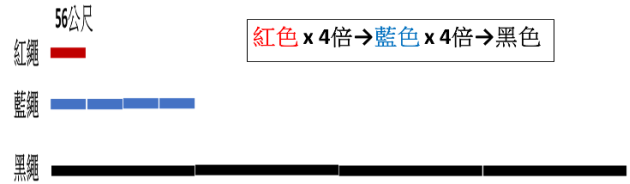
照片說明：透過引導及重複，來確認學生在學習上的問題，鼓勵提問與學生間的討論。

要知道總數共有幾顆?
 就要先知道一盒有幾顆?
 →再計算共有幾盒?
 →倍數觀念→用乘法計算
 → $6 \times 12 = 72$ (顆) (這是一盒的巧克力總數) → $72 \times 8 = 576$ (顆) (這是8盒的巧克力總數)

照片說明：以例題來加強說明學習重點，讓學生透過練習與討論來加深印象。



例題二：
紅色的繩子長**56公尺**，**藍色**的繩子長度是**紅色**繩子的**4倍**，**黑色**繩子的長度是**藍色**繩子的**4倍**，請問**黑色**的繩子長幾公尺？



→先算出藍色的繩子長(是紅色的4倍) →再算出黑色的繩子長
 →倍數觀念→用乘法計算
 計算看看：

照片說明：讓學生先將學習重點做一次整理複習，不清出的地方提問，老師在詳細解說。

照片說明：透過學習單，讓學生練習配合圖示，掌握更清楚的解題觀念和技巧。



照片說明：讓學生練習不同的類題，並可透過倆倆討論，讓學習更精熟。

照片說明：走動式教學，針對學生個別的問題，提示引導，以提升其學習動機與思考力。

三上數學單元4活動3練習題

1. 天天超市這個星期每天訂了4份A套餐，一共要付多少元？

2. 一個小玩具賣78元，一個機器人的價錢是小玩具的2倍，一套玩具跑車的價錢是機器人的3倍，一套玩具跑車賣多少元？

3. 12個蘋果裝一盒，8盒裝一箱，水果行進貨5箱，共有幾個蘋果？

4. 一箱拉提有4包，一箱有6箱，露露每盒裝了2箱，一共有幾個拉提？

5. 姐姐打工一小時可以賺150元，一個月共打工7天，每天4小時，這個月共可賺多少元？

6. 每個大盤可以放8張桌子，每張桌子可以坐13個人，家家餐廳共有6個大盤，最多可以坐多少人？

11. 麵包店賣蛋糕，一盒裝9個，1個蛋糕賣35元，媽媽買了3盒，一共要付多少元？

12. 飲料店賣了84杯綠茶，賣出的紅茶杯數是綠茶的2倍，奶茶杯數是紅茶的5倍，奶茶賣了幾杯？

13. 妹妹有零用錢80元，弟弟的零用錢是妹妹的3倍，哥哥的零用錢是弟弟的2倍，哥哥的零用錢有多少元？

14. 一盒水蜜桃有8顆，每顆水蜜桃賣55元，媽媽買3盒共花多少元？

15. 學校一天借64隻紙鶴，3個星期共可以借幾隻紙鶴？

16. 三年級8個班每班派出8個參加運動會的2人3腳比賽，三年級共有多少人參加2人3腳比賽？

17. 好運商店每天賣出150瓶果汁，4個星期共賣出幾瓶果汁？

18. 一包棋子有5雙，9包共有多少顆棋子？

1. 一包巧克力有20顆，一盒裝5包，媽媽買了6盒，一共有幾顆巧克力？

2. 一盒餅乾有10個，一盒三明治的餅乾是餅乾的2倍，3盒三明治共有幾個？

3. 一本便利貼有40張，一包有5本，雲雲買了3包，共有幾張便利貼？

4. 一個59元的小蛋糕可以分給4人吃，阿明會時，老師買了6個小蛋糕，她共花了幾元？可以分給幾人吃？

5. 王立每個月存90元，哥哥每個月存的錢是王立的2倍，哥哥半年共可存多少元？

課後作業練習

數學學習的要領

1. 觀念要清楚
2. 技巧要學會
3. 計算要熟練

照片說明：派發課後作業，透過多一點的練習把觀念、技巧弄得更清楚熟練。

照片說明：鼓勵學生把數學學好的三個要領，要做筆記、多練習、有問題提問弄懂。

主題	共備/觀課/議課	班級	二年乙班	辦理日期	110.12.02
----	----------	----	------	------	-----------



說明：同儕教師共同備課(備課)



說明：教學者實際上課情形(觀課)



說明：教學者實際上課情形(觀課)



說明：教學者實際上課情形(觀課)



說明：觀課後座談與討論(議課/研討)



說明：觀課後座談與討論(議課/研討)

110 學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄-自然領域



照片說明：自然領域會議，共同討論課程規劃及相互交流課程，增加教學想法。

編號	研習名稱	資料來源	研習類型	依據文號
112	110年「國小自然與生活科技學習領域初階教學知能課程」2學分班	全國教師在職進修資訊網	學士學分班	[自主辦理]教育部110年4月28日臺教師(三)字第1100044402號
113	110年「國小自然科學實驗研究」2學分班	全國教師在職進修資訊網	學士學分班	[自主辦理]教育部110年4月28日臺教師(三)字第1100044402號

照片說明：參與專業課程，提升自然教學能力。



照片說明：自然領域成員，互相共備觀議課，了解學生學習情況，進而調整教學。



照片說明：自然領域成員，互相共備觀議課，了解學生學習情況，進而調整教學。



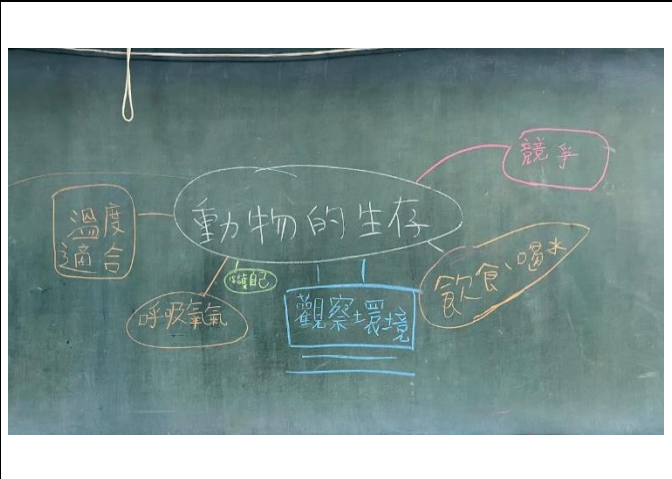
照片說明：透過實際觀測，引導學生認識太陽在天空中的移動位置，具有規律性。



照片說明：透過實驗操作，引導學生了解科學原理、現象及了解物質特性等，並採小組合作方式，共同完成實驗。



照片說明：提供學生學習管道，促進學生自主學習。



照片說明：學生共作心智圖，促進學生思考，引發學生學習動機。



照片說明：學生透過文字聯想，小組組員共作星空故事。



照片說明：運用表格整理資料，促進學生架構學習內容。



照片說明：小組討論集思廣益，推論實驗原理。



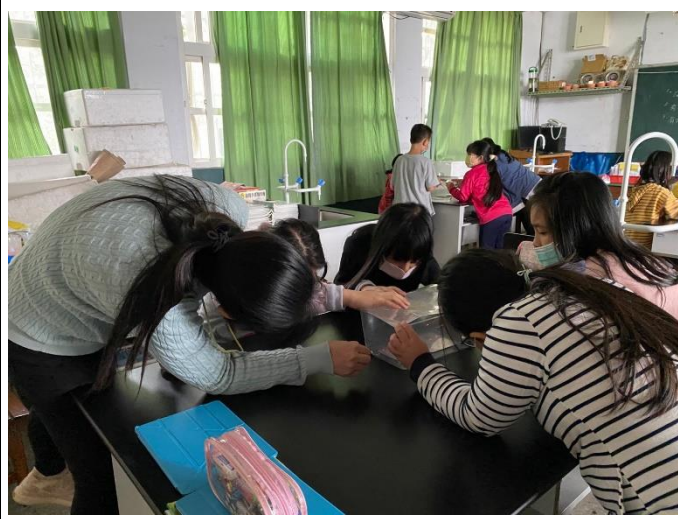
照片說明：課中多元評量，了解學生學習情形。



照片說明：使用平板進入因材網觀看課堂影片。



照片說明：實驗流程講解。



照片說明：協助解決實驗操作問題。



照片說明：實驗操作，小組成員分工合作。



照片說明：將實驗結果與歸納記錄在習作。

桃園市110學年度八德區寶福國民小學校長及教師公開授課活動
觀課紀錄表

授課教師： 曾佳瑩		任教年級： 四乙	任教領域/科目： 自然	
教學單元： 單元三 光的現象		教學節次： 第 13 節	本次教學為第 3 節	
觀課日期： 110年11月24日		四備人員： 洪紫雲		
層面	指標與檢核重點	事實觀察敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)	
			優 良	待 成長
A-課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓
	A-2-1 有效連結學生的前置知識或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 提供充分的實驗操作時間，並且能在課堂尾聲進行總結。		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生理解重要概念、原則或技能。	2. 教學呈現稍顯混亂，可以先讓學生觀看實驗操作影片或講解示範後，再進行實驗操作。		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	3. 主要靠二個小實驗，建議一個示範結束後再進行操作，讓學生清楚了解操作步驟和意義，避免著重實驗用具，任意操作。		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	4. 使用練習的意義，可以讓學生檢測，再進行說明。		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 能進行行間巡視，了解學生實驗操作情形。		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	2. 需說明實驗注意事項，比如觀察者有文，請小心使用。		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	3. 建議能比較不同方向照射時，有何差異，高角度和低角度(從透明容器側邊)照射所夾角度的大小。		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	4. 學生對於反射和折射容易混淆，需加以釐清。		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。			✓
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學	1. 運用多元評量，包含觀看器材圖、實驗操作、習作等等。		

照片說明：自然領域成員，互相共備觀議課，了解學生學習情況，以做教學調整。

110 學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄-英語領域



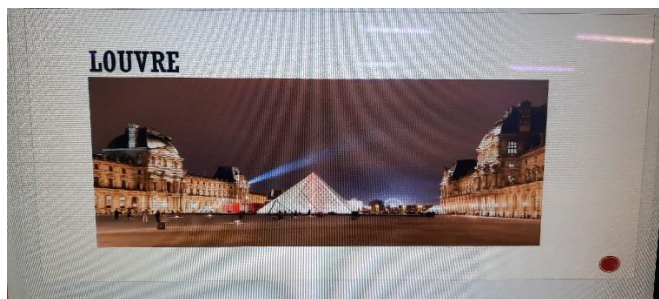
照片說明：英語領域會議，共同討論課程規劃及相互交流課程，增加教學想法。

照片說明：參與STEAM課程，提升英語教學能力。



照片說明：英語領域成員，互相共備觀議課，了解學生學習情況，進而調整教學。

照片說明：英語領域成員，互相共備觀議課，了解學生學習情況，進而調整教學。



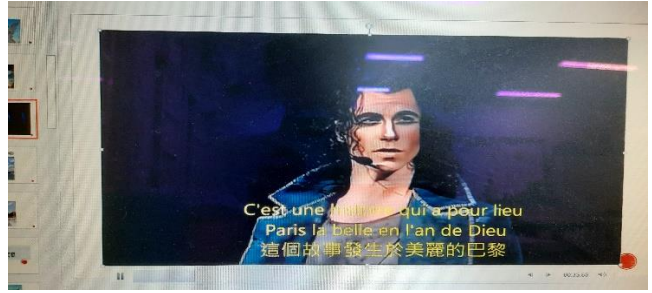
照片說明：製作課文中名勝投影片，透過實際觀賞投影片，身歷實境輕旅行。



照片說明：線上教學，停課不停學。



照片說明：學生製作復活節彩蛋學習單，了解復活節典故。



照片說明：介紹影片鐘樓怪人，提及的名勝巴黎聖母院。



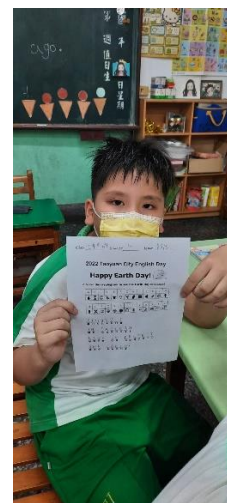
照片說明：學生透過肢體動作聯想，進行復活節猜謎活動。



照片說明：推行世界地球日，外師影片的觀看。



照片說明：世界地球日，同學絞盡腦汁，搜尋通關密語。



照片說明：終於通過考驗，完成學習單。

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	1. 四年級語文領域-英語文，每週1節。選用通過教育部審定教材，符合十二年國教學習重點。 2. 教學設計採主題、對話、活動式的課程設計，應用所學英語	每單元難易度差異大	教師自行依學生學習情形，加深加廣課程內容。
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	四年級彈性學習課程每週1節，與英語領域主題結合，設計延伸活動，強化語用。	學生生活經驗貧脊，產生課程設計落差。	於活動設計前，先跟同學聊聊日常生活中，與該主題相關的知識背景。
	照片			
	說明	與主題相關繪本	與主題相關生活化情境練習	
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	1. 定時參加領域會議 2. 自組教師專業學習社群研討課程	校內同領域或有志同仁少	1. 跨校共備研討 2. 與其他語文領域教師討論
	15-2 自編教材及相關教學資源能呼應課程目標	依課程目標設計活動	無	無
	照片			
	說明	善用課本練習對話	運用肢體強化語意	運用心智圖統整概念
	照片			
說明	同儕合作學習	拍照上傳分享成果	善用載具查找資料	
課程效果	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能有助本教育階段核心素養的涵養，及各學習重點的達成	1. 80%學生能學會所教內容 2. 針對未能學會學生進行學習扶助	需學習扶助學生選擇參加課後社團，參加意願低。	營造語言學習情境，讓學生不害怕外語。
	21-2 學生於各類課程之學習成	運用學習吧、因材網	除2位資源班學生以	無

<p>就表現，具持續正向積極進展之現象，有助終身學習</p>	<p>讓學生運用多元管道學習與練習</p>	<p>外，學生都能使用數位平台自主學習。</p>	
<p>照片</p>			
<p>說明</p>	<p>學習單上傳因材網</p>	<p>學生完成創意繪本</p>	<p>完成學習單拍照</p>
<p>照片</p>			
<p>說明</p>	<p>教材建置於學習吧</p>	<p>資源班學生參與</p>	<p>學生下課自主練習</p>

110 學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄-遨遊竹霄

活動名稱	遨遊竹霄	辦理時間	每週二的第六節	參與人員	二甲全班同學						
		<p>照片說明：撿拾的植物素材來進行素材貼創作 - 彩葉拼貼。</p>	<p>照片說明：撿拾的植物素材來進行素材貼創作 - 聖誕果實花園。</p>			<p>照片說明：撿拾的植物素材來進行素材貼創作 - 松果小刺蝟。</p>	<p>照片說明：種子成長觀察紀錄，製作「植物成長小書」</p>			<p>照片說明：簡單做「麻糬」。</p>	<p>照片說明：簡單做「麻糬」。</p>



照片說明：動手做壽司捲。



照片說明：動手做壽司捲。



照片說明：動手做三角飯糰。



照片說明：動手做三角飯糰。

課程名稱	異域滇緬的料理	參與人員	課程名稱	美食 Youtuber!	參與人員
辦理時間	111.02.21	六甲	辦理時間	111.01.11	六甲
					
<p>照片說明：認識龍岡著名餐廳的命名由來，以及傳承至今著名的滇緬料理。</p>			<p>照片說明：分組合作來介紹我們最愛的美食，運用五感把享受美食的經驗說出來。</p>		
課程名稱	認識校園植物-葉脈書籤	參與人員	課程名稱	霄裡萬事通戳戳樂	參與人員
辦理時間	111.05.02	五甲、五乙	辦理時間	111.5.24	五甲、五乙、六甲
					
<p>照片說明：認識校園植物，並做成葉脈書籤卡片。</p>			<p>照片說明：製作霄裡萬事通戳戳樂教學簡報，將遨遊竹蕭課程內容做成問答題，進行線上抗課。</p>		



照片說明：讓全班學生品嚐米食，讓學生孩子在輕鬆氛圍中，複習食農課程、並從生活中開展學習，觀察米食、認識米食。



照片說明：讓學生製作光碟魚，除了學到手工藝，素材來自生活周遭以外，也在製作光碟魚的過程中，感受魚類之美。



照片說明：藉由製作光碟魚，學生學到光碟魚的材料來自生活中，也在製作過程中，感受魚兒在水池裡、埤塘中悠游的樂趣。



照片說明：透過讓學生畫出心中的「傑克與魔豆」，讓學生在課堂上產生對自然科學、植物或生態的學習興趣，成為自發主動的學習者，以達成「自發」的理念。



照片說明：讓學生畫出蜿蜒的豌豆，並讓他們回憶記憶中「家長在家中煮的豌豆」，讓學生在課堂上回憶家庭生活、兼複習自然科學、植物或生態的知識。



照片說明：透過讓學生品嚐米食後，再讓學生上台發表、討論：「飯要怎麼吃，才能美味又健康？」、「今天吃的米食有什麼特色？」等問題，回想本課程中所學到的米食特色。



照片說明：教師教完「霄裡地區由於地處湧泉帶，出現許多泉水坑」後，讓學生自己製作海洋瓶、並讓他們用福山宮附近的湧泉水當材料，讓孩子一邊動手做、一邊湧現親近埤塘及對湧泉的興趣。



照片說明：讓學生製作海洋瓶、並讓他們用福山宮旁的湧泉水當材料，讓孩子一邊動手做、一邊湧現親近埤塘及衍生對湧泉的好奇。

活動名稱	霄裡餐桌吃當季 —黃槿做粿	辦理時間	111.3.26	參與人員	全校師生
					<p>照片說明：熱心的志工事前先準備好內餡的炒料，讓當天製作流程更為順暢。</p>
				<p>照片說明：熱心的志工展示各式各樣的粿印模具。</p>	<p>照片說明：志工教導學生親手製作霄裡國小專屬、獨一無二的黃槿粿。</p>
					<p>照片說明：自己動手 DIY，「粿」真美味極了！</p>
		<p>照片說明：第一次做粿就大成功，充滿成就感啊！</p>			

活動名稱	遨遊竹霄	辦理時間	每週三的第二節	參與人員	一甲全班同學
		<p>照片說明：月橘聞香體驗，馥郁迷人。</p> <p>照片說明：觀察壘石的生態。</p>			
		<p>照片說明：綠油油稻田是霄裡國小的紓壓標配。</p> <p>照片說明：滿開的櫻花與我們繽紛的好心情。</p>			



照片說明：香草植物聞香體驗。



照片說明：認真尋找稜果榕。



照片說明：剖開稜果榕後觀察到的榕小蜂。



照片說明：藍天下的落羽松之美好印記。



照片說明：搓搓洗洗，浣衣體驗。



照片說明：實地感受早期浣衣的活動。



照片說明：我們與夢幻紫藤的相遇。



照片說明：小心翼翼將亮片裝進海洋瓶。

課程名稱	遨遊竹霄—文史課程	單元名稱	悠悠祖祠佑我心
辦理時間	110.12.-111.01	參與人員	三年級全體學生



照片說明：認識玉元宮的粽教信仰及節慶活動。



照片說明：引導欣賞建醮牌樓的藝術之美及意涵。



照片說明：走入新興路探查路途中各地宗祠及相地特色。



照片說明：探訪當地湧泉浣衣池及石母娘娘的信仰中心。

110 學年度課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄-愛思維



照片敘述：進行分組前，先透過因材網了解學生的能力，再做異質性分組。



照片敘述：學生根據各組的題目進行分組討論，計算戶外教育所需花費的時間、金錢。





照片敘述：藉由分組實務操作，小組間互相討論與解題，進而培養團隊分工解決問題的能力。



照片敘述：分組輪流上台發表解題概念與方式，刺激小組間的交流，並請學生練習提問。

Q10 素養題

(1) 下面是兩家便利商店的飲料促銷活動。

 大友便利商店 相同飲料第2瓶6折	 來來便利商店 飲料每瓶8折
--	---

媽媽想買 2 瓶相同的果汁，若兩家便利商店的果汁定價都相同，到哪一家買比較便宜呢？

(2) 老闆把瓶裝紅茶用成本加 2 成作為定價，特價期間打八折賣出。下列哪一個選項正確？

老闆賺 老闆賠 老闆不賺也不賠

照片敘述：將課本中的素養題與生活經驗做討論，請學生提出會選擇何種購買方式及原因，先一起推理最後在使用計算的方式。



照片敘述：結合學校親職教育義賣活動，請學生思考如何增加購買意願，若加入成本考量售價應該要多少，再結合打折或買一送一的活動又要如何設計。



照片敘述：親職教育日實際販賣商品，結合數學課程折扣進行交易。



照片敘述：校外教學時透過小組分工合作，完成指定任務。



照片敘述：藉由小組間互相討論與解題，進而培養團隊分工解決問題的能力。



照片敘述：小組討論完畢，進行口頭報告分享。



照片敘述：教師根據課程進行出題，請學生透過分享交流，激盪出不同的想法。



照片敘述：透過小組互相拍攝，上傳影片，記錄下整個討論重點。

霄裡國小 111 年度課程評鑑方案

壹、前言

霄裡地區原來是一座沒有屋頂的歷史博物館。教師團隊開始對地方文史產生興趣，多次邀請地方文史與生態專家，辦理地方參訪、教師研習與專業成長社群，漸漸形塑霄裡在地化課程。

霄裡國小參與教育部 12 年國教前導學校計畫，教師團隊開始深化校訂課程之設計與開發，以學校願景與學生圖像出發，藉由「埤塘文化」發展文史、棲地、生態、藝術、創客、科技等面向，形塑霄裡校訂課程，希冀帶領學生探究社區文史、關懷鄉土、著力行動，培育新世紀的優等公民。

校本評鑑不同於專業機構或政府部門主導的評鑑。後者是「事後檢核」以指出學校應改善之處；而校本課程評鑑則完全嵌入整個課程發展的過程。規劃、設計課程時，我們會思考檢視課程是否合乎學生學習需求而即時調整。新課綱實施後，除了建構全校的總體課程架構，規劃設計與發展部定和校訂課程的實施，有課程與教學就無法將評量擱置一旁。但過去，我們的課程教學一直偏重於學生學習成就的評量，卻鮮少對於課程規劃設計、課程實施及教師與學生的回饋做整體性的檢核，對於所設計的課程進行有效的回饋與檢討策進。

過去，對於課程評鑑的實施，總停留在檢核表勾選的刻板印象，固然能了解學校總體課程的實施成效，但卻未能予以即時、明確的回應；校本學年度推動前導計畫，即將「如何有系統地規劃與推動課程評鑑」列為年度課程發展推動的方向之。在實施課程過程中，會經由共備觀議課，了解學生的學習狀況而改變策略；在課程結束時，會關心學習效果而探討設計與實施的相關因素，思考下次如何改善。事實上，當我們真的關心學生的學習品質，而願意在課程發展的過程中探討影響學習的可能因素，並嘗試改進，就是在進行課程評鑑。評鑑的目的不為證明，而是為了改進；然而，「改進課程」可能為學校教師帶來相當大的壓力。從課程的設計到實施，已是相當辛苦的歷程；到了課程評鑑，對於課程成效的探究，該設定什麼指標？用什麼工具與方法？如何描述、解釋與分析？有所發現時，如何回饋到相關的環節以做出適切的改善？這些工作對教師而言，如同一個艱鉅的大工程，因而讓許多教師聞評鑑而生懼。

貳、評鑑對象：

一、課程名稱：DFC 人文探究

二、課程基本理念：

(一) DFC 課程中注重觀察、邏輯思考及推理判斷，學生以此為據進而習得知識、規劃及操作實驗，以達解決問題能力的培養等內涵，符合「自主行動」之「身心素質與自我精進」、「系統思考與解決問題」及「規劃執行與創新應變」之項目。

(二) DFC 課程強調學生運用圖表表達、呈現發現成果、適當使用媒體

(網路、書刊等)和科技資訊、欣賞科學之美等項內涵，符合「溝通互動」之「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」及「藝術涵養與美感素養」之項目。

- (三) DFC 課程培養學生與他人合作學習探究科學，進而主動關心環境公共議題與發展愛護地球環境的情操，符合「社會參與」之「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」及「多元文化與國際理解」之項目。

三、課程目標：

- (一) 感受-發現身邊的問題:引導孩子踏出改變的第一步，可以先從觀察自己的感受開始，讓孩子透過各種方式發現、了解問題，並同理其他與問題相關的人的狀況和需求。盡可能把觀察到的問題挖深一點，甚至是重新定義問題，最後試著整合並清楚表達困擾他們的問題及原因。

- (二) 想像-各種解決的辦法:感受到的問題，可能會有各種不同的解決辦法，若擔心孩子的點子太天馬行空，不妨先想想問題解決後的「最佳情境」吧！當我們將最佳情境作為解決問題的目標後，再讓孩子們透過腦力激盪，想出各種面向、多種的解決方法，就不用擔心討論會失焦。接著，跟孩子一起依據現有資源，進行評估或是調整，並選出最適切的方法。

- (三) 實踐-執行擬定的計畫

捲起袖子開始行動吧！與孩子一同善用資源、擬定並付諸行動，實踐計畫在實踐過程中，不斷重複「執行、遇到困難、解決」的歷程，並蒐集使用者回饋、建議及影響力等相關數據，落實最佳情境。且藉由分享個人心得及心態上的轉變，了解整體行動對他們自身的影響。

- (四) 分享-擴大自己的影響力

試著帶領孩子們，將執行四步驟的歷程統整成一個故事。並將統整後的故事，運用不同方式分享給身邊的人，發揮更大的影響力。更可以跟孩子討論如何針對不同目標族群，運用不同的方法及管道將故事分享給更多的人。在分享過程中，透過一次次的訴說，不只能增加孩子的影響力，同時還能夠增強孩子的自信心



喔！

四、培養本校校訂課程發展之學生能力

- (一) 品格力：「好品格」、「溝通與合作」、「同理心與尊重他人」、「自我管理」
- (二) 創造力：「有創新與反思能力」、「有批判與獨立思考的能力」、「有夢想與改變世界的力量」
- (三) 學習力：「善用科技」、「人文素養」、「生涯規劃」

五、課程架構圖

- (一) 實施對象：五至六年級
- (二) 學習節數：每班每週 2 節，每節 40 分鐘。

六、教材來源：授課教師共編。

七、師資來源：級任及科任教師

八、實施原則

- (一) 主動學習:孩子知道自己為什麼而學，藉此讓學習動機提升。
- (二) 學以致用:讓學科知識與真實世界有所連結，從真實世界中運用所學來解決問題，建立與真實世界互動的方式。
- (三) 解決問題:運用 DFC 四步驟，認識問題的不同面向，進而想出解決辦法，並實際行動。
- (四) 團隊合作:在解決問題的過程中，孩子能清楚地知道自己在團隊中的角色，並從中學習溝通協調，彼此相互學習。
- (五) 負責任:當學習的主動權回到自己身上時，孩子就不再認為課業以外的都與自己無關，而是願意肩負起解決問題的責任，成為改變的開始。
- (六) 相信自己:孩子在解決問題時，從一開始的「Can I?」到過程中不斷從困難中學習，且逐漸相信自己是具有改變的力量，最後大聲的說出「I Can!」

九、教學資源

- (一)智慧教室相關設備。
- (二)電腦教室相關設備。
- (三)教師自編教材 ppt。



參、課程發展與評鑑系統圖

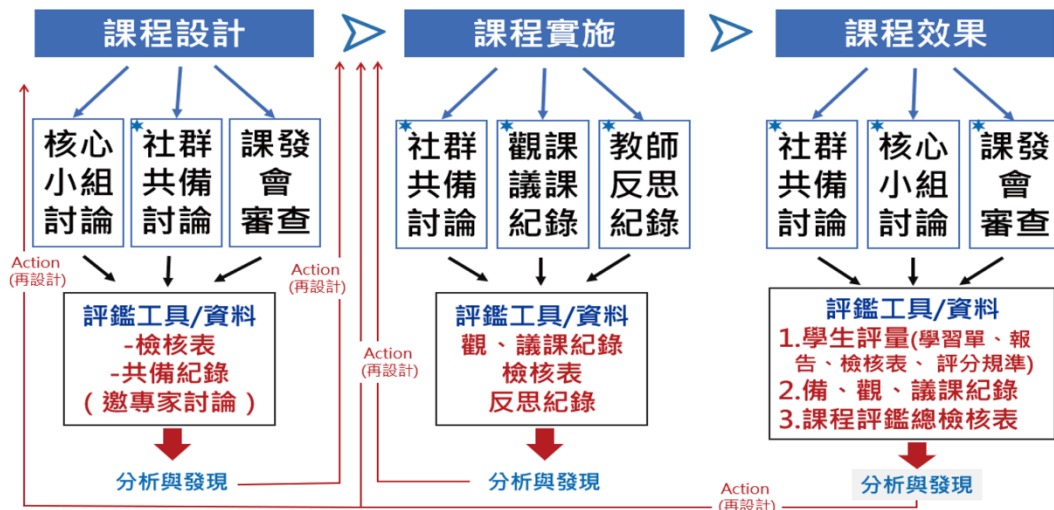
課程評鑑希望達到課程「確保與持續改進」的終極目標。而這樣能融入日常、化於無形的評鑑，也如同一個行動研究的歷程，讓所有參與其中的教師在每一次的課程討論中相互學習，增進專業知能。這樣的集體學習，非但為教師賦權增能，也將促成學校的轉型提昇與系統變革。沒有課程發展的評鑑，是空的；反之亦如此，沒有課程評鑑的課程，是盲的。若要避免規劃與執行之間所產生隔閡與斷裂，就須建立課程評鑑與教學現場間的連結，並能有效地回應與帶動課程發展，教學現場的參與者，包括：研發者、執行者等，也都應共同積極參與評鑑計畫的規劃和評鑑工具的建立。

一、評鑑工具的建立

本次課程評鑑的規劃與執行過程中，評鑑社群決定從多個面向來蒐集資料，包括有：學生學習表現、學生回饋問卷、教師共備、觀課、議課等會議紀錄。

二、教師社群建置評鑑規劃

針對各評鑑層面進行評鑑與討論，根據上述引導與討論，評鑑規劃簡述如下表。課程發展非一蹴可幾，透過課程核心小組規劃與調整校本課程方向，由課程核心小組成員與社群召集人帶領社群教師修正發展課程內容，最後透過課程發展委員會審議確認整體校本課程。



肆、課程評鑑執行歷程

一、課程評鑑的循環歷程

課程發展的每個環節都可進行課程評鑑，亦可作為課程評鑑的起點，本方案於規劃如下圖：

評鑑對象	DFC人文探究				
評鑑層面	課程效果		課程實施		課程設計
評鑑指標	1. 學生是否能在課堂中參與分組討論 2. 學生是否在完成每個教學單元的指定作業 3. 學生是否完成期末任務		1. 學生學習情形成果是否如課程規劃 2. 課程是否能依據實施情形進行修正 3. 教師社群是否能定期檢討與調整課程		1. 是否符合課綱精神 2. 是否與學校願景有關聯 3. 教材及活動設計是否符合課程目標 4. 教學單元之間是否具備層次關聯性 5. 評量方式是否符合課程目標
資料來源	學生		教師	學生	教師
工具與資料	歷程照片、影片、作品、參賽成果	課程滿意度問卷	觀議備課紀錄/歷程記錄/教學省思	課程照片影片作品	課程計畫/課程設計評鑑表
實施時間	1-2 月		9 月 ~12月		7-8 月
資料蒐集者	授課教師、社群教師		授課教師、社群教師		授課教師、社群教師

二、課程評鑑的證據蒐集

- (一) 課程設計層面：主要以教師的課程計畫/課程設計評鑑表，包含教學設計者的分享與社群教師的回饋建議。
- (二) 課程實施層面：以課室觀察及備、觀、議課討論紀錄(包括方案課程評鑑表)為主要的證據，輔以社群諮詢專家提供的建議。
- (三) 課程效果層面：主要以學生的歷程照片、影片、作品、參賽成果，兼以學生之自評、互評，以及教師的分享回饋為佐證。

三、課程的滾動修正:

最後根據前述評鑑結果修正新學年度的課程計畫、學生學習單、課程簡報以及課程的教學指引依循滾動式修正的方式在進行，課程研發的過程中透過教師不斷地討論與省思，課堂實作與評估，各課程核心團隊教師不斷地調整，致力於回歸課程的核心價值。綜整觀之，透過課程評鑑的循環歷程有助於引領課程進行滾動式修正。

四、課程評鑑的資料蒐集，相關評鑑資料如下：

(一) 課程設計層面:利用課程設計評鑑表進行評鑑

評鑑資料與證據的蒐集、評鑑結果的運用等，都由課程社群教師共同討論，並建立共識。為兼顧課程評鑑的周詳妥適及可行有效，評鑑規劃由教務處提供課程評鑑工作坊研習所指導的原則為藍本，再由課程發展核心教師找出關鍵指標，帶領全體社群老師進行評鑑。

實施時間： 學年度 <input type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期					
評鑑項目	評鑑重點	檢核評估			
		優秀	良好	尚可	待改善
一、 教育 效益	1. 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。				
	2. 各領域 / 科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要。				
	3. 各領域 / 科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能獲致高學習效益。				
二、 內容 結構	4. 應內含背景分析、課程願景。				
	5. 應內含各年級各領域 / 科目及彈性學習節數課程分配表。				
	6. 應內含法律規定教育議題實施規劃。				
	7. 應內含學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃。				
	8. 應內含課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。				
	9. 各年級各領域/ 科目(部定課程) 及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃應符合課綱規定。				
三、 邏輯 關連	10. 學校課程願景、發展特色，能與學校發展相連結。				
	11. 學校課程願景、發展特色，能與學校所在社區文化相連結。				
	12. 各類彈性學習課程主軸能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。				

四、 發展 過程	13. 學校背景因素之分析，能立基於課程發展所需之重要證據性資料。				
	14. 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。				
優缺點 說明					
評鑑者簽名： ：		評鑑時間： 月 日			

(二) 課程實施層面：以課室觀察及備、觀、議課討論紀錄(包括方案課程評鑑表)為主要的證據，輔以社群諮詢專家提供的建議。

1. 社群備課記錄

課程 名稱	D F C 人文探究		
單元 名稱	波光粼粼埤塘光影舞音律		
社群 名稱	Eco-school 在地化 sdgs 研究社群		
授課 年級	六年級	教材內容	自編教材
課程/ 社群 發展	◎課程發展團隊/社群組成： Eco-school 在地化 sdgs 研究社群 ◎課程發展背景： (一) 霄裡國小位於桃園市八德區，在清代乾隆六年便有漢人移居，與此地之凱達格蘭族霄裡社的通事頭目「知母六」共同開鑿霄裡大圳。霄裡地區湧泉發達，一年四季水源充足，造就了學校周邊恬靜而廣闊的田園景緻，早期先民灌		

<p>簡述</p>	<p>溉良田的一口湧泉，在學校的門前形成了「福山宮生態埤塘」，任憑歷史的更迭，這口埤塘一直灌溉著霄裡農田至今。</p> <p>(二) 學校門口的「福山宮生態埤塘」為先民灌溉霄裡地區良田的重要水源，但現今因人口增加，埤塘被生活的污水所污染，孩子們透過社區的踏查發現了這個問題，經由探究的歷程，想要藉由種植功能性水生植物所產生的生態過濾效果，來改善埤塘的水質。</p> <p>(三) 社區的中原大學、台灣濕地復育協會、大伙房書院與霄裡國小教師形成團隊，設計「再造霄裡埤」保育課程。引導學生透過DFC感受、想像、實踐、分享四步驟，調查水質、清理埤塘、重新植具功能性水生植物，一起改變埤塘的生態，淨化水質。</p> <p>(四) 霄裡特有氣候（日照、風向、雨量、颱風…）系統性思考生態池應有的「風」、「光」、「水」、「土」、「綠」、「音」等元素的整合，藉以營造出擁有生態的溼地與學習空間。</p> <p>◎課程特色：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們透過DFC (design for change) 四步驟：感受、想像、實踐與分享，引導學生主動探究，走出課室、走入社區。 2. 感受-透過埤塘生態調查、水質檢測，讓孩子透過各種方式發現、了解問題，自發的探究社區生態所面臨的挑戰與困境。 3. 想像-讓孩子在探索科學的合作學習中，培養與同儕溝通表達、團隊合作的互動能力，並學習運用社區資源，訪談水生植物專家，台灣濕地復育協會合作，發揮想像力，擬定復育埤塘生態方案。 4. 實踐-讓學生穿上青蛙裝，跟著生態復育專家走進埤塘，在寸步難行泥濘中除草、種植對環境有益的水生植物，培養愛護自然、珍愛生命的關懷心與行動力。 5. 分享-運用科技，利用IPAD攝影與錄製簡報，將保育埤塘的歷程，統整成一個故事。使用Spark Video APP並將統整後的故事，運用不同方式分享給身邊的人，讓別的學校也可以一起行動共好，發起保育社區生態的行動。
	<p>壹、課程設計理念</p> <p>一、好奇是孩子的天性，探索是生命的本能；戶外教育提供真實情境的體驗，喚起學習的渴望與喜悅，增進真情、善念、美感的多元學習價值，並營造萬物可為師、處處可學習的學習氛圍。108課綱接軌聯合國永續發展目標，融合了歷史人文、學科知識、自然生態的戶外教育，讓學習走入真實世界，是結合新課綱的戶外教育所欲達到的終極目標。本單元設計希冀以「學校校園周邊環境」為起點，並以「學生生活經驗」為中心，讓學習走入真實世界。戶外教育重視學習經驗，可以</p>

透過實地情境的問題解決歷程，讓學生自然而然互動與合作，重視團體任務的完成而非相互競爭

二、歡喜遊學趣 從玩遊戲開始的戶外學習

讓學習走入真實世界，是結合新課綱的戶外教育所欲達到的終極目標，讓學習變成一種樂趣與享受。喜歡玩遊戲是孩子的天性，透過遊戲學習能夠引起學生的學習動機。「做中學」從經驗法則讓學習和經驗結合，引發學生的學習動機或連結學生的學習需求，加深學習的烙印。戶外教育的多樣性能讓不同的孩子在活動中找到自己的角色定位，為團隊貢獻付出，建立信心。透過「增能 → 賦權 → 增能 → 賦權」的學習循環，達到自我學習的目標。

三、親師生共學~建構親師生共學的模式

戶外教育進行時的安全性因應場域狀況而有所不同，家長的協同可適時提供支援與助力。家長各具專業，可依課程需求，適時導入家長（專家老師）協同教學，擴展學生學習的廣度與深度。透過親師協同的戶外教育模式，不僅能幫助學生有效學習，也能增進親子的互動機會，快樂成長。

四、走入教科書 實境體驗延伸學習

戶外教育需要課程化的重要性 呼應教育部新課綱的訴求，將戶外教育從以「育樂」為主的活動，導入到以「學習」為訴求的教學活動。戶外教育應走出課室，進入真實的生活世界，進行體驗、探索、覺察、反思的學習。部訂課程延伸的活動規劃可與課本的學習內容結合，達到加成的學習效果。課程化的戶外教育規劃，容易獲得學校、家長的支持與協助，進而發展為校本特色。

五、學習型戰隊 團隊的專注力與合作力

本單元設計在分組之後進行，是促進團隊專注力與凝聚力的良好活動之一。採取螺旋模式，讓小組由簡單到複雜逐步破解三任務。

1. 簡單任務設定可輕易達成的目標：了解規則並引起興趣與注意力。
2. 挑戰任務相同規則下，增加任務難度目的在產生團隊合作的需求感。
3. 困難任務組內討論破解任務的方式小組分享達成任務的秘訣。

貳、課程架構

本單元期望學生透過戶外教育「打開思考之心」，學生在學習過程中能依據老師的提問，發揮觀察力、提取自己的經驗和知識架構進行思考，並大膽回應。老師在探究教

學的過程中要引導學生思考，因此自身應該先剔除「標準答案」的心理束縛，才能營造讓學生安心放聲思考的學習環境。教師提供學習任務、制定規則後小組合作討論／思考破解方法，透過小組／個人表現創意的想法或行動，鼓勵發揮團隊創意，營造學習氛圍持續提供創意思考環境，適時進行概念的澄清與統整。

參、課程內容

主題/單元名稱	波光粼粼埤塘光影舞音律		設計者	李士豪
實施年級	六年級		節數	共1節，40分鐘
課程類型	<input type="checkbox"/> 主題式課程 <input type="checkbox"/> 融入_____領域 <input checked="" type="checkbox"/> 跨自然與生活科技、藝術與人文領域		課程實施時間	<input type="checkbox"/> (跨)領域/(主題)科目 <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間
總綱核心素養	B2 科技資訊與媒體素養~具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。 B3 藝術涵養與美感素養~具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。			
領域學習重點	核心素養 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美	議題	核心素養	環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。

		感經驗。			
	學習表現	<p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>		學習主題	環境倫理
	學習內容	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝</p>		實質內涵	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環</p>

		術、環境藝術。			E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用好奇心察覺日常生活現象的規律性，並以科學知識科學方法想像可能發生的事情，以漣漪創作環境藝術。 2. 能利用簡單形式的攝影，表達記錄探究製漣漪的創作過程。 3. 能以合作學習方式進行設計思考，透過與同儕的藝術創作活動，享受學習科學的樂趣。 4. 能參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美，進而關懷動、植物保育棲地。 				
教學策略	POEC (Prediction 預測— Observation 觀察— Explanation 解釋— Comparison 比較)、合作學習法(共同學習法)、DFC 學習法(感受)				
教材來源	自編				
教學設備/資源	音響、IPAD、紅白旗				
教學活動設計(活動進行步驟)					
教學內容及實施方式				時間	評量
<p>引起動機</p> <p>關鍵提問：小朋友們有打水漂的經驗嗎？有的請舉手，有沒有同學願意示範給大家看一下？請大家注意觀察打水漂時，水面的現象。</p> <p>關鍵提問：有沒有小朋友可以分享一下，剛剛你觀察到的什麼？</p> <p style="text-align: center;">(學生簡述觀察到水波的現象)</p> <p>教師導學：各位小朋友，待會我們會用小土塊，在埤塘中製漣漪，為了要復育更多的水生植物，這些土塊以後會變成種植水生植物的養分，所以今天的課程也是保育埤塘的一部分。</p>				4	實作 評量
<p>活動一：製造與觀察漣漪的美</p> <p>任務指派：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 規則說明：待會聽到鼓聲的時候，可以埤塘當中投擲小土塊，一次只能丟一塊，要聽到鼓聲才能丟，請小朋友一定要遵守這個規則。 2. 關鍵提問(進行 POEC 與發表)：請問當土塊丟入水中，會有什麼現象？ <ol style="list-style-type: none"> (1) 請學生預測結果 (2) 請一位自願的小朋友來示範 <ol style="list-style-type: none"> A. 待會請拿起一塊土塊，丟入埤塘中老師指定的位置，請看我的雷射筆指引 B. 待會我們會丟遠近不同的位置，請聽老師的指令，把土塊丟入指定的位置，記得要聽到鼓聲才可以丟。 				6	實作 評量

<p>(3) 請學生觀察與比較和自己預測的異同。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 關鍵提問：請問一塊土塊產生漣漪會有什麼現象？ 4. 關鍵提問：如果靠近岸邊丟會產生完整的漣漪嗎？為什麼？ 5. 關鍵提問：漣漪碰到岸邊會有什麼現象？ 6. 關鍵提問：如果一側產生兩個漣漪相遇，會有什麼現象？ 7. 分別請學生分別示範：丟遠的位置、丟近的位置、高的位置、低的位置、快速的丟、慢慢地丟。 8. 請所有的小朋友，聽到鼓聲的時候，依序丟入小土塊觀察。 9. 請所有的小朋友，聽到鼓聲的時候，一起丟入小土塊觀察。 10. 關鍵提問：請小朋友觀察一下水波，你說說看你的發現。 		
<p>活動二：波光粼粼音律循循</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 規則說明：待會請小朋友報數，聽到大鼓聲時，是奇數投擲，聽到小鼓聲，是偶數投擲，聽到鈸聲一起投擲。 2. 接下來我們會放一段音樂，請小朋友聽著老師的提示，投擲小土塊。 3. 小朋友一定很想自己嘗試看看，配著音樂製造出水波的畫面，待會我會放四段音樂，請小朋友討論1分鐘，每個人只能丟兩個小土塊。 4. 各組開始演示，其他的組別，請利用平板電腦攝影，拍出你最喜歡的畫面。 5. 大家的作品，之後老師會收集起來製作成影片，播放給全校觀看。 6. 為了要讓大家有默契，所以待會會說「導演導演」，老師就會說開賣啦，就可以開始投擲。 7. 關鍵提問：你最喜歡哪一組的演出為什麼？ 	5	實作評量
<p>活動三：紅白旗合奏</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 任務說明：相信大家一定有看過合唱團的演出，我們今天也要來試試看，但是因為如果有音樂的時候，利用鼓聲來提示好像不太恰當，所以待會我們試著用紅白旗，來指揮大家一起創作。 2. 規則說明：待會紅旗代表奇數、白旗代表偶數，向上舉代表遠、向下放代表近。請大家注意不要丟錯。 3. 先練習一下，請指揮的同學依序揮動旗子，可以提示同學兩面旗子可以一起使用。 4. 老師播放音樂，邀請同學擔任指揮。 5. 任務提示：指揮很重要，但是大家的合作更重要。 6. 關鍵提問：請學生發表感受。 	5	實作評量
<p>活動四：線性創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們的浪漫音樂電影 2. 等會請小朋友分成兩組，第一組是導演組，誰是導演，組裡的每個人都是導演，也是演員，等等排成一路，兩人並排，輪流丟小土 	15	實作評量

	<p>塊。第二組是攝影組，要拍攝漣漪的近景、中景與遠景，還有人物特寫。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 我們來聽一下音樂，每段音樂是3分鐘我們開始分工和討論，怎麼演?怎麼拍才會最好看 4. 教師播放波麗露音樂擷取片段，讓學生感受與討論 5. 電影開拍:任務提示卡 6. 攝影組：請利用 iPad 拍攝戀戀霄裡水 吹吹霄裡風～波光粼粼話埤塘 請注意 要拍攝拍攝水波的近景、中景與遠景，還有人物特寫。 7. 探測船組：利用霄裡好奇號錄製分水鏡畫面，必須讓船頭面對水波，才有好的畫面，我們一起合作，注意聲音。 8. 導演組，一次投擲一顆，輪流創作，感受風光水創作最美的畫面 		
	<p>綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師簡要說明同學學習狀況 2. 以美感帶入保育棲地的重要性 3. 請同學主動分享學習心得 4. 預告下一次上課會有分享與小組互評 	5	實作評量

2. 觀課紀錄

【附件三-1】

110 學年度桃園市立【霄裡國小】跨領域議題 觀課紀錄表

授課教師	李士豪	觀課伙伴	學校：光明國中 姓名：陳雅文
教學班級	六年甲班	觀課日期	110.12.14
單元名稱	波光粼粼埤塘光影舞音律	觀課組別	第三組
事實摘要敘述			
學生上課狀況	(1) 學生投入課堂學習的程度如何?	學生對於老師的課程感到新鮮有趣。必須用心聆聽老師的指令。有一定程度的專心。	
	(2) 學生有干擾課堂的行為嗎? 情形如何?	土壤偶有往上丟的情況。需老師在旁提醒。	
學生分組討論情形	(1) 小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	男X2、女X3、各自獨立處理課程內容。針對丟土壤的方式和流程討論有些少。	
	(2) 小組討論是否聚焦本次課堂?	有同學試著帶領討論。嘗試凝聚組員。	
	(3) 小組討論內容深度?	在明顯的課程討論。有嘗試安排演員站位的概念。老師的提問內容可以先前學習單做預測。課堂做檢測。	
知識學習情形	(1) 學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	面對音樂做出反應。將單純丟土壤變成一種創作。適合紅白旗丟土壤的時候。	
	(2) 學生在學習中有沒有困難之處?	討論時間稍有不足。同學對音樂的敏感度如何?	
	(3) 真正有效的學習發生在什麼情境?	1. 用心觀看紅白旗, 面對指令做應對。 2. 分組任務時, 大家各自有不同任務要面對。 第三組是明星組, 在拍攝過程中和第一組(導演)有交流。	
綜合建議	士豪主任在課程操作過程中, 會適時做內容的聚焦, 凝聚同學的想法, 鼓勵同學發言和做出反應, 給予開放、安心的學習場合。		

【附件三-1】

110 學年度桃園市立【霄裡國小】跨領域議題
觀課紀錄表

授課教師	李士豪	觀課伙伴	學校： <u>霄裡國小</u> 姓名： <u>楊千翠</u>
教學班級	六年甲班	觀課日期	110.12.14
單元名稱	波光粼粼埤塘光影舞音律	觀課組別	<u>第二組</u>
事實摘要敘述			
學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	學生有認真投入,也有聽老師講解對於老師的指令也有投入配合。	
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	無	
學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	因有旁人在旁,總覺得有些放不開,但是仍有討論。	
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	同學皆有對老師的提案每以討論,但是感覺都不夠深入。	
	(3)小組討論內容深度?	討論時間較少,所以只能簡單的對應老師提出任務。	
知識學習情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	投石塊,依音樂投石塊。	
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	無	
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	推測聲波的穿越或消失的時候。	
綜合建議	土塊略小,運漪有時產生不太明顯,土塊也可分成大中小,可能畫面會更美。		

110 學年度桃園市立【霄裡國小】跨領域議題

觀課紀錄表

授課教師	李士豪	觀課伙伴	學校： <u>光明國中</u> 姓名： <u>林何晴</u>
教學班級	六年甲班	觀課日期	110.12.14
單元名稱	波光粼粼埤塘光影舞音律	觀課組別	<u>2</u>
事實摘要敘述			
學生上課狀況	(1) 學生投入課堂學習的程度如何?	△學生跳躍舉手發言。 △專注於教師指令。 △學生們都樂於學習過程中。	
	(2) 學生有干擾課堂的行為嗎? 情形如何?	△有一位同學, 老師沒說要丟, 自行開始丟。 △有一位組員在移動中推了另一位組員一把	
學生分組討論情形	(1) 小組間互動情形如何? (熱絡狀況、參與程度)	△學生會互相詢問討論學習步驟 △不懂的會互相問	
	(2) 小組討論是否聚焦本次課堂?	△是, 大家討論的話題都與課程有關	
	(3) 小組討論內容深度?	△學生討論一次丟石頭石塊 △其中一位同學積極找同學們主動討論這	
知識學習情形	(1) 學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	△丟石頭入水池 △同學舉紅白旗指 △丟石頭搭配音樂及鼓聲 △影片拍攝	
	(2) 學生在學習中有沒有困難之處?	無, 老師將鷹架搭得很好, 由淺入深, 由簡單的活動到較為複雜的活動	
	(3) 真正有效的學習發生在什麼情境?	△學生察覺到水波的变化 △學生互相討論活動如何進行	
綜合建議	△最後的活動(表演)團結合作分工, 有人舉旗, 有人打鼓, 有人丟石頭。 能讓學生貼近大自然, 認識生活周遭的環境, 實為難能可貴的一堂課。		

【附件三-1】

110 學年度桃園市立【霄裡國小】跨領域議題

觀課紀錄表

授課教師	李士豪	觀課伙伴	學校: <u>幸福國中</u> 姓名: <u>莊文凱</u>
教學班級	六年甲班	觀課日期	110.12.14
單元名稱	波光粼粼埤塘光影舞音律	觀課組別	<u>第一組</u>
事實摘要敘述			
學生上課狀況	(1) <input checked="" type="checkbox"/> 學生投入課堂學習的程度如何?	教師說明示範時, 部分學生容易自己活動, 但多能注意老師的提示及示範。進行教學活動時, 也多能依要求進行。	
	(2) 學生有干擾課堂的行為嗎? 情形如何?		
學生分組討論情形	(1) <input checked="" type="checkbox"/> 小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	少數學生容易在空檔獨立活動, 但在 討論 討論時刻可以回神參與。小組成員間能合作進行, 且能相互提醒與組幹, 能熱情參與課程活動。	
	(2) 小組討論是否聚焦本次課堂?	能聚焦於每階段的教學活動, 並完成活動的要求	
	(3) 小組討論內容深度?		
知識學習情形	(1) 學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	用白蘋進行活動部分及拍攝微电影課程, 組員的投入程度很高。	
	(2) 學生在學習中有沒有困難之處?	少部分組員分心時, 無法完整理解教師的說明。但其他組員可以給予提示或說明。	
	(3) 真正有效的學習發生在什麼情境?	學生間的互動討論及實作過程。	
綜合建議	整體來看, 學生參與度極高且互動性佳, 且最後的微电影活動, 全員都能盡自己的分工責任。		

【附件三-1】

110 學年度桃園市立【霄裡國小】跨領域議題

觀課紀錄表

授課教師	李士豪	觀課伙伴	學校： <u>霄裡國小</u> 姓名： <u>張明</u>
教學班級	六年甲班	觀課日期	110.12.14
單元名稱	波光粼粼埤塘光影舞音律	觀課組別	
事實摘要敘述			
學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	多數學生能投入教師設計課程活動，能專注樂於配合教學活動。	
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	並無特別之干擾行為。	
學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	1.第一組男生為主，誰初期討論不多，但在後述重新看見討論分工參與。	
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	1.第一組男生討論不多，但都能配合教師活動。	
	(3)小組討論內容深度?	觀察水波起伏，可以讓學生多說點。	
知識學習情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	配合音樂歌曲呀。	
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	-	
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	-	
綜合建議	戶外課堂，讓學生動手做，實踐體驗的機會，從創作中讓孩子樂於參與，創作分工合作中，培養學生情感態度。		

【附件三-1】

110 學年度桃園市立【霄裡國小】跨領域議題

觀課紀錄表

授課教師	李士豪	觀課伙伴	學校：小豆科 姓名：羅淑華
教學班級	六年甲班	觀課日期	110.12.14
單元名稱	波光粼粼埤塘光影舞音律	觀課組別	第一組
事實摘要敘述			
學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	△ 子數很多時候會依指令與自己需求間找到平衡,最後還會回到一些參與,並成為最後任務的主要領導力。	
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	○ 無。	
學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	1. 參與投入度高, 孩子皆期待音律, 2. 視中學/好玩, 好棒, 展現 好挑戰, 好同伴 認同這 team。	
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	1. 討論機會較少, 可惜, 但主要是因為孩子很沈浸在玩, 享受與自然創造互動。	
	(3)小組討論內容深度?	2. 能依據最後任務做合 2. 並執行自己的任務。	
知識學習情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	1. 創造, 觀察波紋, 拍影片都是孩子有感於 2. 創造了一段音樂與自然的語言影片。(Make	
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	1. 聚焦指令的困難, 可以再澄清,	
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	任務完成後的反思應可看見孩子的 1. 想法與學習, remake, recreate.	
綜合建議	2. 再創故事, 談第一次與第二次的差異做比較, 容易看見學習的大幅度進步。		

【附件三-1】

110 學年度桃園市立【霄裡國小】跨領域議題

觀課紀錄表

授課教師	李士豪	觀課伙伴	學校：霄裡 姓名：張緝陳
教學班級	六年甲班	觀課日期	110.12.14
單元名稱	波光粼粼埤塘光影舞音律	觀課組別	
事實摘要敘述			
學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	老師的指示,要能反應,這是一種學習,眼睛要看,耳朵要聽,需要專注,聚焦。	
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	◎課程十分活潑有趣,同學很投入。 ①可分別觀察組及操作組。 ②對音樂的連結及組織,理解的能力	
學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	第一組同學:默契極佳。 第二組同學:討論熱絡。 第三組同學:男生及女生各有分界。	
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	女生組遵守老師的指示,也會協助其他男生。	
	(3)小組討論內容深度?	可提供學習單,讓學生先討論,有先備資訊,可從驗證之中,投入實作的經驗。	
知識學習情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	投擲石頭,分成大,中,小,產生不同的效果,產生藝術及架構更多畫面。	
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	關注波紋的部分,時間較短,可再調整	
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	戲劇演出的部分,有完整及深入的討論。	
綜合建議	(1)前段、中段、後段 (2)時間切割、影片回顧。		

【附件三-1】

110 學年度桃園市立【霄裡國小】跨領域議題
觀課紀錄表

授課教師	李士豪	觀課伙伴	學校：霄裡 姓名：曾仕瑄
教學班級	六年甲班	觀課日期	110.12.14
單元名稱	波光粼粼埤塘光影舞音律	觀課組別	第三組
事實摘要敘述			
學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	學生非常有興趣，音樂結合自然和律動 很活潑互動的課程。	
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	無	
學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	小組間會討論如何丟土塊， 但熱絡度不高	
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	是，會完成指令的任務	
	(3)小組討論內容深度?	會依指令做相關討論。	
知識學習情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	丟土塊依照音樂，和紅白旗指令丟， 並會欣賞水波的美。	
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	無標準答案，學生對課程很有興趣。	
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	最後的丟做，每人有自己角色拍攝、導演 明星大家能合作完成。	
綜合建議			

3. 議課紀錄

【附件四】

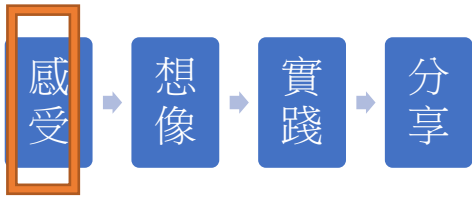
110 學年度第 1 學期桃園市跨領域議題輔導團【到校服務會議紀錄表】

辦理類別：共同備課 公開授課(觀課)、共同議課 專題研討 其他：

受訪學校	曾裡國中/小	服務時間	110年12月14日	會議紀錄	陳雅文
出席人員簽到					
學校領域成員	曾佳瑄	葉芊芊	林昶潔	李士豪	袁志遠 曾美玲
輔導小組成員			楊千慧	陳雅文	林允瑜 蔡書名
			王朝鍵	賴玉芳	蔡明君
教學者自我回饋	<p>一、優點方面</p> <p>以跨領域戶外教育理念設計課程，讓孩子在埤塘的真實情境中，引發學習興趣，並在動手操作體驗的歷程中，達到</p> <p>二、可改進之處</p> <p>1. 可引進志工、家長參與課程，提高效能。自我學習的目標。</p> <p>2. 可加深、加廣課程內涵，提升學習層次。</p> <p>三、所遭遇之困境</p> <p>如何透過戶外教育的DFC探究歷程，打開孩子的學習思考之心，讓孩子對課程「有感」，是重要的挑戰。</p>				
觀課人員回饋	<p>一、教學者優點</p> <p>1. 適時聚焦同學的答案，讓同學們知道自己的應變情形</p> <p>2. 給予開放、寬心的學習環境</p> <p>3. 多樣化的課程內容，跨足許多領域設計。</p> <p>二、學生學習狀況說明(組別/觀察情形)</p> <p>整體</p> <p>一、能完整接收老師上課指令，並做出學習任務。</p> <p>二、小組能各自針對組內任務，去做出討論</p> <p>第一組</p> <p>三、(1) 討論內容的時間不多，但有靠默契去合作，組內和諧。</p> <p>(2) 在分配任務時，導讀們有各自分配自己的任務去協調位置</p> <p>(3) 組內和諧，有簡要溝通</p> <p>第二組</p> <p>四、(1) 一開始有兩部小組，後來在過程中有再打破迷惘組別。</p> <p>(2) 對於老師的配合度很高，而且投入</p> <p>第三組</p> <p>五、(1) 討論程度較弱，因有一些需要支援的孩子</p> <p>(2) 在分配任務中，有孩子嘗試要帶大家討論。</p>				

	<p>三、待澄清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組內部的討論情況,有因為不同組別有差異(老師這一次是讓同學自己分組) 2. 這堂課的目標放在<u>感受</u>。 對於課程內容、上課氛圍、戶外學習的部分,都可以是感受 <ol style="list-style-type: none"> ① 可以在「科學知識」部分,再聚焦跟釐清一下。 ② 水波的各種變化 → 很適合探究。 <p>四、在觀課過程中的收穫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程設計豐富,內容多元 2. 同學在課程中的神情都很幸福 3. 能仔細地接收老師在課堂上的指令,就是一種學習。 4. 分組任務讓同學進入合作與討論的狀況 5. 將科學、藝術結合,而且嘗試加上自由創作。 <p>五、針對教學者所遭遇困境之回應</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 授課時間不足。 2. 針對知識性的部分,適合做探究 3. 課程元素非常豐富,授課節數宜再拉長 4. 可加入學習單去幫助學生做學習聚焦
課程與教學交流重點	<ol style="list-style-type: none"> 一、課程可加入更多的前置引導(科學知識、音樂) 二、拍攝影片可以有前、後兩次,做為學習成效檢核 三、在水波表現上,很適合設置好題目,進行探究
回饋與分享	<ol style="list-style-type: none"> 一、教學現場氣氛良好,同學投入課程 二、能在戶外學習場所保有一定程度的投入和學習。 三、很適合做主題課程的規畫。

(三) 課程效果層面：主要以學生的歷程照片、影片、作品、參賽成果，兼以學生之自評、互評，以及教師的分享回饋為佐證。

單元名稱	環境與生物的風光水	領域/科目	DFC 人文探究
實施年級	五年級	教學時間	共 2 節，80 分鐘
設計理念	這個單元著重於學生的探究能力，飽含思考智能與問題解決，老師帶著學生進入校門口前的埤塘，讓學生實際在埤塘的探索中，感受埤塘因為環境污染，帶來的改變，觀察埤塘中的水生植物，用五感去體驗埤塘，因為環境污染，造成水質的變化，埤塘充滿的臭味，水中的水生植物雜亂無章。		
學習重點	學習表現	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	核心素養 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	學習脈絡 
學習目標	1. 觀察生活中的環境污染，了解環境污染與水池的關係。 2. 培養保育環境的態度，與愛護自然的情懷。 3. 學習觀察記錄水生植物與水質的方法。		
評量方式	口頭評量、實作評量		

議題融入	環境
------	----

教學活動流程



老師介紹埤塘環境的生態特色



老師教導學生探索自然的方法



學生自由的探索記錄水生植物與水質

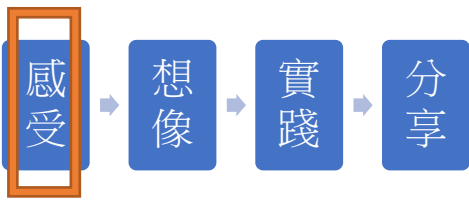


在埤塘邊學生分享自己觀察記錄的成果

教學省思

在校門口的埤塘，是從日據時代就留下來的遺跡。早期埤塘今天負責灌溉良田的重責大任，但是因為時空的迭代，現在的埤塘變成了生活污水的聚集處，走入埤塘就可以聞到濃濃的臭味，學生每天上學必經的埤塘，在老師的規劃和帶領下，學生學習了如何記錄和觀察水生植物與水質，感受埤塘的美麗和哀愁，借由認識埤塘生態種類具有多樣性；了解生物生存的環境亦具有多樣性。

單元名稱	我來當水醫生	領域/科目	DFC 人文探究
實施年級	五年級	教學時間	共 2 節，80 分鐘
設計理念	這個單元關注於學生科學的態度與本質，培養科學探究的興趣，埤塘中的水質受到了諸多的環境污染，除了臭味和濁度以外，透過中原大學環境工程系專家學者的對學生解說，並帶領學生實地的採取水質的樣本，再透過儀器的檢測，讓學生可以了解到水質的不同，進而感受到環境污染的嚴重，透過成功的科學探索經驗，感受自然科學 學習的樂趣。		
學習重點	<p>學習表現</p> <p>ai- III -1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai- III -2 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>an- III -1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	核心素養	<p>自-E-A2</p> <p>能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p>

	<p>學習內容</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p>	<p>學習脈絡</p>	
--	--	-------------	---

<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解水質檢測各項數據的意義。 2. 學習採集水質樣本的方法。 3. 能透過儀器的操作，檢驗水質各項數據。 4. 能與同學分享水質檢驗的結果與環境污染的關係。
<p>評量方式</p>	<p>口頭評量、實作評量</p>
<p>議題融入</p>	<p>環境</p>

教學活動流程



中原大學的環工系到校為小朋友解說水質檢驗的各項數據



小朋友進入埤塘採集水質樣本



將校園和埤塘共分成六個區域採檢水質



利用儀器檢測水質，比較不同區域水質的差異。

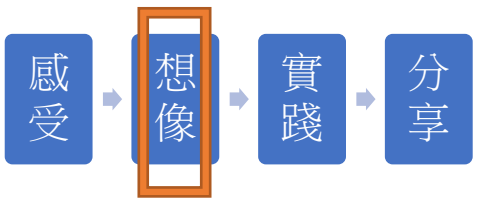
教學省思

我們將校園和埤塘，分成六個不同的區域，由六個不同的組別分別採集水質樣本，再由中原大學環境工程學系的老師，提供器材進行檢測。學生在發臭的埤塘、校園的水溝採樣水質，驚呼連連，在實地的採集水樣本過程中，深刻的體驗環境污染的破壞力。最後，利用科學儀器檢驗不同區域的水質，孩子們透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據，培養了對科學的興趣與科學中求真的態度。

霄裡國小DFC課程~霄裡埤塘生態再造
水質檢測紀錄點



單元名稱	氣候變遷下的洪水	領域/科目	DFC 人文探究
實施年級	五年級	教學時間	共 2 節，80 分鐘
設計理念	<p>因為人類活動造成的氣候變遷，造成強降雨而引發水災，校門口的埤塘因為是鄰近區域的最低點，因而常常淹水，甚至溢流到校園中，淹沒操場。這個單元延續前埤塘踏查後，持續討論因氣候變遷造成水災的成因，並且鼓勵學生運用已知的科學知識科學方法想，想像水災發生時，如何防治因應，激發學生愛護環境保育生態的情懷。</p>		
學習重點	<p>學習表現</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心 察覺日常生活 現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>核心素養</p>	<p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p>

	<p>學習內容</p> <p>INg- III -4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg- III -7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>INf- III -5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p>	<p>學習脈絡</p>	
<p>學習目標.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 2. 探究可以減緩氣候變遷(水災)所造成的衝擊與影響的方法。 3. 以模型的方式，實做產出可以對抗水災的成品。 4. 培養愛護環境、保育生態的素養。 		
<p>評量方式</p>	<p>口頭評量、實作評量</p>		
<p>議題融入</p>			

教學活動流程



討論氣候變遷在埤塘與校園所造成的水災的原因



學生討論以減緩氣候變遷(水災)所造成的衝擊與影響的方法



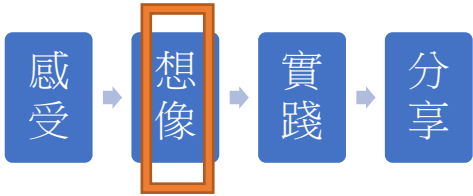
以模型的方式，實做產出可以對抗水災的成品。



分享報告製作成品的效用與保育環減災的方案

教學省思

這次的課程很榮幸的接受日本 HHK 國家電視台的拍攝，學生在探究可以減緩氣候變遷(水災)所造成的衝擊與影響的方法的同時，也利用想像力，天馬行空的討論面對水災衝擊實的解方，創造出了一些對抗水災的法寶。例如一艘可以 10 秒內，由桌子變成的救難艇的「救難桌」，孩子提出寶可夢球瞬間變身的概念，由生活中找到可以快速救難的方法。日本 HHK 國家電視台後來將課成影片放置在網站，活得了超過 2 億次的點閱率。

單元名稱	水生植物來分家，深淺護堤各有方	領域/科目	DFC 人文探究
實施年級	五年級	教學時間	共 2 節，80 分鐘
設計理念	由台灣濕地復育協會、八德社區導覽協會、大伙房書院(實驗教育團體)、中原大學環境工程系共同研討設計出的埤保育計畫，由探究水生植物各類可以改善水質的水生植物功能，進一步到實際進入埤塘種質改善水質，期望以實際的行動方案，讓學生養成愛護水域保育環境的素養。		
學習重點	學習表現	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	核心素養 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。	學習脈絡 
學習目標	1. 認識各類可以改善水質的水生植物功能。 2. 探究自然水域中不同水位深淺與水生植物生長的關係。 3. 學習種植水生植物的與生態保育的工法。 4. 培養互助合作的團隊精神。		
評量方式	口頭評量、實作評量		
議題融入			
教學活動流程			



介紹各類水生植物對水質改善的功效



學生實際觀察與記錄觀察箱中的水生植物



將立體盒到觀察箱中注水，請學生觀察記錄，不同水位水生植物的生長方式是



至埤塘實際踏查水生植物的生長狀況並分組準備下次的種植課程

教學省思

感謝台灣濕地復育協會協助課程，提供「立體河道模擬箱」，當學生觀察到水道中不同深淺的水生植物，隨著注水時水位升高而挺立的動態展示時，都發出不可思議的驚嘆。在觀察模型後，學生到校門埤塘進行踏查，更能了解到水生植物在水域中的重要性。

單元名稱	生態埤塘棲地整理	領域/科目	DFC 人文探究
實施年級	五年級	教學時間	共 2 節，80 分鐘
設計理念	經過埤塘踏查、檢測埤塘水質與探討氣候變遷與水生植物對埤塘造成影響的感受像階段，我們進入了實踐的時刻。學生將探究發現對改善埤塘有益水生植物，經過規劃將種植在埤塘中改變埤塘的水質，學生將穿著青蛙裝，下水清除埤塘的雜草，並且依照埤塘水位的高低，種植室當的水生植物。		
學習重點	學習表現	核心素養	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
	學習內容	學習脈絡	

學習目標.	1. 參與合作學習，共同改善埤塘環境。 2. 依據埤塘的深淺與水生植物特性，種植水生植物。 3. 培養實踐環境保育的精神與落實環保的行動力。
評量方式	口頭評量、實作評量
議題融入	

教學活動流程



老師說明埤塘水中作業的要點，與水生植物種植的方法



學生穿著青蛙裝，合作進入埤塘清除雜草



學生依據水位高低種植探究規劃的水生植物



學生在埤塘裡分享種植水生植物的感受

教學省思

學生第一次穿著學生穿著青蛙裝進入埤塘清除雜草種植水生植物，是一種難得的經驗，在生態老師的專業指導下，學生開心的在埤塘裡種植水生植物。在泥濘中，雖然步履蹣跚，但是學生臉上的笑容說明了保育環境是多麼快樂的一件事。

伍、課程評鑑的省思

一、每一個如果，都帶著我們通往更好的目的地

在學校場域裡，我們從自身做起，認清教育職責，承擔課程責任，並和教學夥伴透過共備觀議課的有機互動機制，為課程品質把關，確保學生的學習成效。課程的發展時間流，不是匆忙地前行，也不是盲目的追隨，而是以「學生學習」為主體，在適時的時間節點上適切地回顧與前瞻，觀照學生學習樣貌、發現學習的亮點，調整與修正課程的路徑與學習的鷹架，好讓孩子以一種自在、自得的方式品味著學習。

秉持十二年國教課綱而開展的課程，追求「自發、互動與共好」，這不是教育口號，而是樸實的生活態度，這不只是課程上的目標，更是「人」的應有作為。同時，我們也需要學校行政對於課程發展的引領與支援；唯有學習者、教學者與學校行政協同合作，方才可以讓課程發展更為成熟。課程設計、課程執行與課程評鑑，以課程發展的樣貌為鏡、反思課程的發展脈絡與路徑，教學者就是全然的參與者，而有「感動」的課程評鑑就是

課程發展的契機！

二、只要步履不停、我們總會遇見

團隊的核心成員，發展出一套「Start」課程評鑑模式。

1. S(share)分享教學創新：因此團隊初期常藉由週三研習、社群工作坊、學年會議、期末教學成果分享……等方式，分享教學成果，創發新的教學思維。
2. T(try)勇於嘗試改變：團隊四位教師為先驅，嘗試改變原有的教學，申辦教育部 12 年國教前導學校、教育部科技輔助自主學習學校、桃園市雙語亮點學校。增進教師教學知能，亦致力協助校內教師進行教學方式的改變。
3. A(ability)發展孩子關鍵能力：教師團隊，在教學模式上不斷嘗試改變，目的除了創新課程之外，主要目的在發展學生素養，也就是「自發」、「互動」、「共好」期望學生能在快樂中學習與成長，擁有自信心，面對未來的挑戰。
4. R(research)持續探究課程：透過教師社群及多元的探索，從實境踏查、製作綠活圖、規劃埤塘文史、生態、藝文、創客四軸課程，藉由感受、想像、實踐、分享探究歷程，深化、活化課程。
5. T(transfer)課程轉化：教師團隊希望藉由文史生態課程的引導，發展校訂課程，建立學生關鍵能力及素養，學生能將習得的關鍵能力轉而運用在其他科目的學習上，甚至日常生活之中。
6. S(share)課程分享：教學團隊除到各校分享課程經驗外，也積極辦理教師共備觀議課，邀請專家學者檢視教師教學策略、學生學習表現，滾動修正課程設計。

三、我改變，是因為我想改變

走過這一段課程評鑑歷程，我們認為教師即研究者、課程評鑑者，課程發展與課程評鑑應是整合為一的。這段歷程告訴我們，深度的專業對話與回應，能讓老師自己從課程評鑑過程中尋找意義。因此，培養老師能在對話中敏覺問題、思索一些有關課程與教學品質的提問、思考點，引導參與的夥伴們在相互信任下，進行互動、對話與分享，或許是值得學校努力的方向。

我們實際的在課程發展與教學的過程中，隨時檢視與反省，隨時調整與回應課程發展。這次進行 D F C 人文探究校訂課程評鑑，在執行過程中理解課程評鑑的重點不是為了外部考核，而是以檢視學生學習成效為前提，讓所有設計與執行課程的教師們，藉此再度觀看自己設計之課程，使其確保品質的一項重要歷程。而這個歷程的意義不但是為了讓學生的學習品質能夠達到課程目標的需求，同時也希望在進行評鑑的過程中，透過聚焦「課程發展與學習成效」的「對話、討論、分析」，讓教師能提高「課程意識」、對自己的教學進行「反思批判」，進而促進教師專業發展。此外更

深刻體會課程評鑑與課程發展之系統，必須確實融入學校行政及行事規劃中，讓課程評鑑在學校真實脈絡中確實執行，如此不但能達到課程評鑑的目標，還可能藉由執行的循環過程改變學校教師文化，因此課程評鑑規劃是值得學校確實規劃之重要工作。

桃園市八德區霄裡國小校長及教師公開授課實施計畫

依據:民國107年11月28日桃教中字第1070101343號 函

- 一、 目的：為落實十二年國民基本教育課程綱要(以下簡稱課綱)總綱柒、實施要點五、(一)3、所定，實施公開授課，期藉由公開授課增進專業對話與成長，形塑同儕共學之教學文化，確立學生有效學習之本質任務，特定本辦法。
- 二、 進行公開授課人員(以下簡稱授課人員)如下：
 - (一) 依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。
 - (二) 依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。
 - (三) 下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：
 1. 依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。
 2. 依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。
- 三、 公開授課之實施方式如下：
 - (一) 授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。
 - (二) 授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。
 - (三) 校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。
- 四、 公開授課之實施流程如下：
 - (一) 共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。
 - (二) 說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。
 - (三) 公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。
 - (四) 教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。
 - (五) 專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。
 - (六) 完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。
 - (七) 觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學

校覈實核給研習時數證明。

- (八) 學校行政單位應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施，未如期公告或實施困難之學校，由督學予以專案協助。

桃園市111學年度八德區霄裡國民小學
 校長及教師公開授課活動 【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目			教學者	
實施年級			教學時間	共 節， ____分鐘
單元名稱			教材來源	
設計理念				
學習 重點	學習 表現		核心素養	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
	學習 內容			
議題融入				
教學設備/資源				
學習目標.				

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

備註：(評量方式必要項目)

參考資料

桃園市111學年度八德區霄裡國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

觀課教師		觀課日期	年 月 日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋 後心得			

桃園市111學年度八德區霄裡國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

1. 學生上課狀況	(1) 學生投入課堂學習的程度如何?	
	(2) 學生有干擾課堂的行為嗎? 情形如何?	
2. 學生分組討論情形	(1) 小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	
	(2) 小組討論是否聚焦本次課堂?	
	(3) 小組討論內容深度?	
3. 知識學習的情形	(1) 學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	
	(2) 學生在學習中有沒有困難之處?	
	(3) 真正有效的學習發生在什麼情境?	
4. 綜合建議		

觀課人員：

桃園市 111 學年度八德區霄裡國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

	教師 教學行為	學生 學習行為	觀課者 想法
1. 學生學習的發生點			
2. 學生學習的困難點			
3. 其他			
我最欣賞這堂課的三項優點			

觀課人員：

桃園市111學年度八德區霄裡國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：_____ 任教年級：_____ 任教領域/科目：_____					
教學單元：_____ 教學節次：共____節， 本次教學為第____節					
觀察日期：____年____月____日 回饋人員：_____					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

**桃園市 111 學年度八德區霄裡國民小學校長及教師公開授課活動
議課紀錄表**

- 一、 單元名稱：
 二、 上課時間： 年 月 日，第 節
 三、 任課班級：
 四、 授課老師： 老師
 五、 觀課人員：
 六、 議課時間： 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、 優點方面 二、 可改進之處 三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

桃園市111學年度八德區霄裡國民小學校長及教師公開授課活動

教師同儕學習活動照片

主題	共備/觀課/議課	班級	年 班	辦理日期	
說明：同儕教師共同備課(備課)			說明：教學者實際上課情形(觀課)		
說明：教學者實際上課情形(觀課)			說明：觀課後座談與討論(議課/研討)		
說明：教學者實際上課情形(觀課)			說明：觀課後座談與討論(議課/研討)		

桃園市霄裡國小因應傳染病停課、補課、居家學習及成績評量實施計畫

109年7月1日訂定

110年6月16日修訂

壹、目的

- 一、啟動緊急因應機制：傳染病疫情，隨時可能會發生停課狀況，擬定停課、補課、居家學習及成績評量相關配套措施做好全面準備。
- 二、保障課程完整學習：明確停課、補課、居家學習及成績評量相關機制，以維護學生學習權益，保障學生健康與學習之完整性。

貳、依據

- 一、教育部 109 年 2 月 27 日臺教授國部字第 1090021072 號函頒布「線上課程教學與學習參考指引」。
- 二、桃園市政府教育局 109 年 3 月 9 日桃教中字第 1090019930 號桃園市高級中等以下學校因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定。

參、適用對象

本校發生停課之個別學生、部分班級或全校學生。

肆、停課標準

- 一、本校一班有一位師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該班停課。
- 二、本校有兩位以上師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該校停課。
- 三、本區(八德區)有三分之一學校全校停課，全區停課。
- 四、前述(一)至(三)之停課情形，仍應視實際疫調情形依中央流行疫情指揮中心公布之指示做適當之調整。

伍、停課因應

一、個別學生停課

- (一)確實掌握停課學生及滯留中港澳等國或海外之原因，建立聯繫管道，關懷停課學生狀況，適時提供相關個別協助。
- (二)個別學生因「法定傳染病」需自主隔離經准假者，應評估停課學生個別健康情形，於請假期間配合任課教師進行居家自主學習，並就其未上課之科目章節，給予課業輔導如提供線上補充或書面教材、即時課程錄影或影片、派送課前預習、課後複習材料及作業(學習單)。
- (三)該班級任導師每日電話關懷該生狀況並避免學生被標籤化。任課老師透過電話或班級網站，通知當天課程重點和作業，協助在家學習，學生缺課部分，將視學生學習需要以排定補救教學及差異化課程的方式進行補救教學。

二、部分班級或全校停課

- (一)導師及任課教師應建立班級聯繫管道定期連絡，以關切停課學生在家生活與學習狀況，適時提供必要協助。
- (二)停課期間，應利用本校網站宣導相關事項；並鼓勵學生居家從事有益身心

的學習活動。

(三)教師調整課程內容和教學進度，各班透過班級分組聯絡網，由級任教師和相關人員隨時掌握訊息，關懷學生身心和生活、學習狀況。

三、教師需隔離停課者：

教師若為強制集中隔離或強制居家隔离者，停課期間依防疫期間請假辦法處理並進行隔離措施。

陸、居家學習

為提供居家學習不中斷課業輔導措施，以課堂直播、線上數位學習平台等方式，提供教育資源，讓在家的學生與學校同步學習，其相關內容如下：

一、線上學習補充教材：

請鼓勵學生利用以下等網站進行居家線上自主學習，教師亦可透過網路通訊軟體(如：Line、FB Messenger、Skype)建立班群網路，指派學習包以掌握學生居家學習狀況及後台資料(以下僅為例示)：

網站	網址
教育雲(單一簽入服務平臺)	https://cloud.edu.tw/
教育部因材網	https://adl.edu.tw/
CoolEnglish 英語線上學習平臺	https://www.coolenglish.edu.tw/
國家教育研究院愛學網	https://stv.moe.edu.tw/
均一教育平臺	https://www.junyiacademy.org/
PaGamO 遊戲學習	https://www.pagamo.org/
LearnMode 學習吧	https://www.learnmode.net/
教育部六大學習網	http://net.yhsh.tn.edu.tw/~music/edu.htm
臺北市酷課雲	https://cooc.tp.edu.tw/
高雄市達學堂	http://drlive.kh.edu.tw/live/

二、離線學習課程：

如家裡無行動載具或連線上網環境，請學校及教師提供離線課程，得將課程存入平板、筆電或提供書面教材，由學校寄送至學生住處，提供學生居家自主學習，並請學校應事先建立妥適聯繫及通報管道，並應每日充分掌握學生狀況，依規定通報。

三、每天親師互動：

由班級級任導師主動透過電話問候或班級網頁訊息，告知家長每天課表中需閱讀之教材，使家長了解學生在家學習之情形，及請家長代為指導。

柒、補課因應

一、補課原則

(一)低年級以部分實體補課和部分線上教學為原則，中、高年級以全部線上教學為原則。

(二)線上教學：

1.停課期間實施線上教學(包含線上同步、非同步教學、混成教學)。

2.以直播、錄影或其他通訊軟體方式進行即時或非即時課程，並搭配數位學習線上平臺(如教育部因材網、均一教育等)進行課程規劃，指派課程任務及學習評量，提供學生居家自行學習及學習成效檢核。學校需確認任課教師、停課學生取得教育體系單一簽入服務帳號密碼，並對師生進行相關網站教育訓練，以利學生線上學習並掌握學生學習歷程。

3.折抵實體課程節數：

如為線上教學，教師於線上教學規劃表(附件一)載明於停課期間實施線上教學，並留有線上紀錄或可資證明之資訊，其授課時數則得抵免復課後應補課節數。

(1)如全為線上課程，後續不進行補課。

(2)如部分線上課程、部分實體補課，未於線上教學上課的課程於復課後進行實體補課，實體補課教學規劃表如附件二。

4.載具需求：以學生自備為原則，經濟弱勢學生所需載具，請學校協助借用，並於復課後繳回，相關借用規定依各校借用管理規範辦理。

5.行政人員可請教師提供授課教學狀況及學生上課情形，並提供家長課程進度表。

二、補課計畫

(一)考量學校恐因臨時疫情致相關會議難以即時召開，為確實掌握學校及師生因應狀況，有關補課計畫說明如下：

1.補課規劃表：於開學後一個月內經課發會通過，將補課規劃表，核章後留校存查，並公告家長及學生知悉，補課規劃表包含停課期間全部課程之補課方式、聯繫窗口及其他配套措施等。

2.補課暨評量實施計畫：倘致部分班級或全校停課，則於停課後一週內完成補課暨評量實施計畫，核章後留校存查，並將實施計畫及聯繫窗口公告家長及學生知悉，實施計畫內容包含全部課程之補課總節數、補課方式及評量範圍等。

3.如採線上教學，將事先規劃及備妥校內線上教學計畫，並將線上教學計畫(含實施平臺、實施方式及對未能線上教學學生之相應學習措施等)報教育局同意後，折抵實體補課時數，但仍應兼顧學生學習成效。

(二)部分班級停課時，學校應會同該班教師(如有特殊教育學生，須加會特教教師)及班級家長代表共同規劃停課後之補課原則；全校停課時，需召開行政會報或課發會通過停課後之補課原則。

(三)課後輔導、課後照顧班及課後社團等活動不進行補課，並依停課天數比例，辦理全額退費。

捌、成績評量

一、個別學生停課部分

(一)未參加定期評量者，得補行補考，其成績以實際分數計算為原則，其評量時間、方式依現行規定辦理個別補考事宜。

(二)平時評量(如作業、報告、學習單、作品等)依任課教師教學目標自訂之。

二、部分班級及全校停課部分

(一)部分班級停課：

學生無法參加定期評量者，於復課後補行評量，以實際成績登錄，並依本校成績評量等相關規定辦理。試卷是否重新擬定則適實際情形由教務處召集相關教師開會協議調整之。

(二)全校停課：

如無法依期進行定期評量，由教務處調整實施日期及次數，經課發會通過後實施；定期評量範圍得視實際授課進度調整考試範圍。

1. 考量補考試題之公平性，在評量命題時，得預做補考所需之備份試卷。
2. 於定期評量日前將因應疫情學校停課之定期評量及補考等實施計畫，以通知單及學校網站公告宣達，以利親師生周知。

(三)採線上教學者，若適值定期評量時間及教師成績繳交日期，得予以順延。

(四)因應班級停課或學生因疑似或確定感染請假辦理之補考，考量係屬不可抗力事件，非可歸責於學生，其評量成績應按補考實得分數計算。

玖、附則

一、學校有停課之情事，應依規定需進行校園安全通報。

二、復課原則係與確定病例接觸之教師或學生，居家隔離期滿，確認無症狀解除隔離後，相關課程復課；或經通報教育主管機關後，全校復課。

三、學生請假：

(一)班級停課時，考量該班學生應另行補課，毋需核予假別，且不列入出缺席紀錄。

(二)學生個人發燒或確認感染者，應核予病假，得不列入出缺席紀錄。

(三)為避免學生因爭取全勤獎等相關榮譽，致隱匿病情到校上課，該等獎勵得不採計前款病假。

四、有關學校行政人員或教師停課後之相關規範請依中央規定辦理。

壹拾、本規定經課發會通過並經校長核定後實施，修正時亦同。

承辦人：

教學組長 洪紫萱

單位主管：

教務主任 陳玲芝

校長：

甯裡國民
小學校長 古麗麗

桃園市八德區霄裡國民小學申請線上教學規劃表

(不同年段各 1 份)

班級停課請以班級任課教師為單位，任課教師姓名：_____

全校停課，以任課教師為單位，任課教師姓名：_____

全校停課，以年級領域為單位。

一、實施年級：一年級 二年級 三年級 四年級 五年級 六年級

二、實施班級：全年級 個別班級分別為：_____

三、課程類別：

1. 國語 2. 英語 3. 數學 4. 自然 5. 社會 6. 健康 7. 體育 7. 藝文
8. 綜合 9. 生活 10. 其他_____

四、停課及上課時間：

1. 停課時間：_____年_____月_____日起至_____年_____月_____日。

2. 上課時間：_____年_____月_____日起至_____年_____月_____日。

五、抵免節數：

1. 原學習節數：共計_____節

2. 線上學習節數：共計_____節，佔原學習節數_____%。

六、線上教學規劃：(以節為單位)

領域 課程 名稱	規劃進度	節數	教學資源或教材	教學策略 (須含師生互動： 可視訊、線上討 論、E-mail 及作 業回饋等)	評量方式

桃園市八德區霄裡國民小學線上教學課程表(科任)

教師姓名：_____

範例：

日期	6/14	6/15	6/16	6/17	6/18
時間	一	二	三	四	五
8:35-9:15	301 自然				
9:25-10:05	301 自然				
10:20-11:00				302 社會	
11:10-11:50				302 社會	
13:00-13:40					
13:50-14:30					
14:45-15:25					

說明：以任課教師為單位，每位教師，同 1 時段只限 1 個班級。

(請依實際時間及執行填寫)

桃園市八德區霄裡國民小學線上教學課程表(班級)

班級：____年____班 導師姓名：_____

範例：

日期	6/14	6/15	6/16	6/17	6/18
時間	一	二	三	四	五
8:35-9:15	國語				
9:25-10:05	數學		國語		
10:20-11:00			數學		
11:10-11:50					
13:00-13:40					
13:50-14:30		健康			
14:45-15:25					

說明：以班級為單位，同 1 時段只限 1 種課程。

(請依實際時間及執行填寫)

桃園市八德區霄裡國民小學低年級實體補課教學規劃表

(不同年段各1份)

班級停課請以班級任課教師為單位，任課教師姓名：_____

全校停課，以任課教師為單位，任課教師姓名：_____

全校停課，以年級領域為單位。

一、實施年級：一年級 二年級

二、實施班級：全年級 個別班級分別為：_____

三、課程類別：

1. 國語 2. 數學 3. 生活 4. 健康 5. 體育 6. 本土語文 7. 遨遊竹霄
8. 世界萬花筒 9. 愛閱讀 10. 其他_____

四、停課及上課時間：

1. 停課時間：_____年_____月_____日起至_____年_____月_____日。

2. 上課時間：_____年_____月_____日起至_____年_____月_____日。

五、實體補課時間規劃：

1. 星期一、三、四、五下午可各補3節課。

2. 星期一到五早自習可各補1節課。

領域課程名稱	須補節數	補課日期和時間(第0節)	備註
國語	3 節	10/20(三) 第7-8 節 10/21(四) 第5 節	範例
生活	1 節	10/26(二) 早自習(第0節)	範例
	總計_____節		

六、實體補課課程表：

日期	6/14	6/15	6/16	6/17	6/18
時間	一	二	三	四	五
早自習 7:55-8:35					
13:00-13:40				國語	
13:50-14:30	健康				
14:45-15:25					

桃園市八德區霄裡國民小學線上教學計畫

110年12月29日訂定

111年03月25日修訂

111年06月06日修訂

壹、目的：

桃園市八德區霄裡國民小學(以下簡稱本校)為因應疫情期間學生居家線上學習需求，維護學生學習權益，特訂定本計畫。

貳、依據

一、110年11月1日「桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(桃教中字第11000937691號函)。

二、111年3月9日「桃園市修訂高級中等以下學校線上教學計畫」(桃教中字第1110020271號函)。

三、111年5月31日「桃園市修訂高級中等以下學校線上教學計畫」(桃教中字第1110049296號函)。

參、教學資源與網路

一、備妥教師線上教學及學生居家線上學習所需資訊設備及網路，需確保學生居家學習設備環境能正常使用，基本設備及網路如下：

1. 資訊設備：桌上型電腦或筆記型電腦或平板電腦。
2. 視訊及音訊設備：攝影機、麥克風、耳機或擴音設備。
3. 網路設備：有線網路或無線網路或4G網路(熱點分享)。

二、線上教學工具與資源

備妥師生線上教學及學習所需視訊工具、數位學習平臺、學習管理系統及數位教學與學習資源，需確保師生能操作及熟悉前述工具與資源，以利線上課程實施。

肆、學校整備檢視

一、校長統籌事務推動及人力與資源調配，並指派一名人員為聯絡窗口，建立校內與縣市聯繫窗口及通報流程，以利資源調度。

二、提供師生所需服務及資源，並建立校內與縣市聯繫窗口及通報流程，以利資源調度。

三、提供缺乏資訊設備及網路師生借用所需之學習資源，並以弱勢家庭學生為優先。

四、資訊組長或資訊能力較佳教師，能協助校內師生排除線上學習可能遭遇之平臺操作及資訊設備障礙與問題。

五、協助弱勢家庭學生申請借用行動載具或4G上網設備、4G SIM卡等。

六、調度校內資訊設備，提供家戶無相關設備之學生在家使用。學校資訊設備不足時，向桃園市政府教育局借用資訊設備。

伍、線上教學實施方式

疫情期間實施居家線上教學作法如下：

一、教師在校，學生在校及居家

(一)同步直播方式：教師於教室架設攝影鏡頭、無線麥克風及擴音設備，拍攝教室螢幕及黑板讓居家學生參與課堂教學。倘實體課程有播放影片、操作教具或實作內容等，應考量居家學生是否有不易觀看之情形。

(二)線上同步或混成教學方式：教師應用線上會議軟體與學習平臺，指派線上學習資源、線上家庭作業或學習任務。

二、教師居家(健康情形可進行遠距教學)，學生在校及居家線上同步或混成教學方式：

(一)教師應用線上會議軟體與學習平臺，指派線上學習資源、線上家庭作業或學習任務。

(二)在校班級學生觀看大型螢幕或學習載具，居家學生運用學習載具線上學習。學校須安排合作教師或陪讀人員協助班級管理、經營及課程進行，以維持教室秩序及教學成效。

三、教師、學生同時居家

教師與學生居家使用載具、數位學習平臺及線上互動工具輔助線上同步、非同步、混成教學與學習。教師可引導學生運用數位學習平臺資源，利用平臺指派功課或任務，或電腦工具繳交作業，並透過線上互動工具，瞭解學生學習情形，並及時給予課業指導。

線上教學模式分為下列三類：(參考自國家教育研究院對線上學習的分類定義)

一、同步教學

在學習環境中，教學者與學習者雖然分隔兩地，但仍能即時地進行教與學之互動。為了達成教學過程中必要的互動，學習者通常使用線上教室應用程式，來與其他學習者或教學者進行類似面對面溝通。

(一)運用視訊同步教學的工具，搭配教師現有的教材(如教科書補充教材)，讓教師與學生同步上課互動學習。

(二)運用非視訊同步教學的工具，讓教師與學生可透過文字、聲音進行同步上課互動學習。

(三)同步教學時可藉由分組討論、分享心得、報告等方式，以提高學生的互動與課程參與。

二、非同步教學

當教學者與學習者之間存在時間與空間的分隔，稱為非同步線上學習。通常利用媒體科技來傳遞課程內容，並提供教學者與學習者、教材與學習者、學習者與學習者之間的雙向互動。常見的應用如教學者把教學內容或課堂筆記以圖文或影像形式存放在課程網站中，提供學習者可隨時收看或閱讀；或是學習者利用電腦工具繳交作業；或透過線上討論看板發表意見、進行互動等師生不同時在線上的學習形式，即稱為非同步線上學習。

非同步教學可運用數位資源與工具，教師登入線上學習平臺備課，指派學生適宜課程、學習內容與作業，教師亦可依據學生的學習狀況，給予適時反饋，指派學習任務或課後作業繳交，透過線上學習平臺可記錄了解學生學習成效。

三、混成教學

廣義的混成學習則泛指結合應用不同的教學策略、教學方法、教學媒體、教學科技的一種教學模式，涵蓋同步與非同步學習的一連串學習活動。

根據國外實施線上教學的經驗，建議採混成教學的方式來進行，結合線上同步、非同步教學與線下活動等元多元模式較佳。

- (一)混成教學可同時運用線上同步及非同步教學，並搭配線下活動，例如紙本閱讀、習作或作業撰寫，讓教學時間更有彈性及避免注視螢幕時間過久，亦可進行師生互動，並提升學習興趣與成效。
- (二)同步及非同步課程設計比重，可視課程內容及學生資訊科技能力進行調整，並觀察上課情形與學生學習狀況滾動調整，其課程設計尊重教師教學專業及使用習慣。

陸、課程規劃

- 一、考量學生學習效果及身心發展，建議學生注視電腦螢幕時間，以占每節課二分之一為原則(約20至25分鐘)，可依學生學習年段及學習狀況，適度縮減(或調整)線上教學時間，並結合多元學習方式授課。
- 二、學生停止到校上課或班級停課期間，學校實施居家線上教學屬正式課程，不另行補課。請任課老師及導師主動關心學生參與線上學習之情形；如有學生遭遇困難(例如：身體不適、資訊設備問題、特殊家庭因素等)，老師應先了解個案狀況，及時提供諮詢與協助，並從寬採計出缺席紀錄。學生如無法按時參與同步線上教學課程，仍應事前告知任課老師，以利安排非同步學習內容，倘學生均無法參加線上教學課程，仍應依學校請假規定辦理。
- 三、採彈性多元方式實施線上教學，任課教師得視學生年齡階段，以同步視訊、非同步預錄影片、線上學習資源、徵用電視頻道、通訊軟體進行課程作業指導等方式，均可視為教師進行課程教學之工作內容。
- 四、實施線上教學期間，其各節課程之時段安排，以按既定課表實施為原則，另得視實際需要彈性調整之；任課教師於每節課程中，得依據班級學生之課堂反應及需求、考量學生學習效果及身心發展(例如：視力保健、注意力維持等)，彈性調整使用各種線上教學模式及其時間比率，並得延伸紙本閱讀、作業撰寫、分組討論、口語發表等多元方式進行課程安排。
- 五、運用多元教學與學習模式，促進課間高互動學習，如結合時事或議題設計主題跨域課程、專題導向學習(PBL)或探索活動，培養學生自主學習、問題解決與批評思考能力，以提升學習動機與興趣。
- 六、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對部分因疫情無法到校上課學生，實施方式如下：
 - (一)教室架設攝影鏡頭及無線麥克風，以利居家學生線上學習，倘實體課程有使用影片播放、教具操作或實作內容等，則應避免居家學生有不易觀看的情形。
 - (二)提高實體課程使用數位學習平臺比率，避免整堂課程以講述方式進行，並引導學生運用因材網、Cool English英語線上學習平臺、均一教育平臺、學習吧及教科書出版公司等平臺資源，可利用平臺指派功課或任務，或電腦工具繳交作業。

(三)授課教師依據實體上課進度及內容，指派線上學習平臺或線上學習資源，以利未到校學生實施居家線上學習。另可透過作業繳交及線上互動工具，瞭解學生學習情形，並及時給予課業指導。

柒、評量方式

- 一、對於居家線上學習之學生，採從寬認定原則，以彈性多元方式進行學業成績評量。例如：運用數位學習平臺指派影片、練習題、互動評量或適性診斷任務，藉由系統化評量能快速了解學習弱點，並即時給予回饋。或運用學生上傳作品、專題、作文、繪圖、聲音等形式給予指導與建議，以提升學習成效，並增進學習信心。
- 二、課程任務指派或是作業上傳，以學生能自力完成，不須家長協助為原則；如確有需要請家長協助學生，則方式以簡單、易用為宜，避免頻繁操作。
- 三、原規劃之定期評量方式(例如紙筆測驗)，因學生停止到校上課實施困難，將召開「課程發展委員會」討論，審酌調整定期評量之次數或改採其他多元評量方式，並得視需求調整學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率。
- 四、調整後之評量方式，同一年級、同一科目之所有學生，學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率，需有一致性。
- 五、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對於部分居家線上學習學生之評量方式，維持現行從寬認定及彈性實施原則。定期評量以到校實施為主，倘學生有實施困難，學校得安排改採線上方式辦理，並與家長充分溝通；平時評量採前述彈性多元方式進行，並注意兼顧公平性。

捌、疫情趨緩後維持線上教學

- 一、全校性線上教學後續以每月實施1次、每學期至少實施3次，各班級均須實施。老師得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。
- 二、實施線上教學，原則上以上課時間實施為原則。學校可安排適當場地讓師生在校異地實施，或在原教室使用行動載具教學；得採同步、非同步及混成教學模式辦理。
- 三、鼓勵教師結合課程，讓學生練習在課餘時間使用數位學習平臺資源、運用線上工具自學、指派短時間延續性學習活動任務、線上繳交作業等方式實施居家線上學習，以熟悉操作相關平臺與工具。

玖、滾動調整支援與服務

- 一、學校對於各項學習資源應發揮協調與調度功能，協助學生居家線上學習的多元與彈性的實施需求，提供不同的支援方式，在不同的教學環境中連結親師生共同提升學習效能。
- 二、為促使學習不受環境限制，學校透過各項聯繫與溝通方式，讓親師生能共同完成學習目標，確保溝通管道暢通讓家長也能獲取最新消息，以降低推行困難。
- 三、學校透過檢視教學成效或定期工作會議，與教師分享、討論精進作為及問題解決方式，蒐集各項回饋意見納入後續實施的調整參考，以適應教學場域的多樣性。
- 四、掌握教學品質，學生學習與輔導，個人的身心健康管理以及家長的聯繫與協助，適時檢視與調整以協助學生提升學習效益。
- 五、學校提供教師調整教學進度的彈性，以及整備學校數位教學資源，以利後續到校上

課時可持續銜接整合運用。

- 六、學校宜主動關懷教師實施線上教學情形，並視實施情形、困難或問題，提供所需協助，滾動修正相關實施方式或措施，以提升線上教學品質及居家學習成效。

壹拾、附則

- 一、教師應就學生上網使用態度與行為(如：上課態度及網路禮儀等)、個人隱私及資訊安全議題，事前充分與學生及家長溝通，以降低課程實施困難或問題產生，以利課程實施及了解學習情況。
- 二、教師應視學生狀況(如：學生家中無人可協助居家學習、學習進度落後等)，於課後時間適時提供輔導，或改以多元學習管道(如：紙本閱讀、習作或作業撰寫、觀看電視教學節目)輔助學生學習。
- 三、教學過程宜有師生互動時間(如：同步教學在不侵害隱私權的前提下，讓學生以背景模糊方式適時讓學生適時開啟鏡頭及麥克風，或回傳聲音或文字訊息)，並搭配獎勵制度，以提升學生參與感及學習成效。
- 四、考量減少學生螢幕注視時間，可於非同步教學時使用紙本閱讀、書寫習作或學習單，並提醒學生眼睛需適度休息並注視遠處，也應適度運動及飲食以維護視力健康。
- 五、親師之間建立溝通與合作管道，共同關心、引導及陪伴孩子，建立孩子的學習信心、居家線上學習與上網規範，依教師(導師或任教教師)所規劃時間上課、自主學習相關課程內容及作業撰寫，並善加運用數位工具向教師提問，以提升學習成效。另需提醒孩子宜適度休息及運動，以維持身心健康，建議運用方式如下：
 - (一)居家學習時建議家長和孩子需溝通及約定上網的時間與規則，可參考「上網公約」，訂立清楚的網路使用方式。
 - (二)協助安裝免費軟體，如網路守護天使2.0「PC-cillin家長守護版」(<http://nga.moe.edu.tw>)，協助學生安全瀏覽網路，避免接觸不當內容，協助學生養成3C產品使用時間管理及正確的使用行為。
 - (三)重視孩子網路使用的安全以及教導合理使用網路資源(如：不點選不明網址、不提供個人資料及帳密、定期更換密碼、不隨意轉傳及張貼不實訊息、文字與同步教學連結網址)，避免產生相關問題。
 - (四)孩子需遵守網路使用時間及規則，引導孩子專注於學習活動，提供孩子線上學習資訊設備及網路，建議置於家中公共區域，以利了解學習情形。
 - (五)關心及參與孩子的學習進度與狀況，並適時的給予指導及協助或給予獎勵，建立孩子學習信心。
 - (六)非上課時間提醒孩子起來走動，讓眼睛休息，看看戶外及遠方。
 - (七)學習上的困難與問題，可鼓勵孩子運用線上學習平臺留言或使用通訊軟體等工具提問，以提升學習成效。

壹拾壹、本計畫陳校長核定，經課發會通過後實施，修正時亦同。

教學組長：

教學組長 洪紫萱

教務主任：

教務主任 陳玲芝

校長：

青裡國民
小學校長 古麗麗

桃園市「111 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：霄裡國民小學

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<ul style="list-style-type: none"> ■107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ■108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項 ■十二年國民基本教育課程綱要 ■九年一貫課程綱要 ■經 111 年 6 月 15 日學校課程發展委員會會議決議 	V		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<ul style="list-style-type: none"> ■學校基本資料列表 ■全校教職員工編制數教師 ■特殊教育及特殊類型教育班級 	V		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<ul style="list-style-type: none"> ■分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略 	V		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<ul style="list-style-type: none"> ■學校願景、課程願景及學生圖像 	V		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<ul style="list-style-type: none"> ■含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程） 	V		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數	<ul style="list-style-type: none"> ■一、二、三、四年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ■彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節） ■五、六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 	V		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<ul style="list-style-type: none"> ■性別平等教育 8 時(12 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ■家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ■家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融 	V		3-2 法律規定之議題實施規劃

			<p>△</p> <p>■性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年~融</p> <p>△</p> <p>■環境教育 4 時(6 節)/學年~融入</p>			
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	<p>■時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展</p>	V		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
肆、課程實施與評鑑		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	<p>■各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明</p>	V		4-1-1 各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織之運作	<p>■課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃</p>	V		4-1-2 課程發展相關組織之運作
		4-1-3 課程專業研習及成長活動之規劃	<p>■辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動</p>	V		4-1-3 課程專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程設計、實施與效果之評鑑規劃	<p>■課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃</p>	V		4-2 課程設計、實施與效果之評鑑規劃
		5-1-1 各年級各領域/科目課程計畫(含特殊班)	<p>■各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成</p> <p>■各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會</p>	V		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/台灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技 5-1-1-7 藝術/藝術與人文 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
領域 / 科目課程計畫 (部定課程)	伍、各年級各領域/科目課程計畫					

		5-1-2 各年級各領域/科目課程計畫(特殊教育班)	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	V		5-1-2 各年級各領域/科目課程計畫(特殊教育班)
		5-1-3 各年級各領域/科目課程計畫(藝術才能班)	<input type="checkbox"/> 藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無藝才班		5-1-3 各年級各領域/科目課程計畫(藝術才能班)
		5-1-4 各年級各領域/科目課程計畫(體育班)	<input type="checkbox"/> 體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	無體育班		5-1-4 各年級各領域/科目課程計畫(藝術才能班)
		5-2 各年級各領域/科目課程教學進度表	<input checked="" type="checkbox"/> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		5-2 各年級各領域/科目課程教學進度表
		5-3 融入之議題內容重點	<input checked="" type="checkbox"/> 課綱 19 項議題融入教學	V		5-3 融入之議題內容重點
		5-4-1 各年級各領域/科目選用之教科書(含自編教材)	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	V		5-4-1 各年級各領域/科目選用教科書表
		5-4-2 各年級領域/科目自編教材	<input type="checkbox"/> 自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	無自編教材		5-4-2 各年級領域/科目自編教材表 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	<input type="checkbox"/> 具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	本校無實施		5-5 跨領域/科目課程計畫或協同教學規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	<input checked="" type="checkbox"/> 一至六年級彈性學習課程規劃 <input type="checkbox"/> 原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動)	V		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題/專題/議題探究課程	<input checked="" type="checkbox"/> 須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題/專題/議題」的性質 <input checked="" type="checkbox"/> 課程名稱不得僅為部定課程單一領域 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複	V		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

（校訂課程）		學習			
	6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<input type="checkbox"/> 由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 <input type="checkbox"/> 著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	本校無實施		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<input checked="" type="checkbox"/> 本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 <input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生（藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整（包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	V		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<input type="checkbox"/> 其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 <input type="checkbox"/> 課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	本校無實施		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-3 各年級彈性學習課程教學進度表	<input checked="" type="checkbox"/> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	V		6-3 各年級彈性學習課程教學總進度表
6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 <input checked="" type="checkbox"/> 安排具備專長之教師授課	V		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	

		6-5 在地化課程計畫	■品桃園-四年級、賞桃園-五年級	V		6-5 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	■委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	V		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	■課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ■需含111年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(111年6月15日課發會通過) ■每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	V		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	■經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	V		7-1-2-2 特教育班課程計畫 <input type="checkbox"/> 本校無實施 ■本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	本校無實施		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫 ■本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	<input type="checkbox"/> 含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	本校無更換版本		7-2 銜接計畫 ■本校無更換版本 <input type="checkbox"/> 本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	■依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點」(參考資料5)	V		7-3 全校教師每週授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	V		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	■依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	V		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日學校作息時間	■依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料4)	V		7-5 全校學生每日學校作息時間

	7-6 學校年度重大活動行事曆	<ul style="list-style-type: none"> ■加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 ■加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境) 	V		7-6 全校行事曆
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討	<ul style="list-style-type: none"> ■量化及質化均可，以110學年課程總體架構、領域/科目或彈性學習課程一門課程之「實施」及「成效」評鑑紀錄 ■需含審查委員檢核簽名掃描檔 	V		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	<ul style="list-style-type: none"> ■依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料8) 	V		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 補課計畫(含線上教學)	<ul style="list-style-type: none"> ■依據「桃園市高級中等以下學校因應嚴重特殊傳染性肺炎」疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定」(參考資料10) ■依據「桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(參考資料11) 	V		7-9 補課計畫(含線上教學)
	7-10 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	<ul style="list-style-type: none"> ■經學校課程發展委員會審查通過 ■依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料12) 	V		7-10 校外人士協助部定或校訂課程表 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	7-11 桃園市111學年度國民小學學校課程計畫重點項目檢核表	<ul style="list-style-type: none"> ■本表核章後掃描 pdf 檔上傳 	V		7-11 課程計畫檢核表
課程發展委員會委員簽名	<p>袁志廷 張維蘭 李彙 陳玲芝 陳雅惠 林貝潔 李靜如 邱雅臻 邱玉蓮 孫雅芬 洪紫萱 許崇陽 古麗麗</p>				

教學組長：

教學組長 洪紫萱

教務主任：

教務主任 陳玲芝

校長：

青裡國民小學校長 古麗麗